



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор ФГБОУ ВПО «МГТУ»
В.М. Колокольников
09 2014 г.

**Программа профессионального испытания по направлению
подготовки
44.03.05 Педагогическое образование
(Изобразительное искусство и дополнительное образование)**



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»

Особенности профессионального испытания по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (изобразительное искусство и дополнительное образование)

Творческий экзамен проводится в специализированной аудитории, оборудованной мольбертами, натурными столиками для экзаменационных постановок (заданий), освещением (светильниками) и стульями.

ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ РАБОТЕ

1. Абитуриент оформляет титульный лист письменной работы

2. На обратной стороне бумаги, принесённой абитуриентом, представляется номер экзаменационного листа абитуриента и ставится печать приёмной комиссии. Для выполнения задания каждому абитуриенту может быть выделено не более одного листа размером 40х60 см. для всех направлений.

В случае необходимости, по заявлению абитуриента может быть произведена замена испорченного листа; при этом испорченный лист изымается и уничтожается, новый лист маркируется, а время на выполнение задания не увеличивается, о чём абитуриент предупреждается заранее.

На титульном листе делается соответствующая запись с указанием времени, даты и подписей абитуриента и члена предметной комиссии.

3. Абитуриенту запрещается подписывать выполненную работу, ставить какие-либо знаки, пометки.

Работы, содержащие подписи, посторонние знаки, пометки, оцениваются оценкой «неудовлетворительно» или «не зачтено» без рассмотрения предметной комиссией.

4. В конце каждого экзамена работы сдаются в предметную комиссию. В конце экзамена работы шифруются и печатаются техническим секретарём приёмной комиссии.

Шифр абитуриента проставляется на лицевой стороне листа и на титульном листе.

5. Для проверки выполненные работы развешиваются в аудитории (мастерской) и оцениваются предметной комиссией по стобальной системе согласно установленным критериям.

Оценка с указанием количества баллов выставляется прописью на лицевой стороне работы.



**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»**

Предметной комиссией заполняется ведомость с обязательным указанием шифра работы; ведомость подписывается всеми членами предметной комиссии, производившими оценку работы.

Работа расшифровывается, оценка проставляется в экзаменационную ведомость и экзаменационный лист, после чего результаты экзамена объявляются абитуриентам.

Проверенные работы остаются в этой же аудитории для проведения апелляции.

6. Экзаменационные работы не возвращаются.

ЭКЗАМЕН ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ
(состоит из двух частей: рисунка и живописи)

- Для выполнения задания по рисунку предоставляется один объект (натюрморт) на каждые 6-7 человек.
- Материалы и оборудование: бумага формата А3, карандаши (ТМ, М, 2М), ластик, кнопки.
- Экзамен по рисунку состоит из одного задания (натюрморт), время проведения – 360 мин. (6 часов) с перерывом на обед (1 час).
- Критерии оценки экзаменационной работы по рисунку складываются из следующих параметров:

№ п/п	Качества, которыми должна обладать работа абитуриента	Снижение оценки при отсутствии качества
1.	Композиция в листе	5
2.	Выявление конструктивных особенностей и постановка на плоскости в соответствии с законами линейной перспективы.	10
3.	Передача объёма предметов посредством светотени (блик, свет, полутень, собственная тень, рефлекс, падающая тень)	10
4.	Световоздушная перспектива и пространство.	10
5.	Выразительность рисунка	5
	Итого	40

- Для выполнения задания по живописи предоставляется один объект (натюрморт) на каждые 6-7 человек.
- Материалы: бумага формата А3, акварель, гуашь.



**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»**

- Оборудование: акварельная бумага формата А3, графитный карандаш для выполнения предварительного рисунка, ластик, набор акварельных красок (гуашь), палитра для смешения красочных пигментов, баночка для воды.
- Экзамен по живописи состоит из одного задания (натюрморт), время проведения – 240 мин. (4 часа)
- Критерии оценки экзаменационной работы по живописи складываются из следующих параметров:

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Компоновка и построение изображения на листе	10
2.	Создание цветового строя в работе	10
3.	Передача пространственной среды, лепка формы цветом	10
4.	Цельность постановки, колористическая выразительность	10
	Итого	40

Победителям и призерам творческих олимпиад при поступлении дополнительно будет начислено 20 баллов:

Вид достижения	Баллы
Олимпиада по изобразительному искусству (живопись+рисунок)	
1 место	20 баллов
2 место	15 баллов
3 место	10 баллов
Участникам олимпиады	5 баллов

**Программу профессионального испытания по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (изобразительное искусство и дополнительное образование) разработал:**

доцент кафедры рисунка

С.С. Абрамов