

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет
им. Г. И. Носова»
Многопрофильный колледж



ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ
«Общий гуманитарный и социально-экономический цикл»
программы подготовки специалистов среднего звена
специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

Методические указания
для студентов заочной формы обучения

Магнитогорск, 2020

ОДОБРЕНО:

Предметно-цикловой комиссией

«Гуманитарных дисциплин и

документационного

обеспечения

Методической комиссией

Протокол №3 от 26.02.2020 г.

управления»

Протокол №7 от 17.02.2020 г.

Составители:

Юлия Анатольевна Риве

преподаватель МпК ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»

Екатерина Алексеевна Губчевская

преподаватель МпК ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»

Методические указания по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи» составлены в соответствии с требованиями к минимуму результатов освоения учебной дисциплины, изложенными в Федеральном государственном стандарте среднего профессионального образования по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от «05» февраля 2018 г. № 69, и призваны помочь студентам заочной формы обучения в самостоятельной работе по изучению материалов учебной дисциплины.

Методические указания содержат рекомендации по изучению теоретического блока, задания и общие рекомендации по выполнению контрольной работы, а также включает вопросы и задания к дифференцированному зачету.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «НАИМЕНОВАНИЕ»	4
2 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ..	11
4 ВАРИАНТЫ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	14
5 ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМУ ЗАЧЕТУ/ЭКЗАМЕНУ	27
ПРИЛОЖЕНИЕ А ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	30
ПРИЛОЖЕНИЕ Б ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ..	31
ПРИЛОЖЕНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ	32

ВВЕДЕНИЕ

Методические указания для студентов заочной формы обучения по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи» предназначены для реализации программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

Самостоятельная работа при заочной форме обучения является основным видом учебной деятельности и предполагает следующее:

- самостоятельное изучение теоретического материала;
- выполнение контрольной работы;
- подготовку к промежуточной аттестации.

Настоящие методические указания составлены в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины и включают варианты контрольной работы для студентов заочной формы

Цель методических указаний – помочь студентам при самостоятельном освоении программного материала и выполнении домашней контрольной работы.

Методические указания включают:

1. Общую характеристику учебной дисциплины.
2. Содержание тематического плана учебной дисциплины.
3. Методические рекомендации по выполнению контрольной работы.
4. Варианты контрольной работы.
5. Задания для дифференцированного зачета.
6. Образец оформления титульного листа контрольной работы.
7. Образец оформления содержания контрольной работы.
8. Образовательный маршрут обучающегося заочной формы по учебной дисциплине.

Наряду с настоящими методическими указаниями студенты заочной формы обучения должны использовать учебно-методическую документацию по учебной дисциплине, включающую рабочую программу.

Перечень учебно-методического и информационного обеспечения реализации программы учебной дисциплины представлен в рабочей программе на образовательном портале.

Образовательный маршрут

Учебным планом для студентов заочной формы обучения предусматриваются теоретические, самостоятельная работа студентов.

Обзорные лекции проводятся по сложным для самостоятельного изучения темам программы и должны помочь студентам систематизировать результаты самостоятельных занятий.

Обязательным условием освоения дисциплины является выполнение одной контрольной работы. Методические указания устанавливают единые требования к выполнению и оформлению контрольной работы.

По итогам изучения дисциплины проводится дифференцированный зачет. Перечни вопросов и варианты заданий представлены в разделе 5.

Образовательный маршрут обучающегося заочной формы по учебной дисциплине представлен в приложении В.

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

1.1 Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

Освоению учебной дисциплины предшествует изучение учебных дисциплин «Русский язык», «Литература».

Дисциплина «Русский язык и культура речи» является предшествующей для изучения следующих учебных дисциплин и профессиональных модулей: ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности, ПМ.02 Ведение бухгалтерского учета источников формирования активов, выполнение работ по инвентаризации активов и финансовых обязательств организации.

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Содержание дисциплины ориентировано на подготовку обучающихся к освоению профессиональных модулей программы подготовки специалистов среднего звена по специальности и овладению следующими общими и профессиональными компетенциями:

ПК 2.7. Выполнять контрольные процедуры и их документирование, готовить и оформлять завершающие материалы по результатам внутреннего контроля;

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Код ПК/ОК	Умения	Знания
ПК 2.7	У1. строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; У2. анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности, целесообразности; У3. устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи	32. функции языка как средства формирования и трансляции мысли; 33. нормы русского литературного языка; 34. специфику устной и письменной речи
ОК 02	У02.1 определять задачи для поиска информации; У02.2 определять необходимые источники информации; У02.5 выделять наиболее значимое в перечне информации;	302.2 приемы структурирования информации

	У02.7 оформлять результаты поиска	
ОК 03	У03.2 применять современную научную профессиональную терминологию	303.2 современная научная и профессиональная терминология
ОК 04	У04.2 взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности; У04.5 использовать коммуникационные навыки при работе в команде для успешной работы над групповым решением проблем	304.6 этические принципы общения
ОК 05	У05.1 применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; У05.2 использовать навыки устного общения в профессиональной деятельности; У05.4 использовать стандартный набор коммуникационных технологий	305.1 цели, функции, виды и уровни общения; 305.5 техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; 305.6 важность эффективного общения и навыков профессиональной коммуникации; 305.7 построения устных сообщений; 305.8 правила оформления документов
ОК 10	У10.2 участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; У10.3 строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; У10.5 писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	310.1 правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; 310.3 лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности

1.3 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	48
в том числе:	
лекции, уроки	4
лабораторные занятия	Не предусмотрено
практические занятия	Не предусмотрено
курсовая работа (проект)	Не предусмотрено
консультации	Не предусмотрено
Самостоятельная работа	44
Промежуточная аттестация	2
в том числе:	

итоговая контрольная работа	2
-----------------------------	---

2 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ.

Тема 1.1 Язык и речь

Основные понятия и термины по теме: литературный язык, речь, языковая норма, культура речи, коммуникативные качества речи, правильность, понятность, точность, богатство, чистота, выразительность,

План изучения темы:

1. Язык и речь.
2. Понятие о литературном языке и языковой норме.
3. Понятие культуры речи, её социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств).

Тема 2.1. Орфоэпические нормы русского языка

Основные понятия и термины по теме: фонетика, фонема, звук речи, фонетическая фраза, артикуляция, акустические свойства, сильная позиция, слабая позиция, интонация, мелодика, ритм, темп, тембр, интенсивность, орфоэпические нормы, свободное ударение, связанное ударение, подвижное ударение, неподвижное ударение, словесное ударение, логическое ударение.

План изучения темы:

1. Фонетика. Фонетические единицы русского языка.
2. Основные фонетические средства выразительности.
3. Особенности русского ударения. Основные тенденции в развитии русского ударения.
4. Орфоэпические нормы русского языка: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков.

Раздел 2. ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Тема 2.1. Лексические и фразеологические единицы русского языка

Основные понятия и термины по теме: лексическое значение, лексические единицы языка, синонимы, антонимы, омонимы, омофоны, омоформы, омографы, паронимы, историзмы, архаизмы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы, афоризмы, фразеологизмы.

План изучения темы:

1. Слово, его лексическое значение.
2. Лексические единицы русского языка.
3. Фразеологические единицы русского языка
4. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии.

Тема 2.2. Лексико-фразеологическая норма.

Основные понятия и термины по теме: лексическая сочетаемость, многословие (тавтология, плеоназм), сфера употребления, стилистическая неуместность.

План изучения темы:

1. Лексические ошибки и их исправление
2. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление

Тема 2.3 Словообразование

Основные понятия и термины по теме: словообразование, основные способы словообразования, морфологический способ словообразования, неморфологический способ словообразования, словообразование профессиональной лексики, словообразовательные кальки, лексико-семантический способ, термины, терминология, специальная лексика, профессионализмы.

План изучения темы:

1. Словообразование. Основные способы словообразования.
2. Понятие «профессиональная лексика».
3. Способы словообразования профессиональной лексики (морфологический способ, лексико-семантический, словообразовательные кальки).

Раздел 3. МОРФОЛОГИЯ

Тема 3.1. Нормативное употребление форм слова

Основные понятия и термины по теме: морфология, самостоятельные части речи, служебные части речи, морфологические признаки, категория рода, числа и падежа, разряды прилагательных, особенности склонения числительных, разряды местоимений, образование форм глагола, причастие и деепричастие.

План изучения темы:

1. Морфологические нормы.
2. Падеж имен существительных (категории рода, числа, именительный падеж мн. числа, родительный падеж мн. числа, предложный падеж ед. числа)
3. Ошибки в употреблении прилагательных (полные и краткие прилагательные). Степени сравнения прилагательных.
4. Ошибки в употреблении местоимений (употребление личных местоимений)
5. Склонений простых и составных порядковых числительных.
6. Ошибки в употреблении глаголов (образование форм у избыточных глаголов)
7. Ошибки в употреблении причастий и деепричастий.

Раздел 4. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Тема 4.1. Словосочетание и предложение

Основные понятия и термины по теме: словосочетание, главное слово, зависимое слово, согласование, управление, примыкание, предложение, предикативная основа, простое предложение, сложное предложение, актуальное членение предложения.

План изучения темы:

1. Синтаксис
2. Словосочетание, виды связи в словосочетании.
3. Предложение, виды предложений
4. Актуальное членение предложения.

Тема 4.2. Принципы русской пунктуации

Основные понятия и термины по теме: Выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и другие фигуры речи).

План изучения темы:

1. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания.

2. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация.
3. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи

Раздел 5. ТЕКСТ. СТИЛИ РЕЧИ

Тема 5.1. Текст и его структура

Основные понятия и термины по теме: текст, микротекст, абзац, признаки текста, языковые средства связи, цепная связь, параллельная связь, типы текстов, повествование, описание, рассуждение, характеристика, сообщение, план, тезисы, реферат, конспект, аннотация.

План изучения темы:

1. Понятие текст, признаки текста
2. Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение)
3. Определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). Описание научное, художественное, деловое
4. Основные виды сокращения текста (план, тезисы, реферат, конспект, аннотация).

Тема 5.2. Функциональные стили литературного языка

Основные понятия и термины по теме: функциональные стили, разговорный стиль, научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, жанры, беседа, монография, рецензия, аннотация, лекция, обобщенность, абстрактная лексика, резюме, стандартизованность, доверенность, расписка, реквизиты, призывность, оценочность, очерк, интервью, памфлет, художественный стиль, образность, экспрессивность, рассказ, поэма, роман, изобразительно-выразительные средства.

План изучения темы:

1. Понятие функциональный стиль языка
2. Разговорный стиль, признаки, сфера применения
3. Научный стиль: сфера использования, языковые признаки, особенности построения.
4. Официально-деловой стиль: сфера использования, языковые признаки, особенности построения.
5. Деловой этикет, деловое письмо, деловая беседа.
6. Публицистический стиль: сфера использования, языковые признаки, особенности построения
7. Художественный стиль: сфера использования, языковые признаки, особенности построения.

Тема 5.3. Основы ораторского искусства

Основные понятия и термины по теме: публичная речь, оратор, ораторское искусство, риторика, красноречие, информативная функция речи, убеждающая функция речи, речевой этикет, дискуссия, полемика.

План изучения темы:

1. Публичная речь: основы ораторского искусства.
2. Оратор и его аудитория.
3. Приёмы подготовки речи. Построение речи. Основные приёмы поиска материала. Способы словесного оформления публичного выступления.
4. Культура общения с аудиторией.
5. Дискуссия (полемика) как вид речевой деятельности.

3 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Контрольная работа является наиболее значимым элементом самостоятельной работы для студентов заочной формы обучения. Выполнение контрольной работы позволяет глубже освоить нормы современного русского литературного языка, повысить речевую грамотность обучающихся, совершенствовать коммуникативную компетенцию, отрабатывать навык самостоятельного поиска информации.

Особое внимание в контрольной работе отводится изучению норм русского языка.

При написании контрольной работы студенты изучают значительный теоретический материал; знакомятся с основными понятиями и категориями учебной дисциплины; приобретают навыки работы со справочной литературой (словарями); учатся анализировать теоретический материал.

Выполнение домашней контрольной работы определяет степень усвоения студентами изучаемого материала, умение анализировать, систематизировать теоретические положения и применять полученные знания при решении практических задач.

Предлагается 10 вариантов контрольных работ.

Каждый вариант включает:

1) два теоретических вопросы по разным темам учебного курса, чтобы при выполнении контрольной работы студенты могли наиболее полно изучить учебный материал;

2) типовые практические задания, содержащие тесты, вопросы к размышлению.

При выполнении контрольной работы необходимо воспользоваться литературой, список которой приводится в методических указаниях. В качестве дополнительной литературы рекомендуются словари и Интернет-ресурсы.

Обращаем Ваше внимание, что выполнение контрольных работ – обязательно. Своевременная сдача контрольных работ является условием допуска к промежуточной аттестации по дисциплине.

Студенты заочной формы обучения обязаны выполнить контрольную работу в письменном виде и представить ее ведущему преподавателю соответствующей дисциплины не позднее чем за 14 дней до начала сессии. Допускается отправка контрольных работ по почте и через образовательный портал.

Если домашняя контрольная работа выполнена не в полном объеме или не в соответствии с требованиями, то работа возвращается студенту на доработку с указанием в рецензии выявленных замечаний. Вариант с замечаниями необходимо приложить к исправленному варианту.

Номер варианта контрольной работы определяется по двум последним цифрам шифра (номер зачетки).

Получив вариант контрольной работы, обучающийся должен:

- 1) изучить настоящие методические указания для студентов заочной формы обучения;
- 2) внимательно ознакомиться с вопросами (теоретическими и практическими) варианта;
- 3) подобрать соответствующие учебно-методические пособия, изданные в колледже, учебную литературу, нормативные и нормативно-правовые документы;
- 4) ознакомиться с подобранной информацией;
- 5) выполнить задания по теоретическим вопросам, составив, в зависимости от задания, конспект, план ответа.
- 6) оформить работу в соответствии с требованиями к оформлению.

Требования к оформлению контрольной работы

Контрольная работа выполняется на одной стороне белой нелинованной бумаги формата А4 печатным способом на печатающих устройствах вывода ЭВМ (компьютерная распечатка). Ответ на теоретический вопрос следует начинать с нового листа.

Текст контрольной работы следует выполнять, соблюдая размеры полей: левое – 20 мм, правое – 10 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм, абзацный отступ – 10 мм.

Текст выполняется через 1,5 интервала, основной шрифт Times New Roman, предпочтительный размер шрифта 12-14, цвет – черный. Разрешается использование компьютерных возможностей акцентирования внимания на определенных терминах, формулах, применяя шрифты разной гарнитуры. Страницы должны быть пронумерованы.

Контрольная работа включает в себя следующие разделы:

- титульный лист,
- содержание,
- основная часть,
- список использованной литературы.

Титульный лист является первой страницей работы. Пример оформления титульного листа приводится в приложении А.

Содержание должно отражать все материалы, помещенные в контрольную работу. Слово «Содержание» записывают в виде заголовка с прописной буквы симметрично тексту. В содержание включают наименование всех разделов (они соответствуют наименованию заданий) Пример оформления содержания приводится в приложении Б.

Содержание основной части работы должно соответствовать заданию в соответствии с вариантом методических указаний. Расчеты должны быть проведены по действующим методикам.

В конце работы приводится список литературы. Список использованной литературы должен содержать сведения обо всех источниках, использованных при выполнении работы. Заголовок «Список использованной литературы» записывают симметрично тексту с прописной буквы. Источники нумеруют арабскими цифрами в порядке их упоминания в контрольной работе либо в алфавитном порядке.

Далее представлены примеры выполнения типовых заданий.

Примеры выполнения типовых заданий

Задание 1

Дайте определение терминам: «культура речи», «литературный язык», «литературная норма». Укажите виды норм.

Культура языка – потенциальные возможности языковой системы (структурные элементы языка: фонемы, морфемы, лексемы, фразеологические единицы, синтаксические конструкции), реализуемые в процессе функционирования в целях общения.

Русский литературный язык – форма исторического существования национального языка, принимаемая его носителями за образцовую.

Литературная норма – принятые в языковой практике образованных людей правила произношения, употребления слов, использование грамматических стилистических средств.

Различают нормы: орфоэпические, орфографические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические пунктуационные, интонационные.

Орфоэпические нормы – это совокупность правил, устанавливающих единообразное произношение. Орфоэпия в собственном смысле слова указывает, как должны произноситься те или иные звуки в определенных фонетических положениях, в определенных сочетаниях с другими звуками, а также в определенных грамматических формах и группах слов или даже отдельных словах, если эти формы и слова имеют свои произносительные особенности.

Лексические нормы – это правила употребления слов в соответствии с их значениями и возможностями сочетаемости.

Морфологические нормы – это правила образования слов и форм слова.

Синтаксические нормы – это правила построения словосочетаний и предложений.

Стилистические нормы – это правила выбора языковых средств в соответствии с ситуацией общения.

Задание 2

Подберите синонимы к иноязычным словам.

Превалировать, раритетный, эксклюзивный, консенсус, лимитировать, трансформировать, имитация, экспансия, мораторий.

Превалировать - преобладать, главенствовать, доминировать, господствовать.

4 ВАРИАНТЫ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

1 вариант

Теоретические вопросы

Задание 1. Предмет и задачи курса русского языка и культуры речи. Литературный язык нации.

Задание 2. Текст. Способы сокращения текста. План. Реферат. Аннотация.

Практические задания

Задание 1. Спишите. В приведённых ниже словах расставьте ударения.

Квартал, каталог, нефтепровод, партер, обеспечение, цемент, столяр, шарфы, банты, тортов, творог, украинский, кухонный, красивее, завидно, приняла, туфля, досуг, созданы, ходатайствовать, назвала, начата, избалованный, свёкла феномен, щавель, недуг, кремень, танцовщица, жалюзи, валовой, оптовая (цена).

Задание 2. Найдите речевые ошибки, связанные с употреблением слов, определите их тип и отредактируйте предложения.

1. В отрасли сложилась необоснованно высокая дифференциация в оплате труда. 2. Художник написал репродукцию акварелью. 3. У меня прогрессивная близорукость: зрение с каждым годом падает. 4. Мама, ты апробировала борщ? Он совсем без соли. 5. Я не могу не сказать своего голоса. 6. В нашей стране резко снизилось душевное потребление мяса. 7. У нас есть альтернативные люди на этот пост. 8. Мы должны использовать всевозможные возможности для улучшения благосостояния и зажиточности людей. 9. Так как спортсмены показали одинаковый результат, была назначена перепрыжка.

Задание 3. Образуйте форму именительного падежа множественного числа от следующих существительных. Распределите слова в 2 столбика: с окончаниями Ы(И) и А(Я)

Автор, аптекарь, берег, библиотекарь, борт, бухгалтер, век, вечер, крем, выбор, договор, директор, доктор, декан, егерь, жемчуг, инспектор, инженер, катер, колокол, лацкан, лекарь, лектор, мастер, месяц, номер, округ, ордер, офицер, слесарь, шофёр.

Задание 4. Выберите нужную форму. Объясните свой выбор

1) По приблизительным подсчётам церковь (посещает, посещают) примерно треть жителей Латвии. 2) Большинство произведений Куприна (заканчивается, заканчиваются) трагично. 3) В течение трёх лет руководство Центрального и районного рынков неоднократно (обращались, обращалось) в вышестоящие организации.

Задание 5. Устраните ошибки в употреблении слов

1. В XIV веке на Руси начался буйный расцвет архитектуры. 2. Он изо всех сил старается произвести на Софью внимание. 3. Наш класс считается экономическим, то есть мы будущие менеджменты. 4. Публика сканировала «Браво, Сальвини!». 5. Вся публика была уже в триумфе. 6. Если бы директором школы был я, то я выделял больше внимания ученикам.

Задание 6. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Атлет обладал сверх...естественной силой. 2. Благодаря рационализации производства завод с...экономил много сыр...я. 3. Перед глазами раскрывались необ...ятные просторы степей. 4. Станок был сделан без малейшего из...яна. 5. Шофер был премирован за без...аварийную езду. 6. Раз...яренный зверь бросался на реш...тку клетки. 7. Многие контр...якобинцы погибли на гил...отине. 8. Издан трех...язычный словарь. 9. Обез...яний мех ценился очень дорого. 10. В новом павил...оне производились комбинированные с...ёмки.

Задание 7. Перепишите, ставя нужные знаки препинания.

1. На ярмарке случилось странное происшествие всё наполнилось слухом что между возов появилась красная свитка (Г.). 2. На кухне опять трещит огонь раздаётся дробный стук ножей готовится ужин (Гонч.). 3. Об одном прошу вас стреляйте скорее (Л.). 4. Приятно после долгой ходьбы и глубокого сна лежать неподвижно на сене тело нежится и томится лёгким жаром пышет лицо сладкая лень смыкает глаза (Т.). 5. Сделай план квартиры как расположены комнаты где двери окна где что стоит (М.Г.).

Задание 8. Определите значение слов, выступающих в качестве паронимов.

Будний – будничный; всякий – всяческий; дефектный – дефективный; запасный – запасливый; опасный – опасливый; фактический – фактичный; скрытый – скрытный; эффектный – эффективный.

2 Вариант

Теоретические вопросы

Задание 1.

Задание 1. Понятие о нормах современного русского литературного языка. Изменение норм. Варианты норм.

Задание 2. Нормы произношения. Особенности произношения заимствованных слов.

Практические задания

Задание 1 Спишите. В данных словосочетаниях поставьте нужное ударение.

Анализ крови – это у него в крови; мудроно говорит – мудроно в этом разобраться; руки не подаст – чистые руки; пальто мало – спал мало; голова идёт кругом – повернитесь кругом; любил вырезать из дерева – сумел вырезать фигурку; брать грех на душу – на душу населения; ударить по лбу – провести рукой по лбу; очарование летнего утра – с утра не ел; ветер валит с ног – снег валит; они полны идей – они полны и неповоротливы.

Задание 2. Спишите предложения, устранив в них многословие.

1. Рабочие вновь возобновили работу в сентябре месяце. 2. Многие старые интеллигенты после революции эмигрировали за границу. 3. Эти успехи – следствие улучшения агротехники возделывания сельскохозяйственных культур. 4. Ему мало на подготовку полчаса времени. 5. Надо расширять кругозор знаний учащихся. 6. Новое кафе привлекает внимание своим интерьером.

Задание 3. Укажите формы родительного падежа множественного числа следующих существительных:

Апельсины, баклажаны, дно, кочерга, армяне, мандарины, яблоки, места, башкиры, грузины, партизаны, очки, колесики, носки, чулки, помидоры, валенки, гектары, граммы, килограммы, погоны, сапоги, умения, знания, навыки, учителя, гусары, облака, поленья, ушки, уральцы.

Задание 4. Поставьте сказуемое в нужной форме. Укажите возможные варианты

1. В конкурсе участвовал... тридцать один школьник. 2. Три скамейки стоял... у стены. 3. Не то снег, не то град выпад... завтра. 4. Любопытство, а не жажда познания взял... верх. 5. Большинство произведений поэта посвящен... теме любви.

Задание 5. Устраните ошибки в употреблении слов

1. В некоторых пособиях по литературе на абзацах приведены цитаты из произведений Пушкина, Есенина, Гоголя. 2. Если бы директором школы была я, то устроила бы правила

дисциплины и учебы, совсем чуждые сегодняшним. 3. Нельзя забывать, что наши товары идут на импорт. 4. В честь пришедших на вечер прозвучал концерт. 5. Создается впечатление, что он опаздывает каждый день на работу нарочно.

Задание 6. Перепишите, вставляя, где нужно букву **ь**

1. Подле отеля был новый двухэтажный дом, внизу двери открыты настеж... 2. Однажды только однообразие их было нарушилось уж... подлинно печальным случаем. 3. Филофей несколько раз провел рукой наотмаш... 4. Татьяна по воле барыни была выдана замуж за пьяницу-башмачника. 5. Глухо, пустынно, безлюдно, степь полумёртвая сплош... 6. Терпели целый месяц, а как стало невтерпёж ..., денег прислали. 7. Уснули далеко за полноч...

Задание 7. Перепишите, ставя нужные знаки препинания

1. Одеты они были кое-как на одних желтели деревенские старенькие шубы на других болтались отцовские стёганные пиджаки подпоясанные веревкой (Гладк.). 2. Тёмный лес хорош в яркий солнечный день тут и прохлада и чудеса световые (Пришв.). 3. Про себя Данилов сформулировал задачу так из доктора Белова надо сделать начальника поезда (Пан.). 4. Тут его осенила мысль партизаны должны быть где-то поблизости (Полев.). 5. В избе у неё всегда было опрятно стены чисто побеливались висели на окнах натянутые гармошкой белые шторы на подоконниках стояли оранжевые горшочки с цветами крашеный пол пеленали домотканые половички (Мальц.).

Задание 8. Определите значение слов, выступающих в качестве паронимов.

Абонемент – абонент; адресат – адресант; глинистый – глиняный; невежа – невежда; логический – логичный; освоить – усвоить; понятливый – понятный; отборный – отборочный; эстетический – эстетичный.

3 Вариант

Теоретические задания

Задание 1. Основные функции языка

Задание 2. Понятие «культура речи». Основные признаки культурной речи.

Практические задания

Задание 1. Выпишите слова, в которых произносится звук **О** и слова, в которых произносится звук **А**.

А. Вето, барокко, какао, маэстро, кредо, радио, трио, сомбреро, торнадо, сонет, поэзия, досье, фойе, коммюнике, оазис, бокал, рококо, конгресс, консервы, коттедж, рояль, хоккей, аромат, тоннель, соната, конституция, компресс, шоколад, жонглировать, шофёр, шотландский, шоссе, кооператив, координация, зоолог, поощрять.

Б. Золя, Шопен, Мопассан, Вольтер, Флобер, Оноре де Бальзак, Отелло.

Задание 2. Подберите к данным фразеологизмам лексические синонимы. Составьте с каждым фразеологизмом предложение. Определите стилистическую окраску, которую вносит фразеологизм.

Смотреть сверху вниз, выйти из себя, сбить с толку, пускать пыль в глаза, стоять на пути, путаться под ногами, вылететь в трубу, куры не клюют, идти ко дну, не из робкого десятка, не ко двору, в два счета.

Задание 3. Отметьте нарушения норм употребления имен прилагательных.

1. Он был горяч, полный жизни. 2. Не стремлюсь быть лучше, оригинальной, хочу оставаться сама собой. 3. Самый крупнейший город в мире – Мехико. 4. Разработка новой темы становится все более интенсивнее. 5. Более быстрее развивается машиностроение. 6. Один брат шумный, другой – тих. 7. Эта книга плохее, чем та.

Задание 4. Выберите нужную форму сказуемого и объясните свой выбор.

1. Музей-квартира художника (закрыт, закрыта) на реставрацию. 2. Плащ-палатка (был, была) уже (сложен, сложена) и (упакован, упакована) в рюкзак. 3. «Известия» уже неоднократно (поднимало, поднимали) эту проблему.

Задание 5. Устраните логически лишнее слово.

1. Рождество я отмечал у коллеги по работе. 2. Деепричастный оборот всегда обособляется запятыми. 3. Дайте сообщение в газету о свободных вакансиях. 4. Очень замечательные пироги печет Пульхерия Ивановна. 5. Близнецы были так похожи, что даже родители не различали их одного от другого. 6. Каждый герой имеет свои индивидуальные черты. 7. Медведя выводили во двор и подкатывали к нему пустую порожнюю бочку, утыканную гвоздями. 8. В речи он употребляет диалектные и областные слова

Задание 6. Перепишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

1. Мчатся тучи, вьются тучи, (не) видимая луна освещает снег летучий. 2. В (не) доуменьше тащат муравьи что ни попало в жилища свои. 3. «Нет, - сказал Петрович решительно, - ничего (не) лезя сделать». 4. Кошка бегала по кровле пылающего сарая и (не) доумевала, куда прыгнуть. 5. Я (не) годовал на Савельича, я не сомневался, что поединок мой стал известен родителям через него. 6. Барыне что-то (не) здоровилось, и она недолго занимались делами. 7. Ни одна звезда (не) озаряла трудный путь. 8. Глаза его смотрели прямо, неподвижно, (не) мигая.

Задание 7. Перепишите, ставя нужные знаки препинания

1. Обломов очнулся перед ним наяву не в галлюцинации стоял настоящий действительный Штойц (Гонч.). 2. Мы проехали мимо пруда на грязных и отлогих берегах ещё виднелись ледяные закрайки (Акс.). 3. Я поднял глаза на крыше хаты моей стояла девушка в полосатом платье с распущенными волосами. (Л.). 4. Я поглядел кругом торжественно и царственно стояла ночь. (Т.). 5. Однажды проснулся он и видит прямо против его норы стоит рак (С.-Щ.). 6. Помню так же она любила хорошо одеваться и прыскаться духами (Ч.). 7. Я понимаю вам трудно сейчас сказать о целях которые преследует литература (М.Г.).

Задание 8. Определите значение слов, выступающих в качестве паронимов.

Интеллигентские - интеллигентные; туристический - туристский; болотистый - болотный; экономный - экономический; человеческий - человеческий; стилистой - стилистический; существо - сущность; проблемный - проблематичный; удачный - удачливый.

4 Вариант

Теоретические задания

Задание 1. Дайте определение понятию «научный стиль». Назовите характерные черты.

Задание 2. Словообразовательные нормы современного русского языка.

Практические задания

Задание 1. Поставьте ударение в кратких формах причастий..

Допит, принята, содрана, начата, отобрана, налит, облита, залиты, изогнуты, воткнуты, начаты, погружены, заключены, сотворены.

Задание 2. Прочитайте фразы, представляющие собой трансформацию известных языковых афоризмов. Восстановите афоризм в первоначальном виде.

1. Любви все должности покорны. 2. Слово – не лошадь, выскочит, не поймаешь. 3. Ближе к телу. 4. Хорошо там, где нас пока нет. 5. Пасите ваши души. 6. Поэтом можешь ты не быть: сейчас на это не прожить. 7. Хорошо там, где у нас есть...

Задание 3 Выберите одну из заключённых в скобки форм прилагательных.

1. Ученик был (способный – способен) к математике. 2. Первый успех вдохновил молодого спортсмена, и на очередных соревнованиях он показал (более высокие – ещё более высокие) результаты. 3. Подобный ответ (бессмыслен – бессмысленен). 4. У мальчика появились и (худшие – более худшие) привычки. 5. Второй прыжок был (ловчее – ловче), чем первый. 6. Дверь (низкая – низка) для такой высокой комнаты. партия была отложена в (лучшем – более лучшем) положении для белых.

Задание 4. Поставьте сказуемое в нужной форме. Укажите возможные варианты.

1. На стене висел... винтовка и казацкая шапка. 2. С одной стороны стоял... три или четыре скирды сена, полузанесённые снегом, с другой – скривившаяся мельница, с лубочными крыльями, лениво опущенными. 3. Отец Герасим и его жена выш... на крыльцо. 4. Капитан с капитаншею отправил... спать; а я пошёл к Швабрину, с которым провёл целый вечер. 5. У Швабрина был... несколько французских книг.

Задание 5. Устраните в предложениях плеоназм и тавтологию.

1. Все эти песни почерпнуты из копилки народного фольклора Севера. 2. Гостям из Венгрии. 3. В школе сложилась сложная ситуация. 4. Много нового и познавательного узнает ученик. 5. Приходилось работать в жару, в дождь, в ненастье. 6. Я вчера встретил этого, ну как его, Витьку. 7. Многие из участников встречи познакомились друг с другом. 8. У этих человечков были очень крохотные ручки и ножки. 9. Школе подарили библиотеку книг, телевизор.

Задание 6. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Н...косточкой, н...где н...мог я поживиться. 2. Унынья моего н... что н... мучит, н...тревожит, и сердце вновь горит и любит от того, что н... любить оно н...может. 3. Обалдуй н...умел н...петь, н...плясать, отроду н...сказал н... только умного, даже путного слова. 4. Н...когда н... пытайтесь прикрыть н...достатки своих знаний даже самыми смелыми гипотезами. 5. Метелица н... разу н... посмотрел на спрашивающих. 6. Н... раз он был в Москве. 7. Я н... знаю, н... кто вы, н... кто он. 8. Всё, что н... говорили ему, н... внушали, он настаивал на своём. 9. Я н... раз бывал в этих местах, но н... разу не страдал от нашествия мошкеры. 10. Он спал как н...в чём н... бывало

Задание 7. Перепишите, ставя нужные знаки препинания.

1. То холодно то очень жарко то солнце спрячется то светит слишком ярко. (Кр.). 2. Отвечай же мне а не то буду беспокоиться (П.). 3. Время стояло самое благоприятное то есть было темно слегка морозно и совершенно тихо (Акс.). 4. Убеждения внушаются теорией поведение же формируется примером (Герц.). 5. Лицо её было бледно слегка раскрытые губы тоже побледнели (Т.). 6. Брак не в его принципах зато чувство равенства будет в нём польщено (Т.). 7. Ни она никого не тронет ни её никто не тронет (С.-Щ.).

Задание 8. Спишите. Поставьте ударение в именах прилагательных. Употребите их в словосочетаниях с существительными.

Оптовый, кухонный, значимый, грунтовый, сливовый, августовский, кедровый, украинский, красивее.

5 Вариант

Теоретические задания

Задание 1. Лексические нормы современного русского литературного языка.

Задание 2. Понятие о стилистических нормах.

Практические задания.

Задание 1 Поставьте ударения в приведённых ниже причастиях

Побеленный, загнутый, пролитый, допитый, погруженный, увезенный, закормленный, премированный, начатый, воткнутый.

Задание 2. Пользуясь толковым словарем, определите значение слов иноязычного происхождения, подберите, где возможно, русский эквивалент (синоним)

Аншлаг, аудитор, бартер, брифинг, вето, вернисаж, демагогия, дивиденд, инвестиция, модем, мониторинг, привилегия, приоритет, резюме, рейтинг, файл, холдинг, экспансия.

Задание 3. Исправьте предложения, устранив двусмысленность, связанную с употреблением местоимений.

1.Затем мы посмотрели фильм в новом кинотеатре. От него осталось хорошее впечатление.. 2. У графини в спальне, в верхнем ящике комода, лежит девять семейных альбомов своих родственников. 3. У его нет домашнего задания. 4. Всякий ученик должен понимать, что только от него зависит его будущее.

Задание 4. Исправьте ошибки в употреблении деепричастных оборотов.

1. Не по себе становилось, читая эту книгу. 2. Картина создавалась в муках, тягостно преодолевая какое-то роковое сопротивление. 3.Применяя ту или иную форму организации труда, в каждом отдельном случае учитываются местные особенности. 4. Выяснив, что объем производства уменьшился, возникает вопрос о причине этого. 5. Объяснение этих явлений может быть найдено, взяв в качестве иллюстрации последние события. 6. Оказавшись вне стен университета, бродя по улицам без всякой цели, у Раскольникова созревает план убийства.

Задание 5. Напишите полными словами (сложными) приводимые обозначения.

2-дневный, 3-процентный, 4-ярусный, 5-тонка, 300-летие, 250-летие, 1000- летие, 30-градусный, 40- километровый, 90- летний, 50- метровый.

Измените по падежам количественные числительные 390, 276, 5789.

Задание 6. Перепишите, вставляя пропущенные буквы

Серебря...ый подстаканник, соломе...ая крыша, революцио...ые воззрения, недюжи...ый ум. посеребр...нные ложки, навеш...нная дверь, подстрел...нный олень, расстрел...нные предатели, застро...нные окраины, высуш...нные грибы. сит...чко, стрем...чко, виш...нка, черкаш...нка, солом...нка, скваж...нка, горош...нка, жемчуж...нка, француз...нка, завал...нка, зар...внять участок, р...внина.

Задание 7.Перепишите, ставя нужные знаки препинания.

1.Чеченцы отъехали назад и стрельба прекратилась (Л.Т.). 2. Ты сегодня же должен поговорить с отцом а то он будет беспокоиться о твоём отъезде (Писемск.). 3. Ласточки пропали а вчера с зарёй все грачи летали да как сеть мелькали вон над той горой (Фет.). 4. Дудка целую неделю висела на верёвке причём её грело солнцем и обдавало звонким ветром (Кор.). 5. Ни о чём не хочется думать или бродят мысли и воспоминания мутные и неясные, как

сон (Сераф.). 6. Перестрелка затихла однако и бомбы продолжали летать сюда, как и отсюда (Серг.-Ценск.).

Задание 8. Образуйте степень сравнения и краткую форму, поставьте правильно ударения.
Глупый – глуп – глупее – глупейший; красивый – ... ; ленивый – ; умный –

6 Вариант

Теоретические задания

Задание 1. Научный функциональный стиль: общая характеристика.

Задание 2. Устная и письменная разновидности современного русского литературного языка..

Практические задания

Задание 1. Образуйте краткие формы женского рода и множественного числа
Бледный, близкий, редкий, жирный, дорогой, молодой, голодный, светлый, крепкий, тесный, пустой, холодный, тупой, вредный, глухой, свежий, полный, правый.

Задание 2. Перепишите предложения, устранив лексическую ошибку.

1. Скажи значение этого слова. 2. Ребята, запишите домашнее задание на дом. 3. Как ты думаешь, какую оценку тебе можно поставить? 4. Кто из вас может изменить слово «плотно» и слово «золото» по смыслу?

Задание 3. Исправьте ошибки в употреблении глаголов, причастий и деепричастий.

1. В числе спортсменов, сыгравших все три матча, будет и наш прославленный вратарь. 2. Нарушивши правила, водитель попытался скрыться. 3. Среди молодежи можно найти немало юношей и девушек, пожелавших бы принять участие в этом конкурсе. 4. Прожда два часа, мы разошлись по домам. 5. Едь на море. 6. Не ложи на полку. 7. Пошлите в кино. 8. Решила сегодня постираться. 9. После случившегося он станет не наблюдателем, а действующим лицом. 10. Может, тебе лучше постелиться и лечь? 11. На нашей улице часто ездют машины. 12. Небо охватываются заревом. 13. Без воды цветы сохнули в вазе.

Задание 4. Устраните ошибки, связанные с нарушением порядка слов в предложении.

1. В район приехал инструктор для подготовки специалистов по борьбе с сельскохозяйственными вредителями из местных жителей. 2. Иванов отказался со всеми студентами сдавать зимнюю сессию. 3. Кутузов, как показал Л. Толстой, находясь на поле боя, больше всего заботился о поддержании боевого духа в солдатах. 4. Можно без преувеличения сказать, что в столице садоводов и огородников миллионы.

Задание 5. Найдите речевые ошибки, связанные с употреблением слов, отредактируйте предложения.

1. Он плохо произносит букву «р». 2. Его инициалы – Иван Петрович. 3. Первым лидирует наш спортсмен. 4. Мы ждем уже час времени. 5. Больные, не посетившие амбулаторию в течение трех лет, выкладываются в архив. 6. Здесь больше подходит колер голубого цвета. 7. Он обратно опоздал на работу. 8. При наличии отсутствия средств строительство будет задержано. 9. Не могу разобрать роспись под документом. 10. На заводе начат серийный выпуск уникального станка

Задание 6. Вставьте пропущенные буквы в суффиксах причастий.

1. Колыш...щиеся от ветра знамёна, гон...щие зайца собаки, бор...щиеся за мир народы, мел...щая кофе машина, пыш...щее здоровьем лицо, пол...щие сорняки колхозницы, леч...щий врач. 2. Пристрел...нное оружие, пристрел...нный волк, посеребр...нные ложки, навеш...нная

дверь, подстрел...нный олень, расстрел...нные предатели, застро...нные окраины, высуш...нные грибы.

Задание 7. Перепишите, ставя нужные знаки препинания.

1. Чичиков не заметил как въехал в середину обширного села с множеством изб и улиц (Г.). 2. Из лесного оврага на дне которого бежал маленький родничок неслоь воркованье диких голубей (Акс.). 3. Что она натура честная это мне ясно (Т.). 4. Кто из вас перед праздником приходил ко мне домой отвечать урок встаньте (Н.О.).

Задание 8. Расставьте ударения в словах:

Алфавит, арбуз, буксировать, вахтер, генезис, гусеница, джинсовый, договор, дозвонится, древко, задолго, заискриться, заржаветь, звонит, индустрия, испокон, кашлянуть, красивейший, кулинария, мизерный, мышление, намерение, некролог, обеспечение, одновременно, осведомиться, отчасти, плесневеть, предвосхитить, присовокупить, рассредоточение, снадобье, ходатайствовать, цемент.

7 Вариант

Теоретические задания

Задание 1. Язык как система. Основные единицы языка.

Задание 2. Омонимы, паронимы и их употребление. Лексические ошибки, связанные с употреблением паронимов.

Практические задания

Задание 1. Спишите. Поставьте ударение в именах прилагательных. Употребите их в словосочетаниях с существительными.

Оптовый, кухонный, значимый, грунтовый, сливовый, августовский, кедровый, украинский, губчатый, красивее, валовой.

Задание 2. Перепишите предложения, устранив неверное употребление слов по смыслу

1. Он всегда был чем-то взволнован и потрепан. 2. Как живо описывает Лермонтов больную Белу. 3. Ребята строят снеговика. 4. С его творчеством до нас дошли его мысли. 5. Огромную погрешность допустил он, вернувшись в этот город. 6. В лесу мы наблюдали бурный листопад. 7. На лице мальчика маленькая улыбка. 8. Вы ничего не делаете, а занимаетесь пустотой. 9. Собака посмотрела на мальчика маслеными глазками и спросила: «Ну что, опять двойка?»

Задание 3. Исправьте ошибки в употреблении форм глагола.

1. Опытный врач-психиатр консультирует, проводит лечение у себя дома или приедет к пациенту по вызову. 2. К концу первого года жизни ребенок обычно научается ходить самостоятельно. 3. Если перечитывать рассказ, просмотреть заново фильм, всегда находишь что-то новое. 4. Мы любим посидеть на закате и наблюдать, как солнце погружается в темную гладь моря. 5. Малыши махают руками. 7. Ученые двигают науку вперед. 8. Пока бак стиральной машины сох после окраски, мы беседовали с бригадиром

Задание 4. Исправьте ошибки.

1. Абитуриентами называют людей, поступающими в высшие учебные заведения. 2. В нашем общежитии живут две американских девушек. 3. Он был преподавателем, имевший

большой авторитет. 4. В результате проверки были выявлены большое количество нарушений. 5. После ремонта в комнату, оклеенной новыми обоями, было приятно войти. 6. Наша дача находится около лесочка, спускающемуся к озеру. 7. Электрички до Зеленогорска отправляются каждые полчаса.

Задание 5. Найдите речевые ошибки, связанные с употреблением слов, отредактируйте предложения.

1. На вечере было немало веселых инцидентов. 2. Перед выпускниками не стоят дилеммы устройства на работу. 3. Наш музей был обоснован в прошлом веке. 4. Все началось с мелочных инцидентов. 5. По этому вопросу напечатано несколько объемных книг и радиопередач. 6. Тумба под телевизор в стиле Людовика XVI. 7. Сегодня такой раскардаш идет в стране, что сердце замирает от тревоги.

Задание 6. Вставьте Н или НН в следующих словах:

Ко...ый плуг, каме...ый столб, карма...ые часы, чугу...ая решетка, дли...ая веревка, кожа...ый портфель, ю...ые натуралисты, це...ая находка, серебря...ый подстаканник, соломе...ая крыша, революцио...ые воззрения, недюжи...ый ум.

Льви...ый - дикови...ый, бара...ий – ра...ий, были...ый – грачи...ый, сови...ый – ви...ый, петуши...ый – ши...ый, глуби...ый – голуби – ый, стру...ый – ю...ый, песча...ый - коча...ый, кероси...ый – крыси...ый.

Задание 7. Перепишите, ставя нужные знаки препинания.

1. Я пригласил вас господ с тем чтобы сообщить вам пренеприятное известие (Г.). 2. Командир бригады принял решение прекратить преследование до рассвета с тем чтобы к утру поднять резервы (Шол.). 3. Всякому человеку для того чтобы действовать необходимо считать свою деятельность важною и хорошою (Л.Т.). 4. Всё это сказано для того чтобы возбудить внимание к жизни многотысячной армии начинающих писателей (М.Г.).

Задание 8. Составьте словосочетания со словами – омографами

Атлас, глазки, рожки, выкупать, ирис, характерный, полки, хлопок, мука, вычитать, орган, парить, кружки, видение, клубы.

8 Вариант

Теоретические задания

Задание 1. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).

Задание 2. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Правописание *о/ё* после шипящих и *ц*.

Практические задания

Задание 1. Составьте словосочетания с каждым словом.

Сложенный – сложенный, переносной – переносный, подвижной – подвижный, приближенный – приближенный, призывной – призывный, совершенный – совершённый, истекший – истёкший, развитой – развитый.

Задание 2. Подберите синонимы к словам. Проверьте себя по словарю синонимов

Хорошо, плохо, далеко, близко, большой, маленький, умный, глупый, широкий, узкий, сердитый, радостный, грубый, ласковый, высокомерный, добрый, злой.

Задание 3. Исправьте ошибки, связанные с употреблением причастий.

1. Ученик, прочитавший книгу, передал ее содержание. 2. Ученики, интересующие этим вопросом, найдут ответ в справочнике. 3. Скала, омываемая волнами, чернела на горизонте. 4. А вот и купола собора, сверкающиеся в лучах солнца.

Задание 4. Найдите речевые ошибки, связанные с употреблением слов, отредактируйте предложения.

1. Мы должны использовать всевозможные возможности для улучшения благосостояния и зажиточности людей. 2. В новых микрорайонах внедряется новый порядок оплаты за электроэнергию, телефонные разговоры и т. д. 3. Нам необходимо учитывать факт времени. 4. Отборная комиссия завершила свою работу. 5. Нам представлено право решать эти вопросы. 6. Купили не в кредит, а за личный счет.

Задание 5. Найдите речевые ошибки, связанные с употреблением слов

1. Ностальгия по родине преследовала его всю жизнь. 2. Исполнительное мастерство пианиста привело в восторг присутствующих. 3. В горах наиболее опасная часть восхождения – спуск. 4. В нашей стране резко снизилось душевное потребление мяса. 5. Целые два года город готовился к этому празднику. 6. Над водой склонились деревья, касающимися ветвями земли. 7. Наша дача находится около лесочка, спускающемуся к озеру.

Задание 6. Перепишите, вставляя, где нужно, пропущенные буквы.

1. Белили маза...ые хаты украинского села. – Давно маза...ые хаты казались серыми. 2. Стира...ое белье меньше мнется. – Стира...ое в сетке белье выдается некрахмале...ым и неглаже...ым. 3. Травы, сея...ые в паровом поле, хорошо взошли. – Началась уборка сея...ых трав. 4. Попл...вок неподвижно лежал на поверхности воды. 5. Ледокол окружали пл...вучие льды. 6. Хороших результатов в соревновании добились молодые пл...вцы. 7. По реке идет спл...вной лес. 8. Жук-пл...вунец живет в водоёмах.

Задание 7. Перепишите, ставя нужные знаки препинания

1. Капитан Титенков рассчитывал что если разорвутся вражеские бомбы то они его не зацепят осколками (В. Ставский). 2. Хаджи и Мурат сел и сказал что если только пошлют на лезгинскую линию и дадут войско то он ручается что поднимет весь Дагестан (Л. Т.). 3. Медведь так полюбил Никиту что когда он уходил куда-либо зверь тревожно нюхал воздух (М. Г.). 4. У Антона Прокофьевича были между прочим одни панталоны такого странного свойства что когда он надевал их то всегда собаки кусали его за икры (Г.). 5. Я спал долго потому что когда проснулся была уже ночь (Гарш.). 6. Слепой знал что в комнату смотрит солнце и что если он протянет руку в окно то с кустов посыплется роса (Кор.).

9 Вариант.

Теоретические задания

Задание 1. Морфология. Морфологические нормы: нормы образования грамматических форм слов различных частей речи.

Задание 2. Междометие. Употребление в речи.

Практические задания

Задание 1. Образуйте краткие формы и поставьте ударения.

Бел – белА – бЕло – бЕлы и белЫ; (но: белЫм-белО)

ВрЕден – вреднА – врЕдно – врЕдны и вреднЫ;

Глуп -
Горд –
Груб -

Задание 2. Объясните значение слов-паронимов, употребив их в словосочетании.

Плата – оплата, поселок – проселок, восход – восход, тяжкий – тяжелый, мысленный – мыслимый, выходить – всходить, одеть – надеть, вспрыснуть – прыснут, нестерпимый нетерпимый, безответный – безответственный, скрытый –скрытный, опечатки – отпечатки.

Задание 3. Образуйте глаголы несовершенного вида

Сморщить, успокоить, опорочить, присвоить, уполномочить, утроить, обезболить, приурочить, одолжить, ополить, выломить, разровнять, подытожить, прострочить.

Задание 4. Устраните ошибки в употреблении слов.

1. Он всего лишь описал случай, который случился с ним. 2. Необходимо поурочное планирование уроков. 3. Летом дни длятся длиннее. 4. Более полно и ярко Некрасов изобразил образы крестьян-борцов. 5. Все материалы о выставке отдали классному руководителю класса. 6. Моей подруге вырезали аппендицит. 7. На стенах школы висела живопись. 8. Я имею страсть к трем вещам: журналистике, фотографиям и кулинарному искусству. 9. Я читаю как художественные произведения, так и современные детективы и фантастику.

Задание 5. Найдите речевые ошибки, связанные с употреблением слов

1.Середина марта оказалась на редкость приятным месяцем. 2. Мы не привыкли уходить с гордо опущенной головой. 3. Вопросы не вызвали абсолютно никакого затруднения у малолетних интеллектуалов. 4. Шестилетним деревенским мальчишкой он бежал босиком по распутице, чтобы увидеть вблизи севший самолет. 5. На этих лошадях скрылись преступники, следы от которых ведут в Ингушскую республику.

Задание 6. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1.Лошадь едва к...салась земли. 2. Зам...рать от прик...сновения. 3. Некоторые морские водор...сли употребляются в пищу. 4 .Р...стовщик был старым. 5. Утренняя з...ря. 6. Подск...чить на месте. 7 Ск...чите к командиру.8. Обувь пром...кает. 9. Бл...стать знаниями. 10. Зап...реть дверь.11. .Расст...лать ковёр. 12. Заг...релый юноша. 13. Тихий ш...рох. 14. Выступить горяч....15. Боч...нок с водой.

Задание 7. Перепишите, ставя нужные знаки препинания

1. Дрон был один из тех крепких физически и нравственно мужиков которые как только войдут в годы обрастают бородой так и живут до шестидесяти-семидесяти лет без единого седого волоса (Л.Т.). 2. Таким образом противник сам для себя создает обстановку в которой если мы без колебания будем решительны и смелы он сам подставит нам для разгрома свои главные силы (А. Н. Т.) 3. Науки чуждые музыке были постылы мне (П.). 4. У крыльца стояло несколько повозок запряженных гуськом (Акс.). 5. Стройный тонкий стан и широкие плечи Печорина доказывали крепкое сложение способное переносить все трудности кочевой жизни (Л.). 6. Небольшой новый армячок надетый внакидку чуть держался на узеньких плечах мальчика

Задание 8. Расставьте ударения в словах:

Алфавит, арбуз, буксировать, вахтер, генезис, гусеница, джинсовый, договор, дозвонится, древко, задолго, заискриться, заржаветь, звонит, индустрия, испокон, кашлянуть, красивейший, кулинария, мизерный, мышление, намерение, некролог, обеспечение, одновременно, осведомиться, отчасти, плесневеть, предвосхитить, присовокупить, рассредоточение, снадобье, ходатайствовать, цемент.

10 Вариант.

Теоретические задания

Задание 1. Официально-деловой стиль речи. Признаки. Назначение. Подстили.

Задание 2. Образование и употребление степеней сравнения имён прилагательных. Употребление форм имён прилагательных в речи.

Практические задания

Задание 1. Составьте словосочетания со словами – омографами

Атлас, глазки, рожки, выкупать, ирис, характерный, полки, хлопок, мука, вычитать, орган, парить, пахнуть, кружки, видение, острога, лавровый, трусить, клубы.

Задание 2. Подберите к следующим словам антонимы

Счастье, подъем, безделье; здоровый, отдохнувший; работает, стареет, живет, выздоравливает; любовь, дружба, доброта, уныние, ложь, черствость, нежность; хороший, трезвый, чистый, тупой, прямой, полезный, умный, сладкий, мягкий; свет, шум, ум, мрак, холод, богатство; братъ, встать, купить, заснуть, надеть.

Задание 3. Письменно отредактируйте данные сообщения.

1. В санатории мы пробыли 25 суток. 2. Климук выполнил второй космический полет продолжительностью 63 суток. 3. 1,1-миллиардный гражданин родился вчера в нашей стране. 4. В первенстве по прыжкам в воду с трамплина на первое место вышла спортсменка с результатом 125,55 баллов. 5. Зимовщики пробыли на льдине около 2074 суток.

Задание 4. Выберите нужное слово в зависимости от смысла предложения.

1. Приборы помогают установить, какие детали являются (бракованными, браковочными). 2. Лучшие рабочие цеха не раз занимали (выборочные, выборные) должности. 3. Сюжетом повести стала (драматичная, драматическая) ситуация, сложившаяся в семье знаменитого писателя. 4. Зачем ты хочешь казаться (ироничным, ироническим) человеком?

Задание 5. Найдите речевые ошибки, связанные с употреблением слов

1. Рассказы, на которые бы я мог упереться, были еще не напечатаны. 2. Они только выполнили свою должность. 3. Прочитав «Слово о полку Игореве», я получил восхищение. 4. Женщина ушла в кредит на время воспитания ребенка. 5. Оказавшись вне стен университета, бродя по улицам без всякой цели, у Раскольниковова созревает план убийства. 6. Наконец-то обнаружены остатки царской семьи. 7. В длинные просторы Арктики отправился ледокол. 8. Ребята стали делать костры на берегу реки.

Задание 6. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Путешественники с трудом проб...рались в густых зар...слях. 2. Старик шёл, оп...раясь на палку. 3. Все зам...рли от неожиданности. 4. Комната никогда не зап...ралась на замок. 5. Участники концерта соб...рутс к восьми часам вечера. 6. Яркие впечатления не ст...раются в памяти. 7. Я чувствовал лёгкое зам...рание сердца. 8. Деревья в лёгком (иней). 9. Бродить по (отмель). 10. Видеть корабли на (рейд). 11. Вернуться из (гавань). 12. Присутствовать на научной (конференция), посвящённой современной (живопись) и (архитектура). 13. Рассказывать о (трагедия) и (эпопея).

Задание 7. Перепишите, ставя нужные знаки препинания

1. Даже березы и рябины стояли сонные в окружавшей их знойной истоме (М.-Сиб.). 2. Это была улыбка необыкновенно добрая широкая и мягкая, как у разбуженного ребенка (Ч.). 3. Шепот ветвей раздавался отчетливо и близко ничем не отдаленный и не прикрытый (Кор.). 4.

Листва из-под ног выходит плотно слежалая серая (Пришв.). 5. Стихи стоят свинцово тяжело готовые и к смерти и к бессмертной славе (Маяк.). 6. И мгновенно где-то за лесом стоящие зенитки начинают обстреливать вражеский самолет (Вс. Ив.).

Задание 8. Сделать транскрипцию предложения:

ЛЮДИ СТАЛИ ЖИТЬ СТРАННОЙ, СОВСЕМ ЧУЖДОЙ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ЖИЗНЬЮ.

5 ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМУ ЗАЧЕТУ

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется по завершении изучения дисциплины и позволяет определить качество и уровень ее освоения.

Форма промежуточной аттестации по дисциплине «Русский язык и культура речи» - дифференцированный зачет.

Результаты обучения			Оценочное средство для промежуточной аттестации
ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной направленности	302.2	У02.1, У02.2, У02.5, У02.7	ЗАДАНИЕ: Представьте, что Вы руководите бригадой на производстве. Для организации эффективной работы Вам необходимо принять в команду еще одного исполнителя. Решение принимается на основе анализа резюме сотрудников (предложенные ниже тексты) и аудиозаписи собеседования. УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ: - внимательное прочтение и прослушивание текстов для анализа (письменный текст резюме и аудиозапись для собеседования); - время выполнения – 30 минут. Прочитайте предложенные резюме и ответьте на вопросы теста. 1 Резюме ¹Я, Иванов Иван Иванович, имею квалификацию «техник» по специальности Строительство и эксплуатация зданий и сооружений. ²Я работаю на этой работе с двух тысяч восьмью года. ³Я обладаю следующими качествами: терпение, аккуратность, ответственность, технически мыслю. ⁴Терпеть не могу работать спустив рукава. ⁵Я могу выполнить работы по монтажу систем автоматического управления и проводить ремонт технических средств и систем автоматического управления. ⁶Большое значение уделяю повышению собственной квалификации, и имею опыт в руководстве производственной практики. ⁷Короче говоря, ознакомившись с вакансиями в цехе, мною было принято решение заняться интересной и перспективной работой. 2 Резюме ⁸Я, Петров Петр Петрович, имею десятилетний стаж работы в сфере строительства. ⁹За эти годы я получил колоссальный опыт, потому что никогда не сидел, сложив руки. ¹⁰Являясь активистом, мне предоставлялась возможность активно включаться в ту деятельность, способствовавшую развитию производства. ¹¹Буйный рост отечественной промышленности все время побуждает меня осваивать новые технологии и повышать свою квалификацию. ¹²Многие считают меня добрым руководителем. ¹³Все вышесказанное позволяет сделать вывод о моем соответствии вакантной должности. 3 Резюме ¹⁴Я, Степанов Степан Степанович, в 2011 году окончил с красным дипломом Многопрофильный колледж по специальности «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений» и получил квалификацию «техник». ¹⁵В этом же году устроился работать на «ММК» и продолжил свое обучение на заочном отделении в «МГТУ», что позволило мне углубить теоретические знания в современных технологиях и подкрепить эти знания практикой, сформировать профессиональную компетентность. ¹⁶С первых дней на производстве работаю в команде профессионалов, что научило меня своевременно выполнять доверенную мне работу, чувствовать ответственность за принятые решения. ¹⁷Свойственные мне усидчивость, трудолюбие и целеустремленность помогли мне добиться успеха на работе. ¹⁸Выполняя работы по строительству и эксплуатации зданий и сооружений, я достиг определенного уровня мастерства и повысил свою квалификацию, получил новый разряд. ¹⁹За время работы на «ММК» участвовал в конкурсах профессионального мастерства и являюсь победителем конкурса, состоявшегося в 2014 г. ²⁰Перспективными представляются следующие планы: заниматься интересной и любимой профессией; совершенствоваться в выбранной сфере деятельности; расширить кругозор, поступив в аспирантуру и побывав в зарубежных стажировках.
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	303.2	У03.2	
ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	304.6	У04.2, У04.5	
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом требований особенностей социального и культурного контекста	305.1, 305.2, 305.5, 305.6, 305.7, 305.8	У05.1, У05.2, У05.3, У05.4	
ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке	310.1, 310.3	У10.1, У10.2, У10.3, У10.4, У10.5	
ПК 3.3. Обеспечивать ведение текущей и исполнительской документации по выполняемым видам строительных работ	33, 34, 35	У1, У2, У3	
			1 БЛОК ВЫБЕРИТЕ ОДИН ПРАВИЛЬНЫЙ ВАРИАНТ ОТВЕТА 1) Назовите стиль речи, в котором должно быть создано резюме. а) Публицистический; в) Официально-деловой б) Разговорный; г) Художественный 2) Выберите из использованных в резюме слов такое, которое не соответствует заявленному стилю: а) Имею квалификацию; в) Короче говоря; б) Имею опыт; г) Позволяет сделать вывод 3) Выпишите из представленных приемов такой, который не соответствует стилю резюме: а) Точность высказываний; в) Использование фразеологизмов; б) Однозначность высказываний; г) «Шаблонность» речевых формулировок 4) Назовите номер предложения, содержащего грамматическую ошибку.

- а) 2; б) 5; в) 6; г) 10

5) Назовите номер предложения, имеющего двусмысленность:

- а) 2; б) 8; г) 12; г) 14

II БЛОК

ВЫБЕРИТЕ ДВА ВАРИАНТА ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТА

6) Назовите номера предложений, в которых присутствуют орфографические ошибки.

- а) 1, б) 7; в) 6; г) 9; д) 5, е) 8; ж) 11

7) Назовите номера предложений, в которых присутствуют пунктуационные ошибки.

- а) 5; б) 4; в) 6; в) 7; г) 11; д) 13

8) Укажите способы, с помощью которых можно отредактировать следующий фрагмент: «Я имею... Я работаю... Я обладаю... Я могу...»

- а) Использование синонимов; в) Изменение порядка предложений в тексте;
б) Переконструирование предложений; г) Упрощение предложений.

9) Укажите способы, с помощью которых можно отредактировать следующий фрагмент: «Являясь активистом, мне предоставлялась возможность активно включаться в ту деятельность, способствовавшую развитию производства»

- а) Использование синонимов; в) Изменение порядка предложений в тексте;
б) Переконструирование предложений; г) Упрощение предложения.

УСТАНОВИТЕ СООТВЕТСТВИЕ

10) Соотнесите тип синтаксической ошибки и номер предложения:

Тип ошибки	№ предложения
1) Ошибка в согласовании	3
2) Ошибка в использовании однородных членов предложений	5
3) Ошибка в использовании деепричастного оборота	6
4) Ошибка в использовании видовых форм	7
5) Ошибка в использовании причастного оборота	10

11) Соотнесите тип лексической ошибки и номер предложения:

- а) Плеоназм; б) Слово употреблено в неправильном значении; в) Тавтология г) Искажение формы фразеологизма
1) 4; 2) 10; 3) 6; 4) 2; 5) 11; 6) 9

Показатель оценки результатов обучения студента	Уровень результатов
Менее 70% баллов за задания каждого из блоков 1, 2 и 3	Первый
1. Не менее 70% баллов задания блока 1 и меньше 70% баллов за задания каждого из блоков 2 и 3 2. Не менее 70% баллов задания блока 2 и меньше 70% баллов за задания каждого из блоков 1 и 3 3. Не менее 70% баллов задания блока 3 и меньше 70% баллов за задания каждого из блоков 1 и 2	Второй
1. Не менее 70% баллов за задания каждого из блоков 1 и 2 и меньше 70% баллов за задания блока 3 2. Не менее 70% баллов за задания каждого из блоков 1 и 3 и меньше 70% баллов за задания блока 2 3. Не менее 70% баллов за задания каждого из блоков 2 и 3 и меньше 70% баллов за задания блока 1	Третий
Не менее 70% баллов за задания каждого из блоков 1, 2 и 3	Четвертый

Перевод в пятибалльную систему:

1-й уровень – 2 (неудовлетворительно); 2-й уровень – 3 (удовлетворительно); 3-й уровень – 4 (хорошо); 4-й уровень – 5 (отлично)

Приложение А
Образец оформления титульного листа контрольной работы

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет
им. Г. И. Носова»
Многопрофильный колледж

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № ____
ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Вариант _____

Выполнил (а) _____
Специальность: _____
Группа _____
Шифр _____
Преподаватель _____

Магнитогорск, 20__ г.

Приложение Б
Образец оформления содержания контрольной работы

Содержание

1	Теоретический вопрос 1.....	8
	<i>(текст вопроса)</i>	
2	Теоретический вопрос 2	10
	<i>(текст вопроса)</i>	
3	Практические задания	11
		13

Приложение В
Образовательный маршрут обучающегося заочной формы по учебной дисциплине

Контрольная точка	Контролируемые разделы (темы) учебной дисциплины	Контролируемые результаты	Оценочные средства	
№1	Раздел 1. Язык и речь. Фонетика. Орфоэпия	У1, У2, У3, У05.2, 31, 32, 33, 34, 305.2, 305.6, 305.7	Контрольная работа	1. Тест 2. Самостоятельная работа
№2	Раздел 2. Лексика и фразеология. словообразование	У1, У2, У3, У02.1, У02.2, У02.5, У02.7, У03.2, У10.2, У10.3, 33, 302.2, 303.2, 310.3	Контрольная работа	1. Тест 2. Самостоятельная работа
№3	Раздел 3. Морфология. Раздел 4. Синтаксис и пунктуация.	У1, У2, У3, У05.3, У10.2, У10.3, У10.5, 33, 34, 310.3	Контрольная работа	1. Тест 2. Самостоятельная работа
№4	Раздел 5. Текст. Стили речи.	У1, У2, У3, У02.1, У02.2, У02.5, У02.7, У04.2, У04.5 У05.1, У05.2, У05.3, У05.4, У10.1, У10.2, У10.4, У10.5, 31, 32, 34, 35, 302.2, 304.6, 305.1, 305.2, 305.5, 305.6, 305.7, 305.8	Контрольная работа	1. Тест 2. Самостоятельная работа
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет	У1, У2, У3, У02.1, У02.2, У02.5, У02.7, У03.2, У04.2, У04.5 У05.1, У05.2, У05.3, У05.4, У10.1, У10.2, У10.4, У10.5, 31, 32, 34, 35, 302.2, 303.2, 304.6, 305.1, 305.2, 305.5, 305.6, 305.7, 305.8	Кейс-ситуация «Собеседование. Резюме»	1. Типовые практические задания