Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова»
Многопрофильный колледж

УТВЕРЖДАЮ
Директор
С.А. Махновский
«24» февраля 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

общеобразовательной подготовки
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 23.02.04 Техническая эксплуатация подъемно-транспортных, строительных, дорожных машин и оборудования (по отраслям) (техник)

Профиль **технологический**

Форма обучения **очная**

Магнитогорск, 2021

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, утвержденного приказом МОиН РФ от 17 мая 2012 г. № 413 и ФГОС СПО по специальности 23.02.04 Техническая эксплуатация подъемно-транспортных, строительных, дорожных машин оборудования (по отраслям) (техник), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «23» января 2018 г. № 45.

ОДОБРЕНО
Предметной комиссией «Общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин»
Председатель _____/Н.А. Камчатная
Протокол № 6 от 17.02.2021г.

Методической комиссией МпК

Протокол № 3 от 24.02.2021г.

Разработчики:
преподаватель ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова» МпК _____/ Юлия Анатольевна Риве

преподаватель ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова» МпК _____ Елена Юрьевна Тимофеева

Рецензент: преподаватель ГАПОУ ЧО «Политехнический колледж»_____/ О.В. Рубан/

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	29
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	31
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	32
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ	33

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью образовательной программы СПО – программы подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования технологического профиля профессионального образования.

Рабочая программа составлена для очной формы обучения.

1.2 Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Русский язык» относится к общеобразовательному циклу программы подготовки специалистов среднего звена и относится к предметной области ФГОС среднего общего образования «Русский язык и литература».

Уровень освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС среднего общего образования базовый.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» имеет межпредметную связь с общеобразовательными учебными дисциплинами «История», «Иностранный язык».

Знания и умения, полученные обучающимися при освоении общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык», углубляются и расширяются в процессе изучения учебных дисциплин программы подготовки специалистов среднего звена цикла общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин «Русский язык и культура речи», «История» и «Основы философии».

1.3 Планируемые результаты освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов:**

Личностные результаты	
ЛР4	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
ЛР5	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
ЛР6	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
ЛР9	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
ЛР10	эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.
Метапредметные результаты	
МР1	умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
МР2	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

МР3	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
МР4	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
МР5	умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
МР8	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
МР9	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
Предметные результаты	
ПР1	сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
ПР2	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
ПР3	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
ПР4	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
ПР6	сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Тематический план

Раздел/ тема дисциплины	Учебная нагрузка обучающихся				Планируемые результаты освоения дисциплины
	Всего	В том числе			
		Лекции, уроки	Практические занятия	Лабораторные занятия	
Введение	**2**	**2**	**-**		*ЛР4,ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,ПР1*
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи	**4**	**4**	**-**		*ЛР5, ЛР6, ЛР10,ЛР9, МР1,МР,2,МР3, МР8, МР9, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4*
Тема 1.1. Язык и речь. Текст и его структура, признаки текста. Функционально-смысловые типы текстов	2	2	-		*ЛР5, ЛР6, ЛР10,ЛР9, МР1,МР,2,МР3, МР8, МР9, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4*
Тема 1.2 Функциональные стили речи и их особенности. Признаки, сфера использования, основные жанры	2	2	-		*ЛР5, ЛР6, ЛР9, ЛР10 МР1, МР2,МР3,МР8, МР9, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4*
Раздел 2. Лексика и фразеология	**6**	**4**	**2**		*ЛР4, ЛР5, ЛР9, ЛР10,МР1,МР2, МР3,МР4, МР8,МР9,ПР1, ПР2,ПР3,ПР6*
Тема 2.1. Русский язык с точки зрения происхождения и употребления	2	2	-		*ЛР4,ЛР5, ЛР9, ЛР10,МР1,МР2, МР3,МР4, МР8,МР9,ПР1, ПР2,ПР3,ПР6*
Тема 2.2. Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи	4	2	2		*ЛР4,ЛР5, ЛР9, ЛР10,МР1,МР2, МР3,МР4, МР8,МР9, ПР1,ПР2,ПР6*
Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика	**2**	**2**	**-**		*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР4, МР8,ПР1*
Тема 3.1. Понятие фонемы. Открытый и закрытый слог. Фонетическая транскрипция. Фонетический разбор	2	2	-		*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР4, МР8,ПР1*
Раздел 4. Морфемика и словообразование	**6**	**4**	**2**		*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР4, МР5, МР8,ПР1, ПР6*
Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова	2	2			*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР4, МР8,ПР1, ПР6*
Тема 4.2. Словообразование русского языка. Виды словообразования	4	2	2		*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР4, МР5, МР8,ПР1, ПР6*
Раздел 5. Морфология	**10**	**8**	**2**		*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3, МР4, МР5, МР8, ПР1, ПР6*

Тема 5.1. Обобщающее повторение морфологии: имя существительное, имя прилагательное. Морфологический разбор существительного и прилагательного	2	2	-		*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР4, МР8, ПР1, ПР6*
Тема 5.2. Обобщающее повторение морфологии: имя числительное, местоимение. Морфологический разбор числительных и местоимений	2	2	-		*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3, МР4, МР8, ПР1, ПР6*
Тема 5.3. Обобщающее повторение морфологии: глагол, наречие. Морфологический разбор глагола и наречия	2	2	-		*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР4, МР8,ПР1*
Тема 5.4. Причастие и деепричастие как особые формы глагола. Морфологический разбор причастия и деепричастия. Служебные части речи	4	2	2		*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР5, МР8,ПР1*
Раздел 6. Орфография	**20**	**16**	**4**		*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР4, МР8, МР9, ПР1*
Тема 6.1. Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значений	2	2	-		*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР4, МР8, МР9, ПР1*
Тема 6.2. Правописание гласных и согласных в корне слова	2	2	-		*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3, МР4, МР8,ПР1*
Тема 6.3. Правописание приставок	2	2	-		*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3, МР4, МР8,ПР1*
Тема 6.4. Правописание суффиксов	2	2	-		*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3, МР4, МР8,ПР1*
Тема 6.5. Правописание окончаний	4	2	2		*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3, МР4, МР8,ПР1*
Тема 6.6. Разделительные Ъ и Ь знаки. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи	2	2	-		*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР4, МР8,ПР1*
Тема 6.7. Правописание сложных слов	2	2			*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР4, МР8,ПР1*
Тема 6.8. Правописание предлогов, союзов	4	2	2		*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3, МР4, МР8,ПР1*
Раздел 7. Синтаксис и пунктуация	**28**	**22**	**6**		*ЛР4, ЛР5, ЛР6, ЛР9, МР1,МР2, МР3,МР8,МР9, ПР1, ПР2, ПР3, ПР6*
Тема 7.1. Словосочетание. Виды связи в словосочетании. Способы выражения предикативной основы. Тире между подлежащим и сказуемым	2	2	-		*ЛР4, ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР8,МР9, ПР1, ПР2*

Тема 7.2. Синтаксические нормы: варианты в согласовании и управлении.	2	2	-		*ЛР4, ЛР5, ЛР6, ЛР9, МР1,МР2, МР3,МР8,МР9, ПР1, ПР2, ПР3, ПР6*
Тема 7.3. Односоставные и двусоставные предложения. Неполные предложения	2	2	-		*ЛР4, ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР8,МР9, ПР1*
Тема 7.4. Второстепенные члены предложения. Простое осложненное предложение	2	2	-		*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР8,МР9, ПР1*
Тема 7.5. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения	2	2	-		*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР8,МР9, ПР1, ПР2, ПР6*
Тема 7.6. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и обстоятельствами	2	2	-		*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР8,МР9, ПР1, ПР6*
Тема 7.7. Знаки препинания в предложениях с конструкциями, не входящими в состав предложения	4	2	2		*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР8,МР9, ПР1*
Тема 7.8. Синтаксис сложного предложения. Знаки препинания в сложносочиненном и бессоюзном предложении	4	2	2		*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР8,МР9, ПР1, ПР2, ПР3, ПР6*
Тема 7.9. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	2	2	-		*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР8,МР9, ПР1, ПР6*
Тема 7.10. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными	4	2	2		*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР8,МР9, ПР1, ПР6*
Тема 7.11. Знаки препинания при прямой и косвенной речи, цитирование	2	2	-		*ЛР5, ЛР9, МР1,МР2, МР3,МР5, МР8,МР9, ПР1, ПР2, ПР6*
	78	**62**	**16**		
Промежуточная аттестация, в том числе консультации	**18**				
Всего	**96**	**62**	**16**		

2.2 Содержание учебной дисциплины

ВВЕДЕНИЕ

Входной контроль. Инструктивный обзор содержания учебной дисциплины и знакомство обучающихся с основными условиями и требованиями к освоению программы.

Цели и задачи учебной дисциплины, термины и понятия. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.

Виды учебной деятельности:

– Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;

– характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и

истории народа – носителя языка;

– анализировать пословицы и поговорки о русском языке;

– составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;

– приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.

Раздел 1. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ

Тема 1.1 Язык и речь. Текст и его структура, признаки текста. Функционально-смысловые типы текстов

Содержание учебного материала по теме 1.1.

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).

Виды учебной деятельности:

–Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;

– вычитывать разные виды информации;

– характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;

– выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;

– характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;

– составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов;

– исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

– выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему

Тема 1.2 Функциональные стили речи и их особенности. Признаки, сфера использования, основные жанры

Содержание учебного материала по теме 1.2.

Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Виды учебной деятельности:

– Различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

– анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;

– создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);

– подбирать тексты разных функциональных типов и стилей;

– осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)

Раздел 2. ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ

Тема 2.1 Русский язык с точки зрения происхождения и употребления

Содержание учебного материала по теме 2.1.

Слово в лексической системе языка. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Виды учебной деятельности:

– Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова;

– опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;

– объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи.

Тема 2.2 Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи

Содержание учебного материала по теме 2.2.

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка). Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.

Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

Виды учебной деятельности:

– Извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;

– познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение).

Раздел 3. ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА

Тема 3.1 Понятие фонемы. Открытый и закрытый слог. Фонетическая транскрипция. Фонетический разбор

Содержание учебного материала по теме 3.1.

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения. Интонационное богатство русской речи.

Виды учебной деятельности:

– проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;

– извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;

– извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись).

Раздел 4. МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Тема 4.1 Понятие морфемы как значимой части слова

Содержание учебного материала по теме 4.1.

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Виды учебной деятельности:

– опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;

– извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

– использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Тема 4.2 Словообразование русского языка. Виды словообразования

Содержание учебного материала по теме 4.2.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Словообразовательный разбор.

Виды учебной деятельности:

– характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

– проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ.

Раздел 5. МОРФОЛОГИЯ

Тема 5.1 Обобщающее повторение морфологии: имя существительное, имя прилагательное. Морфологический разбор существительного и прилагательного

Содержание учебного материала по теме 5.1.

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

Виды учебной деятельности:

– опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;

– проводить морфологический анализ.

Тема 5.2 Обобщающее повторение морфологии: имя числительное, местоимение. Морфологический разбор числительных и местоимений

Содержание учебного материала по теме 5.2.

Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.

Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.

Виды учебной деятельности:

– извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;

– подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;

– определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.

Тема 5.3 Обобщающее повторение морфологии: глагол, наречие. Морфологический разбор глагола и наречия

Содержание учебного материала по теме 5.3

Глагол. Грамматические признаки глагола. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи.

Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи.

Виды учебной деятельности:

– проводить морфологический анализ;

– определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.

Тема 5.4 Причастие и деепричастие как особые формы глагола. Морфологический разбор причастия и деепричастия. Служебные части речи

Содержание учебного материала по теме 5.4.

Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Морфологический разбор причастия.

Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

Предлог как часть речи. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.

Союз как часть речи. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Союзы как средство связи предложений в тексте.

Частица как часть речи. Употребление частиц в речи.

Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

Виды учебной деятельности:

– проводить морфологический анализ;

– определять роль слов разных частей речи в текстообразовании;

– опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить морфологический разбор.

Раздел 6. ОРФОГРАФИЯ

Тема 6.1 Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значений

Содержание учебного материала по теме 6.1.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значений.

Виды учебной деятельности:

– Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;

– проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.

Тема 6.2 Правописание гласных и согласных в корне слова

Содержание учебного материала по теме 6.2.

Обобщающее повторение орфографии: правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.

Виды учебной деятельности:

– извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;

– определять круг орфографических правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае.

Тема 6.3 Правописание приставок

Содержание учебного материала по теме 6.3.

Правописание приставок. Правописание И – Ы после приставок. Правописание приставок на з-/с-. Правописание приставок ПРЕ-/ПРИ-.

Виды учебной деятельности:

– извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию;

– использовать эту информацию в процессе письма.

Тема 6.4 Правописание суффиксов

Содержание учебного материала по теме 6.4.

Правописание суффиксов существительных, прилагательных, глаголов. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.

Виды учебной деятельности:

– определять круг орфографических правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае.

Тема 6.5 Правописание окончаний

Содержание учебного материала по теме 6.5.

Правописание окончаний существительных, прилагательных, личных окончаний, глаголов.

Виды учебной деятельности:

– Составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;

– анализировать текст с целью обнаружения изученных орфограмм.

Тема 6.6 Разделительные Ъ и Ь знаки. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи

Содержание учебного материала по теме 6.6.

Разделительные Ъ и Ь знаки слова. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.

Виды учебной деятельности:

– использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова;

– определять круг орфографических правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае.

Тема 6.7 Правописание сложных слов

Содержание учебного материала по теме 6.7.

Правописание сложных слов. Правописание сложных существительных и прилагательных. Правописание наречий.

Виды учебной деятельности:

– определять круг орфографических правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае.

Тема 6.8 Правописание предлогов, союзов

Содержание учебного материала по теме 6.8.

Правописание предлогов. Правописание союзов.

Виды учебной деятельности:

– извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;

– проводить орфографический анализ;

– опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (орфографический);

– проектная и учебно-исследовательская работа.

Раздел 7. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Тема 7.1 Словосочетание. Виды связи в словосочетании. Способы выражения предикативной основы. Тире между подлежащим и сказуемым

Содержание учебного материала по теме 7.1.

Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.

Виды учебной деятельности:

– извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;

–анализировать текст с целью обнаружения изученныхпунктограмм;

– составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;

– проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.

Тема 7.2 Синтаксические нормы: варианты в согласовании и управлении
Содержание учебного материала по теме 7.2.

Словосочетание. Согласование, управление, примыкание.Синтаксические нормы. Варианты в согласовании и управлении.

Виды учебной деятельности:

–анализировать текст с целью обнаружения изученныхпунктограмм;

– составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;

– проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.

Тема 7.3 Односоставные и двусоставные предложения. Неполные предложения
Содержание учебного материала по теме 7.3.

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

Виды учебной деятельности:

–определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;

–производить синонимическую замену синтаксических конструкций;

–составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.

Тема 7.4 Второстепенные члены предложения. Простое осложненное предложение
Содержание учебного материала по теме 7.4.

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении предложений.

Виды учебной деятельности:

– подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;

–определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;

– пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;

– составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.

Тема 7.5 Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения

Содержание учебного материала по теме 7.5.

Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.

Виды учебной деятельности:

– пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;

– составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.

Тема 7.6 Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и обстоятельствами

Содержание учебного материала по теме 7.6.

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.

Виды учебной деятельности:

– пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;

– составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.

Тема 7.7 Знаки препинания в предложениях с конструкциями, не входящими в состав предложения

Содержание учебного материала по теме 7.7.

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.

Виды учебной деятельности:

– опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (пунктуационный).

Тема 7.8 Синтаксис сложного предложения. Знаки препинания в сложносочиненном и бессоюзном предложении

Содержание учебного материала по теме 7.8.

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Знаки препинания при обращении. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Виды учебной деятельности:

– составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;

– проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;

–определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;

– пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;

– составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.

Тема 7.9 Знаки препинания в сложноподчиненном предложении

Содержание учебного материала по теме 7.9.

Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Использование сложноподчинённых предложений в различных типах и стилях речи.

Виды учебной деятельности:

– определять круг орфографических и пунктуационных правил;

– определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;

– пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;

– составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.

Тема 7.10 Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными

Содержание учебного материала по теме 7.10.

Знаки препинания в сложном предложении с различными видами связи. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.

Виды учебной деятельности:

– составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученныхпунктограмм;

– пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;

– составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.

Тема 7.11 Знаки препинания при прямой и косвенной речи, цитирование

Содержание учебного материала по теме 7.11.

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

Виды учебной деятельности:

– опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (пунктуационный);

– комментировать ответы товарищей;

– проектная и учебно-исследовательская работа.

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения и оснащение:

Тип и наименование специального помещения	Оснащение специального помещения
кабинет Гуманитарных дисциплин	Учебная аудитория для проведения учебных, практических занятий, для групповых и индивидуальных консультаций, для текущего контроля и промежуточной аттестации. Рабочее место преподавателя: персональный компьютер, телевизор, рабочие места обучающихся, доска учебная, учебная мебель

3.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации программы

Основные источники:

1. Демина, О. А. Современный русский язык. Конспект лекций [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / О. А. Демина, О. А. Сахно ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 95с.: табл. – Режим доступа: https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=S85.pdf&show=dcatalogues/5/8785/S85.pdf&view=true. – Макрообъект.
2. Котукова, Е. Ю. Русский язык. Орфография и пунктуация [Электронный ресурс] : учебное пособие [для СПО] / Е. Ю. Котукова, Ю.А. Риве ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон.опт. диск (CD-ROM). – Режим доступа: https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=S82.pdf&show=dcatalogues/5/8802/S82.pdf&view=true. – Макрообъект.
3. Сурикова, Т.И. Русский язык: повторительный курс [Электронный ресурс]: учебное пособие / Сурикова Т.И. - 2-е изд., перераб. – Москва: НИЦ ИНФРА-М, 2016. – 554 с. – Режим доступа: https://new.znanium.com/read?id=166563 - Загл. с экрана.

Дополнительные источники:

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография [Электронный ресурс]: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 222 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07708-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/437644
2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология [Электронный ресурс]: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 232 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07710-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/438028

Риве, Ю. А. Самостоятельная работа при подготовке к урокам русского языка [Электронный ресурс]: практикум для СПО / Ю. А. Риве, Е. Ю. Котукова, О. А. Дёмина ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 79с.: табл., сх. – Режим доступа: https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=S83.pdf&show=dcatalogues/5/8784/S83.pdf&view=true. – Макрообъект.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

MS Windows (подписка ImaginePremium) договор Д-1227 от 08.10.2018, срок действия:11.10.2021

MS Office №135 от 17.09.2007, срок действия: бессрочно
7 Zip свободно распространяемое (https://www.7-zip.org/), срок действия: бессрочно

Интернет-ресурсы

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.school-collection.edu.ru , свободный. – Загл. с экрана. Яз.рус.
2. Культура письменной речи: электронная справочная служба [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://gramma.ru/LNK/ , свободный. – Загл. с экрана. Яз.рус.
3. MEGABOOK: универсальная энциклопедия Кирилла и Мефодия. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://megabook.ru /, свободный. – Загл. с экрана. Яз.рус.
4. Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.ruscorpora.ru, свободный. – Загл. с экрана. Яз.рус.

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

4.1 Текущий контроль

№	Контролируемые разделы (темы) учебной дисциплины	Контролируемые результаты	Наименование оценочного средства
1	Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи	*ЛР5, ЛР6, ЛР10,ЛР9, МР1,МР,2,МР3, МР8, МР9,ПР1, ПР2, ПР3, ПР4*	Контрольная работа
2	Раздел 2. Лексика и фразеология	*ЛР4, ЛР5, ЛР9, ЛР10,МР1,МР2, МР3,МР4, МР8,МР9,ПР1, ПР2,ПР3,ПР6*	Тест
3	Тема 2.2. Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи	*ЛР4,ЛР5, ЛР9, ЛР10,МР1,МР2, МР3,МР4, МР8,МР9, ПР1,ПР2,ПР6*	Практическая работа
4	Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика	*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР4, МР8,ПР1*	Контрольная работа
5	Раздел 4. Морфемика и словообразование	*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР4, МР5, МР8,ПР1, ПР6*	Контрольная работа
6	Тема 4.2. Словообразование русского языка. Виды словообразования	*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР4, МР5, МР8,ПР1, ПР6*	Практическая работа
7	Раздел 5. Морфология	*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3, МР4, МР5, МР8, ПР1, ПР6*	Контрольная работа
8	Тема 5.4. Причастие и деепричастие как особые формы глагола. Морфологический разбор причастия и деепричастия. Служебные части речи	*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР5, МР8,ПР1*	Практическая работа
9	Раздел 6. Орфография	*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР4, МР8, МР9, ПР1*	Тест
10	Тема 6.5. Правописание окончаний	*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3, МР4, МР8,ПР1*	Практическая работа
11	Тема 6.8. Правописание предлогов, союзов	*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3, МР4, МР8,ПР1*	Практическая работа
12	Раздел 7. Синтаксис и пунктуация	*ЛР4, ЛР5, ЛР6, ЛР9, МР1,МР2, МР3,МР8,МР9, ПР1, ПР2, ПР3, ПР6*	Контрольная работа
13	Тема 7.7. Знаки препинания в предложениях с конструкциями, не входящими в состав предложения	*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР8,МР9, ПР1*	Практическая работа

	Тема 7.8. Синтаксис сложного предложения. Знаки препинания в сложносочиненном и бессоюзном предложении	*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР8,МР9, ПР1, ПР2, ПР3, ПР6*	Практическая работа
	Тема 7.10. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными	*ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР8,МР9, ПР1, ПР6*	Практическая работа

Критерии оценки теста

За каждый правильный ответ – 1 балл.

За неправильный ответ – 0 баллов.

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	не удовлетворительно

Критерий оценки контрольной и практической работы

Оценка «отлично» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «хорошо» выставляется при наличии в практической работе 1-2 заданий, выполненных с незначительными ошибками; в контрольной работе 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «удовлетворительно» выставляется за контрольную работу, в которой допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок; за практическую работу, в которой допущены содержательные ошибки (большинство предусмотренных работой заданий выполнено, 30% из них содержат ошибки).

Оценка «неудовлетворительно» выставляется за работу (практическую / контрольную), в которой допущено более 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибок; практическая работа содержит грубые ошибки.

4.2 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется по завершении изучения дисциплины и позволяет определить качество и уровень ее освоения.

Форма промежуточной аттестации по дисциплине«Русский язык» – **экзамен.**

№	*Контрольные вопросы/дидактические единицы*	*Раздел/Тема*
1	Текст как смысловое и структурное единство. Последовательность предложений в тексте	Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи
2	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность текста.	
3	Функционально-смысловые типы речи	
4.	Средства связей предложений в тексте	

5	Лексическое значение слова	Раздел 2. Лексика и фразеология
6	Анализ средств выразительности	
7	Фонетический анализ слова	Раздел 3 Фонетика, орфоэпия, графика
8	Морфемный анализ слова	Раздел 4 Морфемика и словообразование
9	Способы словообразования	
10	Морфологический анализ	Раздел 5 Морфология
11	Употребление деепричастий и деепричастных оборотов	
12	Правописание корней	Раздел 6 Орфография
13	Правописание приставок	
14	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -н- и -нн-)	
15	Правописание -Н- и -НН- в суффиксах различных частей речи	
16	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени	
17	Правописание окончаний	
18	Правописание НЕ и НИ	
19	Слитное, раздельное и дефисное написание слов	
20	Словосочетание	Раздел 7. Синтаксис и пунктуация
21	Синтаксические нормы словосочетания и предложения	
22	Предложение. Грамматическая основа предложения. Двусоставные иодносоставные предложения	
23	Простое осложненное предложение	
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	
25	Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и обстоятельствами	
26	Знаки препинания в предложениях с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями	
27	Сложное предложение	
28	Знаки препинания в простом и сложном предложениях	
29	Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью	
32	Синтаксический анализ предложения	

№	Типовые задания	Раздел/Тема
1.	**1.** 1) … (2) Ещё в древние времена оно росло в Египте по берегам Нила. (3) Папирус выращивали, чтобы делать из него бумагу. (4) Когда папирус вырастет, достигнув 3–5 метров и толщины с руку, проникнуть в его заросли невозможно: это плотная стена. (5) Корни папируса сплетаются, и, разрастаясь, группа растений отрывается от берегов и образует своеобразный островок, который медленно плывёт по реке. (6) К сожалению, такие островки задерживают движение кораблей, мешают судоходству. **2. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?** 1) В древности и раннем Средневековье применяли писчий материал из стеблей папируса. 2) Папирус – это болотное растение. 3) Название «папирус» переносилось и на рукопись на этом материале. 4) Тексты папирусов изучаются такими науками, как папирология,	**Раздел 1.** Язык и речь. Функциональные стили речи; **Раздел 2** Лексика и фразеология; **Раздел 3** Фонетика, орфоэпия, графика; **Раздел 4** Морфемика и словообразование; **Раздел 5** Морфология; **Раздел 7.** Синтаксис и

	египтология, семитология. **3. Укажите значение слова СТЕНА в четвёртом (4) предложении текста.** 1) высокая каменная ограда; 2) преграда, мешающая общению; 3) масса чего-нибудь, образующая преграду; 4) часть здания. **4. На месте буквы Д слышится звук Т в слове _____ (впишите слово).** **Словом, состоящим из приставки, корня, двух суффиксов и окончания, является…** 1) сплетаются (предложение 5); 2) разрастаясь (предложение 5); 3) движение (предложение 6); 4) выращивали (предложение 2). **5. Укажите правильную морфологическую характеристику слова КОТОРЫЙ в предложении 5.** 1) вопросительное местоимение; 2) причастие; 3) прилагательное; 4) относительное местоимение. **6. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений текста?** 1) группа отрывается (предложение 5); 2) который плывёт (предложение 5); 3) папирус выращивали (предложение 2); 4) задерживают движение (предложение 6);	пунктуация
2.	**7**. (1)С детства я относился к театру, как к путешествию в волшебную страну. (2)С годами это ощущение не только не прошло, а наоборот, усилилось. (3)Каждый спектакль как был в детстве, так и остался до зрелых лет и праздником и мученьем. (4)Празднично в театре было всё: и зрительный зал, немного задымлённый, сверкающий огнями и позолотой, и ветер от занавеса, и стремительный бег человеческой жизни на сцене, и смена эпох, и плащ Чацкого, и звон гитары в руках бесприданницы Ларисы, и щемящие слова её песни: «Мне снился день, который не вернётся…» (5)Человеческая жизнь, строго взвешенная, очищенная от мусора, как бы перемытая и перевеянная многими водами и ветрами, представала в театре во всей своей значительности, во всей силе мысли, страстей, борьбы и надолго завладевала сознанием. (6)Тогда праздничность сменялась порой мучительными, но плодотворными думами о судьбах героев. (7)Они давно уже раскланялись со сцены, сняли костюмы, смыли грим, но продолжали жить и заставляли думать о себе. (8)И чем дольше, тем сильнее. (9) Есть пьесы, после которых не уходят из сердца сострадание к героям, ненависть, любовь, радость. (10) Вплотную подходишь к любой человеческой жизни, к любому времени, к любой коллизии, вживаясь в удивительный мир разнообразных человеческих судеб. (11) Мы часто говорим: «Театр – волшебное зрелище», – или что-либо иное в этом роде, но не задумываемся над содержанием слова «волшебный». (12)«Волшебный» – это вовсе не сказочный. (13)Это – превращение в зримые, ощутимые, совершенно конкретные вещи прекрасного вымысла, наполнение вымысла подлинной жизнью, обогащение жизни вымыслом, воображением, силой образов. (14)Так думал я как зритель. (15)Но после первой же репетиции, на которой мне пришлось быть, я понял, что не только готовый спектакль обладает этими волшебными свойствами, но обладает ими и вся работа театра над пьесами.	**Раздел 1.** Язык и речь. Функциональные стили речи; **Раздел 2** Лексика и фразеология; **Раздел 4** Морфемика и словообразование; **Раздел 7.** Синтаксис и пунктуация

(16)Вообразите себе богатую картинную галерею, где собраны полотна всех эпох и жанров. (17)И вот на глазах у вас происходит необыкновенное зрелище: картины оживают, галерея наполняется пёстрой толпой, вышедшей из рам, блеском одежд, солнцем, спорами, смехом, шумом садов, раскатами отдалённой грозы, – всем тем, что до сих пор существовало только как соотношение мазков на полотне. (18)То же самое, по существу, происходит и в театре, – и на репетициях и на спектаклях.

(19)Всё выше сказанное имеет отношение не только к театру вообще, но прежде всего к Малому театру. (20)Потому что по силе своих выразительных средств, актёрского мастерства и перевоплощения этот театр давно пользуется народным признанием.

(21)Малый театр для нас – олицетворение России. (22)Он стал неотъемлемой частью народной жизни. (23)Невозможно представить себе Россию и Москву без Малого театра, как невозможно представить нашу страну без Волги.

(24)Осенью 1948 года Малый театр предложил мне написать для него пьесу о Пушкине. (25)Мне, как и каждому, кто прикасается к блистательному имени Пушкина, было просто страшно работать над этой темой. (26)Страшно и вместе с тем заманчиво. (27)У каждого есть мера своих сил, свой «потолок», и все мы сознаём, что эта мера сил слишком мала, чтобы воскресить хотя бы в какой-то доле жизнь и характер гения.

(28)Во время работы над пьесой театр помог мне не скрупулёзной проверкой авторского текста, не тем, что смотрел автору через плечо во время писания пьесы, а помог глубокой заинтересованностью в содержании пьесы и страстным желанием показать современному зрителю пленительный облик великого Пушкина

(29)И если спектакль Малого театра хотя бы на сотую долю усилит у зрителя любовь к поэту, к мудрости и мощи его стихов, то это будет наилучшим выражением любви Малого театра и к своей стране, и к её культуре.

(По К. Г. Паустовскому)

8. Какое утверждение не соответствует содержанию текста?

1) Для автора каждый спектакль всегда является только праздником.
2) Вся работа театра над пьесами пронизана волшебством.
3) Малый театр по силе своих выразительных средств, актёрского мастерства пользуется народным признанием.
4) Есть пьесы, которые вызывают у зрителя самые сильные чувства.

9. Какое из перечисленных утверждений является верным?

1) В предложениях 19–23 представлено рассуждение.
2) Предложение 5 содержит обоснование высказанного в предложении 4 утверждения.
3) В предложениях 5–8 содержится описание.
4) В предложениях 11–13 представлено повествование.

10. Какое утверждение не соответствует содержанию текста?

1) Есть пьесы, которые вызывают у зрителя самые сильные чувства.
2) Вся работа театра над пьесами пронизана волшебством.
3) Малый театр по силе своих выразительных средств, актёрского мастерства пользуется народным признанием.
4) Для автора каждый спектакль всегда является только праздником.

11. Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, используемые в рецензии, пропущены. Введите последовательность цифр в поле ответов в том порядке, в котором они должны быть в тексте рецензии на месте пропусков. При перечислении цифры отделяйте запятыми.

В рассуждениях К.Г. Паустовского о роли театра в жизни человека для более точного выражения мысли используются сложные предложения различной

	структуры, а в простых предложениях – _____ (предложения 5,6,7,10). Выразительность речи усиливает_____ (ощущение не прошло, а, наоборот, усилилось в предложении 2). Говоря о личном отношении к театру, Паустовский приводит_____ (в предложении 1). Привлекая внимание читателя к волшебству, царящему в театре, автор использует такое лексическое средство, как _____ (в предложении 13). Список терминов: 1) антитеза; 2) восклицательное предложение; 3) градация; 4) лексический повтор; 5) олицетворение; 6) риторический вопрос; 7) ряды однородных членов; 8) синтаксический параллелизм; 9) сравнение. **12. В предложениях 9-10 словом, образованным приставочно-суффиксальным способом, является** _____ (впишите слово). **13. Слова в форме сравнительной степени ДОЛЬШЕ и СИЛЬНЕЕ (предложение 8) относятся к такой части речи, как _____** (впишите слово) **14.** В предложении 16 найдите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ (впишите словосочетание). **15**. Среди предложений 9 –15 сложным предложением, в состав которого входит односоставное безличное, является … (укажите номер предложения) **16.** Среди предложений 4 – 10 предложением с обособленным обстоятельством является … (укажите номер предложения) **17.** Среди предложений 6–16 сложноподчинёнными предложениями сопределительными придаточными являются … (перечислите цифры предложений)	
3.	**18.Выделенное слово употреблено неверное в предложении:** 1) Теперь его отправляли в ДЛИТЕЛЬНЫЙ отпуск и на лечение, а он упорно сопротивлялся. 2) Переждать – значит сделать разумный ТАКТИЧЕСКИЙ шаг, сохранить свои силы. 3) Мало-помалу шумный ливень превратился в БЛАГОТВОРНЫЙ мелкий дождик. 4) Раза два мы встречали БОЛОТИСТЫХ курочек-лысух – черных ныряющих птичек с большими ногами.	**Раздел 2** Лексика и фразеология;
4.	**19. В предложениях 7–10 найдите действительное причастие _____ (впишите слово).** (7)Способность к мечте создала почти все то ценное, что нас окружает, начиная от прекрасного по своим душевным качествам человека и кончая передачей изображения на расстояние и возможностью слышать человеческий голос из Москвы в хижине канадского лесоруба или в пустынях Австралии. (8)Мысль о том, что сказка говорит о несбыточном, что она – только игра воображения, была, быть может, справедлива длянаших отдаленных предков, но не для нас. (9)Мы живем в мире сбывшихся сказок. (10)За последние десятилетия человек научился летать по воздуху со скоростью звука, проплывать под водой тысячи километров, видеть на огромные расстояния в темноте, проникать взором через непроницаемые раньше преграды, закреплять и передавать потомкам такую мимолётную вещь, как звук своего голоса, вести разговор через океаны и горы, выращивать исполинские деревья, менять географию земного шара, на месте сухих степей создавать великие озёра-моря, превращать в свет, тепло и движение воды рек, ветер, силу взрыва, – иначе говоря, человек стал всемогущим, и нет такой сказки,	**Раздел 5** Морфология

	которая не оказалась бы через некоторое количество лет былью. **20. Ошибка в образовании формы слова допущена в словосочетании:** 1) красивый тюль; 2) более моложе; 3) в полутора километрах; 4) пара туфель.	
5.	**21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется -НН-?** Диск луны сделался правильным и блестящим, как отполирова(1)ый серебря(2)ый щит. По со(3)ой воде протянулся от берега к пароходу и заиграл золотыми блёстками дли(4)ый дрожащий столб. 1) 1, 3 2) 3, 4 3) 1, 3, 4 4) 1, 2, 3 **22. Безударная проверяемая гласная корня во всех словах пропущена в ряду…** 1) разъед…нять, уд…вительный, т…желый; 2) разв…зать, интелл…генция, непром…каемый; 3) н…тариус, цер…мония, взр…щенный; 4) запл…тить, посв…тить (фарами), секр…тарь. **23. Во всех словах пропущена одна и та же буква в ряду…** 1) не…деланный; бе…численный, ра…чет; 2) пр…брежный, пр…восходить, пр…умолкнуть; 3) компан…он, необ…ятный, в…ются; 4) пре…стоящий, о…граничить, на…земный. **24. В обоих словах на месте пропуска пишется буква И в ряду…** 1) завис…шь, редактиру…мый; 2) производ…шь, вид…мый; 3) стро…шь, побужда…мый; 4) бор…шься, слыш…мый. **25. Все слова, где пропущена буква Е, указаны в варианте ответа…** 1) В, Г; 2) А, В, Г; 3) Б, Г; 4) Б, В, Г. **26. НЕ (НИ) со словом пишется слитно в предложении…** 1) Двери дачи были (не)заперты. 2) Гимнастки выполняли свои упражнения далеко (не)безупречно. 3) Газет он не получал, поэтому сведений (ни)откуда иметь не мог. 4) Обман исчезает и вы начинаете видеть, что двигается (не)мост, а река. **27. Оба выделенных слова пишутся слитно в предложении …** 1) Кругом было (НА)СТОЛЬКО красиво, что все замолчали и с восторгом смотрели (В)ПЕРЁД. 2) Я поблагодарил Дерсу (ЗА)ТО, что он вовремя столкнул меня с плота. Этим он спас мен жизнь, рискую ею (ТАК)ЖЕ, как и я. 3) Тогда мы стали (ПО)БОКАМ девушки, она обняла нас за плечи и, прихрамывая, начала (ПО)ТИХОНЬКУ спускаться по шоссе. 4) (НЕ)СМОТРЯ на наш уговор, он все-таки поступил (ПО)СВОЕМУ.	**Раздел 6** Орфография
6.	**28. Укажите грамматически правильное продолжение предложения:** *Посмотрев постановку пьесы,* 1) проявились новые грани таланта этого писателя; 2) мы заинтересовались творчеством драматурга; 3) нам понравилась блестящая игра актеров; 4) становится понятна поднятая автором проблема. **29. Грамматическая (синтаксическая) норма нарушена в предложении:** 1) На новогодний утренник не только пришли дети, но и взрослые.	**Раздел 7.** Синтаксис и пунктуация

2) Все, кто приближается к площади, еще издали видят памятник Гоголю.
3) Дойдя до озера, мы устроили привал.
4) По прибытии поезда мы сразу же отправились в центр города.

30. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении…

Хутор стоял на припёке ( ) и нигде кругом не видно было ни воды, ни деревьев.

1) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

31. Все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые, правильно указаны в варианте ответа…

Сад (1) все больше редея (2) и (3) переходя в настоящий луг (4) спускался к реке (5) поросшей зеленым камышом и ивняком.

1) 1, 2, 3, 4;
2) 1, 2, 3;
3) 1, 4, 5;
4) 1, 2, 4.

32.Все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые, правильно указаны в варианте ответа…

В это короткое пребывание Ростова в Москве, до отъезда в армию, он не сблизился, а (1) напротив (2) разошёлся с Соней. Она была очень хороша, мила и (3) очевидно (4) страстно влюблена в него.

1) 1, 2, 3, 4;
2) 2, 3, 4;
3) 3,4;
4) 1, 2.

33.Одна запятая ставится в предложении… (Знаки препинания не расставлены.)

1) Тропа вела то лугом вдоль речки то частым лесом то гречишным полем.
2) Серые стога сена и золотые снопа хлеба станом располагаются в поле и кочуют по его неизмеримости.
3) Учёные обогащают науку и технику новыми исследованиями и изобретениями.
4) Катька и Валька шли на лыжах по тихой озаренной звёздами тайге.

34. В приведённом предложении ставится двоеточие, потому что…

Количество слов и их сочетаний находится в самой прямой зависимости от суммы впечатлений и представлений: без последних не может быть ни понятий, ни определений, а стало быть, и поводов к обогащению языка.

1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения дополняет первую;
2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения;
3) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится во второй части;
4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

35. Все цифры, на месте которых должны стоять запятые, правильно указаны в варианте ответа…

Князь Андрей после Аустерлицкой кампании твёрдо решил никогда не служить более в военной службе (1) и (2) когда началась война (3) и все должны были служить (4) он принял должность под начальством отца по сбору ополчения.

1) 1, 2, 3, 4;
2) 1, 3, 4;
3) 1, 2, 4;
4) 1, 2, 3.

	36. Верно выделена буква, обозначающая ударный звук в слове: 1) намЕрение; 2) лгАла; 3) тортЫ; 4) созвОнимся.	**Раздел 3** Фонетика, орфоэпия

Критерии оценки экзамена

За каждый правильный ответ – 1 балл.

За неправильный ответ – 0 баллов.

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	Отлично
80 ÷ 89	4	Хорошо
70 ÷ 79	3	Удовлетворительно
менее 70	2	не удовлетворительно

Приложение 1

АКТИВНЫЕ И ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

1. Активные и интерактивные методы используются при проведении теоретических и практических занятий:

Раздел	Применяемые активные и интерактивные методы	Краткая характеристика
Раздел 1 Язык и речь. Функциональные стили речи	1. Лекция-дискуссия 2. Коллективная мыслительная деятельность («мозговой штурм» по построению знаний на занятиях по теоретическому обучению и практическом занятии) 3. Кейс-задание	1. Коллективное обсуждение материала о взаимосвязи таких лингвистических явлений как язык и речь. Выявлении современных тенденции в развитии языка и речи. 2. Коллективное мыслительная деятельность по построению сравнительно-исторических лингвистических цепочек (лексемы индоевропейских языков) 3. Кейс-задание: анализ текста Интернет-блога, выявление его особенностей, создание собственного текста в аналогичном жанре
Раздел 2 Лексика и фразеология	1. Лекция-дискуссия 2. Деловая игра 3. Кейс-задание	1. Эвристическая беседа: С чем связано появление фразеологизмов? Что развивается быстрее, лексика или фразеология? Чем отличаются фразеологизмы и крылатые выражения? Благодаря чему происходит развитие лексики? 2. Деловая игра «Редакция газеты»: анализ текстов с точки зрения заимствованной лексики, подбор русских синонимов, анализ целесообразности использования иноязычной лексики. 3.Кейс-задание по стихотворению «Пророк»: осмысление роли устаревшей лексики, «перевод» стихотворения на современный русский язык
Раздел 3 Фонетика, орфоэпия, графика	1. Лекция-дискуссия 2. Коллективная мыслительная деятельность («мозговой штурм»)	1. Эвристические вопросы: Для чего нужны орфоэпические нормы и с чем связаны их нарушения? Каковы особенности русского ударения? 2. Коллективное составление схемы «Фонетическая система русского языка». Ее обсуждение и выявление фонетических процессов в русском языке.
Раздел 4 Морфемика и словообразование	1. Лекция-дискуссия 2. Работа в группах	1. Эвристические вопросы: Как взаимосвязаны разделы морфемика и словообразование? Меняют ли лексическое значение приставки и суффиксы? Какие морфемы могут быть и словообразовательными и формообразовательными? 2. Работа в группах над морфемным и словообразовательным разбором слов.
Раздел 5 Морфология	Коллективная мыслительная деятельность («мозговой штурм»)	1. Коллективная работа по созданию алгоритма выполнения морфологического разбора каждой части речи. 2. Эвристическая беседа: Могут ли различные части речи влиять на эмоциональную окраску

		текста, на его восприятие? Зависит ли частотное использование одной и той же части речи от целей текста?
Раздел 6 Орфография	1.Коллективная мыслительная деятельность («мозговой штурм») 2. Лекция-дискуссия	1. Коллективная работа по созданию алгоритма написания трудных орфограмм (НН-Н, слитное и раздельно написание НЕ, НЕ и НИ и т.д.). 2. Работа в малых группах над созданием обобщающих таблиц по орфографическим правилам. Рефлексия (обсуждение итогов). 3. Выполнение упражнений с опорой на составленные алгоритмы и таблицы.
Раздел 7. Синтаксис и пунктуация	Коллективная мыслительная деятельность («мозговой штурм»)	1. Коллективная работа по созданию обобщающих таблиц «Типы сложных предложений», «Союз и союзное слово», «Типы придаточных предложений». 2. Выполнение упражнений с опорой на составленные таблицы. Выполнение синтаксического разбора с опорой на предложенные образцы.

Приложение 2

ПЕРЕЧЕНЬ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Содержание обучения	Темы практических занятий	Количество часов
Раздел 2 Лексика и фразеология		
Тема 2.2. Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи	**Практическая работа № 1.** Лексическая система русского языка, стилистическая окраска слов.	**2**
Раздел 4 Морфемика и словообразование		
Тема 4.2. Словообразование русского языка. Виды словообразования	**Практическая работа № 2.** Фонетический, морфемный, словообразовательный разбор.	**2**
Раздел 5 Морфология		
Тема 5.4. Причастие и деепричастие как особые формы глагола. Морфологический разбор причастия и деепричастия. Служебные части речи	**Практическая работа № 3.** Морфологический разбор	**2**
Раздел 6 Орфография		
Тема 6.5. Правописание окончаний	**Практическая работа № 4.** Гласные и согласные в корне, правописание приставок, суффиксов и окончаний.	**2**
Тема 6.8. Правописание предлогов, союзов	**Практическая работа № 4.** Сложные слова, словарные слова, не и ни с различными частями речи.	**2**
Раздел 7. Синтаксис и пунктуация		
Тема 7.7. Знаки препинания в предложениях с конструкциями, не входящими в состав предложения	**Практическая работа №6:** Синтаксический разбор простого предложения.	**2**
Тема 7.8. Синтаксис сложного предложения. Знаки препинания в сложносочиненном и бессоюзном предложении	**Практическая работа №7:** Синтаксический разбор сложносочиненного предложения и бессоюзного сложного предложения.	**2**
Тема 7.10. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными	**Практическая работа № 8:** Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения и сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.	**2**
ИТОГО		**16**

Приложение 3

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ

Контрольная точка	Контролируемые разделы (темы) учебной дисциплины	Контролируемые результаты	**Оценочные средства**	
№1	Раздел I. Язык и речь. Функциональные стили речи	ЛР5, ЛР6, ЛР10,ЛР9, МР1,МР,2,МР3, МР8, МР9,ПР1, ПР2, ПР3, ПР4	**Контрольная работа №1**	1. Тест 2. Стилистический анализ текста
№2	Раздел 2. Лексика и фразеология	ЛР4, ЛР5, ЛР9, ЛР10,МР1,МР2, МР3,МР4, МР8,МР9,ПР1, ПР2,ПР3,ПР6	**Контрольная работа №2**	1. Тест 2. Практическое задание на знание основных лексических единиц
№3	Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика	ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР4, МР8,ПР1	**Контрольная работа №3**	1. Тест 2. Практическое задание на знание основных фонетических процессов
№4	Раздел 4. Морфемика и словообразование	ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР4, МР5, МР8,ПР1	**Контрольная работа №4**	1. Тест 2. Практические задания (морфемный и словообразовательный разбор)
№5	Раздел 5. Морфология	ЛР5, ЛР9, МР1,МР3, МР4, МР5, МР8, ПР1, ПР6	**Контрольная работа №5**	1. Тест 2. Практические задания (выполнение морфемного разбора)
№6	Раздел 6. Орфография	ЛР5, ЛР9, МР1,МР3,МР4, МР8, МР9, ПР1	**Контрольная работа №6**	1.Тест 2. Контрольное списывание
№7	Раздел 7. Синтаксис и пунктуация	ЛР4, ЛР5, ЛР6, ЛР9, МР1,МР2, МР3,МР8,МР9, ПР1, ПР2, ПР3, ПР6	**Контрольная работа №7**	1. Тест 2. Практические задания (выполнение синтаксического разбора)
№8	Допуск к экзамену	ЛР4, ЛР5, ЛР6, ЛР9, ЛР10, МР1,МР,2, МР3, МР4, МР5, МР8, МР9,ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6	**Портфолио**	Практические работы №1-№8
Промежуточная аттестация	Экзамен	ЛР4, ЛР5, ЛР6, ЛР9, ЛР10, МР1,МР,2, МР3, МР4, МР5, МР8, МР9,ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6	**Экзаменационные билеты**	Типовые практико-ориентированные задания

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

№ п/п	Раздел рабочей программы	Краткое содержание изменения/дополнения	Дата, № протокола заседания ПК	Подпись председателя ПК
		Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» актуализирована. В рабочую программу внесены следующие изменения:		
	3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИ И УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИН Ы	В связи с заключением контрактов со сторонними электронными библиотечными системами ЭБС BOOK.ru К-40-21 от 12.07.2021 г. ООО «КноРус медиа» с 01.09.2021 по 31.08.2022 г.,ЭБС ЮРАЙТ К-42-21 от 12.07.2021 г. ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» с 01.09.2021 по 31.08.2022 г., ЭБС ZNANIUM.com К-44-21 от 12.07.2021 г. ООО Знаниум с 01.09.2021 по 31.08.2022 г., ЭБС Лань К-45-21 от 12.07.2021 г. ООО «Издательство Лань» К-46021 от 12.07.2021 г. ООО «ЭБС ЛАНЬ» с 01.09.2021 по 31.08.2022 г. п. Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации программы читать в новой редакции: **Основная литература** 1.Демина, О. А. Современный русский язык. Конспект лекций [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / О. А. Демина, О. А. Сахно ; МГТУ. -Магнитогорск : МГТУ, 2017. -95с.: табл. – Режим доступа: https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=S85.pdf&show=dcatalogues/5/8785/S85.pdf&view=true. – Макрообъект. 2.Котукова, Е. Ю. Русский язык. Орфография и пунктуация [Электронный ресурс] : учебное пособие [для СПО] /Е.Ю.Котукова, Ю.А.Риве ; МГТУ. -Магнитогорск: МГТУ, 2017. -1 электрон. опт. диск (CD-ROM). –Режим доступа: : https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=S82.pdf&show=dcatalogues/5/8802/S82.pdf&view=true. – Макрообъект. 3.Сурикова, Т.И. Русский язык: повторительный курс [Электронный ресурс]: учебное пособие / Сурикова Т.И. -2-е изд., перераб. –Москва: НИЦ ИНФРА-М, 2016. –554 с. –Режим доступа: https://new.znanium.com/read?id=166563 - Загл. с экрана. Дополнительные источники: 1.Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография [Электронный ресурс]: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. —2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. —222 с. — (Профессиональное образование). —ISBN 978-5-534-07708-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. —URL: https://urait.ru/bcode/437644 2.Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология [Электронный ресурс]: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. —2-е изд., испр. и доп. —Москва : Издательство Юрайт, 2019. —232 с. — (Профессиональное образование). —ISBN 978-5-534-07710-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. —URL: https://urait.ru/bcode/4380283. 3 Риве, Ю. А. Самостоятельная работа при подготовке к урокам русского языка [Электронный ресурс]: практикум для СПО / Ю. А. Риве, Е. Ю. Котукова, О. А. Дёмина ; МГТУ. -Магнитогорск : МГТУ, 2017. -79с.: табл., сх. –Режим доступа: https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=S83.pdf&show=dcatalogues/5/8784/S83.pdf&view=true. – Макрообъект.	08.09.2021 г. Протокол № 1	