Газета ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова»

12+

Университет Магнитки

газета для УМных людей

Выходит с 15 декабря 1956 года

Лучшее корпоративное издание Магнитогорска 2010, 2012, 2019, 2024 годов

№5 (1773) 29 мая 2025 г.

Правопреемница газет «Денница» (с 1956 до 1991 года выходила под названием «За кадры») и «МаГУ – Мой университет» (с 1966 до 2000 года выходила под названием «Педагог»)

Эхо Победы: Память, Благодарность, Подвиг

Праздничные залпы в честь Великой Победы отгремели, но память народная – не календарь, ей не ведомы даты окончания. В сердцах каждого из нас живет глубочайшая благодарность героям, отстоявшим свободу и независимость Родины.

Этот номер университетской газеты – дань уважения бессмертному подвигу советского народа в Великой Отечественной войне. На его страницах вы найдете не просто сухие исторические факты, а живые свидетельства очевидцев, пронизанные болью утрат и гордостью за несгибаемую волю к победе.

Мы собрали бесценные воспоминания о ветеранах, чья жизнь после войны была неразрывно связана с нашим университетом.

Отдельное внимание уделено легендарному «Броневому бюро», истории трудового подвига – самоотверженной работе тех, кто в тылу ковал оружие Победы.

Пусть этот номер газеты станет еще одним напоминанием о величии подвига советского народа, о цене мира и о том, как важно хранить и передавать память о героях из поколения в поколение.

Возложение венков у монумента «Тыл – Фронту»

Торжество возле памятника «Броневому бюро»

Возложение венков к монументу сотрудникам и студентам, погибшим в годы войны.

Фотовыставка «Стена памяти»

Встреча с ветераном тыла

Наука

2 Философия на перепутье

Великая Победа

5 Рождение магнитогорской брони

Память

6 «Феникс» возрождает память

История

7 Открытие музея истории университета

Философия на перепутье мировоззренческих трансформаций

Кафедра философии 15-16 мая уже в 16-й раз собрала единомышленников на площадке университета для работы в рамках международной научной конференции «Мировоззренческие основания культуры современной России».

Университетская среда в сфере культуры всегда особенно уникальна по сравнению с другими социальными институтами, так как, с одной стороны, ее по праву можно считать прямым отражением особенностей воспроизводства социума, а с другой – именно она является показателем состояния культуры в конкретный момент времени. Культура, а значит, и каждый человек, сегодня переживают сложные времена. Налицо такие негативные тенденции, как стирание духовной самобытности, разрушение идеологии культуры и устранение монопольного положения государственного аппарата, коммерциализация, упадок духовных ценностей, унификация этнического многообразия. Вместе с тем в этом кризисном состоянии прослеживаются и положительные тенденции: расширение количества видов и форм художественного творчества, обогащение российского историко-культурного обмена, возвращение в культурные и образовательные учреждения большого количества художественных ценностей, которые ранее несправедливо предавались забвению. Соответственно, в образовании нарастает востребованность гуманитарного потенциала отечественной культуры – философской, культурологической, социологической, психологической, экономической мысли. Отрадно, что в нашем университете сложилась научная традиция ежегодно подводить итоги теоретического анализа данных проблем в ходе нашей конференции.

Об актуальности и востребованности решений обозначенных проблем свидетельствует процесс неуклонного расширения географии участников. В частности, нынешний майский форум собрал в очном формате профессоров, которые представляли вузы-партнеры кафедры философии МГТУ. Это и вузы Урала – Пермский государственный национальный исследовательский университет, ЮУрГУ, ЧелГУ, Челябинское высшее военное авиационное Краснознаменное училище штурманов; и Башкирии – Башкирский государственный медицинский университет; и Поволжья – Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского. Среди международных участников – ученые ближнего зарубежья – Узбекистана (Самаркандский государственный медицинский университет), Беларуси (Барановичский государственный университет), молодые исследователи Социалистической Республики Вьетнам, республики Камерун, Гвинейской республики, Монголии. Традиционно в работе форума принимают участие и представители духовенства. Особо следует отметить, что в этом году, в отличие от прошлых лет, конференция «перешагнула» границы университетской науки и привлекла внимание активных горожан Магнитогорска, которые продуктивно участвовали в дискуссии на протяжении двух дней.

16 лет для любого научного начинания – это уже достаточно солидный срок, который требует определенной рефлексии. Работа этой конференции позволяет обобщить весь опыт прошлых лет и одновременно сформулировать самую злободневную проблему образовательного поля. Утрата традиционных ценностей, необходимость их возрождения определяет наблюдаемую тенденцию сращивания академического знания с ценностной проблематикой.

Дискуссия, развернувшаяся в рамках работы круглого стола в первый день конференции, убедительно показала, что человечество переживает эпоху подмены ценностей оценкой, что чревато забвением исторической памяти, размытием информационного поля, тем глубоким социальным кризисом, который уже привычно упоминается в характеристиках всех сфер общества: политической, социальной, экономической и духовной. XVI конференция прошла в юбилейный год Великой Победы, поэтому проблема культурной памяти, безусловно, приобрела особую актуальность. Симулякры консерватизма и либерализма как сохранившиеся отголоски идеологического противостояния сегодня не просто разжигают новый уровень информационных войн, их агрессия чревата прямыми деструкциями в обществе.

Актуальный социальный анализ, результаты которого обсуждались в два дня работы конференции, убеждает в актуальности выбранного мировоззренческого аспекта исследования культуры. Прошлое, настоящее, будущее отечественной культуры во многом зависит от ее воспроизводства каждым. Именно поэтому сегодня университет не только научный центр, но и центр формирования мировоззрения молодого поколения. Проблемам молодежи в этот раз было уделено особое внимание. Примечательно, что сами молодые ученые склонны рефлексировать над собственными проблемами. В этой связи в этот раз в работе конференции, например, специально обсуждалась новая концепция дисциплины «философия». Было интересно и продуктивно услышать от молодого поколения их видение мировоззренческого основания учебного процесса. Молодежь предлагает инновационный, ориентированный на человека подход к определению и решению сложных проблем. И эта позиция должна лечь в основу трансформации университета как социального института, формирующего последующие поколения. В частности, кафедра философии убеждена в успехе предлагаемой концепции магистерской программы «Дизайн мышления», ориентированной на овладение наиболее эффективным образовательным кодексом, закрепленным в D.school guide, что должно сделать выпускника конкурентоспособным специалистом и по-настоящему культурным человеком, то есть человеком, который не только знает отечественную культуру, но и способен ее сохранить.

Но вся эта большая научная работа была бы невозможна без поддержки кафедры ректоратом нашего вуза. Выражаем благодарность Д. В. Терентьеву, О.Н. Тулупову, И.Р. Абдулвелееву, Т.Л. Никулиной за их активное участие в дискуссии. Спасибо за бесценную помощь в организационных вопросах Р.А. Муртазину, С.И. Головею, Н.В. Вязовой. Благодарим Е.А. Бессмертных, Л.А. Великую за помощь в организации досуга приезжих гостей.

С самыми значимыми результатами конференции можно будет ознакомиться в сборнике по ее итогам. И, пользуясь случаем, приглашаем всех заинтересованных к участию в наших последующих научных начинаниях!

В.А. ЖИЛИНА,
заведующая кафедрой философии

Традиционный форум теплоэнергетиков

Ежегодная IV Всероссийская научно-техническая конференция «Энергетические системы и теплотехнологии», организованная кафедрой теплотехнических и энергетических систем института энергетики и автоматизированных систем, состоялась 22 мая в конференц-зале университета. На неё собрались, помимо аспирантов, магистрантов и студентов кафедры, также представители предприятий-партнеров: НПО «Металлэнерго» и Магнитогорского Гипромеза. Онлайн-участниками форума выступили коллеги из Московского энергетического института (НИУ).

Конференция стартовала с выступлений начальника энергетического отдела Гипромеза О.И. Иваника и заместителя директора по научной работе НПО «Металлэнерго» А.С. Бессмертных, выпускника кафедры, которые рассказали о потенциале и современных задачах, решаемых их коллективами. После чего слово было предоставлено первому выступающему по программе конференции. Всего на нее было подано более 30 докладов, из них 14 заявлено на пленарное заседание.

По словам заведующего кафедрой Е.Г. Нешпоренко, стиль представления докладов был примерно одинаков и у москвичей, и у магнитогорцев, и область научных исследований тоже схожа. В то же время, как он отмечает, уровень докладов у москвичей ему показался более проработанным: от идеи, постановки целей, методологии, схемных решений до моделирования и даже экономики у некоторых докладчиков. Но и магнитогорцы представили очень хорошие исследовательские работы. Бизнес-партнеры особо отметили, например, работу Татьяны Смуровой о сидеритовых рудах, посоветовав обязательно развивать эту тему дальше. Также интересными показались им работы по производству различных синтез-газов. Это перспективные темы с переработкой вторичных газов и расширением железорудной базы металлургического производства.

По итогам конференции первое место было присуждено Никите Шалыгину (МЭИ) за работу «Разработка модели реактора жидкофазного восстановления», выполненную в коллективе соавторов под руководством доцента К.В. Строгонова. Второе место присуждено двум докладчикам: Ю.А. Джумаеву (МГТУ) за работу «Математическое моделирование процесса конверсии конвертерного газа с использованием углекислотной конверсии метана», выполненную под руководством профессора С.В. Картавцева; коллективу авторов (МЭИ) за работу «Расчет степени восстановления и металлизации», выполненную под руководством доцента К.В. Строгонова.

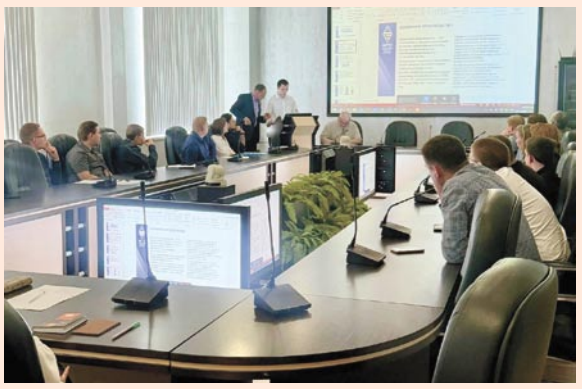
Третье место тоже было присуждено двум докладчикам: М. Шевякову (МЭИ) – «Моделирование реактора энергохимической аккумуляции для производства синтез-газа при использовании конвертерных газов» (научный руководитель – доцент С.Н. Петин); Татьяне Смуровой – «Экспериментальное исследование по обжигу сидеритовой руды» (научный руководитель – Е.Г. Нешпоренко, консультант – С.В. Картавцев).

По мнению всех участников, конференция прошла на высоком уровне.

– Нет предела совершенству, – говорит Евгений Григорьевич. – Мы уже определили для себя, что сделать, чтобы следующая конференция стала еще лучше. Нас очень порадовало, что в этом форуме принимали участие наши деловые партнеры. С НПО «Металлэнерго» мы подписали договор о сотрудничестве, составили дорожную карту дальнейшего взаимодействия. Они готовы в благотворительных целях помочь нам с ремонтом некоторых аудиторий, чтобы придать им современный вид. Кроме того, собираются подарить нам 3D-принтер для применения его в учебном процессе.

Хотелось бы поблагодарить старшего преподавателя Марину Александровну Лемешко за то, что она в рамках центра карьеры очень хорошо сотрудничает с нашими индустриальными партнерами. Она их пригласила, встретила, сопроводила. Огромное спасибо Рустаму Ахметрашидовичу Муртазину, проректору по молодежной и информационной политике за оперативное предоставление конференц-зала и Дмитрию Николаевичу Мазнину за качественное техническое сопровождение.

Анна КАРТАВЦЕВА



«Чтоб удивиться, достаточно одной минуты. Чтобы сделать удивительную вещь, нужны многие годы».
К. Гельвеций – французский литератор и философ-материалист утилитарного направления (31.01.1715 – 26.12.1771)

МГПИ в годы войны

Уже на следующий день после начала войны в актовом зале института студенты, преподаватели и сотрудники дали клятву всеми силами содействовать благородному делу борьбы с гитлеровскими захватчиками. Многие изъявили желание добровольцами отправиться на фронт.

С начала войны ушли в действующую армию заведующий кафедрой марксизма-ленинизма С.Ф. Глебов, преподаватель кафедры математики кандидат физико-математических наук Б.В. Лесовой, заведующий кафедрой литературы и декан факультета А.К. Низовцев, заместитель директора В.Н. Емельянов, преподаватель зарубежной литературы Л.М. Ауслендер.

На защиту Родины с оружием в руках встали и десятки студентов института. Первыми ушли на фронт летом 1941 г. студенты физмата А. Поляков, Н. Яхлаков; литфака – П. Смяткин, Г. Халупенко; истфака – Г. Петровский, Г. Сусликов, А. Таркин. Затем были призваны в армию студенты П. Куценко, Н. Маклецов, Н. Судаков и многие, многие другие.

Работа института, как и других вузов страны, была коренным образом перестроена. Значительно сократился контингент студентов. Если в 1940-41 учебном году в институте обучались 592 человека на дневном отделении и 925 на заочном, то в следующем году осталось только 260 студентов на стационаре и 298 на заочном отделении. Главной задачей для коллектива вуза, как отмечалось в отчете института за 1941-42 учебный год, стала «борьба за трудовую дисциплину, за качество преподавания и учебы» в экстремальных условиях военного времени.

Одной из главных трудностей стало обеспечение учебного процесса аудиторным фондом. В августе 1941 г. здание пединститута было передано танковому училищу, прибывшему из Ленинграда. Институт разместился в помещениях четырех старых бараков на бывшем Центральном поселке. Учебный год начался только 3 ноября 1941 г., а зима 1941-42 учебного года была, пожалуй, самой трудной в истории вуза. Из-за плохого отопления температура в аудиториях падала до нуля. Многие студенты и преподаватели болели. Неприспособленность помещений к учебному процессу, удаленность от города на 3,5 км привели к снижению посещаемости, значительному осложнению ведения самостоятельной работы студентов и деятельности кружков. Из-за сокращения продолжительности семестров и введения новых дисциплин большие сложности пришлось преодолеть в организации учебного процесса.

С учетом объективных условий военного времени, совмещения учебы и работы значительной частью студентов, особенно большое внимание стали уделять организации самостоятельной работы и контролю над ней. В этих целях было принято решение перестроить работу кабинетов, лабораторий, читального зала, выделить специальное помещение в общежитии для проведения консультаций преподавателей. Для работающих студентов в случае необходимости предлагалось проведение дополнительных лекций, индивидуальных консультаций. На 1942-43 учебный год каждому преподавателю было предложено взять под контроль группу из 7-8 студентов.

Несмотря на трудности, кафедры работали в штатном режиме, на их заседаниях обсуждались научные и методические доклады, открытые занятия преподавателей, что способствовало росту их научного и методического уровня. Продолжали работать студенческие кружки, на которых заслушивались доклады, проводились вечера памяти великих ученых. Ученый совет на заседании 26 марта 1942 г. отметил «очень серьезное отношение всех студентов к педпрактике», вследствие чего «некоторые студенты дали уроки лучше, чем сами учителя».

Тем не менее, работать в таких условиях и дальше было рискованно, поэтому осенью 1942 г. институт разместился в другом, более благоустроенном помещении школы № 25 на 13-м участке. Несмотря на улучшение условий учебы, переезд в новое здание не решил главную проблему вуза – полноценное обеспечение аудиторным фондом. Поэтому вплоть до переезда в свой учебный корпус осенью 1944 г. в институте отсутствовали возможности должного размещения библиотечного фонда и лабораторного оборудования, а деканаты трех факультетов располагались в одном кабинете. Результатом этого стал переход на двусменное обучение с окончанием занятий в 21.00 и сокращение возможностей для самостоятельной, научной и политико-воспитательной работы. Положение осложнялось недостаточной обеспеченностью студентов учебно-методической литературой. К сентябрю 1943 г. вуз не получил «ни грамма бумаги и учебных пособий». Особенно тревожной была ситуация по иностранным языкам, где один учебник приходился на 10-15 студентов.

Все же новые, хотя и стесненные, условия были значительно лучше прежних, что способствовало повышению качества учебного процесса и организации систематической политико-воспитательной работы. В 1942-43 учебном году появились новые формы самостоятельных занятий. Стали практиковаться выступления студентов с «докладами повторительного характера» по индивидуальному плану, коллоквиумы, повторительные консультации по отдельным темам. Самых активных студентов стали приглашать на заседания кафедр. Активизировалась научно-исследовательская работа кружков при кафедрах института.

Усилилась воспитательная работа, и повысилось ее качество. Была проведена серия вечеров, посвященных началу учебного года, международному дню студентов, 300-летию со дня рождения И. Ньютона, дню Конституции, 25-летию Красной Армии, памяти В.И. Ленина, литературные вечера о творчестве В.В. Маяковского и «Советская литература в дни Отечественной войны». Большой популярностью пользовались выставки «Великая Отечественная война», «25 лет Красной Армии», «Красная Армия в художественной литературе», «Памяти В.И. Ленина» и другие. В ходе педпрактики студенты стали проводить политинформации, помогать пионерским организациям, выпускать боевые листки, провели вечер творчества В.В. Маяковского, наладили выпуск литературной газеты. Студенты посещали учеников на дому и беседовали с их родителями.

Особенностью 1942-43 учебного года стало расширение связей со школами города. Для того чтобы дать возможность учителям городских школ использовать учебно-методическую литературу вуза, им разрешили пользоваться читальным залом и библиотечным фондом института. В каждом кабинете при кафедрах преподаватели проводили индивидуальные консультации с учителями. Позднее, летом 1943 г., при МГПИ были организованы две группы повышения квалификации учителей области и одна – для учителей начальных классов при городском отделе образования, а в 1943-44 учебном году был открыт филиал областного воскресного университета повышения квалификации учителей.

Значительно обновился состав преподавателей. На начало 1943-44 учебного года в вузе работало 38 преподавателей, из них три профессора и 13 кандидатов наук. Вновь пришедшие, как и ветераны института, трудились самоотверженно, честно и добросовестно выполняли свой долг.

Кафедру истории возглавлял профессор И.М. Катаев, пользовавшийся большим уважением среди преподавателей и студентов института. Человек исключительной работоспособности и высокой культуры, честный и принципиальный, он служил примером для молодых преподавателей. Под его руководством в те годы на кафедре истории успешно работали кандидат наук З.П. Калинина, преподаватели А.И. Дикарева, Н.И. Глебова.

В составе кафедры литературы работали эвакуированные из Москвы специалисты высокой квалификации И.М. Лаврецкий, Е.В. Тагер, М.В. Урнов, У.Р. Фохт. Их яркие, содержательные лекции производили неизгладимое впечатление на слушателей. Впоследствии, вернувшись в Москву, доктора филологических наук И.М. Лаврецкий, У.Р. Фохт в течение многих лет оказывали помощь кафедре литературы пединститута, содействовали творческому росту ее молодых преподавателей.

Добрую память о себе оставили доцент Н.Д. Ермилов, работавший ряд лет заместителем директора института (позднее он возглавил Кировский, а затем Ивановский пединституты), и доцент Е.П. Андреева, заведовавшая в те же годы кафедрой литературы (позднее она возглавила кафедру в Воронежском университете). Квалифицированные, опытные специалисты, вдумчивые и благожелательные воспитатели, они вырастили в Магнитогорске не только многие поколения школьных учителей, но и подготовили новые кадры преподавателей для института.

Многие преподаватели, начавшие свою деятельность в институте в предвоенные или военные годы, стали отличными специалистами своего дела, способными руководителями. Александр Иванович Торшин (см. фото), пришедший работать в институт в 1939 г., на протяжении ряда военных и послевоенных лет возглавлял физико-математический факультет. В 1955 г. он успешно защитил кандидатскую диссертацию. Одним из первых в институте Александр Иванович был удостоен звания «Ветеран Магнитки». Своей скромностью, трудолюбием и добросовестностью он снискал глубокое уважение преподавателей, студентов и учителей города. За заслуги в подготовке учительских кадров А.И. Торшин был награжден орденом «Знак Почета», медалями «За трудовую доблесть» и «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.».

А.И. Торшин

После успешного окончания института в 1944 г. на кафедре был оставлен Вениамин Васильевич Семенов. Он оказался способным педагогом и лектором, пользовался уважением и признанием студенческой аудитории. Долгое время В.В. Семенов был деканом вначале исторического, позднее филологического и педагогического факультетов. Он многое сделал для их становления и дал путевку в жизнь нескольким поколениям учителей самых разных специальностей. В.В. Семенов вел большую общественную работу – избирался членом горкома КПСС, секретарем партбюро института. В 1966 г. он был награжден медалью «За трудовую доблесть».

В.В. Семенов

В годы войны начали свою работу в институте Таисия Васильевна Футман, а также выпускницы института Зинаида Васильевна Иванова и Олимпиада Михайловна Караваева, ставшие прекрасными методистами и лекторами.

Профессорско-преподавательский коллектив в военное время не только обеспечивал учебный процесс, но и вел значительную научно-исследовательскую работу. Тематика научных исследований была тесно связана с потребностями военного времени. Так, на кафедре педагогики разрабатывалась тема «Образование и развитие слухо-моторного навыка у трактористов, шоферов, танкистов, летчиков». Профессор И.В. Арнольд работал над темой «Разработка конструкции мушки с автоматическим приведением к требуемой дальности». Письмо Наркомпроса РСФСР от 5 марта 1943 г. выделило ряд тем преподавателей МГПИ, представлявших «практический интерес в условиях военного времени»: «Применение номографических расчетов артиллерийской стрельбы», автор Ермилов; «Определение ударной силы при пластических деформациях», автор Ленченко; «Военная тематика в курсе элементарной математики», «История военного воспитания подрастающего поколения в европейских и внеевропейских странах», автор проф. Вейсберг.

Партийная и комсомольская организации института вели большую пропагандистскую работу среди трудящихся города. В 1942-43 учебном году в цехах металлургического комбината, на стройках, в госпиталях и учреждениях города было проведено 411 лекций, на которых побывало более 37 тысяч слушателей. Активно участвовали в лекционной пропаганде профессора И.М. Катаев, И.М. Соловьев, преподаватели Н.И. Глебова, П.М. Селезнев и многие другие. Отдельные преподаватели являлись внештатными лекторами отдела пропаганды городского комитета партии.

Студенты-комсомольцы работали агитаторами в поселке имени Дзержинского, в рабочих общежитиях, подшефной школе №16, в подшефном госпитале. Была создана специальная студенческая лекторская группа. Бригада девушек в составе С. Лещинской, Ф. Новак, М. Юдиной и других студенток систематически работала в подшефном госпитале. Зимой 1942-1943 гг. для больных и раненных было дано два концерта, за что студенты получили благодарность от руководства госпиталя. В поселке им. Дзержинского зимой 1942 – весной 1943 гг. были проведены два субботника. Многие студенты были донорами. Весь коллектив Магнитогорского педагогического института стремился оказать посильную помощь фронту.

Преподаватели, студенты и служащие института вместе со всем советским народом активно собирали средства в фонд Красной Армии. В 1942-43 учебном году такие сборы проводились шесть раз. Было собрано 1932 руб. на постройку танковой колонны имени «25-летия Октября», 1744 руб. на строительство военно-морских кораблей. Всего в фонд Победы было внесено 105400 руб. В 1944 г. собрали 10570 руб. деньгами и 7730 руб. в облигациях государственных займов для приобретения артиллерийского орудия. Пушка была вручена лучшему расчету Уральско-Львовского танкового корпуса, командовал которым уроженец Миасса гвардии старшина В.А. Демидов. В ответ на эту помощь фронту в адрес института пришла благодарственная телеграмма за подписью И.В. Сталина.

Не щадя сил и времени для самой разносторонней работы, коллектив института выполнял свою главную задачу – успешно готовил молодые педагогические кадры. За 1941-1945 гг. педагогический институт окончили 224 человека, а учительский – 276 человек, 21 человек из них получили дипломы с отличием.

Студенты военной поры, как правило, хорошо учились и активно участвовали в общественной жизни. Большинство выпускников института тех лет работали в школах города и области. Среди них отличники народного просвещения, заслуженные учителя РСФСР Сергей Александрович Колобов, Лидия Яковлевна Канищева, Мария Ивановна Апрелева. Участник войны Д.С. Антоненко долгие годы работал директором школы. Преподаватель истории и обществоведения педагогического училища К.И. Дмитриев в 1966 г. был награжден орденом «Знак Почета».

Некоторые выпускники стали преподавателями вузов, научными работниками. Доктором философских наук, профессором Московского государственного университета стал выпускник литературного факультета М.П. Новиков, кандидатами наук, доцентами стали В.М. Брызгалова, Е.Л. Лозовская, И.А. Пыжепков, А.В. Середкина, А.И. Торшин, П.Ф. Шевченко.

Преподаватели и студенты магнитогорских вузов с честью выполнили свой гражданский долг. Вечная память тем из них, кто сражался против фашистов на фронтах Отечественной войны. Защищая свою страну, пали в боях бывший декан литфака, заведующий кафедрой литературы А.К. Низовцев, преподаватель кафедры математики, кандидат наук В.В. Лесовой, сотрудники кафедры физики В.В. Окнов и Н.К. Тютиков, студент-коммунист Василий Борновик, мечтавший стать преподавателем истории, студент физмата Александр Рабинович, выпускники физико-математического отделения учительского института Александр Смирнов и Мелетий Колесников. Велика благодарность и преподавательскому составу, который в сложных условиях войны сумел подготовить замечательных выпускников.

Ю.Д. КОРОБКОВ,
профессор кафедры всеобщей истории

Наше дело правое – мы победили!

Все дальше уходит время со дня победного мая 1945 года. Все меньше остается тех, кто с оружием в руках защищал нашу Родину, кто день и ночь своим трудом ковал победу над агрессорами в национал-социалистическом обличье. Лишь достоверные фильмы, книги, воспоминания ветеранов помогают в некотором приближении представить все последствия войны.

В мае мы приходим на городские кладбища, чтобы вспомнить о своих родственниках, погибших, раненых на войне – всех тех, кто воевал, трудился в это тяжелейшее для страны время, кто умирал в магнитогорских госпиталях вдали от родных мест. А сколько еще осталось незахороненных наших воинов, в поисках которых участвуют и студенты-историки нашего вуза. Чем измерить слезы и горе матерей, потерявших своих сыновей и дочерей? Или ожидание возвращения без вести пропавших? Миллионы не родившихся детей из-за убитых и искалеченных в ходе войны? У меня до сих пор стоят перед глазами увиденные еще в 1950-е годы участники Отечественной войны – инвалиды без ног, передвигающиеся на четырехугольных деревянных ящиках с колесиками-подшипниками, отталкиваясь от тротуара деревянными колодками.

В свое время студентам своих групп я поручал выполнить самостоятельную работу по проекту «Отечественная война в судьбе моей семьи». Свыше сотни студентов рассказали в рефератах о судьбе своих близких в годы войны. Поисковая работа заставила задуматься о времени жестоких испытаний, выпавших на долю их семей. Я просил сохранить собранные материалы для своих детей, чтобы осталась память для потомков. Война затронула практически каждую семью, в том числе и моих родственников. Война принесла миллионы безвозвратных потерь людей.

Поэтому через газету стоит напомнить об истории нашего университета (института) в годы Великой Отечественной войны, чтобы понять сопричастность коллектива к событиям прошлого. В 1940 г. в МГМИ работали 47 преподавателей и обучались 435 студентов. В 1941 г. численность ППС возросла до 69, а студентов – до 465. Как и многие горожане, студенты, преподаватели и сотрудники горно-металлургического института ушли добровольцами на фронт. В августе 1941 г. первые 16 студентов выбыли в армию с дневного отделения. Всего в том году среди ушедших на фронт были 143 студента – примерно каждый третий (30,8%). По подсчетам доцента А.Г. Дегтярева, по неполным данным, за годы Отечественной войны было призвано в Красную Армию 9 преподавателей, 35 сотрудников и 234 студента института.

Находясь на фронте, многие студенты думали продолжить учебу. В 1941 г. возвратились в МГМИ после ранения 36 студентов. В послевоенные годы в институте обучались уже 120 студентов-фронтовиков, включая и бывших студентов. Среди вернувшихся с фронта были: секретарь партбюро института А.Ф. Ионов, председатель профкома Л.Г. Измайлов, старший преподаватель кафедры прикладной механики Ф.Ф. Пономарев, преподаватель Д.М. Златоустовский, а также Д.Т. Недорезов, Г.П. Акшинцев. А. Плаксин, А. Мерекин, А. Ахматов, Т. Доминов, М. Кушниренко, И. Данченко и др.

Ученые института стремились внести свой вклад в укрепление обороноспособности страны. В годы Великой Отечественной войны НИС МГМИ выполнил 204 научно-исследовательские работы, связанные с нуждами фронта. При участии доцента М.И. Бояршинова впервые в мире на ММК осуществилась прокатка танковой брони на новом блюминге. Риск аварии был большой, но ученые и производственники успешно справились с задачей. В августе 1941 г. из техотдела ММК выделили спецбюро №1 (броневое бюро), в котором работали доценты М.И. Бояршинов, А.А. Безденежных, Г.М. Заморуев и другие ученые института по разработке новой технологии выплавки и прокату спецсталей для оборонной промышленности. Они создали новую технологию производства броневой стали в основных 185 т и 350 т печах. Их разработки повысили производительность броневых станов, создали новые типы слитков. Практика боевых действий доказала более высокое качество советской брони по сравнению с немецкой. Половина советских танков, прежде всего, тяжелых, а также каждый третий снаряд были изготовлены из высококачественной магнитогорской стали. И в этом была также заслуга профессорско-преподавательского состава МГМИ.

По инициативе Магнитогорского горкома партии и ММК в 1941 г. был создан Комитет ученых помощи фронту (КУПФ). С помощью комитета более оперативно проводились важнейшие исследования, в которых активное участие принимал коллектив МГМИ. Научные разработки по различным направлениям оборонной тематики немедленно внедрялись в производство. Большую исследовательскую работу проводил Б.П. Бахтинов, главный калибровщик ММК, доцент-совместитель кафедры обработки металлов давлением МГМИ. В 1943 г. за крупные достижения в области калибровки и выполнение особо важных правительственных заданий Б.П. Бахтинову была присуждена Сталинская (Государственная) премия СССР.

В военные годы происходили изменения в учебном процессе. В 1941 г. в связи с сокращением учебного года сокращались каникулы. Допускалось свободное посещение лекций студентами. Проводилась корректировка учебного процесса в связи с сокращенными сроками обучения, но с нового учебного года начался возврат к старым учебным планам, и отменялся сокращенный срок обучения. **В декабре 1942 г. в институте открылся строительный факультет и появились новые специальности для 200 прибывших строителей с незаконченным высшим образованием.** Прием на новом факультете в 1943 г. проводился по специальностям: промышленное строительство, водоснабжение и канализация.

В военное время чрезвычайная ситуация требовала привлечения на производство рабочих рук. Предприятиям и организациям разрешили принимать на работу студентов дневного отделения на 4-6 часовой рабочий день. Это позволяло восполнять недостающие кадры на ММК и других предприятиях города. Если в 1942 г. было 194 студента-вечерника, то в 1945 г. – 651, большинство из которых также работали на металлургическом комбинате. **Возникали сложности с их обучением в связи с практически ненормированным рабочим днем. Но студенты после тяжелой работы спешили в аудитории института или самостоятельно осваивали учебные дисциплины.** Студент В. Дегтярь, в будущем начальник управления металлов Главснаба Совета Министров УССР, вспоминал: «**Большинство моих однокурсников в период Великой Отечественной войны работали у мартеновских печей, на прокатных станах, на спецпроизводстве. Например, А. Тимановский работал подручным сталевара, В. Таранченко работал мастером в ФВСЛЦ, Г. Евченко, Н. Никитин и я работали в механическом цехе».**

Коллектив института в годы войны проявил высокую общественную активность. Во время организации в городе военных госпиталей преподаватели, сотрудники и студенты многое сделали по уходу за ранеными. Особенно отличилась санитарная дружина института. В госпиталях было организовано постоянное дежурство и помощь медицинскому персоналу. Для раненых бойцов проводились концерты художественной самодеятельности. Активисты института организовывали отправку подарков на фронт, проводились субботники, подписка на займы и пожертвование ценных вещей в фонд обороны Родины. Группа преподавателей и служащих ежемесячно вносила в фонд обороны страны однодневный заработок до завершения войны. Студенты и преподаватели участвовали в субботниках и воскресниках, оказывали помощь селу.

За годы Великой Отечественной войны народное хозяйство страны получило из МГМИ 349 инженеров, 28 из которых окончили институт с отличием. Среди них оказалось немало в будущем знаменитых выпускников: А.М. Бигеев – доктор технических наук, профессор, проректор, заведующий кафедрой, заслуженный деятель науки и техники РСФСР, участник Отечественной войны, С.Б. Гун – заместитель начальника «Союзглавметалла» Госснаба СССР, лауреат премии Совета Министров СССР, В.К. Акулинцев – первый секретарь Карагандинского обкома КПСС, А.Д. Филатов – директор ММК, Герой Социалистического Труда, Д.Е. Устинов – генеральный директор объединения «Северовостокзолото», Герой Социалистического Труда. Дипломы получили видные руководители и ученые: Г.С. Андронов, Г.Э. Цуканов, И.С. Жебрак, А.А. Волков, А.К. Соловнов, А.А. Кудымова, Н.В. Литовченко и др. Трудовой подвиг высоко оценило правительство. В 1945 г. правительственные награды в МГМИ получили 54 студента-вечерника, 69 преподавателей и сотрудников.

С большой радостью преподаватели и студенты МГМИ встретили 9 мая 1945 г. Они приняли участие в городских мероприятиях в честь Победы в Отечественной войне. Тогда состоялись митинги на предприятиях и организациях. Вечером прошла торжественная общегородская демонстрация. Праздник продолжался до глубокой ночи. Как вспоминала выпускница 1946 г. М.А. Бреслер, «мы были все очень счастливы, о чем говорить! Собрались все-все около театра, танцевали, музыка играла». Доценту кафедры технологии металлов И.Н. Заморуевой на всю жизнь запомнился этот праздничный день: «А разве сотрется из памяти день 9 мая 1945 года! Праздничная демонстрация! Все это незабываемо!!!».

Среди тех, кто защищал страну, был *Мордух Пинхусович Кравец,*

который трудился в МГМИ на военной кафедре. В военные годы был командиром взвода разведки. В 1944 г. за мужество и героизм ему было присвоено звание Героя Советского Союза. Награжден орденами и медалями.

Евгений Сергеевич Амелин до Отечественной войны занимал должность старшего лаборанта МГМИ. Участвовал в боях на различных направлениях фронтов. В июле 1944 г. старший лейтенант Е.С. Амелин пал смертью храбрых в Эстонии. Награжден орденом Красной Звезды.

Абдрахман Баянович Баян работал в институте со дня его основания. Являлся преподавателем, руководил рабфаком МГМИ. В числе первых преподавателей добровольцем ушел защищать страну. Разгромив немцев под Москвой, его дивизия участвовала в освобождении городов Калинина, Старицы, Ржева и других населенных пунктов. Затем участвовал в освобождении Румынии, Венгрии, Чехословакии. Награжден орденами Красной Звезды, Отечественной войны II степени и медалями.

Абдрашит Мусеевич Бигеев – человек-легенда. В 1941 г. после окончания МГМИ поступил работать мастером в мартеновский цех ММК. В 1942 г. ушел на фронт. Был командиром взвода в саперном батальоне 2-й гвардейской воздушно-десантной дивизии на Северо-Западном, Центральном, Первом Украинском фронтах. Воевал под Старой Руссой, на Курской дуге. Участвовал в боях за Днепр, в Корсунь-Шевченковской операции, в Чехословакии. Имел четыре ранения! И каждый раз после госпиталя вновь шел в бой. Такие люди творили Победу! Награжден орденами Отечественной войны I и II степени, Красной Звезды, Трудового Красного Знамени и медалями.

Виктор Семенович Паздников служил на Втором Украинском и Первом Белорусском фронтах. В составе разведвзвода 219-й танковой бригады младший сержант В.С. Паздников участвовал в освобождении Украины, Белоруссии, Польши, Германии. Был тяжело ранен. Награжден орденом Славы III степени и медалями. Не верилось, что этот небольшого роста, особо неприметный человек мог совершать подвиги. Мне посчастливилось работать вместе с ним на одной кафедре. Какой прекрасный был человек, душевный, всегда готовый помочь, а какой был лектор-международник, как увлеченно воздействовал интересными фактами и размышлениями на слушателей!

Вспоминаю встречу со студентами доцента *Дмитрия Андреевича Голованова*. Помню, как он читал проникновенные строки своего стихотворения, посвященные погибшим боевым товарищам: «Не забывайте про войну. И помните про нас. Мы сердцем плачем. Утешить их нам просто нечем. Кладем к надгробью алые цветы, склоняем головы и зажигаем свечи». Студенты сидели притихшие, девчата вытирали слезы. Он с 18 лет был на фронте. Участвовал в боях на Первом Украинском фронте, Первом и Втором Прибалтийских фронтах, под Сталинградом и на Курской дуге. Был кавалером ордена Славы III степени, имел медали «За отвагу», «За боевые заслуги». С 1963 г. трудился в МГМИ до преклонных лет.

Екатерина Ивановна Урцева работала в МГМИ доцентом кафедры технологии металлов и металлических изделий. Служила в рядах Красной Армии командиром зенитно-пулеметного отделения. Участвовала в сопровождении барж по Волге. Награждена орденом Отечественной войны II степени, медалями. Трудно представить, как тяжело и опасно было женщинам на фронте, но и они самоотверженно воевали наравне с мужчинами.

Студенты героически сражались с врагом. Юрий Иванович Огородников, первокурсник металлургического факультета, староста группы, был награжден медалями «За оборону Сталинграда», «За отвагу». Был убит немцами под белорусским селом Крупица в 1944 г. Однополчане написали его матери: «Ваш сын среди нас пользовался заслуженным авторитетом. Не было такого случая, чтобы Юрий не выполнил задания. В последние часы своей жизни Юрий истребил 20 фашистских мерзавцев. Бился Юра до последнего патрона. Силы были далеко неравные. И когда фашисты убедились, что у Юрия нет больше патронов, они окружили его и зверски задушили».

Можно рассказывать и о других ветеранах университета, боровшихся с врагом, не жалея своей жизни. Есть, кем гордиться и с кого брать пример молодежи. 162 студента и 19 преподавателей МГМИ, участников Великой Отечественной войны, были награждены боевыми орденами и медалями. Не вернулись с поля брани Г.С. Василенко, Н.А. Серов, Н.В. Романов, И.А. Ветров, А.П. Шапошников, А.Н. Грибков, А.К. Ищенко, М.Я. Кичин и др. Мы вас помним! Вы дали нам жизнь. Светлая, память о героях-фронтовиках и тыла всегда будет храниться в наших сердцах!

И сегодня недружественные России государства стремятся втянуть нашу страну в мировую войну, о чем свидетельствуют события на Украине. Специальная военная операция показывает, что опыт прошлой Великой Отечественной войны, подвиг солдат и офицеров, отстоявших свободу и независимость страны, не забыты. Это подтверждается в боях с коварным врагом. Поэтому и сейчас весьма актуально военно-патриотическое воспитание, волонтерское движение студентов университета, помощь коллектива МГТУ воюющим солдатам и офицерам Вооруженных сил России, среди которых есть и выпускники университета. Это конкретный вклад каждого неравнодушного человека в Победу. Наше дело правое – победа за нами!

Профессор В.В. ФИЛАТОВ

Рождение магнитогорской брони

В университетском сквере МГТУ с лета 2017 года стоит памятник под названием «Броневое бюро». На нём – три фигуры: директор ММК Григорий Иванович Носов, заместитель главного механика ММК Николай Андреевич Рыженко и доцент, к.т.н., заведующий кафедрой обработки металлов давлением МГМИ Михаил Иванович Бояршинов. Только три человека! И только один эпизод – прокатка броневой стали на блюминге.

Прокатка броневого листа, 1941 г.

Григорий Иванович Носов – директор ММК в 1939-1951 гг.

Николай Андреевич Рыженко – заместитель главного механика ММК, инициатор прокатки брони на блюминге

Михаил Иванович Бояршинов – заведующий кафедрой обработки металлов давлением МГМИ

Почему именно эти люди? Именно это событие? На мой взгляд, памятник олицетворяет сплав смелого руководства, дерзкой инженерной мысли и четкого научного обоснования. Без этих составляющих не было бы танков из магнитогорской стали уже в битве под Москвой, не было бы миллионов снарядов, бронеколпаков, деталей для реактивной установки «Катюша», корпусов мин и ручных гранат, солдатских касок и многого другого.

Но вернемся к прокатке брони на блюминге…

После войны Григорий Иванович Носов, под чьим общим руководством осуществлялась вся организация производства броневой стали, описал события тех дней так:

«Первая военная задача нашего завода сводилась к следующему: в кратчайший срок смонтировать эвакуируемый с юга броневой стан (толстолистовой стан «4500» с Мариупольского завода имени Ильича) и начать катать броню. Встал вопрос, где установить стан. Оказалось, что он всюду будет мешать нормальному производству. В моём кабинете разгорелся горячий спор. В разгар дискуссии появляется озабоченный заместитель главного механика комбината Николай Андреевич Рыженко.

– А Ваше мнение каково, где мы поставим стан? – спрашиваю я Рыженко. Он будто собирается с духом и говорит:

– Где бы мы ни поставили его, он будет не на месте. При этом на монтаж стана уйдёт слишком много времени, а его у нас нет… Вы слышали сводку.

Этого я от Рыженко не ожидал. Не думал, что он впадёт в панику; мне хочется его оборвать, даже накричать на него. Ещё не хватало, чтобы наши работники пытались ревизировать решения Москвы! Но на какой-то миг я сдержал накипевшую во мне ярость и хорошо сделал. Рыженко продолжает излагать свои мысли:

– Я уверен, что мы можем гораздо скорее в больших количествах получать броневой лист.

– Каким образом? – почти кричу я.

– Будем броневые листы катать на блюминге. Все буквально поражены».

О дальнейших событиях можно узнать из воспоминаний М.И. Бояршинова, которые хранятся в научно-техническом музее ММК. Михаил Иванович в тот день работал в институте – шли выпускные экзамены. Г.И.Носов прислал за ним машину – так он оказался на вышеупомянутом совещании:

«Это предложение было встречено с недоверием рядом прокатчиков и вызвало категорические возражения начальника блюминга №3 Царакова.

– Ваше мнение?

Я сказал, что это будет в данный момент лучший листопрокатный стан, после приспособления рольгангов к транспортировке и уборке листа.

На столе настойчиво зазвонил телефон – говорил нарком черной металлургии Тевосян И.Т. Зашла речь о блюминге №3. Носов Г.И. доложил и моё мнение наркому. После разговора мне было предложено провести технические расчёты в доказательство возможности прокатки листов на блюминге. Вместе с главным калибровщиком Б.П. Бахтиновым были составлены режимы обжатий и определено возможное давление металла на валки… После того как переоборудование блюминга было разрешено наркомом, началась напряженная работа под энергичным руководством Н.А. Рыженко и зам. начальника блюминга Г.В. Савельева… И вот первая опытная прокатка сначала слитка низкоуглеродистой стали, а затем и слитка броневой стали прошла успешно. Результаты немедленно были сообщены наркому и доложены им в Государственный комитет обороны. В первое время работы стана мы с Б. П. Бахтиновым попеременно дежурили на посту оператора блюминга, следили за точным соблюдением режима прокатки. Броня для танков из Магнитки пошла на <u>три месяца раньше</u>, чем предполагалось»

Эта героическая эпопея уже тогда, в 1941 году, воспринималась её участниками как экстраординарное событие. Когда первые испытания были уже позади, когда участники разработки технологии производства брони в условиях ММК были удостоены высоких государственных наград, «тайну третьего блюминга» приоткрыли: в ноябре 1941 года на страницах газеты «Магнитогорский рабочий» начальник блюминга №3 Георгий Васильевич Савельев пояснял:

«Производство это необычно для блюминга. Стояла задача – организовать выпуск необходимой фронту продукции на имеющемся оборудовании. Это требовало осуществления известных приспособлений и разработки технологии. Все эти задачи усилиями работников цеха были с честью выполнены, производство материала для танков освоено. …<u>Опасения отдельных работников в том, что на блюминге не удастся наладить новое производство, были целиком опровергнуты практикой</u> работы операторов».

А заместитель главного механика ММК Николай Андреевич Рыженко в том же выпуске «Магнитогорского рабочего» прокомментировал события так:

«Прежде чем освоить новую продукцию, были осуществлены сложные технические замыслы и мероприятия. Были сделаны приспособления на наиболее важных участках – у кантователей и манипуляторов. Каменщики сложили из кирпича формы для заливки стали нужного профиля …Обычные слитки, выпускавшиеся ранее на мартене, оказались в данном случае непригодными».

В конце октября 1941 года на ММК был запущен специальный броневой стан 4500, прибывший из Мариуполя. Означает ли это, что блюминг больше не катал броневой стали? Нет! В ходе войны блюминг №3 еще не раз выручал – к его помощи прибегали, например, когда на стане 4500 проходили необходимые ремонтные работы.

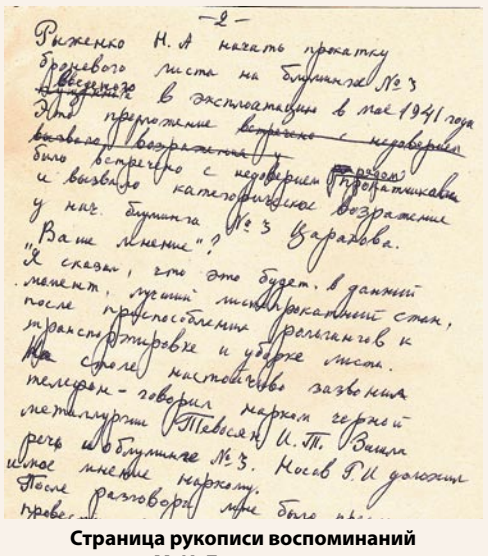
…В июне 1945 года на комбинате был написан отчет под названием «Производство танковой брони на Магнитогорском ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени металлургическом комбинате им. Сталина в годы Великой Отечественной войны». В этом многостраничном документе названо более сорока фамилий тех, кто на разных этапах участвовал в этой самой первой, но не единственной, битве за броню. Ведь прежде чем осуществить прокатку бронелистов для танков, нужно было сварить эту сложнейшую спецсталь на оборудовании, которое не было для этого приспособлено! А перед отправкой на танковые заводы броню необходимо особым образом термически обработать, нарезать… Но это – уже другие, не менее значимые истории.

Идет первая броня

Блюминги не используются в современном металлургическом производстве, но некоторые части нашего легендарного блюминга №3 хранятся сейчас в научно-техническом музее ПАО «ММК».

Надежда ХАЛИТОВА,
руководитель научно-технического музея ПАО «ММК».

«Броневое бюро». В среднем ряду: четвертый – М.И. Бояршинов, пятый – А.А. Безденежных, ректор МГМИ в 1937-1939 гг., 1948-1955 гг.



Страница рукописи воспоминаний М. И. Бояршинова

Ржев (2010 год). Находки на местах боев: штыки от винтовки, немецкая кружка, магазин от ППШ (пистолета-пулемёта Шпагина), дегазирующие средства из набора от противогаза

«Феникс» возрождает память

Сегодня ни одно торжество в честь 9 Мая или скорбного дня 22 июня не обходится без участия поискового отряда «Феникс». Не стал исключением и нынешний год, год 80-летия Победы в Великой Отечественной войне. А начиналась история отряда почти 20 лет назад.

Ржев (2010 год). Поля, окопы красноармейцев.

В далеком 2006-2007 учебном году состоялся первый набор студентов-историков. Отряд возглавил автор этих строк. С тех пор прошло более 18 лет. За эти годы историки внесли новые черты и традиции в поисковое движение города. В апреле 2007 г. городской поисковый отряд «Рифей» и «Феникс» впервые выехали совместно в Ленинградскую область для проведения «Вахты памяти». Синявинские высоты были выбраны не случайно для проведения поисковой экспедиции – здесь воевали наши земляки. Объединенная группа состояла из 17 человек. Тогда было найдено 12 солдат и два пустых медальона. Самое памятное событие этой «Вахты» случилось 8 мая 2007 г., когда отряд в торжественной обстановке передал смертный медальон родственникам С. И. Егорова из Саратовской области, пропавшего без вести в 1942 году возле п. Синявино.

Летом этого же года бойцы отряда «Феникс» отправились в Мурманскую область, где базировалась подводная лодка «Магнитогорск». Путешествие в Заполярье оставило незабываемые впечатления и положительные эмоции о северном крае России. С 2009 г. университетский поисковый отряд начал работать на полях недалеко от г. Ржева. На местах боев приходилось выкапывать траншеи и ямы до 2,5 м глубиной. Каждый последующий год «Феникс» возвращался в г. Ржев. По итогам весенней «Вахты памяти» в 2018 г. во Ржеве отряд обнаружил останки 29 человек и два медальона. Мы впервые стали самым результативным коллективом в Челябинской области. Самое главное, что ребята нашли останки солдата и вкладыш смертного медальона, который позволил установить судьбу Г.А. Сацука, уроженца Красноярского края.

За 18 лет своего существования отряд «Феникс» провел 21 поисковую экспедицию в Тверскую, Ленинградскую, Тульскую, Волгоградскую, Смоленскую области. Коллекция «Феникса» пополнилась различными артефактами времен Великой Отечественной войны: фляжками, ложками, котелками, хлораторами и т. п., которые теперь находятся в историческом музее МГТУ им. Г.И. Носова. Выезд на места боев – это всегда итог годовой работы отряда. На специальных занятиях студенты изучают историю Великой Отечественной войны, методику проведения поисковых работ, технику безопасности, методы работы с архивными данными, картографию и топографию.

Труд поисковиков по сохранению исторической памяти многогранен. За 18 лет «Феникс» участвовал в различных региональных и международных проектах по сохранению истории нашего государства, области, района. Например, в июне 2009 г. к сотрудникам лаборатории народной культуры МаГУ обратились верующие п. Великопетровка с просьбой отыскать потерянную могилу священнослужителя. Поисковики, благодаря накопленному опыту и знаниям, добились положительного результата. Также «Феникс» активно участвовал в международном проекте кафедры новой и новейшей истории «Советские и немецкие военнопленные и интернированные». Профессор М.Н. Потемкина получила от немецких коллег базу данных на 2073 жителя Челябинской области, которые в годы Второй мировой войны оказались в плену и считались пропавшими без вести. Кропотливая работа по сверке списков, прием звонков от населения Челябинской и Свердловской областей дали ощутимый результат – 157 семей узнали о том, где похоронен их близкий человек.

В 2012 и 2018 гг. «Феникс» активно занимался изучением и восстановлением мемориалов Великой Отечественной войны в п. Наваринка и п. Янгельский Агаповского района. В ходе работы были выявлены неточности, пробелы, ошибки. Аналогичная трансформация произошла с мемориалом у стен МГТУ им. Г.И. Носова. Сегодня там расположены плиты с именами студентов, преподавателей и работников университета, призванных на Великую Отечественную войну и не вернувшихся с полей сражений. Эта работа привела к тому, что на 2025 г. 67 фамилий внесены в список погибших. 39 фамилий, которые ранее были учтены на мемориале, пришлось убрать, так как эти бойцы умерли после войны. Судьбы всех этих фронтовиков подтверждены документально, но судьба 63 человек до сих пор не установлена. В ближайшие годы необходимо провести дополнительные исследования и заняться призывниками из педагогического института.

На протяжении 18 лет «Феникс» принимает заявки от жителей города по розыску информации о красноармейцах, пропавших без вести. Такие просьбы поступают непрерывно. Не всем заявителям удается помочь, но большая часть людей получает новую информацию о судьбе своего близкого родственника. В 2025 году ЦПИ «Библиотека Крашенинникова» стал открытой городской площадкой для поиска подобных сведений, а мне удалось провести в апреле мастер-класс для молодых волонтеров, которые помогут жителям города узнать историю своих родных.

Общественная городская организация «Память сердца. Дети погибших защитников Отечества» стала основным соратником в вопросах сохранения памяти о защитниках Родины. Члены организации – дети погибших и пропавших в боях фронтовиков. Им досталось трудное детство, рано пришлось идти работать, помогать выживать своим матерям. С поисковиками тесно сотрудничает городской Совет ветеранов и отдел по молодежной политике Администрации г. Магнитогорска. Различную поддержку оказывает ректорат МГТУ им. Г.И. Носова.

Уже три года «Феникс» совместно с ритуальной компанией Евгения Могулевцева реализует проект «Дорога к обелиску». Мы восстанавливаем заброшенные могилы фронтовиков на кладбищах г. Магнитогорска. Время не щадит мемориальные объекты: заросли, мусор, ржавые памятники, утраченные надписи встречают нас на погостах постоянно. На сегодняшний день при помощи горожан совместными силами удалось очистить могилы 19 фронтовиков. Среди «заброшек» есть захоронения преподавателей, медиков из эвакогоспиталей, известных работников культуры. Наша мечта – чтобы над такими могилами взяли патронаж организации города и волонтеры, чтобы герои войны не забылись потомками в череде праздничных и повседневных будней.

На постоянный вопрос: «Зачем вам это надо?» – многие поисковики отвечают одинаково: «Это наш долг». И на самом деле это так. Если вспомнить слова, которые часто звучат в художественных фильмах или литературных произведениях в адрес красноармейцев, уходящих в бой: «Родина вас не забудет!», то поисковики помогают стране сдержать это обещание и не забывать. Бывшие участники отряда «Феникс» становятся

Ржевский лес. Личные вещи красноармейца: медальон, мундштук, расчёска, ложка.

учителями образовательных учреждений городов и поселков нашей страны. Они активно ведут патриотическую работу и не понаслышке знают историю Великой Отечественной войны.

В поиск приходят по разным причинам. Кто-то присутствовал на лекциях и узнал о работе отряда, заинтересовался и записался в его состав. Кто-то с классом был на экскурсии в музее, задавал вопросы, остался. Кому-то рассказали о движении СМИ. Не всегда представление о поиске совпадает с реальностью. Все легко только на первый взгляд, а на самом деле это тяжелый физический и моральный труд. Сегодня молодые люди если и вступают в волонтерские объединения, то только для того, чтобы поездить по стране, получить красивые фото, завести знакомства, развить универсальные навыки для карьеры. Их отношение к себе, к жизни, к истории страны во многом отличается от взглядов людей, которые родились в СССР или в 90-е гг. XX века. Они трансформируют добровольческие движения РФ, иногда не в лучшую сторону. Ну а те, кто в поисковых отрядах нашей страны работает не один год, объединены огромным началом – четким пониманием важности проводимой работы, патриотизмом и долгом по отношению к погибшим солдатам. Наша работа продолжается, но в других масштабах. Неизменной остается только цель – сохранение исторической памяти.

Станица Трехостровская, Волгоградской области (август 2012 года). Захоронение найденных солдат РККА.

Артем ЛЮБЕЦКИЙ,
командир отряда «Феникс»,
доцент кафедры всеобщей истории

Продолжению фестиваля быть!

Своеобразным подарком к священной дате – 80-летию Великой Победы – стало рождение в нашем университете новой традиции: 16 мая в большом актовом зале впервые состоялся фестиваль творчества преподавателей и сотрудников «Весеннее настроение», организованный под эгидой профкома ППО работников вуза.

Старт уникальному начинанию дал со сцены председатель профкома ППО работников вуза Александр Борисович Шестаков, отметив, что наши преподаватели и сотрудники – творческие люди, обладающие многими талантами, в чем зал сможет сегодня убедиться. И искренне пожалел тех, кто по разным причинам не оказался в числе нынешних зрителей.

Инициаторы и участники фестиваля, конечно же, волновались – получится ли все, как надо? Но уже с первых слов ведущих – Ирины Владимировны Самароковой, доцента кафедры педагогического образования и документоведения, и Евгения Александровича Морозова, доцента кафедры лингвистики и перевода – стало понятно: все будет очень хорошо. Они задали такой оптимистичный, проникновенный, душевный тон всему последующему, что в успех поверили и участники, и зрители. Концертную программу открыла сама Ирина Владимировна песней «Старый рояль» и сделала это на высоком уровне, что подтвердили жаркие аплодисменты в завершение выступления.

В канву сценария были вплетены исполнение песен, хореографических номеров, декламация стихов собственного сочинения и других поэтов. Но каждый номер воспринимался залом как откровение, ведь на сцену выходили коллеги, о чьих талантах и способностях многие не подозревали. Светлые, искренние стихотворные строки Натальи Александровны Подъячевой, ведущего специалиста УИТиАСУ, мудрые, глубокие, совершенные поэтические произведения Натальи Николаевны Ореховой, профессора кафедры геологии, маркшейдерского дела и обогащения полезных ископаемых, несомненно, стали изысканным украшением концерта. Песню «Разбросала косы русые береза» в исполнении Ирины Васильевны Трубкиной, зав. лабораторией кафедры промышленного и гражданского строительства, с удовольствием подхватили многие в зале. Никого не оставил равнодушным русский танец под музыку из балета «Лебединое озеро» П.И. Чайковского в исполнении Ольги Викторовны Андреевой и ее же хореографическая композиция «Встреча» в паре с Евгением Владимировичем Шестопаловым (доцентов кафедры физической культуры). Слышался шепоток: «Смотри, как она танцует! Как танцует!» Умилило теплотой и проникновенностью исполнение песни «Доченька» Евгением Александровичем Морозовым. Яркой экспрессией и профессионализмом поразило всех выступление Юлии Анатольевны Риве, преподавателя многопрофильного колледжа, с литературно-музыкальной композицией. Повод улыбнуться, но и призадуматься дали стихотворные строки почти сказки «Красная Шапочка» в исполнении Нины Викторовны Черновой, доцента кафедры всеобщей истории. Зрители очень тепло встречали каждого выступающего, поддерживали хлопками в такт музыке, подпевали, дарили щедрые аплодисменты. Каждый солист впечатлил по-своему. Но, безусловно, потрясением для большинства в зале стало выступление Венеры Сулеймановны Беззубковой, ведущего специалиста УИТиАСУ, с песнями «Эхо любви» и «Лебеди». Казалось, на сцену вышла профессиональная солистка с безупречными певческими данными, невероятной красоты поставленным голосом, высокими артистическими навыками. Весь зал замер, внимая каждому звуку, идущему со сцены. А когда стихала песня, пространство взрывалось шквалом аплодисментов и многочисленными «Браво!» Завершилась концертная программа песней «Дорога» из репертуара МакSим, задорно исполненной Ириной Владимировной. А окончательная черта под мероприятием была подведена, когда и артисты, и зрители дружно запели «Когда простым и нежным взором…» И затем на вопрос А.Б. Шестакова: «Быть ли продолжению фестиваля?» – все проголосовали «за» громом аплодисментов.

P.S. А ведь начиналось все с идеи, которая в марте родилась у И.В. Самароковой и И.В. Барановой, ведущего инженера по лицензированию и аккредитации отдела по работе с выпускниками УМУ. И ее в профкоме ППО работников вуза поддержали, решив рискнуть. Тогда И.В. Баранова взяла на себя техническую сторону подготовки фестиваля, а И.В. Самарокова – сценическую часть: сценарий, ведение программы, отбор и подготовка номеров и т.д. И все получилось! Риск оправдал себя.

Анна КАРТАВЦЕВА

Открытие музея истории университета

Незабываемым событием в череде многих ярких мероприятий мая стало торжественное открытие после реставрации исторического музея МГТУ им. Г.И. Носова. Оно отличалось от подобных встреч уже тем, что осмотр экспозиции не только завершал торжественную церемонию, но и предварял ее.

Столь же неожиданным, трогательным, пробирающим до самого сердца было начало торжества, представленное ансамблем ветеранов университета в формате литературно-музыкальной композиции. «Что ты знаешь о войне?» – зазвучал вопрос. И в самом деле, что? Представленные затем в двух-трех фразах факты убеждали в очевидной скудости наших знаний. Но зазвеневшие следом: «От Курска до Орла судьба нас довела…», «Мне кажется порою, что солдаты…», сразу подхваченные всем залом, словно объединили нас сегодняшних с героями того легендарного времени Великой Отечественной войны памятью сердца. Это единение наполнило всю дальнейшую встречу особым эмоциональным настроем.

Участники ее узнали, что именно во имя памяти в невероятно короткие сроки, но с высоким качеством были проведены реконструкционные работы исторического музея, в котором представлена экспозиция, посвященная МГТУ в годы Великой Отечественной войны.

– Мы хотели отразить в этом музее вклад наших студентов, преподавателей, сотрудников в общее дело победы в Великой Отечественной войне, – рассказывала председатель совета ветеранов университета И.А. Ройтштейн. – Многие добровольцами ушли на фронт. В тылу студенты собирали для солдат посылки, трудились в эвакогоспитале. Наши преподаватели создали Комитет ученых помощи фронту, работали в «Броневом бюро», обеспечивая выпуск высококачественной стали, да такими темпами, что потомки будут констатировать: «Каждый второй танк и каждый третий снаряд были сделаны из магнитогорской стали». Беспримерный подвиг в тылу ученых вуза и специалистов комбината увековечен скульптурной композицией «Броневое бюро», расположенной в Университетском сквере (вторая очередь), торжественное открытие которой состоялось в 2017 году. Из тех, кто ушел на поля сражений, назад вернулись далеко не все. И в память о них у стен университета был установлен и торжественно открыт в 1976 году мемориал в форме книги, пробитой осколком снаряда, и перечислены имена погибших. Конечно, наш музей будет развиваться дальше. Нам очень бы хотелось, чтобы пусть небольшой строчкой, но о каждом участнике войны, погибшем ли, вернувшемся ли в вуз, осталась память.

На стендах обновленной музейной экспозиции представлена информация о героях войны и тружениках тыла. В одних витринах расположены артефакты времен Великой Отечественной войны – результат поисковой работы отряда «Феникс», возглавляемого доцентом А.Е. Любецким. В других – экспозиция «Основы патриотизма», подготовленная лабораторией народной культуры во главе с профессором Т.И. Рожковой. Внутреннее пространство музея оформлено по проекту доцента Е.К. Подобреевой и ее команды, выполненного в духе эпохи советского времени. Большую роль в реконструкции музея сыграл проректор по развитию инфраструктуры В.В. Митрофанов, и.о. начальника отдела капитального строительства С.В. Болдашова, директор департамента комплексной безопасности К.С. Миронюк. Для каждого из них слова особой благодарности нашел главный инициатор реализованного проекта, «локомотив» всей работы – начальник отдела по социальным вопросам, председатель ППО работников вуза А.Б. Шестаков. Он отметил также неоценимый вклад в успешную реализацию проекта председателя совета ветеранов университета И.А. Ройтштейн и давнего помощника музея, энтузиаста своего дела доцента кафедры проектирования и эксплуатации металлургических машин и оборудования Т.В. Усатую. Она уже не первый год со своими студентами выполняет работы по компьютерному дизайну музейных экспонатов. А главное «спасибо» Александра Борисовича было адресовано ректору Д.В. Терентьеву за поддержку самой идеи и всего хода работ.

Дмитрий Вячеславович, в свою очередь, выразил искреннюю благодарность всем участникам проекта, который удалось завершить в преддверии священного для нашего народа праздника – Дня Великой Победы. «Помнить о тех событиях и передавать эту память последующим поколениям – наш святой долг, – отметил Д.В. Терентьев. – Это самое малое, что мы можем сделать для героев тех лет. И конечно же, мы и дальше продолжим начатую работу». Александр Борисович подтвердил эту мысль, заметив, что музей будет постоянно обновляться, модернизироваться, одна экспозиция заменяться другой, теперь это технически не представит особой сложности.

Высокую оценку открытию обновленного музея дали гости мероприятия: председатель Совета ветеранов Магнитогорска А.А. Макаров и председатель Совета ветеранов Ленинского района А.А. Шрамкова, выразившие надежду на то, что новые обстоятельства позволят еще сильнее укрепить их взаимодействие с вузом.

Анна КАРТАВЦЕВА

Эхо войны в строках Победы

«Нам выпало так мало тишины…»

Виталий Михайлович Юферев (6.05.1916 – 19.02.1994) родился в селе Мудрово, Слободского уезда, Вятской губернии, в семье священника. Позже переехал к старшему брату в г. Асбест. Работал наборщиком в типографии, участвовал в художественной самодеятельности. В 1940 г. окончил Свердловское театральное училище, был призван в армию. Воевал на фронтах Великой Отечественной войны в артиллерии, пехоте. Пережил кровопролитные бои, отступление, плен, побег. Как выпускник театрального училища сержант Юферев в 1942 г. был направлен в Ансамбль песни и пляски 22-й армии. С будущей женой, молодым врачом Зинаидой Александровной, познакомился на фронте. После войны молодая семья переехала в Магнитогорск, где Виталий Михайлович поступил на службу в драмтеатр им. А.С. Пушкина, а его жена – ортопедом в 4-ю городскую больницу. В 1979 году он был удостоен звания заслуженного работника культуры РСФСР. В 1992 году вышел сборник его стихов «Шиповник». Награжден орденом Отечественной войны II степени и девятью медалями.

Сержант В. Юферев, 1943 г.

В. М. Юферев

Письмо

Письма солдатский треугольник,
С дороги посланный домой,
Опять напомнил мне сегодня
Год сорок первый, роковой.

Еще июню – половина,
В полях пшеничных – тишина.
Мчит эшелон по Украине,
Мы солнцу подставляем спины,
А впереди нас ждет война.

В землянке

Остывают угли в камельке.
Спит землянка беспокойным сном.
От письма, зажатого в руке,
Вдруг твоим повеяло теплом.

Я до боли помню наизусть
Все, что в том написано письме.
В поле вьюга злится – ну и пусть!
Ты хотя бы мне приснись во сне…

Мы пройдем с тобой – в руке рука,
Встретит нас улыбкою рассвет…
Но тебя опять у камелька
Ни во сне, ни наяву все нет.

Нам выпало так мало тишины

Где наших дней безоблачных начало?
Нам выпало так мало тишины…
На заграденья минные бросало,
Но мы не глохли в грохоте войны.

И если вновь ударит непогода –
Мы выстоим, как надо, жизнь любя…
В конце концов, за прожитые годы
Нам просто не в чем упрекнуть себя.

«Да здравствует подвиг, зовущий вперед!»

Александр Никитович Лозневой (17.03.1911 г. – 20.05.2005 г.) родился в селе Большетроицком Курской губернии в многодетной семье безземельного батрака. Участвовал в возведении Харьковского тракторного завода. На строительство Магнитки приехал в начале 30-х. Прошел путь от землекопа, плотника, бетонщика до корреспондента газеты «Магнитогорский рабочий», где трудился вместе с известной поэтессой Л.Г. Татьяничевой. Бориса Ручьева считал своим «крестным отцом» в поэзии. Участник Великой Отечественной войны, он воевал на Курской дуге, освобождал Белгород, Харьков, Чернигов, Полтаву. Гвардии лейтенант А.Н. Лозневой Победу встретил майором, кавалером двух орденов Красного Знамени, ордена Отечественной войны I степени и многих медалей. Большую часть жизни провел в Магнитогорске, который очень любил, лишь в 2003 г. по настоятельной просьбе дочери переехал к ней в Минск, где и похоронен. В Магнитке в 2010 г. была открыта мемориальная доска на доме № 18 по улице Строителей, где жил поэт. А.Н. Лозневой – автор многих поэтических сборников, на его стихи написано немало песен, одна из которых «Рабочая Магнитка» (музыка Александра Флярковского) прочно вошла в репертуар ансамбля «Металлург».

Капитан А. Н. Лозневой

А. Н. Лозневой

На Одере

День военный еще не погас,
А в тылу, на Урале – ночь.
У тебя на руках в этот час
Дремлет девочка, наша дочь.
И, наверное, чудится ей,
Что отец возвращается в дом,
Что приносит он ей снегирей,
Карамель на меду густом.
И откуда ей знать, что на сером снегу
Я под пулями встать не могу,
Что пылающий Одер не все перейдут,
Что метели смертельно метут.

Гастелло

Разорвана полночь зенитным огнем,
На плоскости пламя бушует.
Орел молодой с перебитым крылом,
Где взять тебе силу большую?

Где взять тебе силу, уйти в облака,
Под звезды высокие взвиться.
И туч мимолетных коснуться слегка,
И вновь на врага устремиться.

Израненный кружит над синью лесной,
Над милыми с детства лугами.
За травы, за речку, за берег крутой
Готов он сразиться с врагами.

Да здравствует подвиг, зовущий вперед!
Так было и снова так будет.
Отважных и смелых огонь не берет,
Бессмертие свойственно людям.

Немеркнущим светом глядит с вышины
Крылатое сердце Гастелло.
Живет оно в каждом дыханье страны,
И нет его жизни предела.

1941 г.

На Берлин

Солдаты, окопные други мои,
Далеко за нами родная земля,
За нами славянские реки легли,
Омытые потом и кровью поля.

Нас матери помнят, уставшие ждать.
Невесты и жены – не могут забыть.
А сколько еще нам трубить и шагать,
И, видно, не всем до победы дожить.

Еще не иссякли кровавые реки,
И море пожарищ саднит, как вчера.
Бредут по дорогам солдаты-калеки,
Которых в избытке война родила.

Довольно! Кончается время мучений!
Но знаем мы все, как один:
Дорога в Россию в последних сраженьях
Идет через город Берлин.

Мы верно идем в этот сумрачный город,
Принесший так много страданий и бед.
Идем расквитаться за муки и горе…
Иного в судьбе нашей нет.

Подборку стихов поэтов – участников Великой Отечественной войны предоставила старший научный сотрудник музея-квартиры Б.А.Ручьева Наталья Григорьевна ТРОИЦКАЯ

«Дед мой, как и прежде, – ПОБЕДИТЕЛЬ!»

Наталья Николаевна Орехова – доктор технических наук, профессор кафедры геологии, маркшейдерского дела и обогащения полезных ископаемых института горного дела и транспорта МГТУ им. Г.И. Носова. Автор сборника стихов.

***

Ведь песня выжить помогает,
Она – как свежий ветерок.
Вдруг на привале запевает
Какой-то бойкий паренёк.

И сразу вкруг его солдаты,
А кто-то взялся за гармонь,
Разрушит песня все преграды,
Она согреет, как огонь.

Мечтают под неё и плачут,
И поднимаются на бой.
Что песня для солдата значит?
В ней суть подруги боевой.

***

На шествии Бессмертного полка
В строю мой дед и бабушка «шагают».
Вернулись к нам они издалека,
Из тех краев, где журавли летают.

На фото молодые, как тогда,
В военной форме: гимнастерка, китель.
Пусть время – это мутная вода,
Но дед мой, как и прежде, ПОБЕДИТЕЛЬ.

А бабушка, как прежде, военврач,
Которая спасла десятки жизней.
И правда в этом. Сколько хочешь прячь
Её за сквернословьем об Отчизне.

Мы помним, мы их подвигом горды.
И потому рекой широкой в мае,
Смыкая пусть нестройные ряды,
Солдатов фотографии шагают.

Идут потоком, не чеканя шаг,
Их дети, внуки, даже правнучата
Не для того, чтобы боялся враг,
А потому, что память – это свято.

***

Никто вам не расскажет о Войне
Так, как о ней расскажут Ветераны.
У них перед глазами боль и раны,
И лица ТЕХ, кто вёл нас к ТОЙ весне.

Тех, кто погиб в чудовищных боях,
Друзей, от пули чудом сбережённых,
Тех, кто дождался, побеждая страх,
На землях, оккупацией прожжённых.

Тех, кто в тылу посылки собирал,
Паёк меняя на табак и сало.
И тех, кто сыновей напрасно ждал,
Кто верил в ЖИЗНЬ
во что бы то ни стало!

Не экспонат музейный на стене,
Не спецэффекты, бьющие с экрана –
Ничто вам не расскажет о войне
Так, как о ней расскажут Ветераны.

***

Я много говорить не стану.
Прошли уже десятки лет,
Но затянуло ль время рану?
Конечно, нет. Конечно, нет!

***

Лишь по рассказам знаю о войне я,
По хронике, по кадрам кинолент.
Представить не могу я в полной мере,
Как воевал, что перенёс мой дед.

Как шёл с пехотой все четыре года,
А до Победы не дожил чуток.
Погиб мой дед за мир и за свободу,
Чтобы войны представить я не смог.

***

Война уходит, думаем, навечно.
На этот ужас кто опять решится?
Она ужасна и бесчеловечна,
И, значит, впредь не может повториться.

Ведь есть же разум, есть же Бог на свете,
Есть опыт предыдущих жертв невинных.
Нас много тех, кто верит в сказки эти –
Беспечных, жизнерадостно-наивных.

А на экране – дети по подвалам,
И выстрелы слышны невдалеке.
И это лишь за то, что слово «мама»
Роднее им на русском языке.

Гордимся своими героями

Индустриальный техникум возник в 1935 г. в результате объединения Горно-металлургического техникума, созданного в 1933 г., и Строительного, образованного в 1931 г. Подготовка велась по специальностям «доменное производство», «разработка рудных и рассыпных месторождений», «электрооборудование промышленных предприятий», «промышленное и гражданское строительство». В техникуме обучалось 557 студентов, работало 24 преподавателя, директором был назначен А.И. Шурин, с сентября 1935 г. – И.А. Цыпленкин. Учебное здание техникума находилось на ул. Большевистская, 11, оно являлось объектом культурного наследия регионального значения.

Павел Романович Попович

Борис Федорович Капустин

Василий Григорьевич Зайцев

Иван Фомич Павлов

С начала Великой Отечественной войны вся работа техникума была переведена на военный режим. Многие студенты, часть преподавателей и сотрудников ушли на фронт. В 1943 г. Индустриальный техникум принял учащихся и оборудование трех металлургических техникумов с Украины. Директором техникума до 1945 года работал В.И. Кулешов, с 1945 по 1950 год директором техникума был назначен А.У. Гребениченко.

Сотрудникам и учащимся Магнитогорского индустриального техникума, погибшим в годы Великой Отечественной, войны был установлен памятный знак, расположенный на здании техникума: «1941—1945. Верниковский К.В., Корбут Б. В., Марахов В.И., Пилипчук С. И., Павлов И.Ф., Филин В.А. Вечная слава героям, павшим в боях за свободу и независимость нашей Родины!»

Колледж гордится своими выпускниками: Героями Советского Союза И.Ф. Павловым (дважды Герой Советского Союза), И.С. Андрейко, Д.И. Емельяновым, Н.Д. Сергиенко, В.М. Скачковым, С.К. Токаревым, Героями Социалистического Труда: Н.С. Боровковой, Н.Д. Кочетковым, А.В. Медовиковым, В.Д. Наумкиным (дважды Герой Социалистического Труда), В.Н. Овсянниковым, В.А. Романовым, М.А. Сорокиным, Е.Ф. Стоянкиным.

О некоторых героях Великой Отечественной войны мы расскажем в этой статье.

Иван Фомич Павлов – это имя, которое стало символом мужества и отваги. Он прославился как один из лучших летчиков-штурмовиков во время Великой Отечественной войны, совершив множество подвигов в небе.

Иван Фомич родился 25 июня 1922 года в селе Борис-Романовка, Кустанайской губернии. В 1932 году его семья переехала в Магнитогорск, где, после окончания 7 классов школы, Павлов поступил в Магнитогорский индустриальный техникум (сегодня – Многопрофильный колледж). Как и летчик-космонавт П.Р. Попович, он являлся выпускником Магнитогорского аэроклуба. В 1940 году Павлов по путевке Магнитогорского горкома комсомола был направлен на учебу в авиационное училище г. Чкалова (Оренбург). Фронтовая биография летчика-штурмовика сержанта Павлова началась в июне 1942 г. в составе 6-го штурмового авиационного полка Калининского фронта. Уже через два с половиной месяца молодой летчик за образцовое выполнение боевых заданий получил свою первую награду – орден Красного Знамени.

Во время войны Иван Фомич Павлов стал настоящим асом авиации. Прошел путь от рядового летчика до ведущего штурмовика, помощника командира полка по воздушно-стрелковой службе. Павлова называли не просто искусным штурмовиком, но разведчиком-охотником за точнейшие расчеты своих операций. В феврале 1944 и 1945 годов Ивану Фомичу Павлову за образцовое выполнение заданий командования и боевые успехи было присвоено звание Героя Советского Союза с награждением его медалями «Золотая Звезда» и орденами Ленина. Узнав о первой Золотой Звезде, его земляки собрали деньги и закупили четыре самолета, один из которых – персонально для Ивана Фомича. За время войны он совершил 250 боевых вылетов, проявляя исключительное мужество и мастерство. Он выработал виртуозный почерк, благодаря которому в считаные минуты уничтожал цель. Его действия на фронте принесли немало побед и спасли жизни многих солдат. Каждый вылет был для Ивана Фомича не только испытанием, но и проявлением стойкости, решимости и любви к Родине. Война для И.Ф. Павлова закончилась в Кенигсберге. Он был участником исторического Парада Победы на Красной площади 24 июня 1945 г.

После войны решил посвятить себя службе в армии, поступил в Военно-воздушную академию им. Фрунзе, после ее окончания в 1949 г. назначен командиром авиаполка в Прикарпатский военный округ. Но 12 октября 1950 г. 28-летний И.Ф. Павлов погиб при испытании новой техники. Похоронен в Кустанае. А родное село Борис-Романовка с 2018 года носит его имя.

Сегодня имена Павла Романовича Поповича, тоже выпускника колледжа, и Ивана Фомича Павлова известны как символ героизма и преданности своему делу. Их достижения вдохновляют молодежь на изучение авиации и космонавтики. В Магнитогорске подвиги знаменитых земляков помнят с гордостью!

Борис Федорович Капустин (10.07.1919–14.10.1994) – участник Великой Отечественной войны, кавалер Гарибальдийской звезды партизанских отрядов Италии, педагог.

Родился в деревне Чажерово Ярославской области, приехал с семьей в Магнитогорск на спецпоселение в возрасте 12 лет. Окончил школу №18, после – физико-математический факультет МГПИ.

В начале войны был призван на фронт, служил в стрелковом полку. Уже в декабре 1942 года в ходе битвы под Сталинградом в районе села Водянское был взят в плен. В составе военнопленных, вывозимых немцами из СССР, попал в Италию, где в октябре 1944 года ему с товарищами удалось бежать из плена. Побег помогли совершить итальянские партизаны, и итальянские семьи укрывали беглецов от военных.

Так Борис Капустин присоединился к партизанскому отряду имени национального итальянского героя Джузеппе Гарибальди, воевал против фашистов за освобождение Италии. Партизаны совершали нападения на немецкие гарнизоны, минировали дороги, взрывали мосты, уничтожали технику и живую силу противника. В апреле 1945 года Северная Италия была освобождена от фашистов. Борис Капустин продолжил службу в артиллерийской части Красной Армии.

После демобилизации вернулся в Магнитогорск, прошел проверки НКВД как военнопленный, оказавшийся в немецком плену. Преподавал физику в школе, после – в школе рабочей молодежи, а также в Индустриально-педагогическом техникуме.

В 1966 году Борис Федорович прибыл в Рим, где Генеральный секретарь ЦК итальянской компартии Луиджи Лонго за заслуги и личное мужество, проявленные во время Второй мировой войны, вручил ему и другим советским солдатам высшую награду итальянских партизан – Гарибальдийскую звезду «За мужество, проявленное в боях в рядах ударных бригад Гарибальди». Там же состоялась и встреча боевых товарищей. В последующие годы Борис Федорович не раз приезжал в Италию, награжден медалями, памятным знаком «От партизан Вигуццоло Борису Капустину – товарищу по совместной борьбе за свободу Италии».

Борис Федорович Капустин – почетный ветеран Магнитогорска, его имя присвоено школе №18.

Василий Григорьевич Зайцев (19.03.1915 – 15.12.1991) родился в селе Еленинское Карталинского района. Свою первую винтовку он получил в подарок от деда, обучавшего его охоте. Окончил 7 классов школы, а затем – строительный техникум, получив специальность арматурщика. После окончил бухгалтерские курсы.

В 1935 году был призван в армию, на Тихоокеанский флот, где начал служить писарем артиллерийского отделения. После

учёбы в Военно-хозяйственной школе был назначен начальником финансово-экономической части.

В боях на фронтах Великой Отечественной войны принимал участие с сентября 1942 года. Служил снайпером на Сталинградском фронте. Одно упоминание имени Василия Зайцева вселяло ужас в фашистских солдат. Во время Сталинградской битвы он уничтожил 242 фашиста, включая 11 снайперов, среди которых был Хейнц Хорвальд.

О знаменитой дуэли Зайцева и Хорвальда сняты два художественных фильма: «Ангелы смерти» (1992 г., реж. Юрий Озеров), в роли Зайцева – Федор Бондарчук, «Враг у ворот» (2001 г., реж. Жан-Жак Анно), в роли Зайцева – Джуд Лоу.

Василий Зайцев обучал снайперскому делу бойцов и командиров, подготовил 28 снайперов. В военные годы написал два учебника. Носит звание Героя Советского Союза, награжден орденами и медалями.

После демобилизации жил в Киеве, работал директором машиностроительного завода, директором швейной фабрики, директором техникума лёгкой промышленности.

Участвовал в армейских испытаниях стрелкового оружия. И в пожилом возрасте стрелял так же мастерски, как и во время войны.

Ушел из жизни в возрасте 76 лет. Был похоронен в Киеве, а в 2006 году было выполнено завещание Василия Григорьевича похоронить его в сталинградской земле – его прах был торжественно перезахоронен на Мамаевом кургане в Волгограде.

В подготовке материалов участвовали:
А.С. КРАСНОПЕРОВА,
Н.В. АЛЕКСЕЕВА,
С.В. КОЖЕВНИКОВА

Уже меня не исключить из этих лет, из той войны…

Время лишило нас возможности говорить со многими из ветеранов Великой Отечественной войны – свидетелей тех тяжелых, трагических для нашего народа событий. Последний шанс – пообщаться с потомками, по крупицам собрать их воспоминания.

– Мой отец, Абдрашит Мусеевич Бигеев, до войны учился в Магнитогорском горно-металлургическом институте, – рассказывает профессор кафедры металлургии и химических технологий института металлургии, машиностроения и материалообработки МГТУ им. Г.И. Носова Вахит Абдрашитович Бигеев. – 22 июня 1941 года, в воскресенье, он с однокурсниками купался на Урале, и в это время узнал о начале войны. Причем, масштаб этого события и трагедии ещё был неизвестен. Он мирно защитил диплом 26 июня. Председателем аттестационной комиссии был Г.И. Носов, директор ММК. Отец сразу, без всяких там отдыхов отправился на комбинат, в мартеновский цех, и к середине 1942 был уже мастером разливочного пролёта мартеновского цеха. Естественно, бронь у него была.

Это был его выбор

Но в начале августа 1942-го его, беспартийного, вызвали в Горком партии: «Враг у Сталинграда. Вы имеете бронь, но вообще, надо на фронт». Из примерно сорока человек руки подняли трое, в том числе и он. Одним из мотивов было – отец хотел показать, что он – сын раскулаченного, «врага народа», Родину любит не меньше, чем все, и готов защищать её.

Их отправили этим же вечером. Успел зайти домой, с мамой моей попрощаться.

Мобилизационный пункт в Сатке. Отец попал в саперный батальон. Курс молодого бойца проходили в Москве. Параллельно новобранцев готовили к ноябрьскому параду на Красной Площади 1942 года, который в последний момент отменили – немцы планировали нанести по нему авиационный удар. До 1943 года добровольцы были в резерве для защиты Москвы.

На передовой

После победы под Сталинградом, в феврале 1943 года, их перебросили на передовую. Они принимали участие в известной попытке прорвать блокаду Ленинграда. Штурмовали Демьяновский выступ. К сожалению, не удалось. Бои шли с большими потерями, в очень сложных условиях: на болотистой местности, где нельзя было окопаться. Тогда всю зиму отец вообще не заходил в помещение. Зажигали костры и, одетые в короткие фуфайки, ватные штаны, валенки, шапки, рукавицы, а сверху – шинель – спали на снегу при минус 25-30 °С. Это было очень тяжелое испытание.

Курск

В апреле 1943-го их переводят в район Курской дуги. Они получили пополнение. В Курской битве участвовало два миллиона человек, шесть тысяч танков, четыре тысячи самолётов. В июле оборонялись. К счастью, они стояли во второй линии обороны. Те, кто был в первой, приняли на себя мощнейший удар, почти все погибли. А ко второй прорвались только танки: какие-то подорвались на наших огромных минных полях, какие-то мы подбили. Была ещё третья линия обороны – наши очень основательно укрепились. Наши войска устояли и в июле-августе пошли в наступление: Курская область, Поныри, кусочек Орловской области, зашли на Украину.

Ещё будучи рядовым, отец начал исполнять обязанности командира взвода. Потом ему присвоили старшего сержанта, в 1944 году – младшего лейтенанта.

Воздушный бой

На Курской дуге отец был одним из свидетелей знаменитого воздушного боя лётчика Александра Константиновича Горовца, который сбил девять самолётов противника. Это над их головами было. Они считали.

Лётчик заметил, что группа из 20 немецких самолётов перестраивается, чтобы ударить по нашим войскам, и мгновенно атаковал их в одиночку, спасая сотни жизней на земле. На переговоры по рации с командованием времени не было. Когда у него кончились боеприпасы, его сбили, он погиб. Ему было 28 лет

Бриллиант из Башкирии

К осени 1943-го вышли к Днепру немного севернее Киева. Реку форсировали в десяти местах. Первый орден Красной Звезды отец получил за наведение переправы. А дело было так: ещё будучи под Курском, он поехал за пополнением и увидел группу прибывших из Башкирии. Зная, что люди из этих мест – очень хорошие плотники, так как они лесные жители, – он взял именно их. Среди них оказался вообще бриллиант – Николай Иванович Ломоносов 1903 г.р. из Н.-Алёшкино БАССР. Он не мог не быть таким талантом – фамилии надо соответствовать. Ломоносов мог из ничего сделать отличное защитное сооружение, что в условиях острой нехватки стройматериалов было бесценно.

Через Днепр просто так невозможно было переправиться – сильнейшее течение, река ещё не до конца освободилась ото льда, постоянный непрекращающийся огонь противника. А у нас, кроме пехоты, – танки, тяжелые орудия... И отец со своими солдатами-плотниками под шквальным ружейно-пулемётным и минометным огнём немцев быстро построили отличный мост. Этот факт отражён в наградном листе. В итоге наши танки и пехота успешно форсировали непроходимую реку по мосту, что помогло в дальнейшем в освобождении Киева.

Война – тяжелая работа

Приходилось очень много копать, строить… Это очень тяжело физически. У отца были инженерные навыки. Он рассчитывал углы наклона земли и размер перекрытий, накатов так, чтобы стены блиндажа не сыпались, чтобы он был максимально надёжным и безопасным. А блиндажей строили очень много – чтобы было, где укрыться: от осколков, пуль блиндаж спасал. От миномётного огня не спасало ничто – отец как-то получил осколок, да так с осколком в теле дальше и жил.

А мины тяжеленные противотанковые – их же нужно не только поставить, их ещё и снять надо, когда войска вперед продвинулись, взять с собой и в другом месте опять поставить. Немецкие минные поля тоже надо было разминировать. Огромная работа.

Я нашёл наградной лист, за что отец второй орден получал – читаешь его и поражаешься: за ночь силами взвода установить 400 противотанковых мин! Их просто перенести – они по 15-20 килограммов весят – одно это уже сложно, причем, под огнём противника (по людям стреляли), а установить их ещё, взвести! Наши мины были неудобны в установке и очень опасны. Требовался умелый и осторожный подход. Как они смогли за ночь это успеть?

В разведке

Отцу довелось и в разведку ходить. Земляк его – Мухамеджан Байтенов, – Рембо отдыхает, по рассказам отца. Такой смелости и одарённости, как у него, мало у кого встретишь. Среднего роста, он обладал какой-то феноменальной физической силой. Когда он шёл за «языком», то отца моего брал с собой, чтобы тот делал проходы в минных полях. Как-то раз Мухамеджан в туалете немца скрутил, без штанов его оттуда достал. Связали. А тащил «языка» отец. Тяжёлый немец. В общем, они на пару с Байтеновым всегда ходили, очень успешно. Байтенов вернулся с войны с иконостасом наград, живой и невредимый!

Судьба хранила моего отца

Как-то он только вышел из штаба – через несколько секунд туда снаряд прилетел – прямое попадание. На ордене Красной Звезды у отца эмаль сбита – это тоже осколок попал. Орден защитил отца от ранения. На фото этот дефект всё время ретушировали.

Немцы минировали всё, и были в этом очень изобретательны. Зашли наши в какой-то дом, а из поддувала печки какая-то тряпка торчит. Непорядок. И вот один солдат потянул эту тряпку – и хорошо, что вовремя заметил проволочку. Заминировано. Взлетели бы все, погибли бы. Немец был коварным, беспощадным противником.

Гвардейцы

В конце 1943 года их вторая воздушно-десантная Гвардейская дивизия, сведенная из Челябинской, Свердловской и Пермской бригад, попала в состав 18-й армии. Народ в дивизии отборный: уральцы, сибиряки. Потому и звание ей присвоили – Гвардейская.

Дело было в Карпатах

Наши на одной горе, а немцы на другой – и сделали пулемётное гнездо – ну, жизни никакой не даёт, просто убивает наших солдат, и всё. И надо это пулемётное гнездо как-то уничтожить. Так вот, отец с солдатами затащили на руках тяжеленную 45-миллиметровую противотанковую пушку, более тысячи килограмм весу, на свою гору. Представляете? Во время перекура солдаты, – отец-то некурящий, – отошли от него на несколько шагов. И в этот момент пушка покатилась назад. Отец её схватил и несколько секунд удерживал. После встать не мог – поясницу сорвал. Когда солдаты эту пушку на гору подняли, старшина со второго выстрела – раз – и нет пулемётного гнезда. Профессионал!

Ошибка снайпера

На территории нынешней Словакии отец получил очень тяжелое ранение.

Наши сделали наблюдательный пункт для командира дивизии, а немцы узнали и посадили напротив снайпера. Приехал командир дивизии. Отец рядом. Командир – полковник, отец – лейтенант, но одеты одинаково. Снайпер выстрелил в отца – тот повыше ростом, посолиднее. Метил в сердце, но разрывная пуля попала в руку. Врачи предлагали ампутацию, он отказался. Потом увезли его в Сочи. Более полугода врачи боролись – руку сохранили. В 60-е годы отец показывал мне этот госпиталь – мы зашли в палату, подошли к окну, где его кровать стояла – это было очень трогательно…

Новое назначение

О Победе отец узнал по пути из Сочи в Подмосковный центр перенаправления. Накануне Парада Победы на московской улице встретил однополчанина. Тот, когда стоял в оцеплении, пропустил отца с другом через оцепление, а там их уже не останавливали – видят, фронтовики, с наградами, с планочками ранений. И он около ГУМа стоял, был свидетелем Парада Победы 1945 года!

Отца отправили на Западную Украину, где он воевал – в Проскуровскую область. Между Славутой и Казатином были старые укрепрайоны, отец стал комендантом одного из них. Там делали ревизию укреплений. Но! Это же было... бандеровское гнездо!

Нападение

Так как отец понял, что он здесь надолго, то вызвал мою маму с моей маленькой сестренкой. Они прибыли на станцию Шепетовка. Отец ехал их встречать на подводе, и тут внезапно из леса выскакивает бандеровец и на скаку очередью – в отца!

Мама вспоминала: встречает он её на вокзале, а сам – совершенно белый, как лист бумаги. Что такое? Он ей показывает полу шинели – а там семь дырок от пуль. Так что вполне мама могла на его похороны приехать... После этого столько было нападений бандеровцев! Отец стал настаивать на демобилизации.

Правильный выбор!

Он был очень ценным работником – металлург, офицер, коммунист – серьёзный, надёжный человек. Поэтому ему предлагали очень хорошие варианты работы: гл. металлург на Львовском (Украина) машиностроительном заводе – поляки покинули свой Львов, места освободились. Но он благоразумно отказался. Следующее предложение – в Крым. А он студентом туда ездил, общался с местными, с крымскими татарами, – их во время войны депортировали, – и как представил, что он чей-то дом займёт… Для него это было неприемлемо.

Поэтому вернулся в Магнитогорск. Из-за ранения на комбинате работать не мог, пришёл в Магнитогорский горно-металлургический институт. Здесь его помнили, А.А. Безденежных взял его на кафедру металлургии. В итоге отец, Абдрашит Мусеевич Бигеев, стал известным педагогом и ученым в области металлургии, доктором технических наук, профессором, заслуженным деятелем науки и техники РСФСР, почетным гражданином г. Магнитогорска. Он – кавалер орденов Отечественной войны первой и второй степени, Красной Звезды, Трудового Красного Знамени и многих медалей.

Кстати, после возвращения с войны он говорил, что работа в тылу и боевые действия на фронте – это равноценное. Конечно, на фронте убивали, но – там хоть паузы были, хоть можно было перевести дух. А в тылу их не было. В тылу – ежедневная интенсивная тяжелая работа, очень ответственная.

Главная награда – жизнь!

Много их было – фронтовиков, – продолжает свой рассказ Вахит Абдрашитович, – почти все – с ранениями. Из наших преподавателей – Илья Григорьевич Ушеров, который гранатой подорвал танк и получил тяжелое ранение головы. Юрий Васильевич Тогунов – помню, у нас сад недалеко был, и когда он там по пояс раздевался – ох, у него на спине такая ранища была… И он ходил, вот так руку поджимал. Профессор Михаил Ионович Куприн – без ноги был…Эти люди никогда не кичились тем, что они фронтовики, не хвастались наградами. Ну, было и было. Я думаю, что главная награда для них была та, что они живые остались.

«…детям детей расскажите о них…»

Мы с семьей ежегодно отмечаем великий праздник – День Победы. Мой почти семилетний внук стал очень интересоваться прадедом: что, как? И я буду ему рассказывать, передавать. Он очень сожалеет, что прадед не дожил до его рождения. Думаю, и младшему внуку тоже, когда вырастет, буду передавать правду о войне.

Подготовила Инна КИМ

Военный дневник подводника

«Всю правду о войне знает только Бог», – говорил писатель-фронтовик Виктор Астафьев. И так оно и есть. Приблизиться к пониманию того, «как там было» можно только, услышав о войне из первых уст. Рассказы ветеранов Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., свидетелей тех тяжелых, трагических для нашего народа событий, очень ценны. Георгий Иванович Сенников – один из них. Он оставил потомкам свои военные дневники и рисунки.

Г.И. Сенников, 1941 г.

Георгий Иванович Сенников родился в Омске в 1923 году.

Как и многие парни того времени, добровольцем ушел на фронт сразу же по окончании десятого класса, после школьного выпускного. До 1 июня 1942 учился в Учебном отряде подводного плавания Тихоокеанского флота, став штурманским электриком подводных лодок класса «малютка» «М-107» и «М-119».

Сразу же стал воевать на Баренцевом море в составе Северного флота. Его боевой опыт пришелся на самое напряженное, трудное военное время – 1942-43 годы.

Весной 1944 года экипаж подводной лодки перевели в состав Черноморского флота в Крым.

В армии тогда строго запрещалось вести дневники, однако подводник его вёл. Свои записи он прятал между страницами журнала штурманского электрика. Позднее он систематизировал их, переписал.

Текст и выразительные рисунки поместились в три тетради, которые сейчас бережно хранят его потомки. Кроме этого, благодаря труду дочери Георгия Ивановича, доктора филологических наук Е.Г. Постниковой, в 2022 году вышел в свет двухтомник «Мы – подводники: военные дневники матроса-подводника Г.И. Сенникова», иллюстрированный рисунками Георгия Ивановича.

По словам Екатерины Георгиевны, к публикации этой книги она шла всю жизнь. Благодаря ее поисковой работе, помощи доцента кафедры всеобщей истории Артёма Евгеньевича Любецкого восстановлены около 80-ти имен и фамилий.

Г.И. Сенников – кавалер ордена «Красной Звезды», награжден медалями «За отвагу», «За боевые заслуги», «За оборону советского Заполярья», «За Победу над Германией». Кандидат филологических наук, художник, автор рассказов и книги «Выстрел в бухте», повести «Мы-подводники».

В 1970-80-х годах заведовал кафедрой русской классической литературы МГПИ им. В.И. Ленина

Главная тема творчества Г.И. Сенникова – Великая Отечественная война, человек, который сохраняет человеческое лицо в безжалостных, невыносимых условиях. Осмысливая войну как инициацию, моряк подробно описывает свои ощущения в бою как мистическое состояние между жизнью и смертью.

Представляем вниманию читателей выдержки из военного дневника Г.И. Сенникова.

20.08.1943. «Говорят, самое страшное – это подвергаться смертельной опасности. Понятно: кому же хочется умирать? Но ведь и опасности бывают разные. Одно, когда человек сидит во время бомбежки на крыше и гадает: попадет в него бомба или нет? Крыш много, может и не попасть именно в эту. Другое – когда тот же человек идет в атаку. Тогда он вообще не думает об опасности, звереет и прет с одной мыслью: добраться до врага и воткнуть в него штык. Третье – сидишь в отсеке и слышишь грохот глубинных бомб: пронесет или не пронесет? Пятое – форсировать минное поле. В этом случае утешает мысль, что если и погибнешь, то в мгновение ока.

Г.И. Сенников

Но совершенно иное то, что мы пережили в Варагер-фиорде прошлый раз.

Мы пропустили караван. Он проник в фиорд, когда мы уходили с позиции на зарядку аккумуляторов. Командир до того обозлился, что решил попытаться пройти в фиорд вслед за караваном. И, конечно, влезли в стальные противолодочные сети. Началось обычное: вперед, назад, влево, вправо, выше, ниже… И, как водится, в общей сложности – никуда. Сети держали прочно. И сколько ярусов их было – одному богу да немцам известно. Мы знали, что враг имеет привычку вешать на сети глубинные бомбы. Они могли рвануть в любую минуту. Это, конечно, было страшно. Знали и то, что сети связаны сигнальной системой с вражескими постами, и там, конечно, уже было известно, какая рыбка попала в сети. В этом случае они могли взять нас живьем: спустить водолазов и «поддеть на крючок». Такие случаи бывали. И тот факт, что мы до сих пор еще не взлетели на воздух, пожалуй, свидетельствовал именно об этом варианте.

И тогда командир посадил боцмана в центральном посту с гранатами в руках перед открытым снарядным погребом. По его знаку боцман должен был взорвать лодку, если ее попытаются захватить. И вот это-то и было самым страшным. Лодка тычется, как слепая, и всюду – препятствия. Время течет. А в центральном – зловещая фигура с гранатами в руках. Посмотришь в глазок – сидит. Так и хочется крикнуть ему: «Да бросай же ты! Сколько же можно нервы тянуть!».

Бросить не пришлось. Лодка вырвалась из сетей, когда, казалось, все надежды были потеряны. Но долго мы еще боялись поверить в это.

А гранаты у боцмана пришлось силой отбирать, руки закостенели и не разгибались. Кажется, он всех крепче пострадал от этого испытания. Снял фуражку – вся голова седая.

Но эта фигура в центральном над снарядным погребом меня ночами мучает. Сплю и вижу: вот сидит, вот выпрямился, вот поднимает руку – сейчас бросит! И просыпаюсь с диким криком в холодном поту».

Георгий становится свидетелем вражеской бомбежки:

«Что это было? Если это бред, как уверяет меня сестра, то какая сила снесла на нет правое крыло госпиталя, которое еще дымится. Если это действительно немецкая бомба, то, значит, эта страшная ночь — факт, и я действительно таскал снаряды к зенитным орудиям, стоящим на горе за госпиталем. Я ничего не понимаю. Или я схожу с ума?»

Самоощущение подводника в боевом походе:

«Каждый из нас чувствует себя оторванным от всего живого. Лодка как отдельный мирок в безвоздушном пространстве».

«Сегодня я пишу тебе письмо, а завтра, может быть, буду перевариваться в желудке какой-нибудь рыбы».

«Мы стоим в Оленьей Губе у громадного транспорта норвежской постройки, который временно служит базой. Эта посудина производит мрачное впечатление, может быть, своей древностью, может быть, неимоверной столетней грязью, которая постепенно собиралась из всех уголков земного шара. Особенно страшно выглядят матросские кубрики — низкие помещения у самого днища корабля, с двухъярусными деревянными койками-гробами. Там вечный мрак, т. к. крошечные иллюминаторы почти не пропускают свет».

После гибели лодки «М-108» в феврале 1944 г.:

«Где-то там, в мрачной зеленой глубине, покоятся тела наших товарищей. Может быть, вот сейчас, в эту минуту, мы проходим над их стальным, холодным гробом».

«Гибель «восьмерки» никак не уходит из памяти. В кубрике стоят их пустые койки, как открытые гробы, валяются вещи, лежат непрочитанные книги. На стене висит расписание вахты, все знакомые имена. Вот койка Кости Каптанова. До сих пор ночами мне чудится его фигура под одеялом, как бывало в действительности еще так недавно. Где-то они сейчас? И никто не знает, в каком уголке необъятного Ледовитого океана, на какой глубине покоятся их тела, навеки замурованные в стальной гроб».

Суеверия:

«А с суевериями у нас явно неладно<…> Но когда люди живут в обстановке постоянной опасности, когда каждый день несет с собой чью-то гибель, поневоле начинаешь придавать значение всяким случайностям, выискивать какие-то тайные связи между этими случайностями, видеть в них определенную закономерность. Смешно? Не смешно».

«…как объяснить тот факт, что у каждого матроса есть своя «счастливая» вещь, без которой он не уходит в море? У Пашки Шаталова, например, таким талисманом служит... роба — холщовая «голландка», которая настолько пропиталась соляром и маслом, что кажется сделанной из жести. Пашка ее упорно не стирает и всегда надевает, отправляясь в очередной поход,— как кольчугу от вражеских стрел».

«Машка — это не женщина. Даже не кошка. Это — крыса. Большая серая крыса с длинным хвостом. Но крыса знаменитая. Она участвовала во всех боевых походах лодки и в торпедировании вражеских кораблей. Знала, что такое глубинные бомбы и пробовала на вкус соленую воду. Удивительно, то ли это по определенной традиции, то ли в силу привычки, но весь экипаж, когда Машка находилась на борту, чувствовал себя много увереннее и спокойнее. Случалось, что Машка запаздывала, и тогда задерживался выход в море <…> Надо было видеть, какое горе переживал весь экипаж лодки, с каким чувством они хоронили маленький обугленный трупик. Ее зарыли в видяевском сквере, и штурман выстрелил при этом из пистолета — салют на могиле боевого товарища. Радист рассказывал потом, как кисло они чувствовали себя в следующем походе. Как будто лишились чего-то бесконечно дорогого, какого-то символа веры. Да это так и было».

Смерть:

«Поверь мне: какой бы героической смерть ни была, она никогда не бывает красивой. В итоге всего остается скользкий, насквозь промокший, черный труп, который, кстати сказать, я сегодня видел. Труп человека, с которым мы всего неделю назад ходили на шлюпке, орали песни и играли в снежки на Большом Оленьем».

«5 марта 1944 года. 04 утра. Швартуемся к пирсу в Екатерининской гавани. Чувствую себя заново родившимся или вернувшимся с того света»

«Мне приснился сон, самый страшный, какой можно придумать. Мне снилось, что я сижу с книгой в руках на своем обычном месте в нашем кубрике. Вдруг открывается дверь и входит… Василий Иванович, мой друг, погибший на «восьмерке». Я не верю своим глазам, но он радостно бросается ко мне, и мы долгое время сжимаем друг друга в объятьях. Радость — неописуемая. Но Василий Иванович скоро уходит, обещая вернуться. И просыпаясь с тем же радостным чувством, я еще слышу его слова: «Мы с тобой скоро увидимся! Скоро увидимся!». Одеваясь, я продолжаю мысленно прислушиваться к этим звучащим во мне словам. И вдруг, как молния, меня пронзает мысль: Скоро увидимся! Но где же я могу увидеться с человеком, который покоится где-то на дне океана? Очевидно, там же… на дне! И это сон перед выходом в море».

«Месяц тому назад не вернулась из похода «М-174». Идиот – начальник клуба бригады уже вставил их портреты в раму под стекло вокруг силуэта подводной лодки, перевитой траурными

Экипаж М-104
(Сенников – первый слева)

Экипаж ПЛ-119
(Сенников – третий в первом ряду)

Страница из дневника Г.И. Сенникова

лентами. И кто только додумался до этого. Одно дело — чтить память погибших. Но не таким же образом! Висят эти рамы по стенам, как немые предрекатели: смотрите, мол, на нас и помните, что вы тоже скоро займете место на этой же стенке! Смотришь — и невольно коленки трясутся! Особенно этот стальной гроб, перевитый лентами, на нервы действует».

Смех

«Я много раз замечал уже, что, как бы ни было трудно вчера, сегодня все стараются вспоминать из этого только комические детали».

«Подводная лодка — это корабль, на котором сколько ни плавай, все равно к черту утонешь. Так говорят шутя. Так думают серьезно».

«Мы ржали по-лошадиному. Травля матросская! Даже когда кажется, что выхода нет, тьма кругом и к горлу подступает зеленая тоска — достаточно одному рассказать какой-нибудь смешной случай — и пошло, потекли истории самые необычайные, самые фантастические или смешные до колик, могущие случиться только с моряками — полудетьми и полузверьми в одно и то же время».

Командир

«Голос командира! Он единственный источник, из которого мы продолжаем черпать силы».

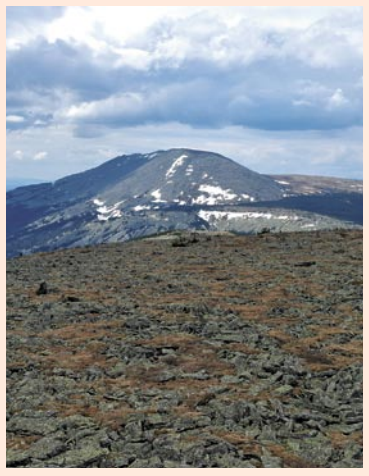
Матросы

«Слов нет, но великое дело, которое свершили мы в этой войне, не укладывается ни в какие рамки, и в этом отношении наши русские моряки совершенно новые, невиданные доселе люди. Они оставили далеко позади героев "Варяга", Цусимы и Корфу».

Подготовила Инна КИМ

Майский поход 2025

Участники нашего клуба «Горная Тропа» время с 7 по 11 мая провели в традиционном майском походе. Только на этот раз он был особенным. Наше восхождение на уральские горные вершины было посвящено великой дате: 80-летию Победы СССР над фашистской Германией!



Нас было 16 человек – это достаточно большой состав для одной группы. Обычно в таких случаях происходит разделение на подгруппы, но мы не стали этого делать. И правильно! Мы так сдружились и превратились в большую походную семью.

Перед выездом мы с президентом нашего клуба, Валерием Константиновичем Беловым, обсудили маршрут и время старта. Решили ехать с вечера 7 мая и заночевать на турбазе «Сердце Урала», а утром часть группы с тяжёлыми рюкзаками на машине высокой проходимости отправить вперёд, чтобы они успели приготовить обед для всех, пока остальные идут пешком. Это было очень продуманное и разумное решение, которое сэкономило нам силы и время.

За четыре дня похода мы совершили восхождение на Большой Иремель (1582 м), Малый Иремель (1449 м), Сукташ (1393 м) и Большой Аваляк (1205 м). Высота этих вершин суммарно сравнима с высотой Эльбруса.

«Мы специально придумали маршрут с изюминкой — пройти четыре вершины за четыре дня, да ещё чтобы их суммарная высота превысила Эльбрус. Это был вызов, особенно Аваляк — настоящая альпинистская двойка по сложности. Но мы справились, и это лучший способ отметить День Победы — не за столом, а в горах, преодолевая себя!», – рассказывает руководитель альпклуба В.К. Белов.

За время похода было много трудностей – два укуса клеща, у трех человек больные колени, почти все натёрли мозоли на ногах, а в последний день мы промокли насквозь. Но эти мелочи ни в какое сравнение не идут с тем, что мы увидели. Когда поднимаешься на вершину, охватывает волна эйфории, и чувство «Я это сделал!» не покидает ещё некоторое время после похода.

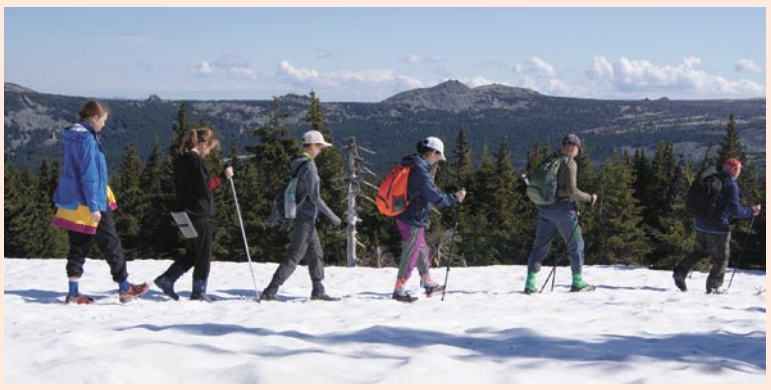
Путевой дневник Арины Перекрестовой

Заповедный лес встретил нас очень радушно. Погода стояла просто великолепная: светило яркое солнце, было безветренно, весело щебетали птицы. Восхождение к первому перевалу стало серьезным испытанием для тех, кто никогда не сталкивался с настоящими походами. То рюкзак был недостаточно плотно завязан, то приходилось преодолевать крутые подъемы. На мой взгляд, такие испытания необходимы, чтобы переосмыслить многое в своей жизни. Эти моменты не только отделяют нас от городской суеты, но и помогают взглянуть на некоторые вещи под иным углом.

Благодаря этому первому испытанию можно было сразу понять, на кого из группы можно положиться.

Особенно хочется отметить Елену и Михаила, которые не только морально поддерживали всех, но и щедро делились своим снаряжением. А ещё девочек Олесю и Ксюшу с их подкастом о жизни, который мы всей группой будем слушать на протяжении всего похода.

Вечером Иремель ждал многих участников. С вершины открывались потрясающие панорамы. Как жаль, что нельзя было переместиться в конец лета и собрать голубику и бруснику! На горе мы подобрали какого-то мужчину, который впоследствии отправился с нами в лагерь.



Но там, увы, не обошлось без неприятностей: нас не переставали беспокоить клещи, которые в этом году проявили необычную активность. Настя, к сожалению, столкнулась с их нападением несколько раз в этот день.

Меня поразили в то время две вещи: как люди смело идут в одиночку на такие расстояния и как наш Валерий Константинович знает местность настолько, что может ориентироваться без карты и троп. Это вдохновляло и внушало уважение!

10 мая:

Кажется, идти будет сложнее, чем в первый раз: на небе собирались дождевые облака, и если рюкзаки намокнут, они станут значительно тяжелее. Больше всего жалко было Лешу, который не взял ни резиновых сапог, ни дождевика. В этот день нам предстояло пройти через болотистую местность.

Туман в горах одновременно красив и опасен. Чуть отстанешь и потеряешь всю группу из виду. Однако местность в такую погоду завораживает своей таинственностью. Сегодня Белов рассказал нам историю о профессоре Полякове, который очень любил горы, постоянно поднимался на вершины, причем, нередко в одиночку. И однажды такой подъем стал для него роковым, его тело потом не сразу нашли. И было это где-то в этой местности.

Мы шли сегодня не просто так, а с музыкальным сопровождением — Миша и Снежана задавали ритм ходьбы своими песнями, что значительно поднимало настроение всей группе.

Мы удалялись все дальше от Иремеля и вышли к речке с ледяной водой. Когда Никита предложил всем переходить реку напрямик, у меня замерло сердце. Так легко можно заболеть и потом не дойти до Николаевки! Но спасибо Белову: он прекрасно знал местность и предложил спуститься вниз по течению, где много камней, через которые можно пройти реку с комфортом.

Сначала многие засомневались и хотели идти напрямик, но Николай уверенно заявил, что лучше следовать за инструктором. И он не ошибся!

Возле Аваляка нас ждал интересный сюрприз: оборудованный туалет посреди леса — это было весьма неожиданно и сильно подняло настроение.

Что касается подъема на эту вершину, то я не смогу его точно описать, но, как отметил наш инструктор, это был самый сложный подъем в нашем походе. Ксюша вернулась вдохновленной и делилась своими эмоциями. Оказывается, горы способны так эмоционально заряжать людей! Все ощущали усталость, но, несмотря на это, вернулись восторженные, в приподнятом настроении.

Нельзя не отметить наши посиделки у костра, которые помогли сблизить команду. Это был наш последний вечер вместе, и он стал настоящим источником тепла и дружбы. В начале похода, казалось, мы были такой разношерстной группой, а вот в последний день стали как родные: шутили, делились историями и переживаниями. Нас объединили горы.

11 мая:

Всего через несколько часов мы вернемся в городскую суету, к своим повседневным проблемам. Но прежде нас ждал долгий маршрут — примерно 15 километров. Все эти дни погода была солнечной, но сегодня лес нам не улыбался, как в первый день, а провожал с грустью: дождь струился холодными каплями. Идти было легко благодаря Жене, у которого был счетчик километров. Человеческая психика устроена так, что, когда известно, сколько осталось до пункта назначения, путь кажется значительно легче. Дождь не прекращался, и с каждой пройденной милей рюкзаки становились всё тяжелее.

По дороге мы видели следы медведя и лося, но сами животные нам так и не встретились — даже ни один заяц. Зато растительность радовала своим разнообразием: кубышки, ландыши, подснежники и многое другое. Так и тянуло что-то выкопать и забрать в свой сад в качестве памятного сувенира из моего первого похода. Однажды я привезла из Карагайки водоросли, чтобы сохранить воспоминания о своем первом лете в роли вожатой. Они до сих пор растут в пруду, хотя лагеря уже нет два года. Однако в этот раз из-за дождя я решила ничего не выкапывать. Шли долго, вдруг послышался собачий лай. Значит, недалеко КПП. Нам повезло с егерем, который оказался добрым человеком: он разрешил нам отдохнуть в доме целых два часа и даже принес кипятка.

Этот поход стал значимым этапом для меня как личности. Может быть, многие сомневались в моей выносливости на протяжении всего путешествия, ведь я выгляжу не самой крепкой. Но я преодолела все испытания, даже несмотря на то, что отправилась в экспедицию уже с температурой и простудой. Несколько важных выводов, которые я для себя сделала:

- Материковые медведи не охотятся на людей.
- Каждый должен хотя бы раз в жизни отправиться в такой поход.
- Лучше идти не по дороге, а по мягкой почве — тогда ноги выдержат большие расстояния.
- Следует полностью доверяться инструктору, потому что он обладает огромным опытом.

Этот поход не только укрепил мой дух, но и оставил незабываемые воспоминания о дружбе и красоте природы.

Материал подготовила Алина КУДРЯЕВА

В.К. Белов

Учредитель и издатель – ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова». Адрес: 455000, г. Магнитогорск, пр. Ленина, 38. Тел. (3519) 29-84-02.

Регистрационный номер – серия ПИ № ТУ74-01438 от 25 мая 2021 года выдан управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области.

Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати», г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69.

Объем – 3 п.л. Выпуск № 5 (1773). Тираж 2500 экз. Заказ № 1445.

Подписано в печать по графику 28.05.2025 в 17:00. Дата выхода в свет – 29.05.2025 в 8:00.

Редакция не несет ответственности за содержание рекламы.

Главный редактор – А. Ю. Картавцева, ответственный секретарь – И. А. Кустова, технический редактор – А. Н. Кустов, редактор – И. Н. Ким. Фото – В. И. Шустиков, И. А. Кустова, архив университета.

Адрес редакции: 455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 45/2, оф. 413, 414. E-mail: gasetaUM@magtu.ru. Тел. (3519) 29-85-36.

Электронная версия газеты в Internet: https://magtu.ru/periodicheskie-izdaniya/universitet-magnitki.html

Распространяется бесплатно в г. Магнитогорске Челябинской области.