

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет  
им. Г.И. Носова»  
Многопрофильный колледж

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
/ С.А. Махновский  
«24» февраля 2021 г.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ  
ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

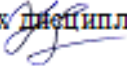
по учебной дисциплине  
БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

## Профиль технологический

Форма обучения очная

Магнитогорск, 2021

## ОДОБРЕНО

Предметной комиссией «Общих  
гуманитарных и социально-  
экономических дисциплин»  
Председатель  /Н.А. Камчатная  
Протокол № 6 от 17.02.2021г.

Методической комиссией МпК

Протокол № 3 от 24.02.2021г.

## Составители:

преподаватель ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова» МпК Юлия Анатольевна Риве

преподаватель ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова» МпК Елена Юрьевна Тимофеева

Методические указания по выполнению практических работ разработаны на основе рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык».

Содержание практических работ ориентировано на формирование универсальных учебных действий, подготовку обучающихся к освоению программы подготовки специалистов среднего звена.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА         | 4  |
| 2 ПЕРЕЧЕНЬ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ | 6  |
| 3 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ         | 8  |
| Практическое занятие 1          | 8  |
| Практическое занятие 2          | 10 |
| Практическое занятие 3          | 11 |
| Практическое занятие 4          | 16 |
| Практическое занятие 5          | 17 |
| Практическое занятие 6          | 19 |
| Практическое занятие 7          | 21 |
| Практическое занятие 8          | 23 |

## 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочей программой учебной дисциплины «Русский язык» предусмотрено проведение практических занятий.

Состав и содержание практических занятий по общеобразовательной подготовке направлены на реализацию Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

Ведущей дидактической целью практических занятий является формирование учебных практических умений (умений анализировать структуру слова и предложения, лексическое и стилистическое содержание текстов, создавать устные и письменные тексты), необходимых в последующей учебной деятельности по общим гуманитарным и социально-экономическим дисциплинам «Русский язык и культура речи», «История» и «Основы философии».

В рамках практического занятия обучающиеся могут выполнять одну практическую работу.

Содержание практических работ ориентировано на формирование универсальных учебных действий:

### ***Личностных:***

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

### ***Метапредметных:***

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

В результате их выполнения должны быть сформированы ***предметные результаты***:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка.

Выполнение студентами практических работ по учебной дисциплине «Русский язык» направлено на:

- обобщение, систематизацию, углубление, закрепление, развитие и детализацию полученных теоретических знаний по конкретным темам учебной дисциплины;

- формирование умений применять полученные знания на практике, реализацию единства интеллектуальной и практической деятельности;

- развитие интеллектуальных (аналитических) умений у будущих специалистов;

- выработку при решении поставленных задач профессионально значимых качеств, таких как самостоятельность, ответственность, точность, творческая инициатива.

Практические занятия проводятся после соответствующей темы, которая обеспечивает наличие знаний, необходимых для выполнения практических работ.

## 2 ПЕРЕЧЕНЬ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

| Содержание обучения                                                                                                                                                   | Темы практических занятий                                                                                                 | Количество часов | Планируемые результаты освоения                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 2 Лексика и фразеология</b>                                                                                                                                 |                                                                                                                           |                  |                                                                         |
| Тема 2.2. Лексическая система русского языка.<br>Многозначность слова.<br>Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы.<br>Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи | <b>Практическая работа № 1.</b><br>Лексическая система русского языка, стилистическая окраска слов.                       | <b>2</b>         | <i>ЛР4, ЛР5, ЛР9, ЛР10, МР1, МР2, МР3, МР4, МР8, МР9, ПР1, ПР2, ПР6</i> |
| <b>Раздел 4 Морфемика и словообразование</b>                                                                                                                          |                                                                                                                           |                  |                                                                         |
| Тема 4.2. Словообразование русского языка. Виды словообразования                                                                                                      | <b>Практическая работа № 2.</b><br>Фонетический, морфемный, словообразовательный разбор.                                  | <b>2</b>         | <i>ЛР5, ЛР9, МР1, МР3, МР4, МР5, МР8, ПР1, ПР6</i>                      |
| <b>Раздел 5 Морфология</b>                                                                                                                                            |                                                                                                                           |                  |                                                                         |
| Тема 5.4. Причастие и деепричастие как особые формы глагола.<br>Морфологический разбор причастия и деепричастия.<br>Служебные части речи                              | <b>Практическая работа № 3.</b><br>Морфологический разбор                                                                 | <b>2</b>         | <i>ЛР5, ЛР9, МР1, МР3, МР4, МР5, МР8, ПР1, ПР6</i>                      |
| <b>Раздел 6 Орфография</b>                                                                                                                                            |                                                                                                                           |                  |                                                                         |
| Тема 6.5. Правописание окончаний                                                                                                                                      | <b>Практическая работа № 4.</b><br>Гласные и согласные в корне, правописание приставок, суффиксов и окончаний.            | <b>2</b>         | <i>ЛР5, ЛР9, МР1, МР3, МР4, МР8, ПР1</i>                                |
| Тема 6.8. Правописание предлогов, союзов                                                                                                                              | <b>Практическая работа № 5.</b><br>Сложные слова, словарные слова, не и ни с различными частями речи.                     | <b>2</b>         | <i>ЛР5, ЛР9, МР1, МР3, МР4, МР8, ПР1</i>                                |
| <b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация</b>                                                                                                                               |                                                                                                                           |                  |                                                                         |
| Тема 7.7. Знаки препинания в предложениях с конструкциями, не входящими в состав предложения                                                                          | <b>Практическая работа №6:</b><br>Синтаксический разбор простого предложения.                                             | <b>2</b>         | <i>ЛР5, ЛР9, МР1, МР3, МР8, МР9, ПР1</i>                                |
| Тема 7.8. Синтаксис сложного предложения. Знаки препинания в сложносочиненном и бессоюзном предложении                                                                | <b>Практическая работа №7:</b><br>Синтаксический разбор сложносочиненного предложения и бессоюзного сложного предложения. | <b>2</b>         | <i>ЛР5, ЛР9, МР1, МР3, МР8, МР9, ПР1, ПР2, ПР3, ПР6</i>                 |
| Тема 7.10. Знаки препинания в сложноподчиненном                                                                                                                       | <b>Практическая работа № 8:</b><br>Синтаксический разбор                                                                  | <b>2</b>         | <i>ЛР5, ЛР9, МР1, МР3, МР8, МР9,</i>                                    |

|                                           |                                                                                                            |           |                 |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------|
| предложения с несколькими<br>придаточными | сложноподчиненного<br>предложения и<br>сложноподчиненного<br>предложения с<br>несколькими<br>придаточными. |           | <i>ПР1, ПР6</i> |
| <b>ИТОГО</b>                              |                                                                                                            | <b>16</b> |                 |

### 3 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

#### Тема 2.2. Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи

##### Практическое занятие № 1

##### *Лексическая система русского языка, стилистическая окраска слов*

**Цель:** научиться определять лексическое значение слова, пользоваться словарями, определять функционально-стилевую принадлежность слова.

**Выполнив работу, Вы будете:**

**уметь:**

- определять лексическое значение слова;
- пользоваться словарями;
- определять функционально-стилевую принадлежность слова

**Материальное обеспечение:**

Толковые словари, учебное пособие по русскому языку.

**Задание 1. Найдите в текстах старославянизмы и определите, какую стилистическую функцию они выполняют.**

1. Божественная доброта Нам светит в доле и в недоле, И тень вселенского креста На золотом простёрта поле. Когда ж затмится сирий дол Голгофским сумраком, -- сквозь слёзы Взгляни: животворящий ствол Какие обимают розы! (Вяч. Иванов) 2. Я памятник себе воздвиг нерукотворный, К нему не зарастёт народная тропа, Вознёсся выше он главою непокорной Александрийского столпа (А. Пушкин). 3. Так легко, как снежный пух, Рождества крылатый дух Озаряет небеса, Сводит праздник на леса, Чтоб от неба и земли Светы встретиться могли, Чтоб меж небом и землёй Загорелся луч иной, Чтоб от света малых свеч Длинный луч, как острый меч, Сердце светом пронизал, Путь неложный указал (А. Блок). 4. О Святослав, бич древних лет, Се, твой полёт орлиный. «Погибнем! Мертвым срама нет!» - Гремит перед дружиной (Дмитриев). 5. Слон-живописец написал пейзаж... Вниманием гостей художник наш польщён! Какую критику сейчас услышит он? Не будет ли жесток звериный суд? Низвергнут? Или вознесут? (С. Михалков)

**Задание 2. Определите способы переноса значений.**

**Страна** 1. Государство. Наша страна. 2. Люди, населяющие это государство. Вся страна любила его.

**Профессор** 1. Учёное звание. Звание профессора. 2. Человек, носящий это звание. Профессор читал лекцию.

**Пожирать** 1. Быстро, жадно съедать. Пожирать припасы. 2. Быстро уничтожать. Огонь пожирал сучья.

**Тупой** 1. Недостаточно отточенный. Тупой нож. 2. Не резкий, не очень чувствительный. Тупая боль.

**Белок** 1. Прозрачная часть яйца, белеющая при варке. Белок яйца. 2. Выпуклая, непрозрачная, белая оболочка глаза. У буркалы Петровы, навывкате белки (А. Тарковский).

**Серебро** 1. Драгоценный блестящий металл серовато-белого цвета. Добывать серебро. 2. Изделия из этого металла. Куда подевалось столовое серебро?

**Роза** 1. Растение с красивыми крупными душистыми цветами. Чайная роза. 2. Графическое изображение повторяемости направлений ветров в каком-нибудь определённом

месте. Составили розу ветров.

**Задание 3. Найдите среди слов, употреблённых в переносном значении, такие, которые образовались в результате синекдохи, выпишите их.**

Перечитывать Лермонтова; собирать керамику; заячий тулуп; черника поспела; сто душ; магазин закрывается; не хватает хозяйских рук; класс молчал; вкусное печенье; первая скрипка страны; Чёрные Глаза воровали сахар; после кино разошлись по домам; университет объявил набор; музей янтаря; ждать на остановке; собрание постановило; сбежалась вся школа; в передней толпились шинели; контрабас пил чай вприкуску, а флейта внакладку; завоевать золото; белая олимпиада; съел целую тарелку; дублёнка, подождите; экранизация Толстого; борода, не возмущайтесь; суд идёт; проверить изложение; у выхода на сцену толпились юные дарования, белеет парус (корабль) одинокий.

**Задание 4. Выпишите из словаря значения слов-синонимов.**

1. Легкий, нетрудный, простой, элементарный, немудреный, плевым.

2. Ребенок, дитя, младенец, малютка, малявка.

3. Идти, плестись, шествовать, тащиться, ползти.

4. Лик, мордашка, лицо, рожа, рожица, личико, мурло, рыло, харя.

• Придумайте небольшой связный текст, в котором были бы употреблены все слова одного синонимического ряда.

**Задание 5. Найдите в каждой группе примеров паронимы и укажите, каково их лексическое значение, составьте предложения с паронимами.**

1. Довольствие – довольство; женственный – мужественный; печаль – кручина; муфта «принадлежность женского туалета» – муфта «техническое устройство».

2. Скакать – прыгать; капелла «хор певчих» – Капелла «альфа в созвездии Возничего»; дождевой – дождливый.

3. Ответный – ответственный; стыд – позор; гранат «дерево» – гранат «минерал».

4. Карьер «галоп лошади» – карьер «выемка в земной коре»; успех – достижение; ритмический – ритмичный.

**Задание 6. Определите, каков источник фразеологизмов: а) античная мифология; б) Библия; в) историческое событие; г) народная речь; д) иноязычная фразеология; е) высказывания известных людей. Составьте предложение с каждым их фразеологизмов.**

На живую нитку; земля обетованная; сирота казанская; взыскующие града; рог изобилия; в час по чайной ложке; тянуть канитель; кричать во всю Ивановскую; Платон мне друг, но истина дороже; Ноев ковчег; кто сеет ветер, пожнет бурю; кануть в Лету; между молотом и наковальней; суждены нам благие порывы, но свершить ничего не дано; лезть на рожон, быть не в своей тарелке; конец – делу венец; узкими воротами; тянуть лямку.

### **Порядок выполнения работы**

Студенты письменно выполняют предложенные задания.

Задания проверяются и коллективно обсуждаются.

### **Форма предоставления результата**

Выполнение упражнений.

### **Критерии оценки:**

**Оценка «отлично»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой ошибки.

**Оценка «хорошо»** выставляется при наличии в практической работе 1-2 заданий, выполненных с незначительными ошибками.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется за практическую работу, в которой допущены содержательные ошибки (большинство предусмотренных работой заданий выполнено, 30% из них содержат ошибки).

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется за практическую работу, которая содержит грубые ошибки.

## **Тема 4.2. Словообразование русского языка. Виды словообразования**

### **Практическая работа № 2**

#### **Тема работы: Фонетический, морфемный, словообразовательный разбор**

**Цель работы:** совершенствование навыков фонетического, морфемного и словообразовательного разбора слов

**Выполнив работу, Вы будете:**

**уметь:**

- выполнять фонетический, морфемный, словообразовательный разбор слов.

**Материальное обеспечение:**

Схемы разбора слова, образцы разбора слова

### **Задание**

**1. Сделайте фонетический разбор слов:** монтаж, эксплуатация, автоматизация, металлургия, образ, оборудование, местность.

**2. Подчеркните слова, в которых происходит оглушение:**

Столб, низкий, ров, друг, испуг, вязкий, вперед, дрожь, шефствовать, огород, веревка, сердце.

**3. Подчеркните слова, в которых все согласные звуки – мягкие:**

Щавель, зеленый, бижутерия, квартал, ливень.

**4. Подчеркните слова, в которых все согласные звуки – звонкие:**

Майка, договор, кружка, майонез, пособие.

**5. Подчеркните слова, в которых буквы я, е, ё, ю обозначают один звук:**

Яма, вялый, жаркое, если, всё, жильё, юг, объявление, лёжка, бюро, выюн, нюхать.

**6. Сделайте морфемный анализ слов:**

Журавлиный, забавный, завершить, заводить, завоевать, исчисление, казначейство, карьерист, медвежонок, обжарить, облениться, олимпийский, смолоду, список, справа.

**7. Подчеркните слова с нулевым окончанием:**

Овощ, плащ, речь, Ростов, вперед, настесь, рассказ, полночь, вишь, плеть, вскачь.

**8. Выделите приставку за- в словах:** забастовка, загар, заблаговременно завод, завалинка, заведение, зависть, заговорщик, завидовать, зависимый, заброшенный, завлекательный.

**9. Сделайте словообразовательный анализ слов:**

Предрассветный, единственный, подводник, по-военному, неблагодарность.

**10. Распределите по столбцам слова в зависимости от способа образования:** 1. префиксальный 2. суффиксальный 3. префиксально – суффиксальный:

Брошюрка, убивать, вразвалку, процентный, дизельщик, удлинить, должник, содоклад, подходящий, достоверно, недосуг, удосужиться, раздражить, содружество, работёнка недруг, разъединить, проигрыш, выискать, итоговый, по – летнему, улучшить, потрудиться, дезинформировать.

**Порядок выполнения работы:**

Фонетический, морфемный, и словообразовательный анализ слов студенты выполняют на доске и в тетради. Остальные упражнения выполняются письменно в тетради, затем проверяются.

**Форма предоставления результата:**

Выполненные в тетради упражнения.

**Критерии оценки:**

**Оценка «отлично»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой ошибки.

**Оценка «хорошо»** выставляется при наличии в практической работе 1-2 заданий, выполненных с незначительными ошибками.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется за практическую работу, в которой допущены содержательные ошибки (большинство предусмотренных работой заданий выполнено, 30% из них содержат ошибки).

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется за практическую работу, которая содержит грубые ошибки.

**Тема 5.4. Причастие и деепричастие как особые формы глагола.**

**Морфологический разбор причастия и деепричастия. Служебные части речи**

**Практическое занятие № 3**

**Морфологический разбор**

**Цель:** совершенствовать навыки морфологического разбора, умение определять части речи и их грамматические признаки.

**Выполнив работу, Вы будете:**

**уметь:**

- определять части речи и их грамматические признаки;
- выполнять морфологический разбор.

**Материальное обеспечение:**

Образцы морфологического разбора частей речи.

**Задание 1. Списать предложения, над каждым словом указать часть речи. Выполнить морфологический разбор слов, обозначенных цифрой 3.**

Дом Пушкина в Михайловском хоть и музей<sup>3</sup>, а живой. Он наполнен<sup>3</sup> теплом, приветлив и светел. Комнаты его всегда пронизаны запахами хорошего дерева и свежей земли. Когда в рощах зацветают<sup>3</sup> сосны, душистая пыльца облаком стоит над домом.

В доме много хорошего псковского<sup>3</sup> льняного белья — скатертей, полотенец, занавесей. У льна свой аромат — прохладный, крепкий. Когда льняные вещи в доме стареют<sup>3</sup>, их заменяют свежими, вновь вытканными<sup>3</sup> сельскими ткачихами на старинных станках.

Вещи из льна<sup>3</sup> обладают удивительным свойством — там, где они, всегда пахнет свежестью. Учёные говорят, что лён сберегает<sup>3</sup> здоровье человека. Тот, кто<sup>3</sup> спит на грубой льняной простыне, носит на теле льняную рубашку, утирается льняным полотенцем, — почти никогда не хворает простудой.

Но вот приходит время, и на усадьбе зацветают липы. Тогда дом пропитывается<sup>3</sup> запахами воска и мёда. Липы стоят рядом с домом, и в дуплах их живут дикие пчёлы. От льна, цветов, яблок в пушкинских комнатах всегда<sup>3</sup> пахнет солнцем, чистотой, хотя в иной<sup>3</sup> день через музей проходят тысячи людей.

**Задание 2. Записать и продолжить в тетради утверждения:**

- 1) Глагол имеет следующие постоянные признаки...
- 2) Наречие - это...
- 3) Прилагательные делятся на ... разряда, а именно...
- 4) Имя существительное изменяется по...
- 5) Имя числительное изменяется по...
- 6) Деепричастие - это ...
- 7) Причастие – это ...
- 8) Перечислите разряды местоимений
- 9) Союз служит для ...
- 10) Прилагательное – это ...
- 11) Порядковые числительные обозначают ...
- 12) Предлоги делятся на ...
- 13) Числительное – это ...
- 14) Количественные числительные обозначают ...
- 15) Частицы делятся на ...

**Порядок и образцы морфологического разбора различных частей речи**

**Имя существительное**

1. Укажи часть речи. Что означает слово? На какой вопрос отвечает? Укажи начальную форму.
2. Укажи постоянные признаки (одушевленное – неодушевленное; собственное – нарицательное, род, склонение); непостоянные признаки (число, падеж).
3. Определи роль в предложении.

**(На) дорожке<sup>3</sup>** – имя существительное, так как:

1. Обозначает предмет (*на чем?*), н. ф. – дорожка
2. Имеет постоянные признаки: неодуш., нариц., ж. р., 1 скл.; непостоянные признаки: употреблено в форме ед. ч., П. п.
3. В предложении является обстоятельством места: увидел (*где?*) на дорожке.

**Примечание.** Будь внимателен при разборе существительных: а) общего рода (ябеда, зануда); б) разносклоняемых (путь, темя и т.д.); в) несклоняемых (метро, Черных); г) имеющих только одну форму числа (пшено – ед. ч., каникулы – мн. ч.).

**Имя прилагательное**

1. Укажи часть речи. Что обозначает слово? На какой вопрос отвечает? Укажи начальную форму.
2. Укажи постоянный признак (разряд по значению); непостоянные признаки (степень сравнения (если есть), полная или краткая форма, род, число, падеж).

3. Определи роль в предложении.

**Деревянной**<sup>3</sup> (лопаты) – имя прилагательное, так как:

1. Обозначает признак (*какой?*), н. ф. деревянн**ый**

2. Имеет постоянный признак: относительное; непостоянные признаки: употреблено в форме: ж. р., ед. ч., Р. п.

3. В предложении является согласованным определением: лопаты (*какой?*) деревянн**ой**.

**Примечания.**

1. При употреблении прилагательных их значения могут изменяться: лисий выводок (*притяж.*); лисья шуба (*относит.*); лисья хитрость (*качествен.*).

2. Качественные прилагательные имеют две формы: полную и краткую (красивый – красивый), относительные – только полную, притяжательные в разных падежах могут иметь как краткие, так и полные формы.

3. Прилагательные, употребленные в краткой форме или сравнительной степени, чаще являются сказуемыми.

**Имя числительное**

1. Укажи часть речи. Что обозначает слово? На какой вопрос отвечает? Указать начальную форму.

2. Укажи вид числительного по строению (простое, составное, сложное); разряд по значению (количественное, порядковое, дробное, собирательное); род, число, падеж (если есть).

3. Определи роль в предложении.

**(У) двадцати** – имя числительное, так как:

1. Обозначает количество (*сколько?*), н. ф. – двадцать.

2. Имеет постоянный признак: по строению сложное – двадцат**ь** ; количествен., непостоянные признаки: употреблено в форме Р. п.

3. В предложении является обстоятельством: у скольких воспитанников? – у двадцати.

**Примечания.** 1. Порядковые числительные изменяются по родам, числам, падежам, а количественные – только по падежам (кроме слов *один, два*).

2. Сочетание числительного в И. и В. падежах с существительным в Р. п. является одним членом предложения (подлежащим или дополнением).

**Местоимение**

1. Укажи часть речи. На какой вопрос отвечает? Определи группу по соотношению с другими частями речи. Укажи начальную форму.

2. Назови признаки: разряд по значению, лицо (у личных), падеж, число, род (если есть).

3. Определи роль в предложении.

**Моим**<sup>3</sup> (стихам) – местоимение-прилагательное, так как:

1. Указывает на признак по его принадлежности (*чьим?*), н. ф. мой.

2. Имеет постоянный признак: притяж., непостоянные признаки: употреблено в форме Д. п., мн. ч.

3. В предложении является согласованным определением: стихам (*чьим?*) моим.

**Примечания.** 1. Местоимения-числительные и местоимения-существительные изменяются по падежам.

2. Местоимения-прилагательные изменяются по родам (в ед. ч.), числам, падежам.
3. Местоимения-наречия не изменяются.
4. Все вопросительные, отрицательные и неопределенные слова являются местоимениями.

### Глагол

1. Укажи часть речи. Что обозначает слово? На какой вопрос отвечает? Укажи начальную форму.
2. Назови постоянные признаки (вид, возвратность, спряжение); непостоянные признаки (наклонение, число, время, лицо или род).
3. Определи роль в предложении.

**Хочет**<sup>3</sup> – глагол, так как:

1. Обозначает действие (*что делает?*), н. ф. *хотеть*.
2. Имеет постоянные признаки: несов. вида, невозврат., разноспряг.; непостоянные признаки: употреблен в форме изъявит, накл., ед. ч., наст, времени, 3-го лица.
3. В предложении является сказуемым: спортсмен (*что делает?*) хочет.
- 4.

**Примечания.** 1. Время у глагола указывают только в изъявительном наклонении.

2. В прошедшем времени глаголы изменяются по родам и числам.

3. В настоящем и будущем времени глаголы изменяются по лицам и числам.

4. Инфинитив, безличные и разноспрягаемые глаголы требуют особого внимания при морфологическом разборе.

### Причастие

1. Укажи часть речи. Что обозначает слово? На какой вопрос отвечает? Указать начальную форму.
2. Назови признаки: разряд, форма, время, вид, возвратность, род, число, падеж.
3. Определи роль в предложении.

**Нерешенную**<sup>3</sup> (**задачу**) – причастие, так как:

1. Обозначает признак предмета по действию (*что сделанная? какая?*), н. ф. – нерешенный.
2. Признаки: страдательное, полное, прошед. времени, сов. вида, невозврат.; употреблено в форме ж. р., ед. ч., В. п.
3. В предложении является согласованным определением: <sup>х</sup> задачу (*какую?*) нерешенную.

**Примечание.** 1. Только страдательные причастия имеют как полную, так и краткую форму.

2. Род следует указывать только у причастий, употребленных в форме ед. ч.

3. Словообразовательные суффиксы причастий – сигналы для определения категории времени.

### Деепричастие

1. Укажи часть речи. Что обозначает слово? На какой вопрос отвечает?
2. Назови признаки: вид, возвратность.
3. Определи роль в предложении.

**Завершив**<sup>3</sup> – деепричастие, так как:

1. Обозначает добавочное действие (*что сделал?*).
2. Признаки: сов. вида, невозврат., не изменяется. <sup>х</sup>
3. В предложении является обстоятельством времени: отправится (*когда?*) завершив.

**Примечания.** 1. Деепричастие – неизменяемая часть речи, поэтому у него не

указывают начальную форму.

2. Слова *стоя, молча* и т. п. не являются деепричастиями.

### **Наречие**

1. Укажи часть речи. Что обозначает слово? На какой вопрос отвечает?

2. Назови признаки: значение, форма сравнения.

3. Определи роль в предложении.

**Ближе**<sup>3</sup> – наречие, так как:

1. Обозначает признак действия (*где?*).

2. Признаки: наречие места, употреблено в форме простой сравнит. степени.

3. В предложении является обстоят. места: расположились (*где?*) ближе.

**Примечания.** Следует различать наречия и слова состояния, которые не зависят от других слов и являются сказуемыми в предложениях без подлежащего.

### **Предлог**

1. Назови часть речи.

2. Укажи признаки: вид по происхождению, к чему относится, с каким падежом употреблен, разряд по значению.

**В**<sup>3</sup>(**цирке**) – предлог, непроизводный, относится к сущ. цирк (в цирке), употреблен с Д. п. в значении предложного, имеет пространственное значение, служит для связи слов в словосочетании. (Понравилось в цирке).

### **Союз**

1. Назови часть речи.

2. Укажи признаки: группу, разряд по значению, вид по строению.

**И**<sup>3</sup> – союз, сочинительный, соединительный, простой, служит для связи однородных членов предложения (яблоки и груши).

**Примечание.** Союзы делятся на две группы: сочинительные и подчинительные.

### **Частица**

1. Назови часть речи.

2. Укажи признаки: функцию в предложении, разряд по значению.

**Более**<sup>3</sup> – частица, служит для образования составной сравнит. степени прилагательного (более темный), формообразовательная.

### **Междометие**

**Междометие** – особая часть речи, которая не называет ни предметов, ни признаков, ни действий, а выражает чувства или побуждение к действию, не называя их. Междометие не имеет морфологических признаков, поэтому и морфологический разбор его не проводят.

### **Порядок выполнения работы:**

Студенты списывают текст в тетрадь, над каждым словом указывают часть речи. Затем выполняют комментированный разбор слов, обозначенных цифрой 3.

Второе задание выполняется под диктовку преподавателя. Каждое утверждение проверяется сразу после записи его в тетрадь.

### **Форма предоставления результата**

Письменное выполнение заданий.

### **Критерии оценки:**

**Оценка «отлично»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой ошибки.

**Оценка «хорошо»** выставляется при наличии в практической работе 1-2 заданий, выполненных с незначительными ошибками.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется за практическую работу, в которой допущены содержательные ошибки (большинство предусмотренных работой заданий выполнено, 30% из них содержат ошибки).

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется за практическую работу, которая содержит грубые ошибки.

## **Тема 6.5. Правописание окончаний**

### **Практическое занятие № 4**

#### ***Гласные и согласные в корне, правописание приставок, суффиксов и окончаний.***

**Цель:** совершенствование орфографической грамотности.

**Выполнив работу, Вы будете:**

**уметь:**

- определять круг орфографических правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае.

- анализировать текст с целью обнаружения изученных орфограмм.

**Материальное обеспечение:**

Тест для списывания с пропущенными орфограммами и знаками препинания.

**Задание. Спишите данный текст, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания. Обозначьте графически орфограммы.**

#### **ПЛАТОК**

Уг...сал день. На западе пр...плюснутый обл...ками дли(...)ой кр...вавой раной дог...рал закат. Ветер (по)прежнему буд...ражил море подг...няя зардев...ея волны. До полных сумерек осталось несколько минут но их было (в)полне достаточно, что(бы) почу...ствовать себя вне жизни. Я пр...лип к вышедш...й (из)строю правой носовой шестидюймовой башне и не в силах был стр...хнуть с себя оц...пенение. Словно кто-то другой решил за меня вопрос о выборе смерт... лучше п...гибнуть от сна...ряда на открытом месте чем пр...валит...ся на м...рское дно заж...во п...гребё...ым внутри броненосца.

Казалось не со ст...роны н...пр...ятеля, а с разверзшегося неба падали на судно и вокруг него сна...ряды. «Орел» пр...дставлял собою пл...вучий к...стёр. Дым подхваче...ый ветром разл...тался клочьями. Я думал о том как это выдерж...вают ч...ловеческие нервы и как броненосец прод...лжает плыть в таком смерче огня и воды. Я выт...щил из к...рманна брюк н...совой платок и разв...рнул его. На нём были две голубые буквы «А. Н.» выш...тые рукой матери когда я езд...л на родину в отпуск. Я ни разу не уп...треблял этот платок и лишь в день ср...жения почему-то взял его из своих вещей. (По А. Новикову-Прибою.)

### **Порядок выполнения работы**

Студенты, работая с текстом, повторяют следующие изученные орфографические правила:

- 1) Проверяемые безударные гласные в корне слова
- 2) Корни с чередованием гласных **о - а**

- 3) Корни с чередованием гласных *е - и*
- 4) Непроизносимые согласные в корне слова
- 5) Проверяемые согласные в корне слова
- 6) Согласные и гласные в приставках
- 7) Приставки *при-* и *пре-*
- 8) Гласные после *ц* в корнях, суффиксах и окончаниях
- 9) Гласные после шипящих в корнях, суффиксах и окончаниях
- 10) Разделительные *ъ* и *ь*
- 11) *Б* в глагольных формах: у инфинитива, *-ться, -тся-*, у глаголов в форме 2-го л. ед. ч., у глаголов в повелит, накл.

### **Форма представления результата**

Задание, выполненное в тетради.

### **Критерии оценки:**

**Оценка «отлично»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «хорошо»** выставляется при наличии в практической работе 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется за практическую работу, в которой допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется за работу, в которой допущено более 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибок.

## **Тема 6.8. Правописание предлогов, союзов**

### **Практическая работа № 5**

**Сложные слова, словарные слова, не и ни с различными частями речи.**

**Цель:** совершенствование орфографической грамотности.

**Выполнив работу, Вы будете:**

**уметь:**

- проводить орфографический анализ;
- определять круг орфографических правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае.

**Материальное обеспечение:** текст для списывания с пропущенными орфограммами и знаками препинания.

**Задание.** Спишите данный текст, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания, раскрывая скобки. Обозначьте графически орфограммы.

### **ГОРОДОК**

Мы м...новали склады. Дорожка что вела к ним вливалась в настоящую улицу зам...щё(н-нн)ую булыжником.

По обе стороны улицы были (не)большие палисадники, в которых цвели с...рень и

тюльпаны. За п...л...садниками т...нулись (одно)этажные уютные домики, покраше(н-нн)ые в весёлые цвета. (Из)труб вились дымки а из кухо(н-нн)ых окошек тянул... вкусной пищей.

(Кое)где в п...л...садничках копались старушки, сажали рассаду, пропалывали грядки. При виде нас (не)которые распр...мляли свои старые спины и вежливо с нами ...дорвались. Мы разумеется ...дорвались в ответ.

Из (не)которых открытых окон д...носилась приятная музыка. Я заглянул в одно из них и увид...л, что за (не)большим п...анино сидит пр...ятная девушка и игра...т.

Когда короткая улица ос...бнячков окончилась мы св...рнули на другую где п...л...садников перед домами (не)было да и сами дома были крупнее. На подоко(н-нн)иках окон выходивш...х на улицу стояли горшки с цветами а так(же) аквариумы и клетки с певч...ми птицами. Порой между ними выглядывала бабушкина или дедушкина голова и улыбалась нам. Мы улыбались в ответ.

На всём что мы вид...ли была печать довольства обеспеченности и а...уратности.

В конце той улицы которая называлась Яблонева мы нашли кафе «Уют». Оно зан...мало первый этаж (не)большого розово...о дома. Перед открытой дверью на тр...туаре стояли под п...лосатыми зонтиками два столика, покрытые кл...тчатыми скатертями. Мы заглянули внутрь. Там то(же) были столики. За одним с...дел бледный худой человек в ч...рном к...стюме. На полу рядом с его стулом лежал м...ток верёвки и высокая ч...рная шляпа которая называется ц...линдром. Ч...рный человек большой ложкой ел из хрустальной вазы мороже(н-нн)ое с фруктами.

Внешняя стена кафе была стекла(н-нн)ой сквозь неё мы вид...ли башню. Вид был красивый.

*(К. Булычев.)*

### **Порядок выполнения работы**

Студенты вспоминают изученные орфографические правила:

1. Правописание **не** с разными частями речи (с существительными, с глаголами, с прилагательными, с наречиями, с местоимениями, с причастиями, с деепричастиями)
2. Правописание **не** и **ни**
3. Правописание суффиксов существительных, глаголов, прилагательных, страдательных причастий
4. Правописание окончаний существительных 1, 2 и 3-го склонений, глаголов I и II спряжений, прилагательных.
5. Правописание сложных слов

### **Форма предоставления результата**

Задание, выполненное в тетради.

### **Критерии оценки:**

**Оценка «отлично»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «хорошо»** выставляется при наличии в практической работе 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется за практическую работу, в которой допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется за работу, в которой допущено более 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибок.

### **Тема 7.7. Знаки препинания в предложениях с конструкциями, не входящими в состав предложения**

#### **Практическая работа № 6 Синтаксический разбор простого предложения.**

**Цель:** повысить пунктуационную грамотность, совершенствовать навыки синтаксического разбора, умение разбираться в структуре предложения

**Выполнив работу, Вы будете:**

**уметь:**

- разбираться в структуре простого предложения;
- пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых предложениях;
- выполнять синтаксический разбор простого предложения.

**Материальное обеспечение:**

Порядок разбора простого предложения.

**П р о с т о е   п р е д л о ж е н и е .**

1. Установить, что предложение простое, выделив его грамматическую основу.
2. Разобрать предложение по членам предложения (сначала разбираются подлежащее и сказуемое, затем второстепенные члены, входящие в состав подлежащего, затем второстепенные члены, входящие в состав сказуемого). Указать, чем выражены члены предложения.
3. Рассказать о строении предложения:
  - а) двусоставное или односоставное; если односоставное — какого типа (определённо-личное, неопределённо-личное, обобщённо-личное, безличное, назывное);
  - б) распространённое или нераспространённое;
  - в) полное или неполное (если неполное, указать, какой член предложения опущен).
4. Если предложение осложнено, отметить это.
5. Назвать вид предложения по цели высказывания (повествовательное, вопросительное, побудительное).
6. Назвать вид предложения по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательное или невосклицательное.
7. Объяснить расстановку знаков препинания.

#### **Образец разбора простого предложения.**

Я не видел реки великолепнее Енисея (А. Чехов.)

Это предложение простое: одна грамматическая основа *я не видел*. *Я* — подл., выражено личным мест.; *не видел* — простое глг. сказ., выражено глаголом в форме изъяв. накл. прош. вр. В состав сказ, входит отрицательная частица *не*.

Все второстепенные члены в этом предложении относятся к сказуемому (входят в состав сказуемого, подчинены сказуемому, распространяют сказуемое); *не видел ч е г о ?* — *реки* — дополнение, выражено сущ. в род. п.; *реки к а к о й ?* — *великолепнее* — несогласованное определение, выражено прилаг. в форме сравн. степени; *великолепнее ч е г о ?* — *Енисея* —

дополнение, выражено сущ. в форме род. п.

По строению это предложение двусоставное, распространённое, полное; по цели высказывания повествовательное, по эмоциональной окраске невосклицательное, поэтому в конце предложения ставится точка.

Хорошо в семнадцать лет на свете! (С. Щипачёв.)

Это предложение простое: одна грамматическая основа. Она включает один главный член — сказуемое *хорошо* (*хорошо* — сост. именное сказ.), которое выражено словом состояния.

Все второстепенные члены в этом предложении относятся к сказ.; *хорошо* к о г д а ? — *в семнадцать лет* — обстоят., времени, выражено цельным словосоч.; *хорошо* г д е ? — *на свете* — обстоятельство места, выражено сочетанием сущ. с предлогом.

По строению это предложение односоставное, безличное, распространённое, полное. По цели высказывания — повествовательное, по эмоциональной окраске — восклицательное, поэтому в конце предложения ставится восклицательный знак.

Образец записи в тетрадь:

предл. сущ. нареч. глагол. причастие сущ. сущ.

На солнце ярко сверкнули занесенные снегом избушки.

(Повѣст̄вовательное, невосклицательное, простое (одна грамматическая основа: сверкнули избушки), двусоставное, распространённое, неосложненное, полное,).

### **Задание. Списать предложения, выполнить их синтаксический разбор.**

После ужина пили чай, просматривали газеты, только что привезенные с почты. Вам не видать таких сражений! В одно тихое, теплое утро в больницу принесли письмо. Уж вы капитана разбудите сначала. Расчудесное это занятие – снегирей ловить! Иногда он долго и молча разглядывал меня округлив глаза, как будто впервые заметив. И навестим поля пустые, леса, недавно столь густые, и берег, милый для меня. По пыльной дороге, ведущей к садам, тянулись скрипучие арбы, наполненные черным виноградом. И так, два почтенных мужа, честь и украшение Миргорода, поссорились между собою! Память, этот бич несчастных, оживляет даже камни из прошлого. Хаджи – Мурат остановился, бросив поводья, и, привычным движением левой руки отстегнув чехол винтовки, правой рукой вынул ее.

### **Порядок выполнения работы**

Студенты делают синтаксический разбор простых предложений на доске и в тетрадях.

### **Форма представления результата**

Синтаксический разбор предложений, выполненный в тетради.

### **Критерии оценки:**

**Оценка «отлично»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой ошибки.

**Оценка «хорошо»** выставляется при наличии в практической работе 1-2 заданий, выполненных с незначительными ошибками.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется за практическую работу, в которой допущены содержательные ошибки (большинство предусмотренных работой заданий выполнено, 30% из них содержат ошибки).

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется за практическую работу, которая содержит грубые ошибки.

## Тема 7.8. Синтаксис сложного предложения. Знаки препинания в сложносочиненном и бессоюзном предложении

### Практическое занятие № 7

#### Синтаксический разбор сложносочиненного предложения и бессоюзного сложного предложения.

**Цель:** повысить пунктуационную грамотность, совершенствовать навыки синтаксического разбора, умение разбираться в структуре предложения

**Выполнив работу, Вы будете:**

**уметь:**

- пунктуационно оформлять сложносочиненные и бессоюзные сложные предложения;
- составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.

**Материальное обеспечение:**

Текст для списывания с пропущенными орфограммами и знаками препинания.

#### Порядок разбора сложносочиненного и бессоюзного сложного предложения.

1. Определи вид предложения по цели высказывания (повествовательное, вопросительное или побудительное).

2. Определи вид предложения по эмоциональной окраске (восклицательное или невосклицательное).

3. Подчеркни грамматические основы, найди границы частей. Определи, из скольких простых состоит.

4. Определи средства связи (союзы, союзные слова, интонация, по смыслу).

5. Сделай вывод: союзным, бессоюзным или предложением с разными видами связи является это предложение. (Если союзным, то, какие союзы – сочинительные или подчинительные – выступают в качестве средства связи.)

6. Если предложение **сложносочиненное**, далее разбор води по плану:

- укажи, какими именно союзами (соединительными, противительными или разделительными) соединены простые предложения в сложном;
- определи значение сложносочиненного предложения (перечисление событий, противопоставление, чередование и т. д.);
- начерти схему предложения;
- объясни постановку знаков препинания;

7. Проведи разбор каждого простого предложения, входящего в состав сложного, по схеме синтаксического разбора простого предложения с № 4 по № 7 (а именно: проанализируй особенности основы (односоставное или двусоставное). Если предложение односоставное, укажи, какое именно (назывное, определено-личное, неопределенно-личное, безличное); выдели другие члены предложения, выяснив, распространенным или нет является данное предложение, полным или нет, чем предложение осложнено).

8. Если предложение **бессоюзное**, далее разбор води по плану:

- укажи, какими отношениями связаны части;
- начерти схему предложения;
- объясни постановку знаков препинания;
- проведи разбор каждого простого предложения, входящего в состав сложного, по схеме синтаксического разбора простого предложения с № 4 по № 7 (или смотри пункт 5 плана разбора сложносочиненного предложения).

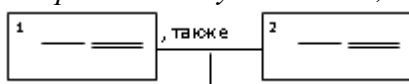
**Примечание.** Не забывай указывать разновидности членов предложения и надписывать части речи. Кроме того, при записи следует нумеровать предложения по порядку.

**Образец синтаксического разбора сложносочиненного предложения**

сущ. ПГС наречие прилаг. с. прилаг. сущ. с. ПГС

Луна взошла сильно багровая и хмурая, звезды также хмурились.

(Повествовательное, сложное, ССП, состоит из 2-х простых предложений; 1-ое простое – двусоставное, распространённое, полное, осложнено однородными определениями; 2-ое простое – двусоставное, нераспространённое, полное, неосложнённое).

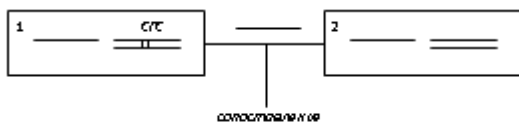


Сложносочинённое предложение с соединительным союзом.

**Образец синтаксического разбора бессоюзного сложного предложения**

прилаг. СГС пред. мест. сущ. прилаг. част. ПГС

Сильный может сказать о своих болячках – слабый не скажет.



**Задание 1. Сделайте синтаксический разбор предложений по образцу.**

Еще земли печален вид, а воздух уж весною дышит. Действительно, в наших краях знают толк в пении, и недаром село Сергиевское, на большой орловской дороге, славится во всей России своим особенно приятным и согласным напевом.

Впереди, в дыму, уже были ряды серых шинелей, и офицер, увидев Багратиона, с криком побежал за солдатами. В сенах пахло свежими яблоками и висели волчьи и лисьи шкуры. И думал он: отсель грозить мы будем шведу, здесь будет город заложен назло надменному соседу. К сукнам, холстам и домашним материям страшно было притронуться они обращались в пыль.

Вот мои условия: вы ныне же публично откажетесь от своей клеветы и будете просить у меня извинения. Пробовал бежать – ноги от страха не двигались. Животные предчувствуют изменение в погоде – их поведение меняется.

В ясную погоду муравьи собираются и закрываются в муравейнике – быть дождю. Перед дождем низко к земле опускаются насекомые – в погоне за пищей низко над землей летают ласточки. Тысячи пчел перед ненастьем торопятся возвратиться в ульи – живая туча движется к пасеке. Изменилось поведение «живых барометров» - и ты сделай для себя вывод.

**Порядок выполнения работы**

Студенты делают синтаксический разбор предложений на доске и в тетрадях.

**Форма представления результата**

Синтаксический разбор предложений, выполненный в тетради.

**Критерии оценки:**

**Оценка «отлично»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой ошибки.

**Оценка «хорошо»** выставляется при наличии в практической работе 1-2 заданий, выполненных с незначительными ошибками.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется за практическую работу, в которой допущены содержательные ошибки (большинство предусмотренных работой заданий выполнено, 30% из них содержат ошибки).

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется за практическую работу, которая содержит грубые ошибки.

**Тема 7.10. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными****Практическая работа № 8****Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения и сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.**

**Цель работы:** повысить пунктуационную грамотность, совершенствовать навыки синтаксического разбора, умение разбираться в структуре предложения

**Выполнив работу, Вы будете:**

**уметь:**

- пунктуационно оформлять сложноподчиненные предложения и сложноподчиненные с несколькими придаточными;
- составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам;
- выполнять синтаксический разбор сложноподчиненного предложения и сложноподчиненного с несколькими придаточными.

**Материальное обеспечение:**

Порядок синтаксического разбора сложноподчинённого предложения.

***Порядок синтаксического разбора сложного предложения***

1. Определи вид предложения по цели высказывания (повествовательное, вопросительное или побудительное).
2. Определи вид предложения по эмоциональной окраске (восклицательное или невосклицательное).
3. Подчеркни грамматические основы, найди границы частей. Определи, из скольких простых состоит.
4. Определи средства связи (союзы, союзные слова, интонация, по смыслу).
5. Сделай вывод: союзным, бессоюзным или предложением с разными видами связи является это предложение. (Если союзным, то, какие союзы – сочинительные или подчинительные – выступают в качестве средства связи.)
6. Если предложение сложносочиненное, далее разбор ве́ди по плану:
  - 1) укажи, какими именно союзами (соединительными, противительными или разделительными) соединены простые предложения в сложном;
  - 2) определи значение сложносочиненного предложения (перечисление событий, противопоставление, чередование и т. д.);
  - 3) начерти схему предложения;
  - 4) объясни постановку знаков препинания;

5) проведи разбор каждого простого предложения, входящего в состав сложного, по схеме синтаксического разбора простого предложения с № 4 по № 7(а именно: проанализируй особенности основы (односоставное или двусоставное). Если предложение односоставное, укажи, какое именно (назывное, определенно-личное, неопределенно-личное, безличное); выдели другие члены предложения, выяснив, распространенным или нет является данное предложение, полным или нет, чем предложение осложнено).

Примечание. Не забывай указывать разновидности членов предложения и надписывать части речи. Кроме того, при записи следует нумеровать предложения по порядку.

7. Если предложение **сложноподчиненное**, далее разбор ве́ди по плану:

1) укажи главное и придаточное предложения;  
2) выяснив, к чему относится придаточное, на какой вопрос отвечает, чем присоединяется, сделай вывод о виде придаточного (подлежащее, сказуемое, определительное, дополнительное или обстоятельственное);

3) начерти схему предложения, показав место придаточного предложения;

4) объясни постановку знаков препинания;

5) проведи разбор каждого простого предложения по схеме разбора простого предложения с № 4 по № 7 (или смотри пункт 5 плана разбора сложносочиненного предложения).

8. Если предложение бессоюзное, далее разбор ве́ди по плану:

1) укажи, какими отношениями связаны части;

2) начерти схему предложения;

3) объясни постановку знаков препинания;

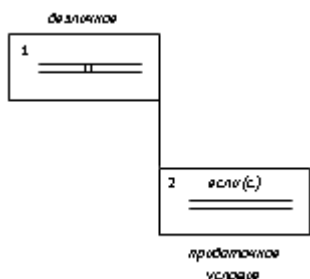
4) проведи разбор каждого простого предложения, входящего в состав сложного, по схеме синтаксического разбора простого предложения с № 4 по № 7 (или смотри пункт 5 плана разбора сложносочиненного предложения).

### Образец разбора сложноподчиненного предложения

прилаг. прилаг.      сущ. сложное сказ.      с. инф. мест      прилаг.....сущ.

<sup>1</sup>Любое живое дело можно загубить, <sup>2</sup>если делать его равнодушными руками.

(Повествовательное, невосклицательное, сложное, сложноподчинённое, состоит их двух простых; главное – односоставное, безличное, распространённое, полное, неосложнённое; придаточное предложение присоединяется к главному с помощью условного союза **если**, односоставное, инфинитивное, распространённое, полное, неосложнённое).



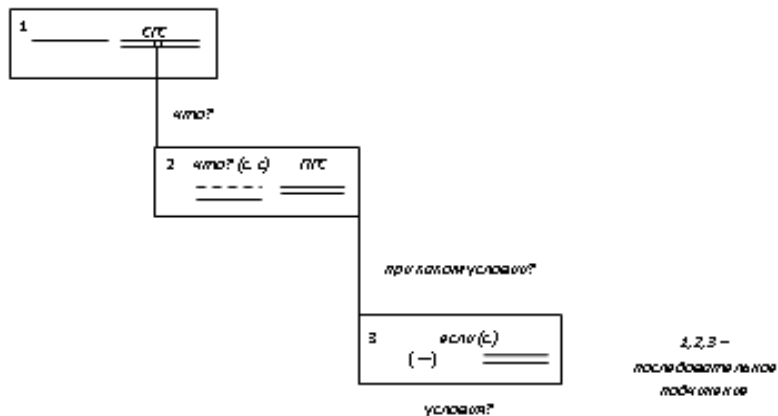
### Образец разбора сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными

1. СПП с последовательным подчинением придаточных:

сущ. част. СГС      с. с. м ПГС      пред. сущ.      (—)ПГС мест.

<sup>1</sup>Старик не сумел ответить, <sup>2</sup>что он будет делать с кладом, <sup>3</sup>если найдет его.

(Повествовательное, невосклицательное, сложное, СПП с 2-мя придаточными (МСПП); главное – двусоставное, нераспространённое, полное, неосложненное; 1-ое придаточное присоединяется к главному с помощью союзного слова «что»; двусоставное, распространённое, полное, неосложненное; 2-ое придаточное присоединяется к 1-му придаточному с помощью союза **если**, двусоставное, распространённое, неполное, неосложнённое).

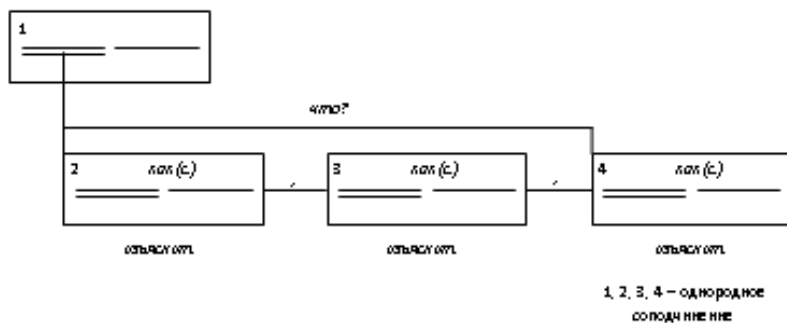


## 2. СПП с однородным соподчинением:

ПГС сущ. с. нареч. ПГС сущ. с. ПГС пр. сущ.....сущ.....с.

<sup>1</sup>Видел Егорушка, как мало-помалу темнело небо, <sup>2</sup>как опускалась на землю мгла, <sup>3</sup>как засветились одна за другой звездочки.

(Повествовательное, невосклицательное, сложное, СПП с 3-мя придаточными (МСПП); главное – двусоставное, нераспространенное, полное, неосложненное; 1-ое придаточное присоединяется к сказуемому «видел» с помощью союза **как**, двусоставное, распространённое, неосложненное, полное; 2-ое придаточное присоединяется к сказуемому главного предложения «видел» с помощью союза **как** двусоставное, распространённое, полное, неосложненное; 3-е придаточное присоединяется к сказуемому главного предложения «видел» с помощью союза **как**, двусоставное, распространённое, полное, неосложненное).



## 3. СПП с параллельным подчинением:

с. М. ПГС пр. сущ. ПГС сущ. сущ. с. с. ПГС мест

<sup>2</sup>Когда вышел на крыльцо, <sup>1</sup>раздался удар грома, который заставил меня вздрагнуть.

(Повествовательное, невосклицательное, сложное, СПП с 2-мя придаточными (МСПП); главное – двусоставное, нераспространённое, полное, неосложненное; 1-ое придаточное присоединяется к главному с помощью союза «когда», двусоставное, распространённое, неосложненное, полное; 2-ое придаточное присоединяется к

подлежащему (удар грома) главного предложения с помощью союзного слова «который», двусоставное, распространённое, полное, неосложненное).

**Задание.** Сделайте синтаксический разбор предложений по образцу. С этой целью, спишите предложения, вставляя знаки препинания.

- 1) Поглядев на звёзды Хаджи-Мурат рассчитал что было уже далеко за полночь.
- 2) Когда наверху водолаз рассказал о виденном старожилы Архангельска вспомнили что во время первой мировой войны в порту случилась страшная катастрофа.
- 3) Обломовцы склонны к идиллическому, бездейственному счастью которое ничего от них не требует.
- 4) Дом упал фасадом вперед и в этой каше битого кирпича мебели арматуры торчало черное крыло рояля.
- 5) Во всю ночь Василиса Егоровна не могла заснуть и никак не могла догадаться что бы такое было в голове у мужа о чем бы ей нельзя было знать.
- 6) Отец с жаром и подробно рассказал мне сколько водится птиц и рыбы сколько родится всяких ягод какие чудесные растут леса.
- 7) День такой яркий что даже с отмели видно как за версту сверкает серебряными искрами рыба чешуя.
- 8) И наконец пришла та последняя решающая минута когда большинству из них уже нельзя было оставаться потому что уже только минуты решали успеют ли они сами выскочить из сжимающего кольца немцев.
- 9) Первое что поразило Маргариту это та тьма в которую она попала.
- 10) Было сказано что в квартире открывали окна изнутри что доносились из нее звуки пианино и пения и что в окне видели сидящего на подоконнике и греющегося на солнце черного кота.
- 11) В бинокль я вижу как движутся над кукурузой бронированные желтые башни с длинными стволами за которыми бежит пехота.
- 12) Слезы отступили пред тем огромным что стояло сейчас перед ней с чем нужно было разобраться к чему следовало подготовиться.

### **Порядок выполнения работы**

Студенты делают синтаксический разбор предложений на доске и в тетрадях.

### **Форма представления результата**

Синтаксический разбор предложений, выполненный в тетрадях.

### **Критерии оценки:**

**Оценка «отлично»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой ошибки.

**Оценка «хорошо»** выставляется при наличии в практической работе 1-2 заданий, выполненных с незначительными ошибками.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется за практическую работу, в которой допущены содержательные ошибки (большинство предусмотренных работой заданий выполнено, 30% из них содержат ошибки).

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется за практическую работу, которая содержит грубые ошибки.