

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Магнитогорский государственный технический университет

им. Г. И. Носова»

 **УТВЕРЖДАЮ**
Директор ИГО
/Абрамзон Т.Е.
12.10.2020

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

специциплина

Направление подготовки/специальность

45.06.01 Языкознание и литературоведение. 10.02.01 Русский язык

Магнитогорск – 2020

1. Правила проведения вступительного испытания

Вступительный экзамен проводится в письменной форме по спецдисциплине. Работа экзаменационной комиссии проводится в сроки, предусмотренные правилами приёма в ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова». Экзаменационный билет включает два теоретических вопроса. Для подготовки ответа на вопросы экзаменационного билета абитуриенту отводится два академических часа (абитуриенту разрешается использовать справочную литературу). По истечении этого времени проводится собеседование членов комиссии с абитуриентом. Решение экзаменационной комиссии принимается на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса.

2. Дисциплины, включенные в программу вступительного испытания

В основу программы вступительного экзамена в аспирантуру по специальности «Русский язык» положен материал дисциплин, изучаемых при получении высшего профессионального образования по направлению 45.03.01, 45.04.01 Филология: «Старославянский язык», «Историческая грамматика русского языка», «История русского литературного языка», «Современный русский язык».

3. Содержание учебных дисциплин

1. Лексическое значение как феномен. Структура лексического значения. 2. Парадигматические отношения в лексике (антонимическая, синонимическая, омонимическая парадигмы, гиперо-гипонимические отношения, тематическая группа, ЛСГ, семантическое поле). Синтагматические отношения в лексике. 3. Лексикография. Проблемы лексикографирования. Характеристика важнейших словарей русского языка. Специальные словари. 3. Фразеология. Понятие о единице фразеологической системы русского языка. Варианты типологии ФЕ. Специфика фразеологического значения. 4. Понятие о фонетической системе. Артикуляционная и акустическая характеристика звуков. Понятие позиции. Позиционные чередования. 5. Фонология. Понятие о фонеме. Фонологические школы. Архифонема и гиперфонема. 6. Членимость и производность основы русского слова. Виды семантических отношений между производной и производящей основой. Предметы и задачи словообразовательного, морфемного и этимологического анализа. 7. Морфемика и деривация лексических единиц в современном русском языке. Связь словообразовательной системы русского языка с лексикой и грамматикой. Типы русских слов с точки зрения их строения. Морфемный состав русского языка. Основные способы словообразования. 8. Основные критерии классификации частей речи в русской грамматике. Явления переходности частей речи (субстантивация, адъективация, адвербиализация, прономинализация), грамматические изменения, сопровождающие этот процесс. Система частей речи в современном русском языке. 9. Морфологические категории именных частей речи. Типы грамматических категорий и их содержание. Парадигмы именных частей речи. Способы выражения грамматических категорий. 10. Морфологические категории русского глагола. Типы грамматических категорий глагола и их содержание. Объем глагольной парадигмы в современном русском

языке. Видовременные формы глагола. 11. Служебные слова в современном русском языке. Образование, семантика и функции служебных слов. Семантика и функции модальных слов в современном русском языке. 12. Синтаксические единицы, их иерархия. Синтаксические связи. Типология синтаксических отношений. 13. Словосочетание как синтаксическая единица. Формальная организация словосочетания. Смысловая организация и функции словосочетаний. Типология словосочетаний. 14. Предложение как основная синтаксическая единица. Формальная организация предложения в традиционном и современном синтаксисе. Смысловая организация предложения. Диктум и модус. Коммуникативная организация предложения: понятие темы и ремы. 15. Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции. Современные активные процессы синтаксического строя русской речи. 16. Определение понятия «языковая норма». Природа норм литературного языка. Соотношение литературной нормы с системой языка и узусом. Типы норм. 17. Проблемы кодификации языковых норм. Вариативность нормы литературного языка, основные типы вариантов. Внешние и внутренние факторы изменения норм литературного языка. Языковая и стилистическая нормы. 18. Функциональный стиль как основное понятие стилистики. Внешние и внутренние факторы стилизации. Проблема разграничения стилей языка и стилей речи. 19. Иерархическое строение функционального стиля (на примере одного из стилей). Проблема внутривариетной дифференциации и межвариетного взаимодействия. 20. Характеристика морфологического строя русского языка к началу исторического периода. Части речи в древнерусском языке конца X-XI вв. Основные тенденции в развитии морфологической системы русского языка. 21. Исторические изменения в парадигме имен (процесс унификации, утрата двойственного числа, отношения полных и кратких форм прилагательных). Принципы выделения типов склонения в древности. Унификация типов склонения существительных, причины данного процесса и результат. 22. Исходная система русского глагола. Специфика взаимоотношений категории вида и времени в древности. Становление видовременной системы русского глагола. Формирование неизменяемой глагольной формы как результат изменений в синтаксическом строе русского языка. 23. Основные исторические изменения в синтаксическом строе русского языка. 24. Старославянский язык и церковнославянский язык древнерусского литературного языка, их судьба в истории развития русского литературного языка и становлении национальных норм русского литературного языка. 25. А.С. Пушкин как основоположник русского литературного языка. Пушкинские принципы использования русского литературного языка и их отражение в творчестве А.С. Пушкина разных периодов. Пушкинские принципы отбора языковых средств в литературную речь.

4. Литература для подготовки

Основная литература: 1) Крысин, Л.П. Современный русский язык. Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография : учебное пособие для студ. филол. фак. вузов. - 2-е изд. - Москва : ИЦ "Академия", 2009. - 240 с.; 2) Бондарко, А.В. Теория морфологических категорий и аспектологические исследования / А.В. Бондарко. - М. : Языки славянской культуры, 2005. - 621 с. [Электронный ресурс]. URL://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211119; 3) Карданова, М.А. Русский язык. Синтаксис : учебное пособие / М.А. Карданова. - М. : Флинта, 2012. - 454 с. - ISBN 978-5-9765-0322-9 ; То же [Электронный ресурс]. URL://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114929 ; 4) Левицкий, Ю.А. Основы теории синтаксиса: учебное пособие / Ю.А. Левицкий. - М. : Директ-Медиа, 2013. - 412 с. - ISBN

978-5-4458-3124-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210687> (23.11.2015).
Дополнительная литература: Актуальные проблемы современной лингвистики: учебное пособие / сост. Л.Н. Чурилина. - 6-е изд., стереотип. - М. : Флинта, 2011. - 412 с. - ISBN 978-5-89349-8929 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103797>
Дополнительная литература: 1) Лингвистический энциклопедический словарь / Гл. ред В.Н. Ярцева. – Москва: Советская энциклопедия, 1990. – 688 с.; 2) Русская грамматика. В 2-х т. – Москва: Наука, 1980; 3) Русский язык: энциклопедия /гл. ред. Ю.Н. Караулов. – 2е изд., перераб. И доп. – Москва: Большая рос. энцикл. : Дрофа, 1997. 721 с. URL: <https://ksana-k.ru/?p=1941>.

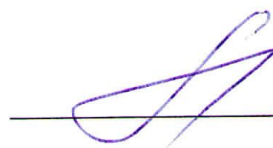
5. Шкала оценивания вступительного испытания

Результаты вступительного экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются после оформления в установленном порядке протокола заседания экзаменационной комиссии. Оценка «отлично» ставится: за полный ответ по двум вопросам; за логичное изложение материала и глубину знаний; за умение устанавливать межпредметные связи; за богатую фактическую базу и уместное соотношение теоретических знаний и практических навыков анализа языкового материала. Оценка «хорошо» ставится: за полный ответ по двум вопросам; за логичное изложение материала; за богатую фактическую базу и уместное соотношение теоретических знаний и практических навыков анализа языкового материала; при этом допускается: неточное указание имен / биографических данных выдающихся русистов; недостаточно корректная формулировка фундаментальных определений. Оценка «удовлетворительно» ставится: за неполный и неточный ответ по одному из двух вопросов при условии полного и точного ответа по одному; за недостаточную логику в изложении материала; за недостаточную фактическую базу. Оценка «неудовлетворительно» ставится: за неполный и неточный ответ по двум вопросам; за недостаточную логику в изложении материала; за незнание / непонимание лингвистических терминов и понятий; за отсутствие фактической базы.

6. Примерный вариант вступительного испытания

Образец экзаменационного билета: 1. Предложение как основная синтаксическая единица. Формальная организация предложения в традиционном и современном синтаксисе. 2. Принципы выделения типов склонения в древности. Унификация типов склонения существительных, причины данного процесса и результат. 3. Проблемы кодификации языковых норм. Вариативность нормы литературного языка, основные типы вариантов. Внешние и внутренние факторы изменения норм литературного языка.

Программу разработал:



/Чурилина Л.Н.

12.10.2020