

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Магнитогорский государственный технический университет
им. Г.И. Носова»
Многопрофильный колледж



**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ
ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ**

**по учебной дисциплине
БД.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК
общеобразовательной подготовки
социально-экономического профиля**

Магнитогорск, 2018

ОДОБРЕНО:

Предметной комиссией
Иностранного языка
Председатель: Н.Н. Кузовлева
Протокол № 6 от 21.02.2018 г.

Методической комиссией МпК
Протокол №4 от «01» марта 2018г

Составители:

М.С. Шеметова, преподаватель ФГБОУ ВО «МГТУ» МпК
Ю.В. Павловская, преподаватель ФГБОУ ВО «МГТУ» МпК

Методические указания по самостоятельной работе разработаны на основе рабочей программы учебной дисциплины «Иностранный язык».

Методические указания предназначены для студентов колледжа, желающих практически овладеть иностранным языком.

В разработке даются рекомендации, полезные советы для изучающих иностранный язык.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

К современному специалисту общество предъявляет широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных способностей и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения через организацию самостоятельной работы. Процесс самостоятельной работы позволяет ярко проявиться индивидуальным способностям личности. Только через самостоятельную работу студент может стать высококвалифицированным компетентным специалистом, способным к постоянному профессиональному росту.

Задачи самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать различные словари (в том числе технические, лингвострановедческие, словари фразеологизмов, синонимов и антонимов, фонетические, онлайн словари, тезаурус);
- развитие познавательных способностей и активности: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений;
- использование материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий, для эффективной подготовки к зачету и последующего освоения программы подготовки специалистов среднего звена.

Самостоятельная работа является одним из видов учебных занятий и предполагает активную роль студента в ее планировании, осуществлении и контроле.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия и внеаудиторную самостоятельную работу студентов по учебной дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме, с представлением изделия или продукта творческой деятельности студента.

В качестве форм и методов контроля внеаудиторной самостоятельной работы студентов могут быть использованы - проверка выполненной работы преподавателем, эсирование, контрольные работы, защита творческих работ, зачеты.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы являются:

- уровень освоения учебного материала;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ	6
КОЛЕСО УСПЕХА	8
СТУПЕНИ КОМПЕТЕНЦИИ В ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	9
СТРАТЕГИИ И ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ В ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА.....	
ОТВЕТЫ НА ТИПИЧНЫЕ ВОПРОСЫ	34
ГРАММАТИЧЕСКИЙ СПРАВОЧНИК	40
СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (THE NOUN) В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	50
МЕСТОИМЕНИЕ (THE PRONOUN) В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	57
ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (THE ADJECTIVE) В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	61
ГЛАГОЛ (THE VERB) В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	64
НАРЕЧИЕ (ADVERB) В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	75
ПРЕДЛОГИ (PREPOSITIONS) В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	76
ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	78
ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	80
ВРЕМЕНА ГЛАГОЛА В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	81
THE SENTENCE (ПРЕДЛОЖЕНИЕ) В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	94

ВВЕДЕНИЕ

Не проходите мимо:
можете пропустить главное...

Существует множество причин, по которым люди перестают учиться и бросают выбранные ими учебные заведения и организованные там курсы. Наш опыт работы позволил выявить типичные причины, которые приводят к таким последствиям. Ниже мы привели наиболее распространенные из них с указанием возможных средств «лечения» таких симптомов.

Симптом. Слабая вера в себя и собственные способности.

Средство. Важно выявить ограничивающие вас убеждения, переформировать их и «встроить» новые, способствующие обучению.

Симптом. Расстраивают ошибки в обучении. Возникает боязнь казаться глупым, смешным, неумелым, неуспешным и т. д.

Средство. Полезно выработать новое отношение к ошибкам. Помните, что ошибки свидетельствуют о том, что вы учитесь и активно делаете что-либо. Однако если вы допускаете их слишком часто в одном виде компетенции, то это означает, что используете неверный СПОСОБ обучения. Самая большая глупость — это расстраиваться при совершении ошибки или не замечать ее, бояться собственной активности и того, что в этот момент подумают другие. Равно так же самым глупым является вопрос, который не задан. Помните: большинство из участников группы находятся в той же ситуации, что и вы.

Симптом. Отсутствие удовольствия от процесса обучения.

Средство. Скорее всего, вы не научились обращать внимание на «маленькие успехи», а быстрее замечаете неудачи. Поразмышляйте над следующей метафорой. Многим людям легче собирать смородину с обильно усыпанного ягодами куста, а не заниматься «добором» с изрядно «поредевшего» растения. Обычно для сбора ягод людям проще брать сравнительно маленькую емкость, чтобы постепенно заполнять большое ведро! Таким образом, им удается постоянно замечать получаемый результат по ходу действия. В противном случае обычно пугает процесс сбора ягод, объем предстоящей работы и величина результата! Так и в обучении. Важно постоянно подкреплять свою мотивацию промежуточным результатом и радоваться каждому маленькому успеху. В этом случае обучение превращается в игру и приятное приключение!

Симптом. Желание самостоятельно ничего не делать. Курсы должны учить быстро и качественно.

Средство. Помните, что древнейшая мудрость гласит: нельзя научить, а можно только научиться. Собственная инициатива необходима. Человек учится всему, только активно взаимодействуя с этим миром. Курсы лишь обеспечивают грамотный отбор содержания

обучения, высокий темп и «маршрут» продвижения. Наиболее эффективные образовательные технологии также помогают учиться и предлагают оптимальные стратегии и способы активного продвижения. Однако опыт человек приобретает лично и личностно.

Симптом. Не хватает времени.

Средство. На достойную идею время всегда находится! Либо вы не умеете рационально планировать свои дела и эффективно распределять собственное время, либо выбрали слишком «затратную» с точки зрения времени систему обучения. Но чаще всего это означает, что обучение английскому языку - не слишком важная цель для вас! Выходом из такого положения дел может быть точное распределение времени обучения и усиление ценности вашей цели. Ответьте на следующие вопросы: когда? сколько? как часто? можно ли совместить с другими делами? Смоделируйте собственную стратегию обучения.

КОЛЕСО УСПЕХА

При изучении иностранного языка для самостоятельного контроля овладения теми или иными навыками мы рекомендуем использовать метод, который называется «*Колесо успеха*». По десятибалльной шкале оцените свои навыки (если они были) по каждому виду деятельности. 10 баллов — предполагаемая планка, которую вы хотите достичь, например, через один или три месяца обучения. Затем соедините между собой все точки, которые вы поставили на прямых линиях. Получилось колесо, которое необходимо усовершенствовать. Вы можете наглядно видеть те области, на которые нужно обратить больше внимания, для того чтобы колесо имело как можно более правильный вид.

Нам нравится следующая метафора: колесо по дороге жизни катится успешно, если оно имеет ровную и округлую форму! У некоторых людей оно почему-то квадратное! Может быть, поэтому и такой угловатый успех?



СТУПЕНИ КОМПЕТЕНЦИИ В ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

В этом разделе вы узнаете, на какие блоки разделено изучение английского языка в отношении развития различных языковых компетенции. Знание этапов обучения поможет вам сориентироваться внутри программы, более точно определить собственный темп продвижения, сформулировать промежуточные и конечные результаты изучения лексики, фонетики, грамматики, разговорной практики, чтения, письма и т. д., а особенно важно сформулировать результаты на языке стратегий, умений и навыков.



Изучение английского языка мы разделили на три ступени и представили ее в виде метафоры — дома:

1-я ступень — возведение фундамента дома;

2-я ступень — строительство дома;

3-я ступень — отделка дома.

Если вы никогда не изучали английский язык или считаете, что многое из того, что учили раньше, забыли, и хотите обновить свои знания, мы рекомендуем начать обучение с первой ступени.



- Простые глагольные времена
- 3 формы глагола
- Основные неправильные глаголы
- Типы вопросительных
- Транскрипция
- Правила чтения букв и буквосочетаний
- Пересказ простых текстов в настоящем и прошедшем временах
- Постановка произношения и интонации
- Аудирование
- Числительные
- Фразы повседневного общения (языковые шаблоны)
- Лексика простых

- предложений
- Артикли
- Предлоги
- Местоимения

бытовых тем (семья, профессии, знакомства, распорядок дня, биография, внешность)

Вы легко будете вступать в разговор так, что вас поймут. Будете понимать основные элементарные слова из разговорной речи. Вы научитесь читать несложные тексты и передавать их содержание.

Следующая ступень — *строительство дома*. Она для тех, кто хочет получить навыки, достаточные для использования английского языка в общении, чтении и повседневной жизни вообще.



На этой ступени вы сможете улавливать в бытовой коммуникации 50% сказанного и поддерживать разговор. Вы будете читать познавательные тексты и анекдоты. Вы будете осознавать 30-50% услышанного в фильмах на английском языке, а также научитесь вести переписку.

После того как дом построен, происходит его обустройство. Эта ступень рассчитана на людей, имеющих уровень грамматики и лексики, достаточный для применения английского языка. После прохождения этой ступени увеличится темп вашей речи. Она станет богаче, разнообразнее, выразительнее — произойдет переход от сознательной к бессознательной компетенции владения английским языком.



Вы будете свободно общаться и вести дискуссии с носителями языка и людьми, говорящими на английском языке. Научитесь спонтанно излагать свои мысли. Сможете понимать английскую речь и фильмы на 50-100%. Вы научитесь читать неадаптированную литературу, сможете вести переписку, в том числе деловую.

Внимательно прочитайте более описание каждой ступени, для того чтобы максимально правильно выстроить свои собственные ожидания относительно продвижения в освоении английского языка, и соотнесите их со своими реальными жизненными целями и планами.

Если ранее вы изучали английский язык, то описание данных ступеней может служить для вас своего рода тестом: отметьте то, что вы хорошо знаете и на что вам следует обратить особое внимание. Мы уверены, что это поможет вам еще точнее сформулировать собственные

цели обучения и поэтапно их реализовать.

Итак, прежде чем отправиться в путешествие, важно понять, куда мы хотим поехать, чего ожидаем о предстоящего тура, *какие полезные вещи* имеются, и только после этого следует собирать багаж. Так и в нашем обучении: сначала следует точно узнать то, что вы уже *знаете!* Поэтому мы предлагаем вам заполнить тест, который поможет определить примерный уровень владения грамматикой английского языка.

Test

I. Выберите необходимый артикль:

1. Russian people like... tea.

- a) a
- b) the
- c) –

2. ... sun is shining brightly.

- a) a
- b) the
- c) –

3. My mother is at ... home.

- a) the
- b) a
- c) –

4. Where is ... book?

- a) –
- b) the
- c) a

5. She bought a cake. ... cake was tasty.

- a) the
- b) a
- c) –

II. Выберите правильную форму глагола to be:

6. He ... at the theatre yesterday.

- a) is
- b) was
- c) will be

7. There ... a lot of flowers in the vase.

- a) was
- b) are
- c) is

8. My friend ... in Moscow now.

- a) is
- b) will be
- c) are

9. They ... at the theater now.

- a) am
- b) is
- c) are

10.... you a doctor?

- a) is
- b) are
- c) am

11. I... a doctor when I grow up.

- a) am
- b) will be
- c) was

III. Выберите правильную форму глагола:

12. We ... five days a week.

- a) work
- b) works
- c) are working

13. I wanted to ask Tom for help, but saw that he ... at that moment.

- a) slept
- b) is sleeping
- c) was sleeping

14. Look! Somebody ... the door.

- a) knocks
- b) is knocking
- c) will knock

15. I... some flowers in the garden last Sunday.

- a) plant
- b) planted
- c) will plant

16. You will enjoy this story when he ...

- a) tells
- b) will tell
- c) tell

17. If the weather..., we will go for a walk.

- a) is fine
- b) will be fine
- c) was fine

18. The sun ... in the East.

- a) will rise
- b) rises
- c) is rising

IV. Выберите правильный модальный глагол:

19. He ... speak three foreign languages.

- a) can
- b) may
- c) must

20. She ... be in his room.

- a) must
- b) is
- c) has

21. Must I come tomorrow? - No, you ...

- a) mustn't
- b) can't
- c) needn't

22. The meeting ... to begin at five o'clock. Don't be late.

- a) is
- b) must
- c) has to

23. Shall I write a letter to him? - No, you ... not, it is not necessary.

- a) can

- b) must
- c) need

24. You ... see this film. It is very interesting.

- a) have to
- b) need
- c) should

V. Выберите правильный предлог:

25. I was looking ... the gloves everywhere but couldn't find them.

- a) at
- b) for
- c) after

26. It depends ... you only.

- a) to
- b) on
- c) in

27. I'm waiting ...you, Kate.

- a) for
- b) to
- c) -

28. Listen ... the song. It's really beautiful.

- a) for
- b) to
- c) at

29. Don't be afraid ... this dog.

- a) with
- b) of
- c) at

30. When I entered the room, everybody looked ... me with surprises.

- a) on
- b) at
- c) for

31. When my friend comes home late, his mother is always angry ...
him.

- a) with

- b) at
- c) for

VI. Вставьте вопросительное слово, подходящее по смыслу:

32. ... did you play football with yesterday?

- a) where
- b) when
- c) who

33. They wondered ... to do next.

- a) that
- b) what
- c) which

34. ... do you usually have breakfast?

- a) who
- b) what
- c) when

VII. Вставьте вопросительное слово, подходящее по смыслу (Present Perfect Tense):

35. He ... his book yet.

- a) didn't finish.
- b) hasn't finished

36. ... you ever... to London?

- a) have been
- b) were been

37. She ... already ... her coffee.

- a) has drunk
- b) has drank

38. When ... Tom ... America?

- a) did ... leave
- b) has... left
- c) had ... left

VIII. Выберите правильный ответ для употребления в активном или пассивном залоге (Passive Voice/Active Voice):

39. Mary ... caught the ball.

- a) -
- b) was
- c) is

40. The dinner... cooked.

- a) is
- b)-
- c) has

41. This bone ... given to my dog tomorrow.

- a) was
- b) is
- c) will be

42. The window ... by Tom.

- a) was broken
- b) broke
- c) broken

43. Margaret... the poem by heart.

- a) learned
- b) will be learned
- c) was learned

*IX. Выберите правильный ответ для употребления в
сослагательном наклонении (Conditional Mood):*

44. If I... you, I would go there.

- a) was
- b) were
- c) am

45. I would be very glad if you ... to my place.

- a) came
- b) come
- c) had come

46. If he ... me I would tell him a secret.

- a) call
- b) called
- c) will call

47. If he did not live in St. Petersburg, we ... meet so often.

- a) won't
- b) wouldn't
- c) didn't

48. If I had heard about it yesterday, I... pleased.

- a) would have been
- b) was
- c) would

49. If I... a ticket yesterday, I would have gone to the theatre with you.

- a) had
- b) had had
- c) have had

50. If you ... buy coffee we will drink tea.

- a) didn't
- b) won't
- c) don't

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.*

Если вы набрали от 0 до 15 баллов, то предлагаем вам начать с 1-й ступени обучения.

Если вы набрали от 16 до 30 баллов, то предлагаем вам начать с 2-й ступени обучения.

Если вы набрали от 31 до 50 баллов, то предлагаем вам начать с 3-й ступени обучения.

Keys to the test

1. c	6. b	11. b	16. a	21. c	26. b	31. a	36. a	41. c	46. b
2. b	7. b	12. a	17. a	22. a	27. a	32. c	37. a	42. a	47. b
3. c	8. a	13. c	18. b	23. c	28. b	33. b	38. a	43. a	48. a
4. b	9. c	14. b	19. a	24. c	29. b	34. c	39. a	44. b	49. b
5. a	10. b	15. b	20. a	25. b	30. b	35. b	40. a	45. a	50. c

СТРАТЕГИИ И ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ В ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

♣ **Метастратегия обучения английскому языку**

➤ Как можно точнее определите результат на определенный период времени: три месяца — полгода — год. Помните, что изучение языка — это постоянно качественно меняющийся процесс, который может сопровождать вас всю жизнь, существенно влияя на вас, и ваши возможности!

➤ Прочитайте об основных различиях русского и английского языков.

➤ Представьте себя носителем языка. Для этого можно отождествить себя с известным вам носителем языка в качестве модели. Как ведет себя этот человек? Что он делает? Каков его голос? Мимика? Имитируйте его поведение и речевые характеристики. Начните с имитации тех фраз, которые вы помните в конкретной ситуации.

➤ Определите, в каком порядке вам легче и интереснее встроить основные стратегии освоения английского языка. Чаще всего полезно начать с коммуникативных навыков, затем перейти к прослушиванию аудиокассет и просмотру кинофильмов, после чего заняться чтением книг и письмом. Совсем не обязательно двигаться последовательно. Можно понемногу комбинировать все виды деятельности или на различных этапах менять их, двигаться параллельно, прислушиваясь к себе, — обучение должно доставлять удовольствие! Будьте разнообразными!

➤ Комбинируйте разговорную практику в жизненных ситуациях с обучением. Помните, что обучаться полезно, сразу применяя знания в жизненной ситуации. Создайте множество контекстов для применения английского языка: разговоры с друзьями и знакомыми по телефону, посещение клуба английского языка, ежедневная переписка по Интернету, чтение специальной литературы для работы и т. д. Очень важно, чтобы это было актуально для вас и помогало реализовываться другим целям, например знакомству, научной деятельности, отдыху.

➤ Создайте вокруг себя «мир английского», и пусть он окружает вас каждый день!

➤ Найдите баланс между самостоятельным обучением и обучением под руководством опытного преподавателя. Ни одна из крайностей не приводит к быстрым и эффективным результатам.

➤ Выдвигайте реалистичные задачи, умейте радоваться малейшим успехам и одновременно стремитесь к большему, пересматривайте достигнутое, уточняйте формулировку целей на

различных этапах, будьте творческими, используйте множество вариантов достижения одной задачи.

Предлагаем вам *советы*, которые помогут быстрее овладеть иностранным языком:

➤ Необходим положительный настрой, то есть начинать заниматься следует в позитивном состоянии.

➤ Фокус внимания необходимо сместить с того, что не получается, на то, что получается лучше или хорошо.

➤ Обязательно хвалите себя за все успехи.

➤ Двигайтесь от простого к сложному. Начинайте заниматься с более простого, постепенно увеличивая сложность. Это позволит вам быстро идти к цели и всегда оставаться в позитивном настроении.

➤ Заканчивайте занятия тогда, когда вам еще хотелось бы продолжить.

➤ Для эффективного усвоения материала необходимы перерывы. Лучше заниматься несколько раз в день по 15 минут, чем один раз в день в течение нескольких часов.

➤ Модель, хотя бы упрощенную, необходимо как можно быстрее попробовать «на вкус». Например, если вы решили научиться разговаривать по-английски, то, получив некоторые навыки, начинайте говорить. Если решили научиться понимать иностранную речь, то через некоторое время тренировки прослушайте простой текст или песню.

♣Стратегия развития «чувства языка»

Чувство языка развивается по мере его освоения. И чем больше будут задействованы личностный опыт, интуиция, догадка, собственная активность человека, чем больше версий и проб, а также эффективных стратегий будет включено в процесс обучения, тем выше будет качество продвижения в освоении языка.

«Чувство языка» — это комплексная стратегия, в которой мышление неявно использует освоенные правила и закономерности для достижения практических результатов. Поэтому оно в значительной мере связано не с природными задатками человека, а с накоплением практического опыта активного использования языка.

Обратите внимание на следующие рекомендации:

➤ Осваивая спеллинг, предугадывайте написание слов.

➤ Осваивая правила словообразования, пробуйте создавать множество собственных слов.

➤ Читая тексты, не торопитесь сказать, что вы чего-то не понимаете.

➤ Сначала сфокусируйтесь на том, что вам известно и ясно. Например, вы можете определить время, ключевой глагол, его форму,

части речи и т. д. Такой анализ не только интегрирует усвоенные знания и умения, но и помогает точнее понять смысл предложения.

➤ Постоянно анализируйте пословицы и поговорки, их внутреннюю логику, сравнивая с подобными в родном языке.

➤ При чтении текстов максимально используйте догадку и интуицию.

➤ При переводе слов обращайтесь внимание, на что похоже их звучание, что они могут означать в контексте известной информации.

♣Стратегия запоминания английских слов

➤ Запоминайте распространенные фразы, так как потом можно перейти к значениям отдельных слов (укрупнение/разукрупнение лексических единиц).

➤ Запомните слова, состоящие из нескольких слов.

➤ Переходя к запоминанию отдельных слов, начните с запоминания глаголов, рисуйте мыслительные карты и таблицы, выделяя цветом различные закономерности.

➤ Каждый день выписывайте из словаря 10-15 английских слов, которые интернациональны.

➤ Запомните слова, которые вошли в нашу повседневную жизнь.

➤ Создавайте личные ассоциации для запоминания отдельных слов.

➤ Запоминайте слова в контексте. Выпишите слова, которые вы хотели бы запомнить. Придумайте предложение или словосочетание для каждого слова.

➤ Читайте интересные тексты, книги. Как правило, многие новые слова повторяются и запоминаются непроизвольно. Посмотрите в словаре транскрипцию слова, которое вы хотели бы выучить, и обязательно его проговорите.

➤ Используйте новое слово в различных ситуациях: при пересказе текста, практикуясь в английской речи с коллегами, друзьями, носителями языка.

➤ Выпишите по одному слову на небольшие листочки бумаги и повесьте их в те места, куда часто обращается ваш взгляд. При чтении этих слов проговаривайте их, представляйте образ.

➤ На начальном этапе изучения английского языка обогащайте свой активный запас часто употребляемыми словами. В дальнейшем отдавайте предпочтение тем словам, которые вы активно используете в русском языке.

➤ Запрограммируйте свое сознание на то, что вы действительно быстро и легко запоминаете английские слова. Если вы пока не совсем уверены в этом, то играйте, будто это так и есть, — и вы быстро увидите результат!

➤ Обратите внимание, какую лексику употребляют носители языка, то есть общайтесь с иностранцами, смотрите фильмы, слушайте радио. Язык — это очень гибкая и подвижная система, и то, что было актуальным 10 лет назад, может совсем не соответствовать сегодняшнему дню.

♣ Стратегия работы со словарем

Не секрет, что многие люди не любят пользоваться словарем из-за длительного поиска и усложнения процесса перевода текстов. Им общение со словарем кажется чем-то обременительным, в то время как почти все полиглоты в своем арсенале инструментов обязательно имеют множество различных форм взаимодействия со словарями.

Сделайте словарь своим первым другом!

➤ Возьмите словарь и для ускорения процесса общения приведите его в вид телефонной книги, где каждую букву легко найти по внешней ячейке.

➤ Положите словарь на видное место и открывайте его каждое утро.

➤ Читайте несколько минут в день, запоминая простые слова или их написание.

➤ Пользуйтесь словарем «English in other words», в котором каждое интересующее вас слово объясняется другими английскими словами. Это потрясающе развивает языковую интуицию и пополняет лексику!

♣ Стратегия восприятия английской речи собеседника (аудио- или видеозаписи)

➤ Настройтесь зрительно на говорящего, отсекая в визуальном пространстве все лишнее, словно выстраивая «коридор» между собой и партнером.

➤ Обращайте внимание на невербальную коммуникацию: мимику, жесты, движения и т. д.

➤ Выхватывайте из разговора все знакомые речевые конструкции: слова, идиомы, известные вам фразы и т. д.

➤ Сразу визуализируйте все воспринятое в отдельные «слайды».

➤ Опускайте малознакомую или незнакомую информацию, избегайте процесса припоминания, так как на него расходуется дополнительное время.

➤ Соединяйте отдельные «слайды» в общую картинку, добиваясь понимания и ясности.

➤ Если ваш словарный запас очень мал, все равно пользуйтесь этой стратегией изначально. Вы сможете сразу встроить эффективную стратегию и приучить себя мгновенно выделять то, что знаете и

понимаете!

➤ Можно начать с проговаривания вслух тех слов/фраз, которые вы знаете, по мере просмотра кинофильма или прослушивания аудиозаписи.

♣Стратегия обучающего чтения статей и книг

➤ Для начала выберите интересную, простую и известную вам статью/ книгу для чтения.

➤ Определите, какими темпами оптимально читать, в какой период времени и как долго.

➤ Вспомните состояние, которое вы испытывали при прочтении самой захватывающей книги. Войдите в это состояние.

➤ Читайте вслух, красиво артикулируя и получая удовольствие от того, что вы уже многое умеете.

➤ Некоторые фразы перечитывайте несколько раз.

➤ Выделяйте ключевые известные вам слова и фразы карандашом.

➤ Связывайте ключевые слова, догадываясь о смысле всего текста.

➤ Рассматривайте заголовки, картинки и ключевые слова несколько раз.

➤ Начиная читать новую часть текста после перерыва, сначала просмотрите предыдущие ключевые слова и фразы. Произнесите их вслух, создавая свою версию в виде короткого рассказа.

➤ Если незнакомые слова или речевые обороты встречаются в тексте очень часто, то выпишите их и воспользуйтесь словарем для перевода.

➤ Отмечайте, как по прошествии времени развиваются ваша интуиция и словарный запас.

➤ После того как прочитаете статью/книгу, прочитайте ее еще раз. Вы удивитесь той разнице, которую обнаружите.

Примечание

Начинайте читать адаптированные тексты, предварительно просмотрев основной словарный запас. Посоветуйтесь с преподавателем в вашем выборе. Читая художественные книги, настройтесь на то, что, скорее всего, вы будете продвигаться от «туманного восприятия к ясности» достаточно длительный промежуток времени. Некоторые книги следует читать 3-4 месяца, постоянно сохраняя интерес и не давая себе уставать.

♣Микростратегия орфографически-грамотного чтения

По мере того как вы продвигаетесь в чтении английских текстов, начните отдельно замечать те слова, написания которых вы не знаете, но

часто употребляете. На несколько секунд остановитесь в чтении, чтобы представить образ слова, выделяя фрагмент, который требует орфографической зоркости для написания. Некоторые слова следует произнести по буквам.

♣Стратегия пересказа текста

- Прочитайте текст.
- Переведите то, что вам понятно.
- Выделите в тексте 4-5 смысловых фрагментов.
- В каждом из них подчеркните карандашом ключевые предложения.
- Проанализируйте их грамматику и словарный состав. Воспользуйтесь словарем для дополнительного перевода.
- Составьте свой упрощенный вариант текста.
- Решите, какие новые слова и выражения вам нужно запомнить. Если необходимо, то воспользуйтесь словарем дополнительно.
- Включите новые слова и выражения в рассказ.
- Свяжите полученные предложения в текст и перескажите его по памяти несколько раз.
- Сравните с оригиналом и, если необходимо, дополните свой рассказ красивыми и вводными фразами, чтобы он звучал, как спонтанная речь.
- Пересказывайте в удобном для вас темпе. Если в тексте много незнакомых слов, которые вы хотите запомнить, то перескажите его несколько раз. Это поможет развить скорость вашей речи.

♣Стратегия развития разговорной речи

- Для того чтобы научиться разговорной речи, необходимо запомнить одно из самых важных правил, о котором многие почему-то забывают, — это практиковаться говорить.
- Чем больше вы разговариваете по-английски, тем быстрее вы нарабатываете разговорные навыки. Многие считают, что если послушать аудио-кассету с английской речью в машине, то разговорные навыки улучшаются. Это так, но лишь отчасти. Как ни банально это звучит, но, чтобы научиться плавать, нужно плавать; чтобы научиться ходить, нужно ходить.
- Одним из самых простых и эффективных способов является принцип «что вижу, о том пою». Если у вас начальный уровень, то можно вслух называть окружающие вас предметы либо проговаривать короткие предложения, например: I go. I eat. I drink. I water the plants. Таким образом, вы одновременно сможете осваивать структуру английского предложения: подлежащее + сказуемое в изучаемой временной форме.
- Расскажите себе или кому-нибудь о том, чем вы занимались,

занимаетесь или будете заниматься сегодня, через месяц, через год.

➤ Полезно пересказывать фильмы, рассказы, различные истории. А можно одну и ту же сказку рассказать в трех временных формах.

➤ Можно практиковать разговорную речь, проговаривая про себя различные фразы по дороге на работу или учебу. Эффект чуть меньше, но тоже хороший, так как при англоязычном внутриречевом проговаривании задействуется мелкая моторика.

➤ Многие, наверное, знают примеры, в том числе из собственного опыта, что есть люди, которые очень хорошо говорят по-английски, но не понимают носителей языка, а есть такие, которые прекрасно понимают иностранную речь, но почти не говорят. Помните расхожее выражение: «Я как собака: все понимаю, а сказать ничего не могу»? Поэтому тренируйте каждый навык отдельно, постепенно интегрируя его с другими.

♣ Стратегия ускорения спонтанной речи

➤ Выберите аудиокассету, где очень быстро говорят на английском языке, но при этом коммуникация остается достаточно понятной и используется сравнительно простая лексика. Например, можно использовать для этих целей записи Энтони Руббинса «Семь шагов чемпионов» (мотивационные спитчи). Удачными могут быть записи СМБ, где большинство дикторов говорят с большой скоростью.

➤ Прослушайте фрагмент аудиозаписи и отметьте ключевые слова, фразы, паттерны.

➤ Попробуйте сказать на русском языке некоторые фразы в подобном ритме и со схожей мелодикой, паузами и т. д.

➤ Включите запись снова и старайтесь с минимальной задержкой во времени произносить фразу за фразой, сокращая разрыв в отставании.

➤ Упражняйтесь периодически в течение месяца.

➤ В перерывах между тренировками применяйте полученные навыки в общении с коллегами и друзьями, в учебной группе — везде, где это будет уместно.

♣ Стратегия развития письма

Очень часто люди в начале обучения ленятся и не любят писать. Это естественно, так как первоначальный смысл языка — в коммуникации, а лишь затем — в накоплении знаний.

У многих трудности письма связаны с тем, что они не помнят написания слов. Чтобы преодолеть первую трудность, полезно просто писать короткие письма каждый день своему знакомому на английском языке. Начало и конец писем, как правило, одинаковые, и, повторяя изо

дня в день, вы их быстро освоите. Кроме того, в письмах много одинаковых фраз, поэтому вы будете вынуждены осваивать наиболее распространенную и повседневную лексику, а также простейшие правила грамматики. Уже через 2-3 месяца активной переписки вы увидите, как письмо станет для вас чем-то привычным и легким.

Чтобы справиться со второй трудностью, включите в компьютере проверку орфографии на английском языке. Пробуйте разные варианты написания слов, развивая интуицию и освоение простейших правил словообразования. В сложных случаях используйте электронный словарь, но никогда не копируйте слова, а пишите их, обращаясь к зрительной памяти.

♣Стратегия обучения грамматике

- Многие грамматические конструкции следует выучить как языковые паттерны и использовать их в речи.
- Находите связь грамматических конструкций с родным языком.
- Старайтесь сами выводить формулу грамматических явлений, прежде чем ознакомитесь с ней по учебнику.
- Совмещайте изучение грамматики с практикой разговорной речи. Таким образом, произвольное внимание будет направлено на коммуникацию, а непроизвольное — на тренировку грамматических форм.
- Находите изученные грамматические элементы в контексте (тексты, фильмы, аудиоматериалы).
- Для встраивания грамматики английского языка в обучение используйте систему упражнений, где задействованы три системы восприятия (особенно кинестетика всего тела, микро- и макромоторика). Полезно проделать упражнение на Линии времени при изучении временных форм глаголов.

♣Микростратегия развития английского произношения

Многие считают, что если они говорят неправильно и с акцентом, — не как носители языка, то и вовсе не стоит пытаться говорить. Хотя в таких странах, как США и Канада, значительную часть населения составляют эмигранты, многие из которых говорят на испанском английском, корейском английском, филиппинском английском и т. д.

Поэтому, безусловно, постановка английского произношения — важная задача коммуникации, но еще важнее — развитие способности свободно и бегло говорить. Желание разговаривать фонетически правильно может существенно замедлять навыки спонтанной речи. Кроме того, говоря о правильном произношении, стоит учитывать, что существует множество вариантов произношения в зависимости от того,

какое наречие имеется в виду и о каком английском идет речь. Всем известно, что американский и британский варианты сильно отличаются друг от друга.

Вместе с тем существуют общие правила постановки отдельных звуков, которых нет в русском языке, например межзубные звуки и т. п. Нам представляется более важным в начале обучения сосредоточиться на общих характеристиках произношения: мелодике речи, произношении некоторых звуков, постановке артикуляционного аппарата в целом. Для этого мы предлагаем простую стратегию развития произношения, которая позволяет учесть множество параметров одновременно. Она построена на механизмах имитации, которые используют дети в освоении родного языка.

➤ Найдите реального носителя языка в вашем окружении, который вам легкодоступен (модель), или просмотрите видеофильмы и выберите героя, который, с вашей точки зрения, правильно, понятно и красиво говорит. Обратите внимание на то, насколько подходят вам его тембр голоса и скорость речи. Внимательно послушайте и посмотрите особенности коммуникации модели.

➤ Попробуйте поговорить с моделью и одновременно обратите внимание на то, какие мышцы у вас активизируются. Внимательно наблюдайте и подмечайте все возможные особенности коммуникации: «рисунок речи», мелодику, ритм, нозализацию (звуки, посылаемые через нос), тембр, артикуляцию, рисунок жестов, дыхание, состояние в целом.

➤ Наблюдайте со стороны за коммуникацией и во время собственной имитации — за своим поведением и состоянием. Репетируйте, пока не добьетесь первых успешных результатов (примерная похожесть отдельных элементов).

➤ Потренируйте имитацию замеченных вами особенностей по отдельности.

➤ Потренируйтесь отдельно от модели. Для этого решите, какие несколько ключевых фраз модели вы для начала хотите научиться говорить правильно по памяти. Вспомните зрительно образ модели, услышьте, как фразы звучат у носителя языка. Соединитесь мысленно с этим образом, побудьте этим человеком несколько секунд. Чтобы хорошо вжиться в образ, подобно профессиональному актеру, начните вести себя, как этот человек: дышать, двигаться, жестикулировать и т. п.

➤ После того как проделаете имитацию несколько раз, проверьте, насколько хорошо вы «вживаетесь» в образ.

➤ Решите, какие несколько фраз вы хотели бы сказать сами, но используя особенности произношения и коммуникации модели. Скажите их во внутреннем диалоге.

➤ Снова перенеситесь в образ модели и сконструируйте эти фразы. Для этого сначала услышьте, как бы их произносила модель, а

затем действуйте.

➤ Обратите внимание на то, как это у вас получается в сравнении с моделью. Если вам что-то не понравилось, вернитесь к предыдущим шагам.

➤ Если у вас получилось достаточно хорошо, практикуйтесь в течение 3 недель.

➤ Выберите еще одну модель: человека, который говорит быстрее. И практически повторите стратегию снова. Обычно последующее моделирование вызывает множество открытий и озарений, так как вы сравниваете целый ряд параметров. Какие-то из них повторяются независимо от модели, являясь универсальными, например постановка челюстей и напряжение мышц между скулами при открытом звуке «Э», в то время как другие индивидуальны и присущи только одному человеку.

➤ Используйте множество известных упражнений для оттачивания базовых элементов произношения, например такие как стишок «Why do you cry, Willie?», для постановки звука «W».

❖Полезные советы по тренировке произношения

➤ Обращайте особое внимание на тренировку тех звуков, которых нет в русском языке. Это позволит избежать непонимания вас другими людьми.

➤ Тренируйте английские звуки по принципу «снежного кома». Например: w; w, v; w, v, h; w, v, h, th. Так как при произнесении английских и русских звуков задействованы разные группы мышц, то их тренировка должна происходить постепенно.

➤ Используйте специальную речевую гимнастику.

➤ Повторяйте фразы и предложения за носителями языка (фильмы, аудиокассеты). Постарайтесь произнести их как можно ближе к оригиналу. Также копируйте интонацию.

➤ Не ставьте целью научиться произносить какой-либо звук с первого раза — для этого необходимо время.

➤ Отводите специальное время для тренировки произношения.

➤ Следите за тем, чтобы фокус внимания на звуки в начале фразы был таким же, как и в конце.

❖Советы по работе с лексико-грамматическими упражнениями

➤ Для выполнения лексико-грамматических упражнений придётся «пролистать» не один учебник английской грамматики. При обучении временам глагола обращайтесь больше внимания на те случаи употребления времен, когда в предложении не употреблено наречие времени, а использование соответствующей видовойременной формы глагола обусловлено контекстом. В данных методических указаниях вы

можете найти основной грамматический материал, изучив который, вы легко справитесь с этим заданием.

➤ Вы должны совершенно чётко представлять, для чего употребляется то или иное время глагола, какие действия оно обозначает, как образовывается. Чем больше тренировочных заданий по каждому времени вы выполните, тем лучше вы будете в этих временах разбираться. Выбирайте также такие упражнения, в которых сопоставляются разные возможные формы вспомогательного глагола в зависимости от подлежащего в предложении.

➤ Особое внимание уделяйте формам глагола to be и to have как вспомогательным глаголам, поскольку неправильное употребление их форм является типичной ошибкой в грамматических заданиях тестов.

➤ Разберитесь с правилами согласования времен — здесь тоже определяющую роль играет практика.

➤ Не забывайте, что неправильное написание лексических единиц приводит к тому, что вы получаете за выполнение данного предложения 0. Так что все формы неправильных глаголов и много другое придётся учить наизусть!

➤ Неукоснительно следуйте инструкции к заданию. Если инструкция требует употребления подходящей формы опорного слова, то пропуск не может быть заполнен опорным словом без изменения или однокоренным словом.

➤ Внимательно читайте весь текст перед началом выполнения задания, это облегчит вам выбор необходимого языкового материала.

➤ Прежде чем заполнить пропуск или выбрать одно пропущенное слово из нескольких, взвесьте в общий смысл предложения

➤ Не забывайте, что опорное слово нельзя заменять при заполнении пропуска на любое другое, даже если оно подходит по смыслу.

➤ Не оставляйте вопросы без ответа вообще – попробуйте в случае неуверенности в ответе вписать тот, который кажется наиболее вероятным.

➤ Пишите четко и аккуратно.

☛Советы по работе над проектом

➤ Творческий проект выполняется в соответствии с программой учебной дисциплины «Иностранный язык».

➤ Цели:

• развитие активной творческой личности, способной самостоятельно приобретать новые знания;

• развитие навыков самостоятельной исследовательской работы у учащихся;

- обобщение и систематизация знаний, полученных в ходе проектной деятельности;

- умение преломлять полученные знания, умения, навыки посредством собственной проектной деятельности;

- создание оптимальных условий для нахождения своего Я в процессе различных видов учебной, технологической и трудовой деятельности.

- Самостоятельный творческий проект учащегося направляется руководителем проекта – преподавателем. К выполнению и защите творческого проекта допускаются все желающие учащиеся.

- Творческий проект должен иметь:

- научно-исследовательский характер;

- глубину знаний, объем используемого материала, самостоятельность в решении задач при разборке идей и формулирования темы;

- связь теории с практикой; научность, сознательность и активность усвоения знаний.

- ПРОЕКТ – самостоятельная творческая законченная работа учащегося, выполненная под руководством преподавателя. Ваш проект является самопрезентацией.

Порядок выполнения творческого проекта: Процесс проектирования	Вы учитесь
1. Исследование потребности и краткая формулировка задачи	Кратко формулировать задачи
2. Изучение литературы	Отбирать и использовать необходимую информацию для своего проекта
3. Составление плана проекта	Определять последовательность представления проекта
4. Выработка нескольких идей для поиска возможных решений	Оценивать идеи на основе выбранных критериев
5. Самостоятельная оценка проекта	Оценивать качества своего проекта Определять трудности, с которыми учащиеся встретились при выполнении проекта

Учащийся защищает творческий проект: представляет себя по следующему плану:

- Имя
 - Возраст
 - Род занятий
 - Описание своей внешности
 - Описание своего характера
 - Описание своей семьи
- Структура творческого проекта:
Рукописный текст включает:
- титульный лист
 - оглавление
 - введение
 - основная часть
 - заключение
 - список использованной литературы
 - приложение.
- Состав творческого проекта:
- текст
 - список используемой литературы
 - приложения (фотографии, презентации)
- Титульный лист – включает полное наименование учебного заведения, вид и тему проекта, Ф.И.О. автора, № группы, район, Ф.И.О. руководителя (должность), год написания.

♣Советы по подготовке презентаций по заданной теме

➤ Мультимедийная презентация может сопровождать Ваш доклад, сообщение или проект. Цель данного вида работы - углубление знаний по теме.

➤ Примерные темы мультимедийных презентаций: «Всё обо мне» (сопровождает проект), «Числа в идиомах английского языка», «Типы автодорог в англоговорящих странах», «Величайшие изобретения человечества», «История одного автомобиля».

➤ *Создание титульного слайда презентации.*

Загрузите Microsoft Power Point. *Пуск/ Программы/ Microsoft Power Point.* В открывшемся окне Power Point, создать слайд в меню *Вставка/ Слайд*, в окне *Создание слайда*, представлены различные варианты разметки слайдов.

Выберите первый тип — титульный слайд (первый образец слева в верхнем ряду). Появится первый слайд с разметкой для ввода текста (метками-заполнителями). Установите обычный вид экрана (*Вид/ Обычный*).

Справка. Метки-заполнители — это рамки с пунктирным контуром. Служат для ввода текста, таблиц, диаграмм и графиков. Для добавления текста в метку-заполнитель, необходимо щелкнуть мышью и ввести текст, а для ввода объекта надо выполнить двойной щелчок мышью.

Выберите цветовое оформление слайдов, воспользовавшись шаблонами дизайна оформления в меню *Дизайн*.

Введите с клавиатуры текст заголовка - Microsoft Office и подзаголовок

Сохраните созданный файл с именем «Моя презентация» в своей папке командой *Файл/ Сохранить как*.

Создание второго слайда презентации - текста со списком.

Выполните команду *Вставка/ Слайд*. Выберите авторазметку - второй слева образец в верхней строке (маркированный список) и нажмите кнопку ОК.

Введите название программы «Текстовый редактор MS Word».

В нижнюю рамку введите текст – список. Щелчок мыши по метке-заполнителю позволяет ввести маркированный список. Переход к новому абзацу: нажатие клавиши [Enter].

Ручная демонстрация презентации.

Выполните команду *Показ/ С начала*.

Во время демонстрации для перехода к следующему слайду используйте левую кнопку мыши или клавишу [Enter].

После окончания демонстрации слайдов нажмите клавишу [Esc] для перехода в обычный режим экрана программы.

Применение эффектов анимации.

Установите курсор на первый слайд. Для настройки анимации выделите заголовок и выполните команду *Анимация/ Настройка анимации*. Установите параметры настройки анимации: выберите эффект - вылет слева.

На заголовок второго слайда наложите эффект анимации появление сверху по словам. Наложите на заголовки остальных слайдов разные эффекты анимации.

Для просмотра эффекта анимации выполните демонстрацию слайдов, выполните команду *Показ слайдов* или нажмите клавишу [F5].

Установка способа перехода слайдов.

Способ перехода слайдов определяет, каким образом будет происходить появление нового слайда при демонстрации презентации.

В меню *Анимация* выберите Смену слайдов.

В раскрывающемся списке эффектов перехода просмотрите возможные варианты. Выберите: эффект - жалюзи вертикальные (средне); звук - колокольчики; продвижение - автоматически после 5 с.

После выбора всех параметров смены слайдов нажмите на кнопку

Применить ко всем.

Для просмотра способа перехода слайдов выполните демонстрацию слайдов, для чего выполните команду *Показ/С начала* или нажмите клавишу [F5]. Сохраните вашу презентацию.

Вставьте после титульного слайда лист с перечнем программ входящих MS Office. Создайте гиперссылки на листы с соответствующим программным обеспечением.

Организируйте кнопки возврата с листов ссылок на слайд с перечнем программного обеспечения. Сохраните вашу презентацию.

- **Формы контроля:** выступление на занятии.
- **Критерии оценки:** 1. Актуальность, глубина, научность теоретического материала; 2. Четкость выступления, уровень самостоятельности; 3. Качество презентации.

ОТВЕТЫ НА ТИПИЧНЫЕ ВОПРОСЫ

1. Зачем нужно учить грамматику английского языка?

Существует мнение, что чем больше слов знаешь, тем лучше владеешь языком. Многие начинающие и продолжающие учить язык делают на это большой упор, например, ставят себе целью выучить 1500-3000 слов. Все это хорошо, если есть навыки и умения, как эти слова связывать и получать логическое высказывание, иначе говоря, виртуозно ими жонглировать. Тем более мы знаем, что смысл высказывания в английском языке зависит еще и от порядка слов в предложении.

Например:

- | | | |
|-----------------|---|------------------|
| Mary loves Tom. | - | Мэри любит Тома. |
| Tom loves Mary. | - | Том любит Мэри. |

А если прочитать данные выражения, то знания только значений этих слов явно недостаточно:

- | | | |
|--------------------------------------|---|------------------------------------------------|
| I want you to come here. | - | Я хочу, чтобы ты пришла сюда. |
| She seems to know all about it. | - | Она, кажется, знает все об этом. |
| He must be in his office now. | - | Он должен быть сейчас в своем офисе. |
| Mark can't be in Africa now. | - | Не может быть, чтобы Марк сейчас был в Африке. |
| A good friend you turned out to be. | - | Ты оказался хорошим другом. |
| Shall I bring you some tea? | - | Тебе принести чашку чая? |
| A meeting is to start at 11 o'clock. | - | Собрание должно начаться в одиннадцать часов. |

Англичане постоянно используют данные грамматические конструкции при общении. Мы считаем, что изучение грамматики — это фундамент, на котором строится дом. Слова — это как отдельные кирпичики, грамматика — то, на чем они крепятся.

2. Зачем нужно стремиться к правильному произношению? Меня и так поймут

Во-первых, само по себе английское произношение, максимально приближенное к «оригинальному», говорит об уважении к культуре нации, максимальной подстройке к людям, для которых этот язык является родным, что помогает быстро наладить дружеское или деловое

общение.

Во-вторых, в английском языке есть звуки, которых нет в русском языке, и если заменять их похожими, то есть большой шанс быть непонятыми.

Например:

- pen (ручка) - pan (кастрюля);
- bed (кровать) - bad (плохой);
- men (мужчины) - man (мужчина);
- bet (пари) - bat (летучая мышь);
- three (три) - free (свободный, бесплатный);
- thin (тонкий) - fin (плавник);
- vest (нательная сорочка, жилетка) - west (запад);
- verse (стих) - worse (хуже).

В-третьих, произнесение английских слов с русской артикуляцией — само по себе очень трудоемкое занятие. Потребуется намного больше сил и энергии, чтобы говорить.

В-четвертых, английские звуки отличаются еще и долготой. То есть значение многих слов часто зависит от долготы произнесенного звука.

Сравните:

- ship (корабль) - sheep (овца);
- live (жить) - leave (покидать);
- this (этот) - these (эти);
- buck (доллар) - bark (лаять);
- hut (хижина) - heart (сердце).

3. Зачем нужно пересказывать тексты?

Устная речь состоит из *диалогической* и *монологической* речи. Одним из главных компонентов тренировки диалогической речи является использование языковых шаблонов (паттернов). Когда мы разговариваем с собеседником, то в общении, как правило, присутствует и рассказ, о каком-то событии, то есть монологическая речь. Для тренировки монологической речи очень полезны пересказы.

При пересказе текстов происходит следующее:

- Вы тренируете грамматику.
- Быстро запоминаете новую лексику, языковые шаблоны, грамматические конструкции.
- Развивается языковое чутье. Вы не только запоминаете слова, но и учитесь чувствовать, в каком контексте в следующий раз сможете употребить то или иное слово или выражение.
- Ваша речь становится богаче и разнообразнее.
- Увеличивается скорость речи при общении с собеседником в реальной ситуации.
- Улучшается произношение, так как при пересказе у вас есть

возможность обращать внимание на тренировку звуков.

4. Зачем учиться говорить просто? Я хочу сразу научиться использовать в своей речи сложные предложения и грамматические конструкции.

Изучающие английский язык стремятся не только говорить по-английски грамотно, но и разнообразить свою речь различными грамматическими оборотами, фразовыми глаголами, сложноподчиненными предложениями, различными языковыми паттернами. Это делает речь красивее, ярче, богаче, разнообразнее.

Только многие почему-то хотят начать изучение языка со сложных грамматических конструкций, не владея элементарными навыками устной речи, спонтанным построением простых повествовательных, отрицательных, вопросительных предложений.

Но обучение любому навыку происходит от простого к сложному. Давайте вспомним, как учатся говорить дети. Начиная с простых фраз и предложений, они уже свободно общаются на родном языке в возрасте 4-5 лет, постепенно накапливая словарный запас и увеличивая скорость речи. Поэтому мы советуем доводить до автоматизма простые навыки разговорной речи и грамматики, чтобы потом, опираясь на них, вы могли украшать вашу речь различными грамматическими и лексическими изысками.

ОСНОВНЫЕ ОТЛИЧИЯ РУССКОГО И АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКОВ

Прежде чем начать обучение английскому языку, важно в целом уяснить основные отличия моделей построения английского и родного языков. Будучи детьми, мы активно создаём свой жизненный опыт, модель того мира, который находится вокруг нас, и одновременно развиваем способы познания этого мира и взаимодействия с ним. Один из важнейших инструментов взаимодействия и познания мира – язык, который сам по себе является целостной моделью!

На определенном этапе собственного развития мы начинаем исходить больше из созданных нами моделей, нежели из внешней действительности. Поэтому при изучении другого языка (иностранный) начинается «борьба» созданной и создаваемых языковых структур! Чтобы избежать неоправданных «потерь», важно встраивать новую модель в постоянном соотношении (сравнении) с тем, что уже имеется и хорошо работает! Кроме того, многие закономерности создания имеющейся модели могут быть хорошо адаптированы для развития последующих.

Русский и английский языки относятся к индоевропейской семье языков. Русский язык – к восточнославянской ветви языков, английский язык – к германской. Поэтому основной ошибкой людей, изучающих иностранный язык, является попытка дословного перевода с одного языка на другой. Это приводит к неправильному построению предложений, а соответственно к искажению понимания речи собеседником. В связи с этим, прежде чем начинать изучать иностранный язык, мы рекомендуем в первую очередь ознакомиться с основными отличиями иностранного языка от родного. Это поможет вам осознанно развивать свою языковую компетентность, формировать чувство языка, осваивать ключевые правила построения предложений и образования слов, создавая, таким образом, фундамент для дальнейшего возведения здания.

Итак, ниже мы приводим основные отличия русского и английского языков.

1. Русский язык – синтетический, то есть основную часть работы в предложении выполняют окончания, и у каждого слова есть своя форма. *Английский язык – аналитический*, где основная роль в предложении принадлежит глаголу (сказуемому). И смысл предложения будет зависеть от того, в какой форме вы употребите, который, в отличие от русского языка, показывает, как протекает действие.

Например:

Обычно	He plays tennis.	Он обычно играет в теннис.
Сейчас	He is playing tennis.	Он сейчас играет в теннис.
Какое-то время	He has been playing tennis.	Он уже какое-то время

играет в теннис.

В русском языке для выражения той же самой мысли нужны еще уточняющие слова (обычно, сейчас, уже какое-то время).

2. В английском языке существует строгий порядок слов в предложении.

В начале мысли обозначается предмет, о котором идет речь, затем идет действие, потом указание на этот предмет (объект) и после этого следует обстоятельство как указание на условия происходящего действия.

Например:

The cat caught the mouse in the yard. - Во дворе кошка поймала мышку.

Так как окончаний в английском языке нет, то при изменении порядка слов в предложении его смысл изменится.

Сравните:

The mouse caught the cat in the yard. - Во дворе мышь поймала кота.

Иногда учителя просят переводить предложения с конца. Дело в том, что в русском языке предложения, как правило, начинаются с обстоятельства, то есть с описания обстановки.

3. Третье отличие заключается в том, что в английском языке в предложении обязательно присутствуют оба главных члена — подлежащее и сказуемое. В русском же языке предложение может быть без сказуемого или без подлежащего.

Например:

Он актер. - В английском языке это предложение будет звучать так: **He is** an actor. **Он есть** актер.

Сегодня **погода** жаркая. - По-английски мы скажем: **The weather is** hot today. **Погода есть** жаркая сегодня.

Темнеет. - По-английски будет: **It is getting** dark. **Это становится** темнее.

Сказуемое в английском языке не может существовать без подлежащего, так как только с ним оно согласует свою форму.

4. Один и тот же смысл в русском и английском языках передается разной формой, то есть разными языковыми паттернами.

Если русские говорят: «Идет дождь», англичане скажут: «Дождит» (It rains).

Слышим по-русски: «Угощайтесь!» В английском языке эта фраза будет звучать так: «Помогите себе!» (Help yourself, please!)

В английском языке многие высказывания включают глагол to have:

to have breakfast - завтракать;

to have a break - пойти на перерыв;

to have smb's hair cut - подстричься;

to have a walk - пройтись, прогуляться.

5. В английском языке одна часть речи может перейти в другую без изменения формы.

Англичане говорят, что любое существительное можно трансформировать в глагол, например:

wave (волна) – to wave (помахать рукой);

shake (коктейль) – to shake (встряхивать);

pocket (карман) – to pocket (положить что-то в карман);

arm (оружие) – to arm (вооружаться).

Если в русском языке мы извлечем слово из контекста, то легко определим, к какой части речи оно относится. В английском же языке, из-за отсутствия окончаний, мы не всегда сможем это сделать.

6. Одним из важных отличий является то, что в русском языке эмоциональное состояние передается в основном при помощи интонации. В английском языке главная роль принадлежит глаголу, поэтому и эмоциональная окрашенность передается при помощи глагольной формы группы Perfect

Сравните:

I found the dog. - Я нашел собаку. (Простое описание факта.)

I have found the dog. - Я нашел собаку! (Человек рад свершившемуся событию.)

I am waiting for you. - Я жду тебя.

I have been waiting for you. - Я жду тебя уже какой-то промежуток времени. (Предложение эмоционально окрашено. Говорящий хочет обратить внимание собеседника на факт ожидания).

О некоторых событиях англичане всегда будут говорить, употребляя перфектное время, например, если они хотят сообщить о том, что посетили какой-то город или страну:

I have been to Paris. - Я был в Париже!

She has been to Scotland. - Она была в Шотландии.

В данном случае грамматическая форма подчеркивает отношение к поездке как к событию, а не как к второстепенному факту.

Если кто-нибудь скажет об этом, употребляя простое прошедшее время (I was in Paris), то это может быть истолковано как неуважение к собеседнику из этого города или страны.

В заключение хочется отметить следующее:

Есть несколько способов накормить голодного рыбой: дать ему рыбу (и помочь этим всего один раз) и научить его ловить её (тем самым, накормив его на всю жизнь). Угадайте, какой из этих способов эффективнее?

ГРАММАТИЧЕСКИЙ СПРАВОЧНИК

Прописные буквы (capitals) в английском языке

С прописной буквы всегда пишутся:

1) имена собственные, например:

Diana Abbot, Jack

2) существительные, обозначающие нацию, национальность, национальный

язык:

Europeans — европейцы

Americans — американцы

the English — англичане

English — английский язык

3) названия организаций, учреждений, обществ, комитетов, политических партий:

British Red Cross Society — Британское общество Красного Креста

the British Museum — Британский музей

the United Nations Organization — Организация Объединенных Наций, ООН

the Conservative Party — партия консерваторов

4) названия исторических эпох и событий:

Renaissance — Возрождение, Ренессанс

the Middle Ages — средневековье

the French Revolution — Французская революция

5) названия официальных праздников, дней недели и месяцев:

Christmas — Рождество

New Year's Day — Новый год

Victory Day — День Победы

Saturday — суббота

April — апрель

7) прилагательные, образованные от имен существительных собственных:

English — английский

Parisian — парижский

Indian — индийский

В названиях художественных произведений (книг, фильмов, пьес), а также газет и журналов все слова пишутся с большой буквы, кроме артиклей, предлогов и союзов (если они не стоят в начале заголовка).

"The Catcher in the Rye" — «Над пропастью во ржи»

"The Fancy-Ball Night" — «Карнавальная ночь»

the "US News and World Report" — журнал «ЮС ньюс энд уорлд рипорт»

Титул, звание человека пишутся с прописной буквы, в том числе и употребленные в качестве обращения.

Queen Elizabeth — королева Елизавета

Prince Charles — принц Чарльз

Lady Diana — леди Диана

С прописной буквы пишутся названия школьных предметов:

Russian — русский язык
 English — английский язык
 Natural History — естествознание
 Geography — география
 Biology — биология

What are you going to give me in American literature, Professor? Какую оценку вы собираетесь мне поставить по американской литературе, профессор?

Основные правила произношения в английском языке

В английском алфавите 26 букв, которые передают 24 согласных звука, 12 гласных звуков и 8 дифтонгов.

Чтение гласных зависит от того, в каком слоге эти гласные стоят. В английском языке принято различать 4 типа слога:

1. Открытый слог заканчивается гласной. В английском языке условно считают открытым слог, за которым следует согласная + непронизносимое конечное 'e'. Гласные в этом слоге произносятся так же, как они называются в алфавите.

2. Закрытый слог заканчивается согласной. В этом типе слога гласные передают краткие звуки.

3. Третий тип слога — это слог, в котором за гласной следует буква 'r' (в конце слога) или 'r' + согласная. В этом слоге все гласные передают долгие звуки.

4. Четвертый тип слога — это слог, в котором за гласной следует сочетание 'r' + гласная. В этом слоге все гласные передают долгие и сложные звуки.

Чтение гласных букв в четырех типах слога

Типы слога	Открытый и условно открытый слог	Закрытый слог	Буква r после гласной	Буква r между гласными
звуки буквы	сложные звуки на [i] и [u]	краткие звуки	долгие звуки	сложные звуки
a	[ei] hate, taken	[æ] hat	[ɑ:] hard	[εə] care
o	[ou] note, no	[ɔ] not	[ɔ:] nor	[ɔ:] или [ɔə] more
u	[ju:] pupil, tube	[ʌ] cut	[ə:] turn	[juə] cure
e	[i:] Pete, he	[e] met	[ə:] her	[iə] here
i, y	[ai] fine, final, my	[i] till, gyps	[ə:] girl, byrd	[aiə] fire, tyre

Основные правила чтения гласных и согласных

Англ. буквы	Передаваемый звук	В каких случаях	Примеры	Исключения
A, a	[ei]	в открытом слоге	place, take, make, same, state	have [æ], many [e]
		в сочетаниях ay, ai	pay, way,	said [e]

			play, day, main	
	[æ]	в закрытом слове	that, lamp	
	[a:]	перед г+согласная s+согласная	park, garden, fast, task	mass [æ]
	[eə]	перед г+гласная	various, care	are [a:]
	[ɜ]	после w,qu в закрытом слоге	was	
	[ɜ:]	после w,qu в закрытом слоге перед г	war, quarter	
		перед l+согласная	call, wall, also, fall, ball	
		в сочетаниях с u	autumn	
		перед w	law, saw	
	[i:]	в открытом слове	be, Pete	
		в сочетаниях ee, ea	steel, steele, see, sea, mean	
E, e	[e:]	в открытом слове	belt, set	English [i]
		в сочетаниях ea+d	already, head, bread	
	[ə:]	в сочетаниях er, ear+согласная	heard, term, her	
	[iə]	в сочетаниях ee+r, ea+r	hear, appear	
	[ju]	перед w	knew, newspaper, few	
	[u:]	перед w с предшествующим г	grew, drew	
I, i	[ai]	в открытом слове	five, pine	give, live [i]
		перед ld, nd, gh	kind, mild, light	
	[i]	в закрытом слове	did	
	[i:]	в сочетании ie с последующей согласной	field	friend [e]
	[ə]	перед г или г+согласная	sir, first	
	['aiə]	перед г+гласная	fire, tired	
O, o	[ou]	в открытом слове	note, go	done, come [ʌ]

		перед сочетанием ld	old, cold	
		в сочетаниях oa, ow	road, low	
	[ə]	в сочетаниях or после w	word, world	
	[ɒ]	в закрытом слого	stop, not	
	[ɔ:]	перед r	port, short	
	[u:]	в сочетаниях oo	food, too	book, look [u]
	[au]	в сочетаниях ou, ow	compound, town, down	
	[ɔi]	в сочетаниях oi, ou	oil, enjoy	
	['auə]	в сочетаниях ow перед er	power	
	[uə]	в сочетаниях oo+r	poor	door, floor [ɔ:]
	U, u	[ju:]	в открытом слого	tube, produce, music
[ʌ]		в закрытом слого	cut, cup, bus	put, push, pull, full [u]
[u:]		в открытом слого после l, r, j	lunar, rule, June	
[ə:]		перед r+согласная	burn, turn	
[juə]		перед r+гласная	pure, cure	
Y, y	[ai]	в открытом слого	type, try	
	[i]	в закрытом слого и в конце многосложных слов	symbol, family	
	[j]	в начале слова и перед гласной	yet, year, beyond	
C, c	[s]	перед i, e, y	capacity, practice, cell, bicycle	
	[k]	перед всеми остальными гласными и согласными	come, exact, direction	
	[tʃ]	в сочетаниях ch, tch	charge, watch	chemistry [k] technique [k] machine [ʃ]
	[ʃ]	перед сочетаниями ial, ient	special, efficient	
S, s	[s]	в начале слов, в	send, salt,	

		середине слов перел глухими согласными и в конце слов после глухих согласных	say,system, facts, books	
	[z]	после гласных, между гласными, после звонких согласных	as, position, days, supplies, beds	
	[ʃ]	в сочетаниях sh, ssion, ssure	shop, transmission, pressure	
	[ʒ]	перед ure	measure, treasure	
T, t	[ð]	в сочетании th 1) в начале служебных слов 2) между гласными	the, then, mother	
	[θ]	в сочетании th в начале и конце знаменательных слов	thick, thin, seventh	
P, p	[f]	в сочетаниях ph	philosophy, photo	
G, g	[dʒ]	перед i, e, y	age, engineer, gymnastics	give [g], get [g]
	[g]	перед согласными, перед гласными, кроме i, e, y в конце слов	great, go, big, dog	
	[ŋ]	в сочетании ng	bring, wrong, strong	

«Немые» (непроизносимые) согласные

"Немая буква"	В каких буквосочетаниях	Примеры
b	bt	doubt
g	gn	design, sign
n	whe, whi	when, while
g	igh	height, weight, fight
k	kn	knowledge, knife
l	ould	should, could, would
w	alk	walk
	who	whos, whole
	wr	write, wrong

Примечания:

1. Буква *u* передает такие же звуки, как буква *i*, но редко встречается в середине слова.

2. Приведенные выше правила действуют только в ударных слогах. В неударном положении гласные редуцируются в звуки [ə] и [ɪ].

Например: arrive [ə'raɪv], return [rɪ'tɜ:n], illumination [i,lju:mi'neiʃn], difficult ['dɪfɪkəlt].

Spelling rules в английском языке

Существительные (nouns), глаголы (verbs) и прилагательные (adjectives) могут иметь следующие окончания:

noun + -s/es (plural)	books	ideas	matches
verb + -s/es (after he/she/it)	works	enjoys	washes
verb I -ing	working	enjoying	washing
verb I -ed	worked	enjoyed	washed
adjective + -er (comparative)	cheaper	quicker	brighter
adjective + -est (superlative)	cheapest	quickest	brightest
adjective + -ly (adverb)	cheaply	quickly	brightly

Когда мы употребляем эти окончания, есть некоторые изменения в правописании. Эти изменения представлены ниже:

a Существительные и глаголы + -s/-es

Мы используем окончание -es, если слово оканчивается на -s/-ss/-sh/-ch/-x:

match/matches

bus/buses

box/boxes

search/searches

wash/washes

miss/misses

Заметьте также:

potato/potatoes

tomato/tomatoes

do/does

go/goes

b Слова, оканчивающиеся на -y (baby, carry, easy, etc.)

Если слово оканчивается на согласную + y (-by/-ry/-sy, etc.):

у меняется на ie перед -s:

baby/babies

family/families

country/countries

secretary/secretaries

hurry/hurries

study/studies

apply/applies

try/tries

у меняется на i перед -ed:

hurry/hurried
study/studied
apply/applied
try/tried

у меняется на i перед -er и -est:

easy/easier/easiest
heavy/heavier/heaviest
lucky/luckier/luckiest

у меняется на i перед -ly:

easy/easily
heavy/heavily
temporary/temporarily

у не меняется перед -ing:

hurrying
studying
applying
trying

у не меняется, если слово оканчивается на гласную + у (-ay/-ey/-
ou/-uy):

play/plays/played
enjoy/enjoys/enjoyed
monkey/monkeys

Исключения:

day/daily

Заметьте также:

pay/paid
lay/laid
say/said

c

Глаголы, оканчивающиеся на -ie (die, lie, tie)

Если глагол оканчивается на -ie, ie изменяется на у перед -ing:

lie/lying
die/dying
tie/tying

d

Слова, оканчивающиеся на -e (smoke, hope, wide, etc.)

Глаголы

Если глагол оканчивается на -e, мы убираем e перед -ing:

smoke/smoking
hope/hoping
dance/dancing
confuse/confusing

Исключения:

be/being

Глаголы, оканчивающиеся на –ee: see/seeing, agree/agreeing

Если глагол оканчивается на –e, мы добавляем –d для образования формы прошедшего времени (у правильных глаголов):

smoke/smoked

hope/hoped

dance/danced

confuse/confused

Прилагательные и наречия

Если прилагательное оканчивается на –e, мы добавляем –r and –st для образования форм сравнительной и превосходной степени:

wide/wider/widest

late/later/latest

large/larger/largest

если прилагательное оканчивается на –e, мы сохраняем e перед окончанием наречия –ly:

polite/politely

extreme/extremely

absolute/absolutely

если прилагательное оканчивается на –le (terrible, probable, etc.), мы убираем e и добавляем –y для образования формы наречия:

terrible/terribly

probable/probably

reasonable/reasonably

e Удвоенные согласные (stop/stopping/stopped, hot/hotter/hottest, etc.)

Иногда глагол или прилагательное оканчивается на согласную-гласный – согласную. Например

stop

plan

rob

hot

thin

wet

prefer

begin

Мы удваиваем конечную согласную (-pp-, -nn- etc.) в таких словах перед окончанием –ing, –ed, –er and –est:

stop/stopping/stopped

plan/planning/planned

rob/robbing/robbed

hot/hotter/hottest

thin/thinner/thinnest

wet/wetter/wettest

Если слово состоит из более чем одного слога (prefer, begin, etc.), мы удваиваем конечную согласную только в том случае, если конечный слог является ударным:

preFER/preferring/preferred
perMIT/permitting/permitted
reGRET/regretting/regretted
beGIN/beginning

Если конечный слог не является ударным, мы не удваиваем конечную согласную:

VISit/visiting/visited
deVELop/developing/developed
LISten/listening/listened
reMEMber/remembering/remembered

Если конечный слог не находится под ударением, а последней буквой слова является l, она может как удваиваться, так и оставаться одиночной:

travel/traveling/traveled or travelling/travelled
cancel/canceling/canceled or cancelling/cancelled

мы не удваиваем конечную согласную, если слово оканчивается на 2 согласных (-rt, -rn, -ck, etc.):

start/starting/started
turn/turning/turned
thick/thicker/thickest

Мы не удваиваем конечную согласную, если перед ней стоят две гласные буквы (-oil, -eed, -ain, etc.):

boil/boiling/boiled
need/needing/needed
explain/explaining/explained
cheap/cheaper/cheapest
loud/louder/loudest
quiet/quieter/quietest

заметьте, что мы не удваиваем u или w в конце слов. (так как они в данном случае являются частью гласного звука):

stay/staying/stayed
grow/growing
new/newer/newest

СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (THE NOUN) В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Существительные в английском языке, как и в русском языке, обозначают предметы и вещества (a table — стол; a house — дом; water — вода), живые существа (a girl — девочка; a cat — кошка), явления и отвлеченные понятия (rain — дождь; peace — мир; beauty — красота; work — работа; darkness — темнота).

Существительные в английском языке имеют ряд свойств, которые отличают их от существительных в русском языке. Основные из них следующие:

1. Перед существительными обычно ставятся особые служебные слова — артикли a, an, the:

I am a student. Я студент.

Open the door, please. Откройте дверь, пожалуйста.

2. Большинство существительных не изменяются по падежам, и только одушевленные существительные имеют два падежа - общий (a boy, boys) и притяжательный (boy's, boys'):

What is the boy's name? Как имя мальчика?

Where are the girls' hats? Где шляпы девочек?

3. Существительные могут употребляться в качестве беспредложного определения к другим существительным. В этом случае они часто соответствуют по значению прилагательным в русском языке:

You must wear your school uniform. Вы должны носить школьную форму.

Which do you like best: winter or summer sports? Какие виды спорта вы любите больше: зимние или летние?

Множественное число имен существительных

Множественное число имен существительных в английском языке образуется путем прибавления окончания -s, например:

a pen [ə'pen] ручка - pens [pens] ручки

a desk [ə'desk] партa - desks [desks] парты

a boy [ə'boɪ] мальчик - boys [boɪz] мальчики

Существительные, оканчивающиеся на -s, -ch, -x, -sh, -ss, -o, во множественном числе принимают окончание -es, например:

a bush [ə'buʃ] куст - bushes ['bʊʃɪz] кусты

a glass [ə'glɑ:s] стакан - glasses ['glɑ:sɪz] стаканы

a dress [ə'dres] платье - dresses ['dresɪz] платья

a box [ə'bɒks] коробкa - boxes [bɒks'ɪz] коробки

a match [ə'mætʃ] матч - matches [mætʃ'ɪz] матчи

a hero [ə'hɪərəʊ] герой - heroes ['hɪərəʊz] герои

Существительные, оканчивающиеся на -f, -fe, обычно меняют во

множественном числе -f, -fe на -v и принимают окончание -es, например:

a knife [ə'naɪf] нож - knives [naɪvz] ножи

a wolf [ə'wʊlf] волк - wolves [wʊlvz] волки

Существительные, оканчивающиеся на -у с предшествующей согласной, меняют во множественном числе букву у на і и принимают окончание -es, например:

a factory [ə'fæktəri] завод, фабрика - factories ['fæktərɪz] заводы, фабрики

Некоторые существительные образуют множественное число путем изменения корневой гласной буквы, не принимая никаких окончания, например:

a man [ə'mæn] мужчина - men [men] мужчины

a woman [ə'wʊmən] женщина - women ['wɪmɪn] женщины

a tooth [ə'tu:θ] зуб - teeth [ti:θ] зубы

a foot [ə'fʊt] ступня, нога - feet [fi:t] ноги

Некоторые существительные в английском языке употребляются только в единственном числе, например:

advice [əd'vaɪs] совет, советы

permission [pə'mɪʃən] разрешение

information [ˌɪnfə'meɪʃn] сведения, сведения

progress ['prɒɡres] успех, успехи

iron ['aɪən] железо

water ['wɔ:tə] вода

money ['mʌni] деньги

weather ['weðə] погода

news [nju:z] новость, новости

work [wɜ:k] работа

Падежи имен существительных

Существительные в английском языке имеют только два падежа: общий падеж (the Common Case) и притяжательный падеж (the Possessive Case).

Притяжательный падеж выражает принадлежность и таким образом соответствует в русском языке родительному падежу. В форме притяжательного падежа употребляются в основном существительные, обозначающие одушевленные предметы.

Притяжательный падеж существительных в единственном числе образуется прибавлением апострофа и буквы s (-'s) к форме существительного в общем падеже. Окончание -'s произносится [s] после глухих согласных, [z] после звонких согласных и гласных и [ɪz] после шипящих и свистящих, т. е. так же, как и окончание -s при образовании множественного числа существительных.

Единственное число

Общий падеж	Притяжательный падеж
aunt [ɑ:nt] тетя	aunt's house ['ɑ:nts'haus] дом тети
dog [dɔg] собака	dog's name ['dɔgz'neim] кличка собаки
father ['fɑðə] отец	father's book ['fɑðəz'buk] книга отца
James [dzeimz] Джеймс	James's friend ['dzeimziz'frend] друг Джеймса
George [dʒɜ:dʒ] Джордж	George's son ['dʒɜ:dʒiz'sʌn] сын Джорджа

Притяжательный падеж существительных во множественном числе, оканчивающихся на -(e)s, образуется путем добавления только апострофа '-'.

Множественное число

Общий падеж	Притяжательный падеж
horses ['hɔsɪz] лошади	horses' races ['hɔsɪz'reɪsɪz] скачки лошадей
dogs [dɔgz] собаки	dogs' masters ['dɔgz'mɑ:stəz] хозяева собак

Существительные, не имеющие окончания -(e)s во множественном числе, образуют притяжательный падеж множественного числа так же, как существительные в единственном числе — путем прибавления окончания '-s', например: children's literature ['tʃɪldrənz'lɪtərɪtʃ] детская литература.

Артикль (The Article) в английском языке

Артикль — служебное слово, не имеющее самостоятельного значения. Является определителем существительного.

В английском языке существует два артикля: неопределенный a(an) и определенный the.

Неопределенный артикль a(an) произошел от числительного one — «один» и поэтому употребляется только с исчисляемыми существительными в единственном числе.

Неопределенный артикль имеет две формы:

1) a, стоящую перед существительными, начинающимися с согласного звука или имеющими впереди себя определение, начинающееся с согласного звука, например: a book [ə'buk] книга, a big apple [ə'big'æpl] большое яблоко;

2) an, стоящую перед существительными, начинающимися с гласного звука или имеющими впереди себя определение, начинающееся с гласного звука, например: an egg [ən'eg] яйцо, an old man [ən'ould'mæn] старик.

Неопределенный артикль на русский язык не переводится и передает лишь указание на принадлежность предмета к какому-либо классу однородных предметов. Например: a book значит какая-то, одна из, любая, какая-нибудь книга. Если мы говорим Give me a book ['gɪvmi:ə'bʊk], то мы хотим подчеркнуть, что нам нужна книга, а не тетрадь, ручка, карандаш и т. д.

Определенный артикль происходит от указательного местоимения that [ðæt] «тот» и имеет одну форму the, которая произносится [ðə] перед существительными, начинающимися с согласного звука, например: the room [ðə'ru:m] (эта) комната, the big apple [ðə'big'æpl] (это) большое яблоко, и [ði:] перед существительными, начинающимися с гласного звука, или перед определением, начинающимся с гласного звука, например: the evening [ði:'ivniŋ] (этот) вечер, the old house [ði:'ould'haus] (этот) старый дом.

Определенный артикль может употребляться как с исчисляемыми, так и с неисчисляемыми существительными, в единственном и множественном числе.

Определенный артикль употребляется, когда нужно выделить какой-либо предмет, лицо или явление из класса ему подобных, например: Give me the book ['gɪvmi:ðə'bʊk]. Дайте мне эту книгу (ту, которая лежит на столе).

Употребление неопределенного артикля

Неопределенный артикль употребляется:

- 1) с существительным — именным членом составного сказуемого:
Mike is a student. Миша студент.
- 2) с существительным-подлежащим после оборота there is (there was, there will be):
There's a good library in our school. В нашей школе есть хорошая библиотека.
- 3) с дополнением после глагола have:
I have a sister. У меня есть сестра.

Употребление определенного артикля с исчисляемыми существительными

Определенный артикль употребляется, когда собеседникам (или пишущему я читателю) известно из окружающей обстановки (ситуации), предшествующего опыта или словесного окружения (контекста), о каком или каких именно предметах (лицах, явлениях) идет речь.

1. Определенный артикль обычно употребляется, когда перед существительным стоит:

а) порядковое числительное:

Gagarin was the first man to fly into space. Гагарин был первым

человеком, который полетел в космос.

б) прилагательное в превосходной степени:

This is the shortest way to the town. Это кратчайший путь к городу.

Jack is the best runner in our school. Джек — лучший бегун в нашей школе.

в) одно из прилагательных — following, last, next, same:

Copy the following sentences. Спишите следующие предложения.

You've made the same mistake. Вы сделали ту же самую ошибку.

The next stop is ours. Следующая остановка наша.

Примечание: Существительные с прилагательными next и last употребляются без артикля в сочетаниях next door (в соседнем доме), next week (на будущей неделе), next month, next summer, next year, next Sunday (в будущее воскресенье), next time (в следующий раз), last week (на прошлой неделе), last month, last year, last Saturday и т. п.:

Tom lives next door to me. Том живет рядом со мной.

I'll be on duty next week. Я буду дежурить на следующей неделе.

I was there last night. Я был там вчера.

2. Определенный артикль употребляется, когда за существительным следует определение:

Here is the book I bought yesterday. Вот книга, которую я вчера купил.

Can you show me the way to the station? Вы можете мне показать дорогу на станцию?

The trees planted by us have taken root. Деревья, посаженные нами, прижились.

This is the house where I was born. Вот дом, где я родился.

3. Определенный артикль употребляется в тех случаях, когда из предшествующего контекста ясно, о каком предмете (лице, явлении) или каких предметах (лицах, явлениях) идет речь:

We've received, a letter from an English, schoolgirl. The girl writes in the letter that she wants to correspond with Russian schoolchildren.

Petrov mis-spelt a word in his sentence. Who has noticed the mistake?

В данных примерах из первых предложений ясно, о каких именно предметах (лицах, явлениях) идет речь (the letter, the girl, the mistake).

4. Определенный артикль употребляется с существительными, обозначающими предметы, единственные в своем роде: the sun, the moon, the earth, the ground, the world, the sky, the air и некоторые другие:

Our scientists were the first to photograph the far side of the Moon. Наши ученые были первыми, кто сфотографировал обратную сторону Луны;

Our sportsmen are among the best in the world. Наши спортсмены одни из лучших в мире.

5. Определенный артикль может употребляться с исчисляемыми,

существительными в единственном числе, не выделяя предмет из ряда ему подобных, а обозначая весь класс однородных предметов:

The rose is a beautiful flower. Роза — красивый цветок.

The dog is the friend of man. Собака — друг человека.

Отсутствие артиклей перед исчисляемыми существительными

Артикли не употребляются с исчисляемыми существительными в следующих случаях:

1) если существительное является обращением:

Children, be quiet! Дети, тише.

2) перед словами Father, Mother в высказываниях членов семьи:

Ann, hasn't Father come yet? Аня, папа еще не пришел?

3) перед названиями дней недели, месяцев и времен года:

Spring has come at last! Весна наконец пришла.

July is a summer month. Июль — летний месяц.

We do not go to school on Sunday. Мы не ходим в школу в воскресенье.

4) перед существительными breakfast, dinner, lunch, supper:

I have breakfast at seven. Я завтракаю в семь часов.

Will you stay to dinner. Вы останетесь обедать?

Употребление артиклей с неисчисляемыми существительными

Неисчисляемые существительные (отвлеченные и вещественные) употребляются, как правило, без артиклей:

I like music. Я люблю музыку.

Mathematics and physics are my favourite, subjects. Математика и физика — мои любимые предметы.

Give me a glass of water, please. Дайте мне стакан, воды, пожалуйста.

We struggle for peace. Мы боремся за мир.

Если отвлеченные и вещественные существительные имеют при себе ограничительные определения или уточняются ситуацией, они употребляются с определенным артиклем:

Pass me the bread, please. Передайте мне хлеб, пожалуйста.

Артикли с именами собственными

Имена собственные употребляются, как правило, без артиклей: Ann, Moscow, England, Africa, Gogol Street.

London is the capital of Great Britain. Лондон — столица Великобритании.

I live in Gogol Street. Я живу на улице Гоголя.

С определенным артиклем употребляются следующие имена собственные:

1) названия морей, океанов, рек, каналов, проливов, горных цепей, пустынь, групп островов: the Black Sea, the Atlantic Ocean, the Volga, the Thames, the English Channel, the Urals, the Sahara:

London stands on the Thames. Лондон стоит на Темзе.

2) названия стран света: the North, the South, the East, the West:

He lives in the Far East. Он живет на Дальнем Востоке.

3) фамилии во множественном числе для обозначения семьи в целом — всех членов семьи:

Last month the Petrovs moved to a new flat. В прошлом месяце Петровы переехали в новую квартиру.

МЕСТОИМЕНИЕ (THE PRONOUN) В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Местоимение — часть речи, которая не называет предмет или явление, а лишь указывает на них: This is a book. He is a doctor.

В английском языке местоимения по своему значению делятся на 9 групп. Каждая группа местоимений имеет свои особенности как по значению, так и по синтаксическим и морфологическим функциям.

Ниже будут рассматриваться лишь наиболее употребительные группы местоимений.

Личные местоимения (Personal Pronouns)

	Единственное число	Множественное число
1-е лицо	I [aɪ] я	we [wi:] мы
2-е лицо	you [ju:] ты	you [ju:] вы
3-е лицо	he [hi:] он she [ʃi:] она it [ɪt] он, она, оно (о неодушевленных предметах и животных)	they [ðei] они

1. Личное местоимение I всегда пишется с заглавной буквы.
2. В современном английском языке имеется только одно личное местоимение для 2-го лица единственного и множественного числа — you, которое пишется с маленькой буквы. На русский язык you переводится «вы» и «ты» в зависимости от контекста.
3. Личные местоимения имеют только два падежа: именительный и объектный. Объектный падеж личных местоимений переводится на русский язык одним из косвенных падежей.

Именительный падеж	Объектный падеж
I	me [mi:]
you	you [ju:]
he	him [him]
she	her [hə:]
it	it [ɪt]
we	us [ʌs]
you	you [ju:]

they	them [ðem]
------	------------

Притяжательные местоимения (Possessive Pronouns)

Притяжательные местоимения выражают принадлежность. Каждое личное местоимение имеет соответствующее притяжательное местоимение.

Существуют две формы притяжательных местоимений: первая форма (Conjoint form), определяющая существительное, и вторая форма (Absolute form), заменяющая существительное.

Притяжательные местоимения первой формы

	Единственное число	Множественное число
1-е лицо	my [maɪ] мой	our ['aʊə] наш
2-е лицо	your [jɔː] твой	yours [jɔːz] ваш
3-е лицо	his [hɪz] его her [həː] ее its [ɪts] его, ее (для неодушевленных предметов)	their [ðeə] их

Притяжательные местоимения второй формы

	Единственное число	Множественное число
1-е лицо	mine [maɪn]	ours ['aʊəz]
2-е лицо	yours [jɔːz]	yours [jɔːz]
3-е лицо	his [hɪz] hers [həːz] its [ɪts]	theirs [ðeəz]

Притяжательное местоимение первой формы в предложении имеет функцию прилагательного — определения к существительному:

Please give me my pen. Пожалуйста, дайте мне мою ручку.

His story is too long. Его рассказ слишком длинен.

Don't take this chair, its leg is broken. Не берите этот стул, его ножка сломана.

I have not seen their wall newspaper. Я не видел их стенной газеты.

Притяжательные местоимения второй формы в предложении заменяют существительные в функции подлежащего, части составного сказуемого и дополнения:

My room is large, yours is larger and hers is the largest. Моя комната большая, ваша — больше, а ее — самая большая.

Whose school did he visit? He visited ours. Какую школу он посещал? Он посещал нашу.

Whose book is it? It is mine. Чья это книга? Моя.

Возвратные и усилительные местоимения (Reflexive and Emphatic Pronouns)

Возвратные местоимения образуются путем прибавления окончания *-self* к личным или притяжательным местоимениям единственного числа и окончания *-selves* к личным или притяжательным местоимениям множественного числа.

Возвратным местоимениям в русском языке соответствует частица *-ся(-сь)* в возвратных глаголах и местоимение *себя, себе*.

	Единственное число	Множественное число
1-е лицо	myself [maɪ'self]	ourselves [aʊə'selvz]
2-е лицо	yourself [jɔ:'self]	yourselves [jɔ:'selvz]
3-е лицо	himself [hɪm'self] herself [hə:'self] itself [ɪt'self]	themselves [ðem'selvz]

I dressed myself. Я оделся.

He washes himself with cold water. Он умывается холодной водой.

She said to herself. Она сказала себе.

I myself saw the man. Я сам видел этого человека.

Местоимения *many, much, (a) few, (a) little*

В английском языке существует группа неопределенных местоимений: *many, much, few, a few, little, a little*.

Неопределенные местоимения *many* (много, многие), *few* (мало), *a few* (немного, немногие, несколько), *much* (много), *little* (мало), *a little* (немного, немножко), выражающие неопределенное количество, различаются в своем употреблении.

Местоимения *many, few, a few* определяют или заменяют исчисляемые существительные во множественном числе. Эти местоимения отвечают на вопрос: *How many?* (Сколько?)

She bought many pencils for her son. Она купила много карандашей сыну.

Few students were in the room. В комнате было мало студентов.

I saw a few buses in the village. В поселке я увидел несколько автобусов.

Местоимения *much*, *little*, *a little* определяют или заменяют неисчисляемые существительные (имеющие только единственное число). Эти местоимения отвечают на вопрос: *How much?* (Сколько?)

I don't like to eat much bread. Я не люблю есть много хлеба.

My brother puts little sugar in his tea. Мой брат кладет мало сахара в чай.

Pass me a little fish, please. Передайте мне, пожалуйста, немного рыбы.

Слова *much*, *little*, *a little* могут относиться не только к существительным, но также к глаголу, причастию и прилагательному и в этом случае имеют значение наречий.

Ann writes not so much. Аня пишет не очень много.

He looked a little tired. Он выглядел немного усталым.

Слова *a few*, *a little* имеют положительное значение, обозначая наличие небольшого количества, в то время как *few*, *little* подчеркивают недостаточность количества, т. е. имеют отрицательное значение.

The student has few English books. У этого студента мало английских книг.

This student has a few English books. У этого студента есть несколько английских книг.

ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (THE ADJECTIVE) В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Именем прилагательным называется часть речи, которая обозначает признак предмета и отвечает на вопрос what? (какой?). Напр.: black (черный), good (хороший), red (красный).

Имена прилагательные в английском языке не изменяются ни по родам, ни по числам, ни по падежам. Они могут изменяться только по степеням сравнения: long, longer, longest (длинный, длиннее, самый длинный).

По структуре прилагательные бывают:

- простые: big (большой), small (маленький)
- производные: useful (полезный), famous (знаменитый)
- сложные: ill-natured (с плохим характером), dark-blue (темно-синий)

По значению прилагательные делятся на две группы:

- качественные
- относительные

Качественные прилагательные обозначают признаки и качества предметов, а следовательно, имеют степени сравнения.

Имена прилагательные образуют две степени сравнения:

- сравнительную (the Comparative Degree)
- превосходную (the Superlative Degree)

Основная форма прилагательного не выражает сравнения и называется положительной степенью (the Positive Degree).

Степени сравнения имен прилагательных и наречий

Односложные и двусложные прилагательные образуют степени сравнения путем прибавления суффиксов: -er в сравнительной степени, -est в превосходной степени.

Положительная степень	Сравнительная степень	Превосходная степень
short [ʃɔ:rt] короткий	shorter [ʃɔ:rtə] короче	shortest [ʃɔ:rtstɪst] самый короткий
big [bɪg] большой	bigger [bɪgə] больше	biggest [bɪgɪst] самый большой
long [lɔ:ŋ] длинный	longer [lɔ:ŋgə] длиннее	longest [lɔ:ŋgɪst] самый длинный
easy [ˈi:zi] легкий	easier [ˈi:ziə] легче	easiest [ˈi:zi:st] самый легкий

При образовании простых форм сравнительной и превосходной степеней необходимо соблюдать следующие правила:

1) удваивать в написании конечную согласную в сравнительной и превосходной степенях односложных прилагательных, оканчивающихся на одну согласную с предшествующим кратким гласным звуком:

hot — hotter — hottest

big — bigger — biggest

2) изменять букву u на i в сравнительной и превосходной степенях прилагательных, оканчивающихся на -u с предшествующей согласной:

lazy — lazier — laziest

happy — happier — happiest

3) опускать немое e в сравнительной и превосходной степенях:

large — larger — largest

Некоторые прилагательные (наречия) образуют формы степеней сравнения от других корней:

good хороший, well хорошо -> better ['betə] лучше, best [best] самый лучший, лучше всего

bad плохой, badly плохо -> worse [wə:s] хуже, worst [wɔ:t] самый худший, хуже всего

many много, much много -> more [mɔ:] больше, most [moust] наибольший, больше всего

little маленький, мало -> less [les] меньше, least [li:st] наименьший, меньше всего

Прилагательные, состоящие более чем из двух слогов, образуют степени сравнения путем постановки перед ними слов more [mɔ:] (в сравнительной степени) и most [moust] (в превосходной степени).

Положительная степень	Сравнительная степень	Превосходная степень
interesting интересный	more interesting более интересный	most interesting самый интересный
beautiful красивый	more beautiful более красивый	most beautiful самый красивый

Русскому обороту «такой же ... как» соответствует английский оборот as ... as, обороту «не такой ... как» — оборот not so ... as, оборотам «более ... чем», «менее .. чем» — конструкция с than:

This flower is as beautiful as that one. Этот цветок такой же красивый, как и тот. (Слово one заменяет слово «цветок».)

This story is not so interesting as that one. Этот рассказ не такой

интересный, как тот (рассказ).

This exercise is easier than that one. Это упражнение легче, чем то (упражнение).

Относительные прилагательные обозначают признаки и качества предметов через отношение к другим предметам, например: golden hair золотистые волосы, political economy политическая экономия.

В значении относительных прилагательных в английском языке выступают существительные-определители:

a school library школьная библиотека

a gold watch золотые часы

the autumn sky осеннее небо

a London street лондонская улица

В предложении прилагательное выступает в функции определения именной части сказуемого.

ГЛАГОЛ (THE VERB) В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Глагол — часть речи, которая обозначает действие или состояние лица или предмета. Формы глагола бывают личными и неличными. Личные формы глагола выражают лицо, число, наклонение, время, залог. Личные формы глагола служат в предложении сказуемым и согласуются в лице и числе с подлежащим.

Английский глагол имеет три основные формы: 1-я форма — инфинитив (the Infinitive), 2-я — прошедшее неопределенное время (Past Indefinite) и 3-я — причастие прошедшего времени (Past Participle). Все они служат для построения личных форм глагола.

Неличные формы глагола: инфинитив (the Infinitive), герундий (the Gerund) и причастие (the Participle) выражают в отличие от личных форм действие без указания лица, числа и наклонения.

Английский глагол имеет три наклонения (изъявительное, повелительное и сослагательное), два залога (действительный и страдательный) и четыре видовременных формы — Indefinite, Continuous, Perfect, Perfect Continuous.

Инфинитив (The Infinitive) в английском языке

Как в русском, так и в английском языке инфинитив имеет свойства глагола и существительного.

I. Глагольные свойства инфинитива выражаются в следующем:

а) инфинитив может иметь прямое дополнение:

I told him to do this work at once. — Я велел ему сделать эту работу сразу;

б) инфинитив может определяться наречием:

He asked me to wait a little.— Он попросил меня подождать немного;

в) инфинитив может иметь формы времени и залога.

	Active Voice	Passive Voice
Indefinite	to ask; to read	to be asked; to be read
Continuous	to be asking to be reading	- -
Perfect	to have asked to have read	to have been asked to have been read
Perfect Continuous	to have been asking to have been reading	- -

II. Indefinite Passive Voice образуется при помощи вспомогательного глагола to be и Past Participle смыслового глагола. Continuous Active Voice — при помощи вспомогательного глагола to be и Present Participle смыслового глагола. Perfect Active Voice — при помощи

вспомогательного глагола *to have* и *Past Participle* смыслового глагола. *Perfect Passive Voice* — при помощи вспомогательного глагола *to be* в *Present Perfect* и *Past Participle* смыслового глагола. *Perfect Continuous Active Voice* — при помощи вспомогательного глагола *to be* в *Present Perfect* и *Present Participle* смыслового глагола. Отрицательная частица *not* ставится перед инфинитивом.

III. Именные свойства инфинитива выражаются в том, что инфинитив может выполнять в предложении синтаксические функции:

а) подлежащего:

To read books is useful. — Читать книги полезно;

б) именной части сказуемого:

My desire is to go to the Crimea. — Мое желание — поехать в Крым;

в) части составного глагольного сказуемого:

She is ready to help us. — Она готова нам помочь;

г) дополнения:

I asked him to read a letter. — Я попросил его прочитать письмо;

д) определения:

It is an article to be typed at once. — Эта статья, которую нужно сейчас напечатать;

е) обстоятельства:

Ann is studying now to be a teacher. — Анна учится сейчас, чтобы стать учителем.

IV. *Complex Subject or Nominative with the Infinitive* (сложное подлежащее) представляет собой сочетание существительного или местоимения с инфинитивом, которое является эквивалентом подлежащего придаточного предложения. При переводе вводится словами *что*, *чтобы*, *когда* как после главного безличного, так и неопределенно-личного предложения:

The student is known to work much. — Известно, что этот студент много работает (или: Этот студент, как известно, много работает).

V. *Complex Object or Objective with the Infinitive* (сложное дополнение с инфинитивом) представляет собой сочетание местоимения в объектном падеже или существительного в общем падеже с инфинитивом. Инфинитив переводится глаголом в личной форме в функции сказуемого придаточного дополнительного предложения, а стоящее перед ним существительное или местоимение переводится именительным падежом и становится подлежащим:

I know this student (him) to work much. — Я знаю, что этот студент (он) много работает.

Чаще всего употребляется после глаголов: *to know*, *to believe*, *to think*, *to consider*, *to expect*, *to want*, *to wish*.

The participle (причастие) в английском языке

I. Глагольные свойства причастия выражаются в следующем:

- а) причастие может иметь дополнение;
- б) может определяться на речием;
- в) иметь формы времени и залога:

	Active Voice	Passive Voice
Present	writing asking	being written being asked
Past	-	written asked
Perfect	having written having asked	having been written having been asked

II. Present Participle Active образуется прибавлением -ing к глаголу в форме инфинитива без to: studying (изучающий, изучая).

Present Participle Passive образуется при помощи Present Participle глагола to be — being и Past Participle смыслового глагола: being written (будучи написан).

Past Participle правильных глаголов образуется путем прибавления окончания -ed к глаголу в форме инфинитива; неправильные глаголы образуют это причастие различными способами: asked (спрошенный, спрашиваемый), given (данный, даваемый).

Perfect Participle Active образуется при помощи Present Participle глагола to have (having) и Past Participle смыслового глагола. Perfect Participle Passive образуется при помощи Perfect Participle глагола to be (having been) и Past Participle смыслового глагола, having written (написав), having being written (был написан).

III. Именные свойства причастия выражаются в том, что причастие может выполнять в предложении функцию определения, соответствия русскому причастию, и функцию обстоятельства, соответствия деепричастию:

A broken cup lay on the table. — Разбитая чашка лежала на столе.

Arriving at the station, I rang him up. — Приехав на вокзал, я позвонил ему.

IV. Независимый причастный оборот (Absolute Participle Construction) — это сочетание существительного в общем падеже (или местоимения в именительном падеже) с причастием, в котором существительное (или местоимение) выполняет роль подлежащего по отношению к причастию, не являясь подлежащим всего предложения: It being Sunday, the library was closed.— Так как было воскресенье, библиотека была закрыта.

Самостоятельный причастный оборот образуется с любой из пяти

форм причастий и является оборотом, в котором имеется собственное подлежащее, выраженное существительным в общем падеже или местоимением. Этот оборот всегда отделяется запятой:

We went for a walk, the rain having ceased. — Мы пошли гулять, после того как дождь прекратился.

Если самостоятельный причастный оборот стоит на втором месте, то он переводится самостоятельным предложением с союзами: при чем; а, и; в то время как, а иногда без союзов:

Radio was invented in Russia, the inventor being the Russian scientist. — Радио было изобретено в России, причем его изобретателем был русский ученый.

Причастие настоящего времени (Present Participle или Participle I) в английском языке

Present Participle может быть образовано от любого глагола (кроме модальных и вспомогательных глаголов shall и will) путем прибавления окончания -ing, соответствующего русским окончаниям -ащ(-ящ)ий(ся), -ущ(-ющ)ий(ся):

standing — стоящий

turning — вращающийся

burning — горящий

Если глагол оканчивается на непронизносимое e, то при образовании Present Participle e опускается:

smile — smiling

Если глагол состоит из одного слога, то при образовании Present Participle удваивается конечная согласная:

run — running

Present Participle участвует в образовании времен группы Continuous в сочетании с личными формами вспомогательного глагола to be:

They are drawing now. Они чертят сейчас.

В предложении Present Participle может выступать в функции:

1) определения к существительному:

I like to see smiling faces. Я люблю видеть улыбающиеся лица.

2) обособленного определения, заменяющего придаточное определительное предложение:

The boy sitting at the table is her brother. Мальчик, сидящий за столом, ее брат. (Мальчик, который сидит за столом, ее брат.)

3) обстоятельства (в этих случаях английское причастие настоящего времени переводится русским деепричастием):
She went out smiling. Она вышла улыбаясь.

Причастие прошедшего времени (Past Participle, или Participle II) в английском языке

Форма Past Participle правильных глаголов образуется путем прибавления суффикса -ed к основной форме глагола, например:

decide — решать

decided — решенный

Форма Past Participle неправильных глаголов образуется особыми способами (см. таблицу неправильных глаголов), например:

write — писать

written — написанный

Формы Past Participle наиболее употребительных глаголов вам нужно выучить.

Past Participle участвует в образовании времен группы Perfect, страдательного залога :

I have just got tickets to the cinema. Я только что купил билеты в кино.

This article was written by my friend. Эта статья была написана моим другом.

В предложении Past Participle может выступать в функции:

1) определения к существительному:

The broken cup was on the floor. Разбитая чашка лежала на полу.

2) обособленного определения, заменяющего придаточное определительное предложение:

Here is the letter received from Nick. Вот письмо, полученное от Коли.

(Here is the letter which I received from Nick yesterday.) (Вот письмо, которое я получил от Коли вчера.)

Модальные глаголы (Modal Verbs) в английском языке

В английском языке имеется группа глаголов, которые называются модальными или недостаточными. В эту группу входят глаголы:

can [kæn] могу, умею

may [meɪ] могу, мне позволено, разрешено

must [mʌst] должен

Недостаточными они называются потому, что имеют только некоторые личные формы и совсем не имеют неличных форм (инфинитива, причастий и герундия), а поэтому не имеют никаких сложных глагольных форм.

Ни один из этих глаголов не имеет окончания -s в 3-м лице единственного числа настоящего времени (Present Indefinite). Самостоятельно эти глаголы не употребляются. За ними всегда следует другой глагол в инфинитиве без частицы to:

I can speak English. Я умею говорить по-английски.

You may sit down. Вы можете сесть (я вам разрешаю).

Глагол can

Глагол can имеет две формы:

- 1) форму настоящего времени: I can, he can;
- 2) форму прошедшего времени: I could, he could.

Для выражения будущего времени или каких-либо других временных форм глагол can не употребляется, а употребляется выражение be able to:

He will be able to read English books in a month. Он сможет читать английские книги через месяц.

Глагол can выражает физическую или умственную способность совершения действия, а также умение совершить какое-либо действие.

She can run quickly. Она может быстро бегать.

He can skate. Он умеет кататься на коньках.

Can you play tennis? Вы умеете играть в теннис?

Yes, I can. Да.

No, I can't. Нет.

Глагол may

Глагол may имеет также две формы:

- 1) форму настоящего времени: I may, he may;
- 2) форму прошедшего времени: I might, he might.

Для выражения будущего времени или каких-либо других временных форм глагол may не употребляется, а употребляется выражение be allowed to:

Ann will be allowed to pass her exam in chemistry. Ане будет разрешено сдать экзамен по химии.

Глагол may имеет значение возможности совершения действия в зависимости от разрешения или вероятности его совершения:

May I take the book? Можно мне взять книгу?

Yes, you may. Да, можете (я разрешаю).

No, you can't. Нет, нельзя.

It may snow today. Возможно, сегодня будет снег.

Глагол must

Глагол must имеет только одну форму — настоящего времени: I must, he must.

We must do our lessons every day. Мы должны делать уроки ежедневно.

Must he go there? Должен он пойти туда?

Yes, he must. Да.

No, he needn't. Нет.

Для выражения прошедшего времени или будущего времени употребляется его заменитель — глагол have to:

She had to do this work. Она должна была (ей пришлось) сделать эту работу.

He will have to read this English book. Он должен будет (ему придется) читать эту английскую книгу.

Глагол shall

Глагол shall сочетает в себе значение долженствования и отнесенности в будущее. Это значение передается интонацией и логическим ударением на слове shall.

Shall может выражать обещание или решительное намерение, угрозу или предупреждение, предложение.

It shall be done as you wish. Будет сделано, как вы желаете.

He shall win that prize. Он обязательно завоюет этот приз.

You shall pay for it, you shall! Ты заплатишься за это!

Shall I bring you that dish? Принести вам это блюдо?

Глагол should

Когда мы используем should, мы выражаем свое субъективное мнение о чем-то моральном долге, желательности действия. Глагол should переводится «следовало бы», «следует», «должен».

В сочетании с перфектным инфинитивом глагол should указывает на то, что действие, которое должно было осуществиться, не выполнено.

All the experts agree that we should cut back on meat. Все эксперты утверждают, что мы должны сократить употребление мяса.

You should have cut back on meat long ago. Тебе уже давно следовало бы сократить употребление мяса.

Глагол will, would

Глагол will сочетает в себе значение волеизъявления и отнесенности в будущее.

Глагол will имеет две формы: will — для настоящего времени, would — для прошедшего. Но значение этих двух глаголов не всегда совпадает.

Will выражает:

1) сильное (не) желание, намерение, решимость (не) делать что-либо. Переводится на русский словами «непрерменно», «обязательно», «охотно».

I will listen to good music now to make the pleasure complete. Я непременно хочу послушать сейчас хорошую музыку, чтобы сделать удовольствие полным.

He was poor and would do any work. Он был беден и был согласен

на любую работу.

I won't listen to her. Я не желаю (отказываюсь) ее слушать.

They wouldn't accept my short story. Они (журналы) отказались принять мой рассказ.

2) вежливую просьбу или предложение. Would в этом случае звучит еще более вежливо.

Will you have an appetizer, Gloria? Не желаешь ли закуски, Глория?

Would you like a cherry on top? Не желаете ли вишенку сверху?

Would you mind sitting with this gentleman? Вы не возражаете против того, чтобы сесть с этим джентльменом?

3) команду, приказ. Вопрос will you? после команды смягчает приказ, если произносится с нисходящей интонацией. И наоборот, выражает нетерпение, если произносится с восходящей интонацией.

You will do exactly as I say. Ты сделаешь так, как я сказал.

Stop chattering ↓ will you? Не болтайте, ладно?

Stop chattering ↑ will you? Вы прекратите болтать?

4) настойчивость, упорство, неподатливость, сопротивление.

The door will not open. Дверь никак не открывается.

The pen wouldn't write. Ручка никак не пишет.

Глагол «to be» в английском языке

Формы глагола to be в настоящем времени (Present Indefinite)

Утвердительная форма	Вопросительная форма	Отрицательная форма	Вопросительно-отрицательная форма
I am	Am I?	I am not	Am I not?
He (she, it) is	Is he?	He is not	Is he not?
We (you, they) are	Are we?	We are not	Are we not?

Глагол to be употребляется в качестве смыслового глагола, глагола-связки в составном именном сказуемом и вспомогательного глагола.

1. В роли смыслового глагола to be соответствует в русском языке глаголам «быть», «находиться». В этом случае в настоящем времени to be на русский язык часто не переводится, например:

Ann is at school. Аня в школе.

2. В роли глагола-связки в составном именном сказуемом to be соответствует в русском языке глаголам «быть», «являться», «состоять», «закключаться». В настоящем времени связка на русский язык тоже часто не переводится:

I am is a student. Я студент. (Я являюсь студентом.)

3. В роли вспомогательного глагола to be употребляется для образования всех времен группы Continuous и страдательного залога (Passive Voice). В этом случае to be не имеет самостоятельного значения, а выполняет лишь различные грамматические функции, являясь показателем времени, лица, числа, залога и т. д. Само же действие выражается смысловыми глаголами:

He is sitting at the table now. Он сидит за столом сейчас.

The house was built last month. Дом был построен в прошлом месяце.

Оборот there is (there are)

В сочетании с вводным словом there глагол to be в личной форме образует оборот there is (there are) со значением «есть», «имеется», «находится».

Глагол to be в этом обороте может стоять в настоящем, прошедшем, будущем времени (Present, Past, Future Indefinite) и согласуется с последующим существительным.

На русский язык предложения с оборотом there is (there are) рекомендуется переводить, начиная с обстоятельства места:

There is a bus in the street. На улице (есть, находится) автобус.

There is a book on the table. На столе книга.

There are two pens on the desk. На парте две ручки.

There is a man there. Там человек.

В вопросительной форме глагол to be ставится перед вводным словом there:

Is there a pencil in your bag? В твоем портфеле есть карандаш?

Are there any cars in the street? На улице стоят машины?

Для образования отрицательной формы отрицание no ставится после оборота there is (there are):

There is no book on the table. На столе нет книги.

There are no buses in the street. На улице нет автобусов.

Однако в кратких отрицательных ответах используется отрицание not:

Is there a clock on the table? На столе есть часы?

No, there is not. Нет.

Are there any exercise-books in your bag? Есть ли у вас в портфеле тетради?

No, there are not. Нет.

Глагол to have в английском языке

Формы глагола to have в настоящем времени (Present Indefinite)

Утвердительная форма	Вопросительная форма	Отрицательная форма	Вопросительно-отрицательная
----------------------	----------------------	---------------------	-----------------------------

			форма
I (you, we, they) have	Have I?	I have not	Have I not?
He (she, it) has	Has he?	He has not	Has he not?

Примечание: В отрицательной форме глагол to have может принимать отрицание no.

Например: I have no books. У меня нет (никаких) книг.

Но: I haven't the book. У меня нет этой книги.

Глагол to have употребляется в качестве смыслового, вспомогательного и модального глагола (заменитель глагола must [m^ʌst] — должен).

1. В роли смыслового глагола to have соответствует в русском языке глаголам «иметь», «обладать», например:

I have a book. У меня есть книга. (Я имею книгу.)

She has a watch. У нее есть часы. (Она имеет часы.)

2. В роли вспомогательного глагола to have употребляется для образования времен группы Perfect в сочетании с причастием прошедшего времени (Participle II).

Глагол to have в этом случае самостоятельного значения не имеет, а выполняет лишь различные грамматические функции, являясь показателем времени, лица, числа и т. д. Само же действие выражается смысловым глаголом, в сочетании с которым он употребляется, например:

I have read this book. Я прочел эту книгу.

He has bought a watch. Он купил часы.

3. В роли модального глагола to have употребляется как заменитель глагола must, например:

You will have to come here again. Вам придется снова прийти сюда.

Когда have употребляется, как самостоятельный глагол в значении иметь или обладать вместо него можно использовать have got.

Пример: I have a car. или I have got a car.

Слово got здесь смыслового значения не имеет.

В зависимости от выбранного варианта существуют два способа построить вопрос и отрицание:

Пример:

Do you have a car?

Have you got a car?

I don't have a car.

I haven't got a car?

Как вспомогательный глагол или в устойчивых конструкциях с

существительными как *have a look at something* (взглянуть) глагол *have* нельзя заменять на *have got*.

Пример:

I *have* (*have got*) seen this movie three times.

Please *have* (*have got*) a look at the computer.

Единственное исключение *have to* как модальный глагол должен может быть заменен на *have got*.

I *have to go*. = I've got to go.

Have got не имеет формы прошедшего времени. В этом случае нужно употреблять прошедшее время глагола *to have*.

I *had* many toys when I was young.

НАРЕЧИЕ (ADVERB) В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Наречием называется часть речи, которая указывает на признаки действия или обстоятельства, при которых оно протекает.

Наречия могут определять глагол, указывая, как, где и когда совершается действие и прилагательные, указывая на их признаки.

По своему составу наречия делятся на: простые — now then; производные — badly, slowly; сложные — somewhere, everywhere; составные — since then, till now, at least.

Наречия имеют две степени сравнения: сравнительную и превосходную. Сравнительная степень односложных наречий образуется прибавлением суффикса -er, а в превосходной степени — суффикса -est к форме положительной степени: late — later — latest (поздно — позднее — позже всего). Многосложные наречия образуют степени сравнения с помощью слов to (для сравнительной степени) и most (для превосходной степени): clearly — more clearly — most clearly (ясно — более ясно — яснее всего).

Ряд наречий образует степени сравнения от других корней - well — better — best (хорошо — лучше — наилучшим образом), -badly -worse -worst (плохо - хуже - наихудшим образом), - far — farther, further — farthest, furthest (далеко — дальше — наиболее далеко).

По значению наречия делятся на: наречия времени (now yesterday, today), места (far, there, inside), образа действия (slowly, quickly, well), меры и степени (very, nearly, almost)

Наречия неопределенного времени: always, often, never, seldom, still, usually и др. ставятся перед глаголом, но после глагола to be: He never comes in time. He is always ready to help you.

Если глагол имеет сложную форму, то наречие ставится после первого вспомогательного глагола: I have never read this book He is still translating the text.

Наречия времени могут стоять в начале или в конце предложения. Наречия before, lately, recently стоят в конце предложения. Наречия much, little, too, either стоят после глагола. Наречие выступает в предложении в функции обстоятельства.

ПРЕДЛОГИ (PREPOSITIONS) В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Предлоги — служебные слова, которые показывают отношение одного члена предложения к другому. Обычно предлоги перед существительными, местоимениями, герундием и после глаголов.

Ввиду того, что в английском языке почти отсутствует падежи, предлоги показывают не только отношения между существительными и другими частями речи, но и выполняют функцию падежных окончаний.

Запомните значения основных предлогов английского языка:

1. Предлог of выполняет функцию русского родительного падежа:

London is the capital of Great Britain. Лондон — столица Великобритании.

2. Предлог to выполняет функцию дательного падежа при выражении отношения глагола к дополнению:

I gave the pen to my brother. Я отдал ручку брату.

3. Предлог about соответствует форме предложного падежа:

He told me about that party. Он рассказал мне о том вечере.

4. Предлоги by, with выполняют функцию творительного падежа. Ву обозначает одушевленного деятеля, with — орудие действия:

We write with a pen. Мы пишем ручкой.

Poltava' was written by Pushkin. «Полтава» была написана Пушкиным.

Помните, что один и тот же предлог может переводиться на русский язык по-разному. Например:

In

She was in the street. Она была на улице.

We shall meet in a month. Мы встретимся через месяц.

The work was done in May. Работа была сделана в мае.

At

She was at the lesson. Она была на уроке.

I worked at my homework. Я работал над моим домашним заданием.

The teacher was at his desk when I came in. Учитель был за своим столом, когда я вошел.

At 7 o'clock we will go to Sochi. В семь часов мы поедем в Сочи.

To

He goes to school in the morning. Он ходит в школу утром.

"Come to the blackboard!" he said. «Подойди к доске!» — сказал он.

Today we will go to the meeting. Сегодня мы пойдем на собрание.

Запомните значения следующих предлогов:

on [ɒn] на

in [ɪn] внутри

above [əbʌv] над

near [niə] около, возле
under [ˈʌndə] под
to [tu:] указывает движение к предмету
into [ˈintu] внутрь
before [biːfɔː] перед, до
out of [ˈaʊtɔv] изнутри
in front of [inˈfrʌntɔv] перед
behind [biˈhaɪnd] сзади
from [frɒm] указывает движение от предмета
below [biˈləʊ] ниже

ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

I. Подлежащее (The Subject) отвечает на вопросы who? what? и обозначает предмет. Подлежащее может быть выражено существительным, местоимением, инфинитивом, герундием, числительным, любым словом или словосочетанием.

II. В безличных предложениях в качестве формального подлежащего употребляется местоимение it:

It is winter. It is cold. It is early morning.

III. Если необходимо выделить какой-то член предложения, то употребляют оборот it is ... that:

It was his sister that (whom) I met in the park. — Именно (это) его сестру я встретил в парке.

При переводе этого оборота часто пользуются словами именно, это.

IV. Когда действующее лицо мыслится неопределенно, в функции подлежащего употребляется местоимение one или they (люди):

One must always keep one's word. — Нужно всегда сдерживать свое слово.

They say that truth and honesty is the best policy. — Говорят, что правда и честность — лучшая политика.

V. Сказуемое (The Predicate) обозначает то, что говорится о подлежащем и отвечает на вопрос what does the subject do?

Сказуемое может быть простым, составным именным и составным глагольным.

Простое сказуемое выражается глаголом в личной форме, времени, залоге и наклонении.

Составное именное сказуемое выражается глаголом-связкой to be в сочетании с именной частью. Именная часть может быть выражена существительным, местоимением, существительным или местоимением с предлогом, прилагательным или причастием, инфинитивом, герундием.

Составное глагольное сказуемое состоит из глагола в личной форме, инфинитива или герундия, а также сочетания модальных глаголов с инфинитивом.

VI. Оборот there is (are) (имеется, есть, существует) представляет собой особый тип простого сказуемого, выражающего наличие или существование лица или предмета. Оборот there is (are) стоит в начале предложения, за ним идет подлежащее, далее обстоятельство места или времени. В вопросительных предложениях простые формы глагола to be (is, are was, were) ставятся перед there, а при сложной форме глагола to be перед there ставится вспомогательный глагол. Краткие ответы состоят из yes или no и оборота there is (are) в утвердительной или отрицательной

форме: Is there a telephone in your room? — Yes, there is. No, there isn't.

Глагол to be в обороте there is (are) может употребляться в разных формах времени: there is, there are (есть, находится), there was, there were, there has been, there have been, there had been (был, были, находился, -ись), there will be (будет, будут находиться, иметься).

Напр. : There was a meeting at the club yesterday. — Вчера в клубе было собрание.

There hasn't been any rain for some days. — В течение нескольких дней не было дождя.

Will there be many people there? — Будет ли там много народу?

Отрицательные предложения строятся при помощи отрицания not или no. No стоит перед существительным и употребляется без артикля: There isn't a telephone in my room. There is no telephone in my room.

VII. Сказуемое согласуется с подлежащим. Если в предложении два подлежащих, то сказуемое ставится во мн. числе: Peter and Mary were at home. Если после оборота there is (are) стоят два или несколько подлежащих, то сказуемое согласуется с первым из них: There were two girls and a boy in the room.

Если два подлежащих соединены союзами either ... or (или ... или), neither ... nor (ни ... ни), то сказуемое согласуется с последним из них: Either you or he has done it.

Если подлежащим являются местоимения each, every, everybody, no, one, someone, то глагол ставится в ед. числе.

ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

I. Дополнение (The Object) обозначает предмет и отвечает на вопросы: whom? what? to whom? by whom? about what? Прямое дополнение может быть выражено существительным, местоимением, числительным, инфинитивом, герундием. Беспредложное косвенное дополнение выражается существительным в общем падеже или местоимением в объектном падеже и стоит между глаголом и прямым дополнением: He gave the boy a book.

Предложное косвенное дополнение может быть выражено существительным с предлогом, местоимением с предлогом, герундием с предлогом.

II. Определение (the Attribute) обозначает признак предмета и отвечает на вопросы: what? what kind of? whose? which? Определение может быть выражено прилагательным, причастием, причастным оборотом, числительным, местоимением, существительным с предлогом или в притяжательном падеже, инфинитивом или герундием с предлогом.

III. Обстоятельства (Adverbial Modifiers) обозначают, как или при каких обстоятельствах совершается действие.

Различаются обстоятельства времени, места, образа действия, причины, цели, степени, сопутствующих обстоятельств. Обстоятельства выражаются наречием, существительным с предлогом, причастием, инфинитивом, герундием с предлогом.

ВРЕМЕНА ГЛАГОЛА В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Настоящее время в английском языке

Настоящее неопределенное время (The Present Indefinite Tense)

Настоящее неопределенное время (Present Indefinite) образуется из основной формы глагола (инфинитива спрягаемого глагола без частицы to) для всех лиц, кроме 3-го лица единственного числа.

Для образования 3-го лица единственного числа к основной форме глагола прибавляется окончание -(e)s. Ниже приведено спряжение глагола write в утвердительной форме:

I write. We write.

You write. You write.

He (she, it) writes. They write.

Окончание -s произносится как звук [s] после глухих согласных и как звук [z] после звонких согласных и гласных:

He works. [hi'wɜks]

He sees. [hi:'si:z]

He learns. [hi:'lə:nz]

Порядок слов в утвердительном предложении

Подлежащее	Сказуемое	Остальная часть предложения
I	speak	English every day

Вопросительная форма образуется при помощи вспомогательного глагола do (does в 3-м лице единственного числа), который ставится перед подлежащим, за ним следует подлежащее и спрягаемый глагол в основной форме. Если в предложении имеется вопросительное слово, то оно ставится в самом начале предложения.

Порядок слов в вопросительном предложении

Вопросительное слово	Вспомогательный глагол	Подлежащее	Смысловый глагол	Остальная часть предложения
Where	does/do	she/you	live/work	in summer/in the morning

Отрицательная форма образуется из утвердительной путем постановки вспомогательного глагола do (does) и отрицания not перед

спрягаемым глаголом в основной форме, например:

He does not go to school on Sundays. Он не ходит в школу по воскресеньям.

Порядок слов в отрицательном предложении

Подлежащее	Сказуемое			Остальная часть предложения
	вспомогательный глагол	отрицание	смысловый глагол	
We	do	not	go	to the cinema every day

Примечание: Present Indefinite употребляется также для выражения будущего действия в придаточных обстоятельственных предложениях времени и условия:

If you study English hard, you will learn it. Если вы будете заниматься английским языком упорно, вы выучите его.

When we go to the theatre, I will meet you at the bus stop. Когда мы пойдем в театр, я встречу тебя у автобусной остановки.

Настоящее продолженное время (The Present Continuous Tense)

Present Continuous образуется при помощи вспомогательного глагола to be в настоящем времени (am, is, are) и причастия настоящего времени смыслового глагола:

I am reading.

He is reading.

We are reading.

Вопросительная форма образуется путем постановки вспомогательного глагола to be (am, is, are) перед подлежащим, например:

Am I reading?

Is he reading?

Are they reading?

Отрицательная форма образуется путем постановки отрицания not после вспомогательного глагола, например:

I am not reading.

He is not reading.

We are not reading.

Present Continuous употребляется для выражения действия, происходящего в данный момент настоящего времени:

I am speaking now. Я разговариваю сейчас.

The boy is running. Мальчик бежит.

They are doing their laboratory work. Они делают лабораторную работу.

Настоящее совершенное время (The Present Perfect Tense)

Present Perfect образуется при помощи вспомогательного глагола to have в настоящем времени (have, has) и причастия прошедшего времени смыслового глагола:

I (we, you, they) have worked.

He (she, it) has worked.

Вопросительная форма образуется путем постановки вспомогательного глагола to have перед подлежащим, например:

Have I worked?

Has he worked?

Отрицательная форма образуется путем постановки отрицания not после вспомогательного глагола, например:

I have not worked.

He has not worked.

Present Perfect употребляется для выражения закончившегося действия, когда время совершения его указывается неопределенно, а результат действия налицо в настоящий момент. (В тех случаях, когда время совершения действия в прошлом указывается определенно, употребляется Past Indefinite. Present Perfect чаще всего переводится на русский язык глаголами совершенного вида в прошедшем времени:

I have written a letter. Я написал письмо. (Письмо написано, но не сказано, когда оно написано, поэтому употребляем Present Perfect.)

We have bought a TV set. Мы купили телевизор. (Телевизор куплен. Он в комнате. Нас интересует результат в настоящем, а время совершения действия не указано.)

Pete has broken his pencil. Петя сломал карандаш. (Результат действия налицо: карандаш сломан и им писать нельзя. Время совершения действия не указано.)

Present Perfect часто употребляется с наречиями неопределенного времени, которые ставятся между вспомогательным глаголом и причастием прошедшего времени спрягаемого глагола:

Ann has just come in. Аня только что вошла.

We have already seen this film. Мы уже видели этот фильм.

Наиболее часто употребляемые наречия неопределенного времени:

ever ['evə] когда-либо

never ['nevə] никогда

just [dʒʌst] только что

already [al'redi] уже

(not) yet [(nɛt)'jet] еще (не)

Прошедшее время в английском языке

Прошедшее неопределенное время (The Past Indefinite Tense)

В английском языке все глаголы в зависимости от способа образования времени Past Indefinite делятся на две группы: правильные глаголы и неправильные. Формы Past Indefinite глаголов, которые образуются не по правилу, приводятся в таблице неправильных глаголов, и их следует выучить. Все правильные глаголы образуют Past Indefinite путем добавления окончания -ed к основной форме спрягаемого глагола. Это окончание произносится как звук [d], если оно следует за звонким согласным и гласным, как [t], если оно следует за глухим согласным, и как [ɪd], если основа спрягаемого глагола оканчивается на звуки [t] и [d]:

ask [a:sk] asked [a:skt]

live [liv] lived [livd]

count [kaunt] counted ['kauntɪd]

decide [di'saɪd] decided [di'saɪdɪd]

Глаголы в Past Indefinite ни по лицам, ни по числам не изменяются.

Отрицательная и вопросительная формы в Past Indefinite строятся по тому же принципу, что и в Present Indefinite. Однако надо помнить, что вспомогательный глагол в Past Indefinite имеет форму did, например:

Did Ann go to the park yesterday?

Аня ходила в парк вчера?

We did not see the film yesterday.

Мы не видели этот фильм вчера.

Рекомендуется запомнить наиболее распространенные обстоятельства времени, употребляемые с глаголами в Past Indefinite:

yesterday вчера

at that time в то время

the day before yesterday позавчера

last week (month, year) на прошлой неделе (в прошлом месяце, году)

two days ago

два дня тому назад

Прошедшее длительное время (The Past Continuous Tense)

Past Continuous образуется при помощи вспомогательного глагола to be в прошедшем времени (was, were) в сочетании с причастием настоящего времени смыслового глагола:

They were speaking.

Вопросительная форма образуется путем постановки вспомогательного глагола to be (was, were) перед подлежащим, например:

Was I speaking?

Were they speaking?

Отрицательная форма образуется путем постановки отрицания *not* после вспомогательного глагола, например:

I was not speaking.

They were not speaking.

Past Continuous употребляется:

1) когда точно указано время (или отрезок времени) совершения действия в прошлом:

I was writing a letter at 8 o'clock yesterday. Я писал письмо в 8 часов вчера вечером.

2) когда совершено два действия в прошлом и одно из них имеет продолженную форму (Past Continuous), а другое — законченную форму (Past Indefinite):

Pete was going to school when he met his friend. Петя шел в школу, когда он встретил своего друга. (Петя шел в школу до встречи с другом и после, поэтому это действие рассматривается как длительное и выражается глаголом в Past Continuous.)

She was reading when her mother entered the room. Она читала, когда вошла мама. (Она читала до прихода мамы в течение какого-то времени, поэтому это действие рассматривается как длительное и выражается глаголом в Continuous.)

Прошедшее совершенное время (The Past Perfect Tense)

Past Perfect образуется при помощи вспомогательного глагола *to have* в прошедшем времени (*had*) и причастия прошедшего времени смыслового глагола:

I had worked.

He had worked.

Вопросительная форма образуется путем постановки вспомогательного глагола *to have* (*had*) перед подлежащим, например:

Had I worked?

Had he worked?

Отрицательная форма образуется путем постановки отрицания *not* после вспомогательного глагола, например:

I had not worked.

He had not worked.

Past Perfect употребляется для выражения действия, совершенного к какому-то моменту в прошлом. Этот момент может быть обозначен либо точным указанием времени, либо другим действием в прошлом:

He had written his work by 2 o'clock.

Он написал свою работу к двум часам.

We had finished our laboratory work before the bell rang. Мы закончили нашу лабораторную работу до того, как прозвенел звонок.

Часто Past Perfect употребляется в придаточных предложениях,

когда мы хотим подчеркнуть предшествование одного действия другому:
She said (that) she had read this article. Она сказала, что читала эту статью. (Сначала она прочла статью, а потом об этом сказала).

Будущее время в английском языке

Будущее неопределенное время (The Future Indefinite Tense)

Будущее неопределенное время (Future Indefinite) образуется из вспомогательных глаголов shall и will и основной формы спрягаемого глагола.

Вспомогательный глагол shall употребляется в 1-м лице единственного и множественного числа, а в остальных лицах употребляется will:

I shall write. We shall write.

You will write. You will write.

He (she, it) will write. They will write.

Примечание: в современном английском языке наблюдается тенденция к употреблению вспомогательного глагола will во всех лицах.

Вопросительная форма строится путем постановки вспомогательного глагола shall или will перед подлежащим, например:

Will you go to the cinema tomorrow? Ты пойдешь в кино завтра?

Отрицательная форма образуется путем постановки отрицания not после вспомогательного глагола shall или will, например:

I shall not go to the cinema tomorrow. Я не пойду в кино завтра.

Present Continuous (I am doing) в английском языке

a

Study this example situation:

Ann is in her car. She is on her way to work. She is driving to work. This means: She is driving now, at the time of speaking.



This is the present continuous tense:

I am (= I'm)
he/she/(it) is (= he's, etc.) } driving
we/they/you are (= we're, etc.)

b

We use the present continuous when we talk about something that is happening at the time of speaking:

- Please don't make so much noise. I'm studying. (not I study)
- "Where is Peggy?" "She's taking a bath." (not she takes)
- Let's go out now. It isn't raining anymore.
- (at a party) Hello, Ann. Are you enjoying the party? (not do you enjoy)

c

We also use the present continuous when we talk about something that is happening around the time of speaking, but not necessarily exactly at the time of speaking. Study this example situation:

• Tom and Ann are talking and having coffee in a cafe. Tom says: "I'm reading an interesting book at the moment. I'll lend it to you when I've finished it."

Tom is not reading the book at the time of speaking. He means that he has begun the book and hasn't finished it yet. He is in the middle of reading it. Here are some more examples:

- Maria is studying English at a language school, (not studies)
- Have you heard about Brian? He is building his own house, (not builds)

But perhaps Maria and Brian are not doing these things exactly

at the time of speaking.

d We often use the present continuous when we talk about a period around the present. For example: today, this week, this season, etc.:

- "You're working hard today." "Yes, I have a lot to do."
- Tom isn't playing football this season. He wants to concentrate on his studies.

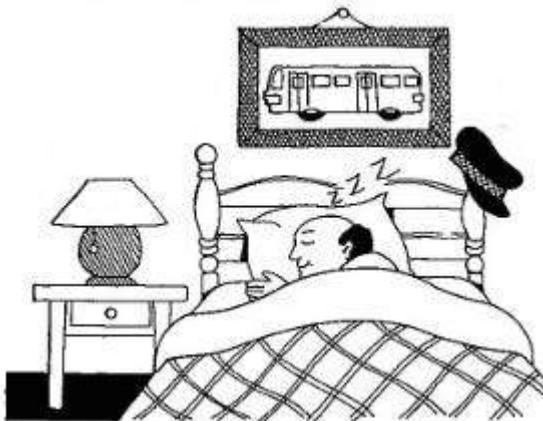
We use the present continuous when we talk about changing situations:

- The population of the world is rising very fast, (not rises)
- Is your English getting better? (not does... get).

Simple Present (I do) в английском языке

a

Study this example situation:



Alex is a bus driver.
But now he is asleep in bed. So: He is not driving a bus (he is asleep). But: He drives a bus. This is the simple present tense:
I/we/you/they drive
he/she/(it) drives

We use the simple present to talk about things in general. We are not thinking only about the present. We use it to say that something happens all the time or repeatedly, or that something is true in general. It is not important whether the action is happening at the time of speaking:

- The earth goes around the sun.
- Nurses take care of patients in hospitals.
- In Canada, most stores close at 6:00 p.m.

Remember that we say he/she/it -s. Don't forget the s:

- I work in a bank. Barry works in a department store.

b

We use do/does to make questions and negative sentences:

do	I/we/you/they	ork?	ey	I/we/you/th	don't	ork
does	he/she/it		he/she/it	doesn't		

- Excuse me, do you speak English?
- "Would you like a cigarette?" "No, thanks. I don't smoke."
- What does this word mean? (not What means this word?)
- Rice doesn't grow in Alaska.

c

We use the simple present when we say how often we do things:

- I get up at 8:00 every morning. (not am getting)
- How often do you go to the dentist?
- Ann doesn't go out very often.
- In the summer, Tom usually plays tennis twice a week.

d

Note that we say "Where do you come from?" (= Where are you

from?):

- Where do you come from? (not Where are you coming from?)
- He comes from Japan, (not He is coming from Japan.)

Simple Past (I did) в английском языке

a Study this example:

Tom: Look! It's raining again.

Ann: Oh no, not again. It rained all day yesterday too.

Rained is the simple past tense. We use the simple past to talk about actions or situations in the past.

- I enjoyed the party very much.
- Mr. Brown died ten years ago.
- When I lived in Athens, I worked in a bank.

b Very often the simple past ends in -ed:

- We invited them to our party, but they decided not to come.
- The police stopped me on my way home last night.
- She passed her exam because she studied very hard.

For spelling rules see [this](#).

But many important verbs are irregular. This means that the simple past does not end in -ed:

leave → left We all left the party at 11:00.

go → went Last month I went to Rome to see a friend of

mine.

cost → cost This house cost \$75,000 in 1980.

The past of the verb be (am/is/are) is was/were:

I/he/she/it was we/you/they were

I was angry because Tom and Ann were late.

For a list of irregular verbs see [this](#).

c In simple past questions and negatives we use did/didn't + the base form (do/open, etc.):

it rained did it rain? it didn't rain

- Ann: Did you go out last night, Tom?
- Tom: Yes, I went to the movies. But I didn't enjoy it.
- When did Mrs. Johnson die?
- What did you do over the weekend?
- We didn't invite her to the party, so she didn't come.
- Why didn't you call me on Tuesday?

Note that we normally use did/didn't with have:

- Did you have time to write the letter?
- I didn't have enough money to buy anything to eat.

But we do not use did with the verb be (was/were):

- Why were you so angry?
- Was Mark at work yesterday?
- They weren't able to come because they were very busy.

Have and have got в английском языке

a Have/has/had = possess, but we also use have for other things (for example, family relationships):

- We have a new car.
- I have a brother and two sisters.
- Tom has a headache/a cold/the flu/etc.
- When she was a child, she had long blonde hair.

In questions use do/does/did:

- How many brothers and sisters do you have?
- Does Aim have a car?
- Did you have a car when you lived in California? (not had you a car)

In negative sentences use don't/doesn't/didn't:

- I don't have any money.
- Aim doesn't have any brothers or sisters.
- I wanted to call you, but I didn't have your number. (not I hadn't your number)
- He didn't have a watch, so he didn't know what time it was.

b Have got/has got

You can use have got/has got rather than have/has alone:

- We've got a new car. (= We have a new car.)
- Tom has got a headache. (= Tom has a headache.)

The question and negative forms are:

- Have you got a headache? (= do you have)
- Has she got any brothers or sisters? (= does she have)
- I haven't got any money. (= I don't have)
- Ann hasn't got a car. (= Ann doesn't have)

But don't use got for the past:

- When she was a child, she had long blonde hair. (not she had got)

c Have for actions

We also use have for a number of actions (especially eating and drinking):

have breakfast/lunch/dinner/a meal/a cup of coffee/a cigarette/etc.

have a good time/a nice day/etc. have a party (= give a party)

have a look (at something) have a baby (= give birth to a baby)

(You cannot use have got in these expressions.)

- I always have a big breakfast in the morning. (not have got)
- Did you have a good time last night?
- We're having a party on Saturday. Would you like to come?
- What time does Ann usually have lunch?

Страдательный залог (The Passive Voice) в английском языке

В английском языке существует, два залога глагола: действительный (The Active Voice) и страдательный (The Passive Voice). В том случае, когда подлежащее является действующим лицом, мы имеем дело с действительным залогом, например:

I read a newspaper every day. Я читаю газету каждый день. (Подлежащее I является действующим лицом, и поэтому мы говорим, что данное предложение стоит в действительном залоге.)

Если же подлежащее не является действующим лицом, а действие направлено на подлежащее, то в этом случае мы имеем дело с предложением в страдательном залоге, например:

The book was written by my friend. Книга была написана моим другом. (Здесь действие направлено на подлежащее the book.)

Страдательный залог образуется при помощи вспомогательного глагола to be в соответствующем времени, лице и числе в сочетании с Past Participle (причастием прошедшего времени) смыслового глагола.

Формула образования страдательного залога:

to be (в соответствующем времени, лице и числе) + Past Participle смыслового глагола

Например:

The house was built last month. Дом был построен в прошлом месяце. The teacher was sent for. За учителем послали.

Как видно из вышеприведенных примеров, глагол в страдательном залоге в английском языке можно переводить на русский язык следующими тремя способами:

1) сочетанием глагола «быть» с краткой формой страдательного причастия — в этом сочетании глагол to be в настоящем времени на русский язык не переводится;

2) глаголом, оканчивающимся на -ся (-сь);

3) глаголом в действительном залоге в 3-м лице множественного числа в составе неопределенно-личного предложения.

Страдательный залог употребляется:

1) когда нам неизвестно лицо, совершающее действие, или по каким-то причинам мы не хотим упоминать его:

A lot of books are published in our country every year. Очень много книг ежегодно издается в нашей стране.

2) когда предмет действия представляет для нас больший интерес, чем действующее лицо:

The picture was bought yesterday. Картина была куплена вчера.

THE SENTENCE (ПРЕДЛОЖЕНИЕ) В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Предложением называется сочетание слов, выражающих законченную мысль. По своей структуре предложения делятся на простые и сложные. Существует два типа сложных предложений: сложносочиненные (Compound Sentences) и сложноподчиненные (Complex Sentences).

В зависимости от цели высказывания предложения делятся на:

- 1) повествовательные (Declarative sentences): I go home;
- 2) вопросительные (Interrogative sentences): Do you go home?
- 3) повелительные (Imperative sentences): Close the door, please;
- 4) восклицательные (Exclamatory sentences): How well she reads!

Порядок слов в английском предложении (Word Order) в английском языке

В английском языке существует твердый порядок слов в предложении. Это объясняется тем, что в языке имеется очень небольшое количество грамматических окончаний и словообразовательных суффиксов и функция слова в предложении определяется его местом в предложении.

Необходимо запомнить следующий порядок слов для утвердительного предложения: на первом месте стоит подлежащее (с определяющими его словами), за ним следует сказуемое, за сказуемым — остальная часть предложения.

В вопросительном предложении обратный порядок слов: сказуемое или часть сказуемого стоит перед подлежащим. Специальный вопрос начинается с вопросительного слова, а общий вопрос — со сказуемого или части сказуемого.

Если глагол-сказуемое предложения стоит в одном из сложных времен действительного или страдательного залога, то при образовании вопросительной формы первый вспомогательный глагол занимает место перед подлежащим, например:

John has read this book. Has John read this book?

Отрицание not обычно ставится между вспомогательным и основным глаголом или после первого вспомогательного глагола в сложных глагольных формах, например:

I do not speak French. Я не говорю по-французски.

They have not seen the film yet. Они еще не видели этот фильм.

Прямое дополнение обычно стоит за сказуемым или за косвенным дополнением, например:

Take the book, please. Возьмите книгу, пожалуйста.

Ann told me an interesting story. Аня рассказала мне интересную

историю (рассказ).

Определение чаще всего занимает место перед определяемым словом. Обстоятельства могут следовать за дополнениями или стоять в начале предложения, например:

We will play tennis tomorrow. Мы будем играть в теннис завтра.

In the morning we will go to the park. Утром мы пойдем в парк.

Инверсия

Если подлежащее ставится после сказуемого, то такое расположение главных членов предложения называется обратным порядком слов или инверсией.

Грамматическая инверсия характерна для вопросительных предложений: Do you go to the cinema? Shall I read? и т. д. Усилительная инверсия употребляется:

а) в нереальных условных предложениях, сказуемое которых включает глаголы were, had, could, might, should:

Could I help you, I should do at once. - Если бы я мог помочь вам, я бы сделал это сразу;

б) в предложениях, начинающихся словами only, never, hardly ... when, no sooner than и т. д.:

Never does he come in time. - Никогда он вовремя не приходит.

No sooner had we reached the town than we learned the news. - Не успели мы добраться до города, как узнали новость.

Повествовательные предложения (Declarative sentences) в английском языке

1. Повествовательные предложения сообщают факт, утверждение какого-либо факта (утвердительные предложения) или отрицание какого-либо факта (отрицательные предложения). В таких предложениях твердый порядок слов: 1) подлежащее, 2) сказуемое, 3) дополнение, 4) обстоятельство.

В таблице приводится определение, поскольку оно не имеет постоянного места и может стоять при любом члене предложения, выраженном существительным. Прямое дополнение стоит после глагола. При наличии беспредложного косвенного дополнения прямое дополнение стоит после него. Предложное косвенное дополнение стоит после прямого. Беспредложное косвенное дополнение и косвенное дополнение с предлогом то имеют место:

1) когда прямое дополнение выражено местоимением: Show it to your brother. He sent him to me;

2) после глаголов to describe, to explain, to read, to repeat, to write-. He read the letter to her. Explain this rule to me;

3) когда дополнение, обозначающее лицо, к которому обращено

действие, выражено вопросительным или относительным местоимением:
To whom did you show the letter?

Обстоятельства располагаются в предложении в следующем порядке: обстоятельство образа действия, места, времени. Обстоятельство времени может стоять и в начале предложения: On Sunday I go to the theatre.

Порядок слов в повествовательном предложении

Подлежащее	Сказуемое	Дополнения			Обстоятельства		
		беспредложное косвенное	прямое	предложное косвенное	образа действия	места	времени
The students	read		the text				
We	sent	the students	the books				
We		sent		them	to the students		
The students	received		the books	from us			
I	met		my friend		by chance	at the cinema	a two days ago

II. В отрицательном предложении частица *not* ставится после вспомогательного или модального глагола, входящего в состав сказуемого:

I have not (haven't) seen him to-day.

При наличии двух вспомогательных глаголов отрицание *not* ставится после первого из них:

It has not been done yet.

Отрицание может быть выражено отрицательными местоимениями, наречиями или союзами: *no* (никакой), *nobody*, *no one* (никто), *nowhere* (нигде, никуда), *nothing* (ничто, ничего), *neither ... nor* (ни ... ни), *never* (никогда). Сказуемое в этих случаях выражается глаголом в утвердительной форме, так как в английском предложении может быть только одно отрицание:

I received no letters yesterday. — Я не получал никаких писем вчера.

We went nowhere after supper. — Мы никуда не ходили после ужина.

Вопросительные предложения (Interrogative Sentences) в английском языке

Наиболее распространенными типами вопросов в английском языке являются общие и специальные вопросы.

Общие вопросы (General Questions)

Общими вопросами называются вопросы, цель которых — получить от собеседника подтверждение или отрицание высказанной в вопросе мысли. Эти вопросы требуют утвердительного или отрицательного ответа (например, *yes* или *no*).

Общие вопросы, как правило, не содержат вопросительного слова. Они произносятся с повышающейся к концу предложения интонацией:

Are you a nurse? — Yes, I am.

Have you seen the film? — No, I-haven't.

Разделительные вопросы («Tail» Questions)

Особой разновидностью общих вопросов являются разделительные вопросы ('Tail' Questions), которые состоят из двух частей. Первая — повествовательное предложение в утвердительной или отрицательной форме, вторая — краткий общий вопрос, состоящий из подлежащего-местоимения и вспомогательного, или модального глагола, или глаголов *to be*, *to have* в зависимости от сказуемого первой части. Если первая часть утвердительная (когда ожидается ответ *yes*), то вторая — отрицательная; если первая часть отрицательная (когда ожидается ответ *no*), то вторая не содержит отрицания.

Первая часть разделительного вопроса произносится с понижающейся интонацией, вторая часть — с повышающейся. Подобные вопросы соответствуют в русском языке вопросам с вводными словами:

«Не так ли?», «Не правда ли?», «Правда?». Разделительные вопросы весьма употребительны в разговорной речи:

She is here, isn't she? Она здесь, не так ли?

She isn't here, is she? Ее здесь нет, правда?

You will come, won't you? Ты придешь, не правда ли?

Jim doesn't play tennis, does he?

You don't have to go there now, do you?

Bob spoke English very well, didn't he?

Your brother can repair radio sets, can't he?

You have such a book, haven't you?

На разделительные вопросы обычно даются ответы с краткими утвердительными или отрицательными фразами:

Today is Monday, isn't it? — Yes, it is.

You don't like coffee, do you? — No, I don't.

Специальные вопросы (Special Questions)

Специальными вопросами называются такие вопросы, целью которых является не простое подтверждение или отрицание мысли, высказанной в вопросе, а получение какой-либо дополнительной информации:

What's your name? — My name is Pete.

Where are you going? — To the park.

Специальный вопрос ставится к какому-либо одному члену предложения. Он обязательно начинается с вопросительного слова, которое указывает, к какому именно члену предложения относится вопрос. Специальный вопрос произносится с понижающейся интонацией. Рекомендуем запомнить вопросительные слова, которые употребляются в специальных вопросах:

who [hu:] кто?

whom [hu:m] кого? кому?

whose [hu:z] чей?

what [wət] что? какой?

which [witʃ] который?

when [wen] когда?

where [weə] куда? где?

why [wai] почему?

how [hau] как?

how many ['hau'meni] сколько?

how much ['hau'mʌtʃ] сколько?

Альтернативные вопросы (Alternative Questions)

Альтернативные (выборочные) вопросы состоят из двух частей, соединенных союзом *or*. Эти вопросы по форме совпадают с общими, но предусматривают выбор между двумя возможностями и требуют таких же ответов, как и специальные вопросы.

Первая часть таких вопросов произносится с повышающейся интонацией, вторая — с понижающейся:

Is this Ann or Kate? — Kate.

Do you like tea or coffee? — Tea.

Is this your book or mine? — It's yours.

Will you go to the theatre or to the cinema? — To the theatre.