

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет
им. Г.И. Носова»
Многопрофильный колледжа



УТВЕРЖДАЮ
Директор
С.А. Махновский
«23» марта 2017 г.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК
общеобразовательной подготовки
для специальностей технического профиля**

Магнитогорск, 2017

ОДОБРЕНО

Предметно-цикловой комиссией
Гуманитарных дисциплин и ДОУ
Председатель: Ю.А. Риве
Протокол №7 от 14 марта 2017 г.

Методической комиссией

Протокол №4 от 23 марта 2017 г.

Разработчик

Ю.А. Риве, преподаватель МпК ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»
Е.Ю. Котукова, к.ф.н., преподаватель МпК ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»
О.А. Сахно, преподаватель МпК ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»
О.А. Дёмина, преподаватель МпК ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»
И.А. Якунина, преподаватель МпК ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»

Методические указания разработаны на основе рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык».

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	2
1 Паспорт учебной дисциплины	4
2 Тематический план учебной дисциплины	9
3 Методические рекомендации по выполнению контрольной работы	21
4 Варианты контрольной работы.....	27
5 Вопросы для подготовки к экзамену.....	49
Приложение А	
Образец оформления титульного листа контрольной работы	56
Приложение Б	
Образец оформления содержания контрольной работы	57

ВВЕДЕНИЕ

Методические указания для студентов заочной формы обучения по учебной дисциплине «Русский язык» предназначены для студентов заочной формы обучения.

Самостоятельная работа при заочной форме обучения является основным видом учебной деятельности и предполагает следующее:

самостоятельное изучение теоретического материала;

выполнение контрольной работы;

подготовку к промежуточной аттестации.

Настоящие методические указания составлены в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины и включают варианты контрольной работы для студентов заочной формы

Цель методических указаний – помочь студентам при самостоятельном освоении программного материала и выполнении домашней контрольной работы.

Методические указания включают:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины.
2. Тематический план учебной дисциплины.
3. Методические рекомендации по выполнению контрольной работы
4. Варианты контрольной работы
5. Задания для экзамена.
6. Информационное обеспечение
7. Образец оформления титульного листа контрольной работы
8. Образец оформления содержания контрольной работы.

Наряду с настоящими методическими указаниями студенты заочной формы обучения должны использовать учебно-методическую документацию по учебной дисциплине, включающую рабочую программу, методические указания для самостоятельной работы.

Образовательный маршрут

Рабочим учебным планом для студентов заочной формы обучения предусматриваются теоретические занятия, самостоятельная работа студентов.

Обзорные лекции проводятся по сложным для самостоятельного изучения темам программы и должны помочь студентам систематизировать результаты самостоятельных занятий.

Проведение практических занятий ориентировано на закрепление теоретических знаний, полученных при самостоятельном изучении и на обзорных лекциях, и приобретение необходимых компетенций по изучаемой дисциплине.

Обязательным условием освоения дисциплины является выполнение одной контрольной работы. Методические указания устанавливают единые

требования к выполнению и оформлению контрольной работы. Если в ходе самостоятельного изучения дисциплины, при выполнении контрольной работы у Вас возникают трудности, то Вы можете прийти на консультации к преподавателю, которые проводятся согласно графику.

По итогам изучения дисциплины проводится экзамен. Перечни вопросов и варианты заданий представлены в разделе 5.

.

1 ПАСПОРТ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Русский язык» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СОО.

1.2 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины у обучающегося должны сформироваться **предметные результаты**:

1. сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
2. владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
3. владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
4. владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь**:

- У 1. осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- У 2. анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- У 3. проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

знать:

- 3 1. связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- 3 2. смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- 3 3. основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- 3 4. орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

• **личностных**:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации

личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

1.3 Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 8 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 109 часов.

2 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ

Тема 1.1 Тема 1.1. Язык и речь. Текст и его структура, признаки текста. Функционально-смысловые типы текстов

Основные понятия и термины по теме: язык, речь, виды речевой деятельности, правильность, точность, выразительность, уместность; текст, признаки, структура текста, тема, основная мысль текста, средства и виды связи предложений в тексте, план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, функционально-смысловые типы речи.

План изучения темы:

1. Язык и речь. Виды речевой деятельности.
2. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.
3. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.
4. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).

Тема 1.2 Функциональные стили речи и их особенности. Признаки, сфера использования, основные жанры

Основные понятия и термины по теме: функциональные стили речи: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный; жанры стилей, сфера использования и др.

План изучения темы:

1. Функциональные стили речи и их особенности.
2. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.
3. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.
4. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Раздел 2 ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ

Тема 2.1 Русский язык с точки зрения происхождения и употребления

Основные понятия и термины по теме: лексика, старославянизмы; жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы; профессионализмы, терминологическая лексика; активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы; речевой этикет, фольклор, фразеология.

План изучения темы:

1. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).
2. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.
3. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.
4. Особенности русского речевого этикета.
5. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Тема 2.2 Лексическая система русского языка. Многозначность слова.

Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи

Основные понятия и термины по теме: слово, лексическое и грамматическое значения слова, многозначность слова, выразительные средства языка, омонимы, синонимы, антонимы, паронимы, лексические нормы, лексические ошибки, фразеологизмы, афоризмы, лексические и фразеологические словари, лексико-фразеологический разбор.

План изучения темы:

1. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.
2. Метафора, метонимия как выразительные средства языка). Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.
3. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.
4. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.
5. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

Практическая работа № 1. Лексическая система русского языка, стилистическая окраска слов.

Раздел 3 ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА

Тема 3.1 Понятие фонемы. Открытый и закрытый слог. Фонетическая транскрипция. Фонетический разбор

Основные понятия и термины по теме: звук и фонема, открытый и закрытый слог, ударение, интонация

План изучения темы:

1. Фонетические единицы. Звук и фонема.
2. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.
3. Ударение словесное и логическое. Роль ударения.
4. Интонационное богатство русской речи.

Раздел 4 МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Тема 4.1 Понятие морфемы как значимой части слова

Основные понятия и термины по теме: морфема, многозначность морфем, синонимия и антонимия морфем, морфемный разбор слова.

План изучения темы:

1. Понятие морфемы как значимой части слова.
2. Многозначность морфем.
3. Синонимия и антонимия морфем.
4. Морфемный разбор слова.

Тема 4.2 Словообразование русского языка. Виды словообразования

Основные понятия и термины по теме: словообразование, способы словообразования, словообразовательный анализ, речевые ошибки, словообразовательный разбор.

План изучения темы:

1. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи.
2. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.
3. Словообразовательный анализ.
4. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.

5. Словообразовательный разбор.

Раздел 5 МОРФОЛОГИЯ

Тема 5.1 Обобщающее повторение морфологии: имя существительное, имя прилагательное. Морфологический разбор существительного и прилагательного

Основные понятия и термины по теме: грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция, части речи, лексико-грамматические разряды, морфологический разбор.

План изучения темы:

1. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначенательные части речи и их роль в построении текста.
2. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.
3. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.
4. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.
5. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

Тема 5.2 Обобщающее повторение морфологии: имя числительное, местоимение. Морфологический разбор числительных и местоимений

Основные понятия и термины по теме: имя числительное, местоимение, лексико-грамматические разряды, морфологический разбор.

План изучения темы:

1. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных.
2. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи.
3. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.

4. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений.

5. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.

Тема 5.3 Обобщающее повторение морфологии: глагол, наречие.

Морфологический разбор глагола и наречия

Основные понятия и термины по теме: глагол, наречие, грамматические признаки, морфологический разбор частей речи

План изучения темы:

1. Глагол. Грамматические признаки глагола.
2. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи.
3. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.
4. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи.

Тема 5.4 Причастие и деепричастие как особые формы глагола.

Морфологический разбор причастия и деепричастия. Служебные части речи

Основные понятия и термины по теме: причастие: действительное и страдательное; морфологический разбор; деепричастие, безлично-предикативные слова, предлог, союз, частица, междометия и звукоподражательные слова.

План изучения темы:

1. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Морфологический разбор причастия.
2. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.
3. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.
4. Предлог как часть речи. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.
5. Союз как часть речи. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Союзы как средство связи предложений в тексте.

6. Частица как часть речи. Употребление частиц в речи.
7. Междометия и звукоподражательные слова. Правписание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи

Практическая работа № 2. Морфологический разбор

Раздел 6 ОРФОГРАФИЯ

Тема 6.1 Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значений

Основные понятия и термины по теме: орфография, принципы русской орфографии, лексический, грамматический разбор.

План изучения темы:

1. Принципы русской орфографии.
2. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значений.

Тема 6.2 Правписание гласных и согласных в корне слова

Основные понятия и термины по теме: орфография, безударные гласные, правписание О/Ё после шипящих и Ц, чередующиеся гласные

План изучения темы:

1. Обобщающее повторение орфографии: правписание гласных и согласных в корне слова.
2. Правписание безударных гласных, звонких и глухих согласных.
3. Правписание О/Ё после шипящих и Ц.
4. Правписание чередующихся гласных в корнях слов.

Тема 6.3 Правписание приставок

Основные понятия и термины по теме: приставки, И – Ы после приставок, приставки на з-/с-, приставки ПРЕ-/ПРИ-

План изучения темы:

1. Правписание приставок. Правписание И – Ы после приставок.
2. Правписание приставок на з-/с-.

3. Правописание приставок ПРЕ-/ПРИ-.

Тема 6.4 Правописание суффиксов

Основные понятия и термины по теме: суффиксы существительных, прилагательных, глаголов, правописание –Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.

План изучения темы:

1. Правописание суффиксов существительных, прилагательных, глаголов.
2. Правописание –Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.

Основные понятия и термины по теме: окончания существительных, прилагательных, личных окончаний, глаголов.

Тема 6.5 Правописание окончаний

Основные понятия и термины по теме: окончания существительных, прилагательных, личных окончаний, глаголов.

План изучения темы:

1. Правописание окончаний существительных, прилагательных, личных окончаний, глаголов.
2. Правописание окончаний прилагательных.
3. Правописание окончаний личных окончаний, глаголов.

Практическая работа № 3. Гласные и согласные в корне, правописание приставок, суффиксов и окончаний.

Тема 6.6 Разделительные Ъ и Ь знаки.

Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи

Основные понятия и термины по теме: разделительные Ъ и Ь, частицы НЕ и НИ, части речи.

План изучения темы:

1. Разделительные Ъ и Ь знаки слова.
2. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.

Тема 6.7 Правописание сложных слов

Основные понятия и термины по теме: сложные слова, правописание сложных слов

План изучения темы:

1. Правописание сложных слов.
2. Правописание сложных существительных и прилагательных.
3. Правописание наречий.

Тема 6.8. Правописание предлогов, союзов

Основные понятия и термины по теме: предлоги, союзы

План изучения темы:

1. Правописание предлогов.
2. Правописание союзов.

Раздел 7 СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Тема 7.1 Словосочетание. Виды связи в словосочетании.

Способы выражения предикативной основы. Тире между подлежащим и сказуемым

Основные понятия и термины по теме: словосочетание, виды связи слов в словосочетании, нормы построения словосочетаний, синтаксический разбор

План изучения темы:

1. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.
2. Нормы построения словосочетаний.
3. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.

Тема 7.2. Синтаксические нормы: варианты в согласовании и управлении

Основные понятия и термины по теме: словосочетание, согласование, управление, примыкание, синтаксические нормы.

План изучения темы:

1. Виды подчинительной связи в словосочетаниях.
2. Синтаксические нормы.
3. Варианты в согласовании и управлении.

Тема 7.3 Односоставные и двусоставные предложения. Неполные предложения

Основные понятия и термины по теме: предложение, виды предложений по цели высказывания, интонация, логическое ударение, главные члены предложения.

План изучения темы:

1. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения.
2. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов.
3. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.
4. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.
5. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

Тема 7.4 Второстепенные члены предложения. Простое осложненное предложение

Основные понятия и термины по теме: определение, приложение, обстоятельство, дополнение.

План изучения темы:

1. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).
2. Роль второстепенных членов предложения в построении предложений.

Тема 7.5 Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения

Основные понятия и термины по теме: предложение, однородные члены предложения, однородные и неоднородные определения.

План изучения темы:

1. Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.
2. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.

Тема 7.6 Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и обстоятельствами

Основные понятия и термины по теме: обособленные и уточняющие члены предложения, сравнительный оборот, уточняющие члены предложения.

План изучения темы:

1. Предложения с обособленными и уточняющими членами.
2. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств.
3. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.

Тема 7.7 Знаки препинания в предложениях с конструкциями, не входящими в состав предложения

Основные понятия и термины по теме: знаки препинания, вводные слова и предложения, слова-омонимы, обращение, междометия.

План изучения темы:

1. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.
2. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.
3. Знаки препинания при обращении. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.

Тема 7.8 Синтаксис сложного предложения. Знаки препинания в сложносочиненном и бессоюзном предложении

Основные понятия и термины по теме: сложное предложение, сложносочиненное предложение, бессоюзное сложное предложение.

План изучения темы:

1. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи.
2. Знаки препинания при обращении. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.

3. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Практическая работа № 4. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения и бессоюзного сложного предложения.

Тема 7.9 Знаки препинания в сложноподчиненном предложении

Основные понятия и термины по теме: сложноподчинённое предложение, знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

План изучения темы:

1. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.
2. Использование сложноподчинённых предложений в различных типах и стилях речи.

Тема 7.10 Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными

Основные понятия и термины по теме: сложноподчиненное предложение, придаточные, сложное синтаксическое целое.

План изучения темы:

1. Знаки препинания в сложном предложении с различными видами связи.
2. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.

Тема 7.11 Знаки препинания при прямой и косвенной речи, цитирование

Основные понятия и термины по теме: чужая речь; прямая и косвенная речь, цитаты, диалог.

План изучения темы:

1. Способы передачи чужой речи.
2. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.
3. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

3 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Контрольная работа является наиболее значимым элементом самостоятельной работы для студентов заочной формы обучения. Выполнение контрольной работы помогает лучше изучить теоретический материал дисциплины «Русский язык».

Особое внимание в контрольной работе отводится изучению основных разделов русского языка.

При написании контрольной работы студенты изучают значительный теоретический материал; знакомятся с основными понятиями и категориями учебной дисциплины; приобретают навыки работы со справочной литературой; учатся анализировать теоретический материал.

Выполнение домашней контрольной работы определяет степень усвоения студентами изучаемого материала, умение анализировать, систематизировать теоретические положения и применять полученные знания при решении практических задач.

Предлагается 10 вариантов контрольной работы.

Каждый вариант включает типовые практические задания, содержащие упражнения по основным разделам русского языка, отвечающие требованиям минимального обязательного уровня по дисциплине «Русский язык».

При выполнении контрольной работы необходимо воспользоваться литературой, список которой приводится в методических указаниях. В качестве дополнительной литературы рекомендуются словари, справочники, учебные пособия, целесообразно использовать периодические издания – газеты и журналы.

Обращаем Ваше внимание, что выполнение контрольных работ – обязательно. Своевременная сдача контрольных работ является условием допуска к промежуточной аттестации по дисциплине.

Студенты заочной формы обучения обязаны выполнить контрольную работу в письменном виде и представить ее ведущему преподавателю соответствующей дисциплины не позднее чем за 14 дней до начала сессии. Допускается отправка контрольных работ по почте.

Если домашняя контрольная работа выполнена не в полном объеме или не в соответствии с требованиями, то работа возвращается студенту на доработку с указанием в рецензии выявленных замечаний. Вариант с замечаниями необходимо приложить к исправленному варианту.

Номер варианта контрольной работы определяется по двум последним цифрам Вашего шифра (номер зачетки).

Получив свой вариант контрольной работы, вы должны:

- 1) изучить настоящие методические указания для студентов заочной формы обучения;
- 2) внимательно ознакомиться с вопросами (теоретическим и практическими) своего варианта;
- 3) подобрать соответствующие учебно-методические пособия, изданные в колледже, учебную литературу, нормативные и нормативно-правовые документы;
- 4) ознакомиться с подобранной информацией;
- 5) выполнить практические задания, предварительно изучив типовые образцы по теме, используя учебно-методические пособия, изданные в колледже.
- 6) оформить работу в соответствии с требованиями к оформлению.

Требования к оформлению контрольной работы

Контрольная работа выполняется на одной стороне белой нелинованной бумаги формата А4 печатным способом на печатающих устройствах вывода ЭВМ (компьютерная распечатка). Ответ на теоретический вопрос следует начинать с нового листа.

Текст контрольной работы следует выполнять, соблюдая размеры полей: левое – 20 мм, правое – 10 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм, абзацный отступ – 10 мм.

Текст выполняется через 1,5 интервала, основной шрифт Times New Roman, предпочтительный размер шрифта 12-14, цвет – черный. Разрешается использование компьютерных возможностей акцентирования внимания на определенных терминах, формулах, применяя шрифты разной гарнитуры. Страницы должны быть пронумерованы.

Контрольная работа включает в себя следующие разделы:

- титульный лист,
- содержание,
- основная часть,
- список использованной литературы.

Титульный лист является первой страницей работы. Пример оформления титульного листа приводится в приложении А.

Содержание должно отражать все материалы, помещенные в контрольную работу. Слово «Содержание» записывают в виде заголовка с прописной буквы симметрично тексту. В содержание включают наименование всех разделов (они соответствуют наименованию заданий) Пример оформления содержания приводится в приложении Б.

Содержание основной части работы должно соответствовать заданию в соответствии с вариантом методических указаний. Расчеты должны быть проведены по действующим методикам.

В конце работы приводится список литературы. Список использованной литературы должен содержать сведения обо всех источниках, использованных при выполнении работы. Заголовок «Список использованной литературы» записывают симметрично тексту с прописной буквы. Источники нумеруют арабскими цифрами в порядке их упоминания в контрольной работе либо в алфавитном порядке.

Примеры выполнения типовых заданий

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

Теоретические вопросы

- 1. Расскажите о синонимах: лексических, стилистических, синтаксических. Как проявляется взаимосвязь градации и синонимов?**
- 2. Расскажите о правописании окончаний различных частей речи.**

Практические задания

Задание 1. Раздел Язык и речь. Функциональные стили речи.

Почитайте текст, ориентируясь на пункты плана стилистического анализа, составьте связный ответ по определению стиля предложенного текста.

План стилистического анализа

1. Укажите тему текста.
2. Назовите основную мысль текста.
3. Определите стиль текста (докажите свое мнение).
4. Определите тип текста (докажите свое мнение).
5. Определить особенности лексико-фразеологических, словообразовательных и синтаксических средств текста.
6. Найти средства создания образности и экспрессивности текста.
7. Сделав вывод о функциональном стиле текста, определите жанр, к которому относится текст.

В Мюнхене

(1) Дождь прошел, между плитами велосипедной дорожки, отделенной от тротуара свеженакрашенной белой полосой, еще стояла влажная чернота. (2) Двадцатый трамвай, чуть громыкнув, пересек Принцрегентенштрассе и понесся вдоль низкой ограды Энглишгартена.

(3) По широкой аллее, идущей в парке параллельно улице с трамвайными рельсами, он привычно спешил, треща косыми каблуками ковбойских сапог по мокрому серому гравию. (4) Ветер еще был не летний, прохладный, на ходу он поймал и застегнул молнию черной кожаной куртки, мысленно обругал свою модную прическу, выстриженные виски.

(5) Так и не привык он после родной своей Харьковщины к холоду. (6) Ни к страшным, проклятым, срезающим любой открытый выступ ветрам, полировавшим палубу в Северной Атлантике, ни к ледяной мороси норвежской осени, когда, голодный до кругов в глазах, шатался он бессмысленно [по улицам] и чистые грубоносые норвежцы сторонились колеблющейся, неверно шагающей фигуры, ни к сырости здесь, в сравнительно теплой – а все же не Украина! – Баварии.

Данный отрывок текста описывает литературного героя, который находится в чужой для него стране - Баварии. Автор повествует о психологическом состоянии героя, его тоске о родине. Текст относится к художественному стилю, так как высказывание конкретное, образное, наглядно представленное. Используются изобразительно-выразительные средства языка – эпитеты (слезливые огни, косыми каблуками, грубоносые норвежцы), метафора (трамвай понесся; жались одна к другой машины), фразеологизмы (терять дыхание), инверсия (Как повезло все же, подумал он, что среди этих приличных, хорошо образованных, серьезных людей нашлось место), градация (Ни к страшным, проклятым, срезающим любой открытый выступ ветрам...) Тип текста – повествование с элементами описания улицы и внешности героя. Наглядно представлено действие, движения человека и явлений во времени и пространстве. Используются глаголы –, поймал, застегнул, обругал, плыл и т.д.

Задание 2. Раздел Лексика и фразеология

1 Подберите синонимы к словам: большой – огромный, громадный, колоссальный, гигантский и т.д.

2 Составьте с данными словами-паронимами словосочетания, чтобы было понятно лексическое значение слов:

Надеть – одеть

Надеть (надевать). 1. Натянуть, надвинуть (одежду, обувь, чехол и т. п.), покрывая, облекая кого-, что-либо. *Надеть пальто.* 2. Укрепить какой-либо предмет на чем-либо, прикрепить на что-либо. *Надеть коньки.* 3. Насадить, продевая или накалывая. *Надеть кольцо.*

Одеть (одевать). 1. Облечь кого-либо в какую-либо одежду. *Одеть ребенка.* 2. разг. Покрыть, укрыть кого-либо чем-либо для тепла. *Одеть детей одеялом.* 3. перен. Покрыть, окутать (о тумане, мраке и т. п.). *Одеть деревья листьями.*

Задание 3. Раздел Фонетика, орфоэпия, графика

1. Выполнить фонетический разбор слова: осень

О'/сень [ос'ьн']

о [о] – гласн., ударн.;

с [с'] – согл., глух., парн., мягк., парн.;

е [ь] – гласн., безуд.;
н [н'] – согл., зв., непарн., мягк., парн.;
ь [-] _____
5 б.. 4 зв., ь звука не имеет.

2. Выполнить транскрипцию предложения:

Я самая обаятельная и привлекательная...

[йа самайа абайат'ьл'найа и пр 'ивл'ькат'ил л'найа]

Задание 4. Раздел Морфемика и словообразование

1 Выполните морфемный разбор слов: *строй-к-а, раз-дел-а-л*

2 Выполните словообразовательный разбор слов:

наморозить ← морозить (приставочный способ);

лесозаготовка ← лес, заготовка (сложение с помощью соединительной гласной о);

приморский ← море (приставочно-суффиксальный).

Задание 5. Раздел Морфология

Спишите предложение, вставьте пропущенные буквы, выполните морфологический разбор слова, обозначенного индексом «з»:

Тихой ночью...

Ночью- имя сущ, т.к. обозначает предмет и отвечает на вопрос что?

I. ночь (нач. форма)

II. собственное; неодушевленное; ж.род; 3 склонение; Тв. падеж, ед.число;

III. чем? (в предложении является дополнением)

Задание 6. Раздел Синтаксис и пунктуация

Спишите текст, вставьте пропущенные знаки препинания, выполните синтаксический разбор выделенного предложения.

Пример синтаксического разбора сложного предложения:

Нам сегодня не задали домашнего задания, потому что мы с классом поехали в театр.

Повеств., невоскл., сложн., связь союзн., ср-во связи подч.союз потому что, СПП. 1-е ПП: односост, с гл.чл – сказ. не задали, распр., не осложн. 2-е ПП: двусост., г/о мы с классом поехали, распр., не осложн.

4 ВАРИАНТЫ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

1 ВАРИАНТ

Теоретические вопросы

1. Расскажите о принципах классификации звуков. Назовите основные особенности ударения в русском языке.
2. Расскажите о правописании *-н-* и *-ни-* в прилагательных и причастиях.

Практические задания

Задание 1. Раздел Язык и речь. Функциональные стили речи

Почитайте текст, ориентируясь на пункты плана стилистического анализа, составьте связный ответ по определению стиля предложенного текста.

План стилистического анализа

1. Укажите тему текста.
2. Назовите основную мысль текста.
3. Определите стиль текста (докажите свое мнение).
4. Определите тип текста (докажите свое мнение).
5. Определить особенности лексико-фразеологических, словообразовательных и синтаксических средств текста.
6. Найти средства создания образности и экспрессивности текста.
7. Сделав вывод о функциональном стиле текста, определите жанр, к которому относится текст.

Я слышал эти рассказы под Аккерманом, в Бессарабии, на морском берегу. Однажды вечером, кончив дневной сбор винограда, партия молдаван, с которой я работал, ушла на берег моря, а я и старуха Изергиль остались под густой тенью виноградных лоз и, лежа на земле, молчали, глядя, как тают в голубой мгле ночи силуэты тех людей, что пошли к морю. Они шли, пели и смеялись; мужчины – бронзовые, с пышными, черными усами и густыми кудрями до плеч, в коротких куртках и широких шароварах; женщины и девушки — веселые, гибкие, с темно-синими глазами, тоже бронзовые. Их волосы, шелковые и черные, были распущены, ветер, теплый и легкий, играя ими, звякал монетами, вплетенными в них. Ветер тек широкой, ровной волной, но иногда он точно прыгал через что-то невидимое и, рождая сильный порыв, развевал волосы женщин в фантастические гривы, вздымавшиеся вокруг их голов. Это делало женщин странными и сказочными. Они уходили все дальше от нас, а ночь и фантазия одевали их все прекраснее.

Задание 2. Раздел Лексика и фразеология

1 Подберите синонимы к словам: *симметрия, толерантный, почтительный, амнезия, тождественный*

2 Составьте с данными словами-паронимами словосочетания, чтобы было понятно лексическое значение слов: *эффектный-эффективный; оплатить-заплатить; туристский-туристический; абонент-абонемент*

Задание 3. Раздел Фонетика, орфоэпия, графика

1. Выполнить фонетический разбор слов: *производство, продукция*

Схема фонетического разбора

1. Произнесите слово. Разделите слово на слоги и определите ударный слог.

2. Записать слово в фонетической транскрипции.

3. Охарактеризовать каждый звук:

а) гласный – ударный или безударный;

б) согласный – звонкий или глухой (имеет ли пару); мягкий или твердый (имеет ли пару).

4. Указать количество букв и звуков. Если количество букв и звуков не совпадает, то указать причину.

2. Выполнить транскрипцию предложения:

Я помню чудное мгновение...

Задание 4. Раздел Морфемика и словообразование

1 Выполните морфемный разбор слов: *стройка, производство, шлакоблок, двухэтажка, распилить*

2 Выполните словообразовательный разбор слов: *двухэтажка, распилить, кровельщик*

План словообразовательного разбора:

1. Поставить слово в начальную форму.

2. Указать основу слова и определить, является ли оно производным.

3. Для производного слова подобрать производящее слово

4. Указать основу в производящем слове.

5. Указать словообразовательные приставки, суффиксы, постфиксы (если они есть).

6. Указать способ образования слова

Задание 5. Раздел Морфология

Спишите предложение, вставьте пропущенные буквы, выполните морфологический разбор слова, обозначенного индексом «з»:

Когда актёр снял огромные круглые оч..ки и надел (не) больш... пенсне в золотойз оправе, лицо его словно пр..образилось.

Задание 6. Раздел Синтаксис и пунктуация

Спишите текст, вставьте пропущенные знаки препинания, выполните синтаксический разбор выделенного предложения.

Мы мин..вали склады. Дор..ка что вела к ним вливалась в настоящ..ю улицу замощё..ую булыжником.

По обе стороны улицы были (не)большие п..лисадники в которых цвели сирень и тюльпаны. За п..лисадниками тянулись одноэтажные уютные домики п..краше..ые в весёлые цвета. Из труб вились дымки а из кухонных окошек тянуло вкусной пищей.

2 ВАРИАНТ

Теоретические вопросы

- 1. Назовите и охарактеризуйте группы слов по их происхождению..**
- 2. Расскажите о правописании сложных существительных.**

Практические задания

Задание 1. Раздел Язык и речь. Функциональные стили речи

Почитайте текст, ориентируясь на пункты плана стилистического анализа, составьте связный ответ по определению стиля предложенного текста.

План стилистического анализа

Укажите тему текста.

2. Назовите основную мысль текста.
3. Определите стиль текста (докажите свое мнение).
4. Определите тип текста (докажите свое мнение).
5. Определить особенности лексико-фразеологических, словообразовательных и синтаксических средств текста.
6. Найти средства создания образности и экспрессивности текста.
7. Сделав вывод о функциональном стиле текста, определите жанр, к которому относится текст.

Акт беспрецедентной жестокости и бесчеловечного отношения к животным проявил житель деревни Эксперименталово, который в своих корыстных целях с особым цинизмом использовал несчастных куриц для создания своего «философского камня». Золото было получено, однако это живодера не остановило, и он, как абсолютно аморальный тип, ушел в глубочайший запой, даже не пытаясь помочь бедным созданиям, ставшим жертвой его вопиющих экспериментов. Сложно сказать, чем чревато такое открытие, однако, учитывая тенденции в поведении «ученого», можно сделать вывод, что он явно замышляет захват власти над миром.

Задание 3. Раздел Фонетика, орфоэпия, графика

1. Выполнить фонетический разбор слов: *эксплуатация, расчет*

Схема фонетического разбора

1. Произнесите слово. Разделить слово на слоги и определите ударный слог.
2. Записать слово в фонетической транскрипции.
3. Охарактеризовать каждый звук:
 - а) гласный – ударный или безударный;
 - б) согласный – звонкий или глухой (имеет ли пару); мягкий или твердый (имеет ли пару).
4. Указать количество букв и звуков. Если количество букв и звуков не совпадает, то указать причину.

2. Выполнить транскрипцию предложения:

Мой друг! Отчизне посвятим души прекрасные порывы...

Задание 4. Раздел Морфемика и словообразование

1 Выполните морфемный разбор слов: брошюрка, убить, вразвалку, дезинформировать, закрепить

2 Выполните словообразовательный разбор слов: *МГТУ, брошюрка, пристройка*

План словообразовательного разбора:

1. Поставить слово в начальную форму.
2. Указать основу слова и определить, является ли оно производным.
3. Для производного слова подобрать производящее слово
4. Указать основу в производящем слове.
5. Указать словообразовательные приставки, суффиксы, постфиксы (если они есть).
6. Указать способ образования слова

Задание 5. Раздел Морфология

Спишите предложение, вставьте пропущенные буквы, выполните морфологический разбор слова, обозначенного индексом «з»:

Поздн... барокко характеризует...ся д...коративной пышн...стью деталей.

Задание 6. Раздел Синтаксис и пунктуация

Спишите текст, вставьте пропущенные знаки препинания, выполните синтаксический разбор выделенного предложения.

...Кое-где в п..лисаднич..ках копались стару..ки сажали рассаду пр..палывали грядки. При виде нас некоторые ра..прямляли свои старые спины и вежливо с нами зд..рвались. Мы разумеется здоровались в ответ.

Когда короткая улица особнячков окончилась, мы свернули на другую где палисадников перед домами (не) было да и сами дома были крупнее. На всём что мы видели была печать довольства обеспеченности и ауратности.

3 ВАРИАНТ

Теоретические вопросы

1. Расскажите об однозначных и многозначных словах, прямом и переносном значении слова.
2. Вспомните правила, которые помогут вам в написании сложных прилагательных.

Практические задания

Задание 1. Раздел Язык и речь. Функциональные стили речи

Почитайте текст, ориентируясь на пункты плана стилистического анализа, составить связный ответ по определению стиля предложенного текста

План стилистического анализа

1. Укажите тему текста.
2. Назовите основную мысль текста.
3. Определите стиль текста (докажите свое мнение).
4. Определите тип текста (докажите свое мнение).
5. Определить особенности лексико-фразеологических, словообразовательных и синтаксических средств текста.
6. Найти средства создания образности и экспрессивности текста.
7. Сделав вывод о функциональном стиле текста, определите жанр, к которому относится текст.

Ёо, чувак! Если ты читаешь этот текст, то врубаешься в тему. Энергия, драйв и скорость – вот что определяет мою жизнь. Я люблю экстрим, люблю острые ощущения, люблю, когда адреналин зашкаливает и сносит башку. Я без этого не могу, чувак, и знаю, что ты меня понимаешь. Мне глубоко по-барабану: скейтборд или паркур, ролики или байк, до тех пор, пока мне есть чему бросить вызов. И это круто!

Задание 2. Раздел Лексика и фразеология

1 Подберите синонимы к словам: апатия, продуктивный, косноязычный, адекватный, будничный

2 Составьте с данными словами-паронимами словосочетания, чтобы было понятно лексическое значение слов: комичный-комический, разный-различный, командированный-командировочный, одеть-надеть

Задание 3. Раздел Фонетика, орфоэпия, графика

1. Выполнить фонетический разбор слов: *промышленность, гидроизоляция*

Схема фонетического разбора

1. Произнесите слово. Разделить слово на слоги и определите ударный слог.
2. Записать слово в фонетической транскрипции.
3. Охарактеризовать каждый звук:
 - а) гласный – ударный или безударный;
 - б) согласный – звонкий или глухой (имеет ли пару); мягкий или твердый (имеет ли пару).
5. Указать количество букв и звуков. Если количество букв и звуков не совпадает, то указать причину.

2. Выполнить транскрипцию предложения:

Краткость – сестра таланта

Задание 4. Раздел Морфемика и словообразование

1 Выполните морфемный разбор слов: *процентный, дизельщик, удлинить, должник, содоклад*

2 Выполните словообразовательный разбор слов: *процентный, дизельщик, зарплата*

План словообразовательного разбора:

1. Поставить слово в начальную форму.
2. Указать основу слова и определить, является ли оно производным.
3. Для производного слова подобрать производящее слово
4. Указать основу в производящем слове.
5. Указать словообразовательные приставки, суффиксы, постфиксы (если они есть).
6. Указать способ образования слова

Задание 5. Раздел Морфология

Спишите предложение, вставьте пропущенные буквы, выполните морфологический разбор слова, обозначенного индексом «з»:

В качестве вспом..гательного языка эсп..ранто был... создан... свьише (семи)десятизлет назад.

Задание 6. Раздел Синтаксис и пунктуация

Спишите текст, вставьте пропущенные знаки препинания, выполните синтаксический разбор выделенного предложения.

Пр. бегаю в памяти всё моё прошедшее и спрашиваю себя (не)вольно зачем я жил для какой цели я родился. А верно она существовала и верно было мне высокое назначение потому что я чувствую в душе своей силы (не)об..ятные. Я (не) угадал этого назначения я увлёкся приманками страстей пустых и (не)благодарных. Из горнила их я вышел твёрд и холоден как железо но утратил навеки пыл благородных стремлений лучший цвет жизни.

4 ВАРИАНТ

Теоретические вопросы

1. В чем отличие многозначности слова от омонимии? Расскажите об омонимах и их разновидностях.
2. Вспомните правила написания личных окончаний глаголов.

Практические задания

Задание 1. Раздел Язык и речь. Функциональные стили речи

Почитайте текст, ориентируясь на пункты плана стилистического анализа, составить связный ответ по определению стиля предложенного текста

План стилистического анализа

1. Укажите тему текста.
2. Назовите основную мысль текста.
3. Определите стиль текста (докажите свое мнение).
4. Определите тип текста (докажите свое мнение).
5. Определить особенности лексико-фразеологических, словообразовательных и синтаксических средств текста.
6. Найти средства создания образности и экспрессивности текста.
7. Сделав вывод о функциональном стиле текста, определите жанр, к которому относится текст.

Исходя из результатов эксперимента, можно сделать заключение, что объект имеет мягкую однородную структуру. Свободно пропускает свет и может изменять ряд своих параметров при воздействии на него разности потенциалов в диапазоне от 5 до 33000 В. Исследования также показали, что объект необратимо изменяет свою молекулярную структуру под воздействием температуры свыше 300 К. При механическом воздействии На объект с силой до 1000Н видимых изменений в структуре не наблюдается.

Задание 2. Раздел Лексика и фразеология

1 Подберите синонимы к словам: *эффектный, экспрессивный, амбициозный, толерантный, продуктивный.*

2. Составьте с данными словами-паронимами словосочетания, чтобы было понятно лексическое значение слов: *хозяйский -- хозяйственный, адресат – адресант, командированный – командировочный, представить – предоставить.*

Задание 3. Раздел Фонетика, орфоэпия, графика

1. Выполнить фонетический разбор слов: *теплофикация, шпателька*

Схема фонетического разбора

1. Произнесите слово. Разделить слово на слоги и определите ударный слог.

2. Записать слово в фонетической транскрипции.

3. Охарактеризовать каждый звук:

а) гласный – ударный или безударный;

б) согласный – звонкий или глухой (имеет ли пару); мягкий или твердый (имеет ли пару).

4. Указать количество букв и звуков. Если количество букв и звуков не совпадает, то указать причину.

2. Выполнить транскрипцию предложения:

Победителей – не судят.

Задание 4. Раздел Морфемика и словообразование

1 Выполните морфемный разбор слов: *подходящий, достоверно, недосуг, удосузиться, раздражить*

2 Выполните словообразовательный разбор слов: *удосузиться, лесник, ООО*

План словообразовательного разбора:

1. Поставить слово в начальную форму.

2. Указать основу слова и определить, является ли оно производным.

3. Для производного слова подобрать производящее слово

4. Указать основу в производящем слове.

5. Указать словообразовательные приставки, суффиксы, постфиксы (если они есть).

6. Указать способ образования слова

Задание 5. Раздел Морфология

Спишите предложение, вставьте пропущенные буквы, выполните морфологический разбор слова, обозначенного индексом «з»:

*На п..трете красуется молодая женщина, на плечи ее накинут...
пушист... боа.*

Задание 6. Раздел Синтаксис и пунктуация

Спишите текст, вставьте пропущенные знаки препинания, выполните синтаксический разбор выделенного предложения.

*Что (ж) ум..реть так ум..реть. Потеря для мира (не)большая. Да и мне самому порядочно уж скучно. Я человек з..вающий на бале который не едет спать только потому что ещё нет его кареты. Но к..рета готова...
Прощайте.*

Пр..бегаю в памяти всё моё прошедшее и спрашиваю себя (не)вольно зачем я жил для какой цели я родился. А верно она существовала и верно было мне высокое назначение потому что я чувствую в душе своей силы (не)об..ятные.

5 ВАРИАНТ

Теоретические вопросы

- 1. Какими особенностями обладают фразеологизмы, являясь частью словарного состава языка? Расскажите о происхождении фразеологизмов.**
- 2. Расскажите о дефисном написании слов различных частей речи. Приведите примеры.**

Практические задания

Задание 1. Раздел Язык и речь. Функциональные стили речи

Почитайте текст, ориентируясь на пункты плана стилистического анализа, составьте связный ответ по определению стиля предложенного текста

План стилистического анализа

- 1. Укажите тему текста.**
- 2. Назовите основную мысль текста.**
- 3. Определите стиль текста (докажите свое мнение).**
- 4. Определите тип текста (докажите свое мнение).**
- 5. Определить особенности лексико-фразеологических, словообразовательных и синтаксических средств текста.**
- 6. Найти средства создания образности и экспрессивности текста.**
- 7. Сделав вывод о функциональном стиле текста, определите жанр, к которому относится текст.**

*В соответствии со ст. 23 Федерального закона «Об оружии»
Правительство Российской Федерации постановляет:*

1. утвердить следующие размеры единовременных сборов, взимаемых с юридических лиц и граждан за выдачу лицензий на торговлю гражданским и служебным оружием, его приобретение, разрешений на хранение или хранение и ношение, транспортирование, ввоз на территорию российской федерации и вывоз с территории российской федерации оружия и патронов к нему, а также за продление срока их действия, согласно приложению №1.

Задание 2. Раздел Лексика и фразеология

1 Подберите синонимы к словам: ироничный, апелляция, пассивный, толерантный, консенсус

2 Составьте с данными словами-паронимами словосочетания, чтобы было понятно лексическое значение слов: будний-будничный, адресат-адресант, демонстративный-демонстрационный, техничный-технический, невежа-невежда

Задание 3. Раздел Фонетика, орфоэпия, графика

1. Выполнить фонетический разбор слов: трубопровод, коррозия

Схема фонетического разбора

1. Произнесите слово. Разделить слово на слоги и определите ударный слог.
2. Записать слово в фонетической транскрипции.
3. Охарактеризовать каждый звук:
 - а) гласный – ударный или безударный;
 - б) согласный – звонкий или глухой (имеет ли пару); мягкий или твердый (имеет ли пару).
4. Указать количество букв и звуков. Если количество букв и звуков не совпадает, то указать причину.

2. Выполнить транскрипцию предложения:

Любишь кататься, люби и саночки возить.

Задание 4. Раздел Морфемика и словообразование

1 Выполните морфемный разбор слов: содружество, работенка, недруг, разьединить, проигрыш

2 Выполните словообразовательный разбор слов: работенка, разьединить, самолет

План словообразовательного разбора:

1. Поставить слово в начальную форму.
2. Указать основу слова и определить, является ли оно производным.
3. Для производного слова подобрать производящее слово
4. Указать основу в производящем слове.

5. Указать словообразовательные приставки, суффиксы, постфиксы (если они есть).
6. Указать способ образования слова

Задание 5. Раздел Морфология

Спишите предложение, вставьте пропущенные буквы, выполните морфологический разбор слова, обозначенного индексом «3»:

Поздн... барокко характеризует...ся д...коративной пышн...стью3 деталей.

Задание 6. Раздел Синтаксис и пунктуация

Спишите текст, вставьте пропущенные знаки препинания, выполните синтаксический разбор выделенного предложения.

Одна из веч..ных пр..блем пр..блема взаимоотношений мужчин и женщин. Тут возникает сотня вопросов понятие о сильном и слабом поле права и обяза..ости мужчин и женщин в семье вопросы любви и дружбы. Наконец менее серьёзные должен ли мужчина уметь ст..рать бельё г..товить обед должна ли женщина читать газеты. Трудно найти ответ на них. Такие вопросы решаются даже в многочисленных анекдотах. Я расскажу вам один из них...

6 ВАРИАНТ

Теоретические вопросы

1. Назовите характерные признаки публицистического стиля. Какие жанры публицистического стиля речи вы знаете? В чем их своеобразие?
2. В чем особенность склонения существительных на *-ия, -ие, -ий*?

Практические задания

Задание 1. Раздел Язык и речь. Функциональные стили речи

Почитайте текст, ориентируясь на пункты плана стилистического анализа, составьте связный ответ по определению стиля предложенного текста

План стилистического анализа

1. Укажите тему текста.
2. Назовите основную мысль текста.
3. Определите стиль текста (докажите свое мнение).
4. Определите тип текста (докажите свое мнение).
5. Определить особенности лексико-фразеологических, словообразовательных и синтаксических средств текста.
6. Найти средства создания образности и экспрессивности текста.
7. Сделав вывод о функциональном стиле текста, определите жанр, к которому относится текст.

В древнерусском языке были существительные мужского рода «пешек» (в значении «пешеход») и «мельк» (в значении «миг», «мгновение»). Эти существительные в творительном падеже – «пешком» и «мельком» – перешли в наречия. «Пешком» стало обозначать «на своих ногах», а «мельком» – «на короткое время», «бегло». в обоих наречиях был суффикс –ом. Постепенно существительные «пешек» и «мельк» устарели и вышли из употребления. Наречие «пешком» теперь мы связываем по смыслу с прилагательным «пеший» и выделяем в нём корень пеш- и суффикс -ком, а наречие «мельком» связываем по смыслу с глаголом «мелькать» и выделяем в нём корень мельк- и суффикс -ом. (из книги в. в. колесова «гордый наш язык...»)

Задание 2. Раздел Лексика и фразеология

1 Подберите синонимы к словам: *анархия, инфантильный, нонсенс, перспективный, мобильный*

2 Составьте с данными словами-паронимами словосочетания, чтобы было понятно лексическое значение слов: *занять-одолжить, исполнительный- исполнительский, демонстративный- демонстрационный, нетерпимый- нестерпимы, тактически-тактично.*

Задание 3. Раздел Фонетика, орфоэпия, графика

1. Выполнить фонетический разбор слов: *коррекция, явление*

Схема фонетического разбора

1. Произнесите слово. Разделить слово на слоги и определите ударный слог.

2. Записать слово в фонетической транскрипции.

3. Охарактеризовать каждый звук:

а) гласный – ударный или безударный;

б) согласный – звонкий или глухой (имеет ли пару); мягкий или твердый (имеет ли пару).

4. Указать количество букв и звуков. Если количество букв и звуков не совпадает, то указать причину.

2. Выполнить транскрипцию предложения:

Семь раз отмерь, один раз отрежь.

Задание 4. Раздел Морфемика и словообразование

1 Выполните морфемный разбор слов: *выискать, итоговый, по-летнему, улучшить, потрудиться*

2 Выполните словообразовательный разбор слов: *выискать, гражданпроект, денежка*

План словообразовательного разбора:

1. Поставить слово в начальную форму.
2. Указать основу слова и определить, является ли оно производным.
3. Для производного слова подобрать производящее слово
4. Указать основу в производящем слове.
5. Указать словообразовательные приставки, суффиксы, постфиксы (если они есть).
6. Указать способ образования слова

Задание 5. Раздел Морфология

Спишите предложение, вставьте пропущенные буквы, выполните морфологический разбор слова, обозначенного индексом «з»:

На п..ртрете красует..ся молодаяз женицина, на плечи её накинута... пушист... боа.

Задание 6. Раздел Синтаксис и пунктуация

Спишите текст, вставьте пропущенные знаки препинания, выполните синтаксический разбор выделенного предложения.

Новый год для студентов особе..но первокурсников радостен уже потому что несет как дорогой подарок сессию. Ведь сессия это типа соревнований между преподам и студентом. Соревнование в том кто что кому докажет. Иногда побеждает препод, которому удаёт..ся убедить что студент (не) потерян для окружающих что голова его варит да ещё как что он заслуживает хорошей оценки. Но бывает и обратное победителем оказывается..ся студент который успешно доказывает что он «чистый лист» и что будет рад увидит..ся ещё раз (а может быть и не один раз). Замечу отделение таких приколов (не) п..нимает и вы вмиг можете оказаться на улице. А там как покатит...

7 ВАРИАНТ

Теоретические вопросы

1. Расскажите о грамматическом значении, морфологических и синтаксических признаках существительных и прилагательных.
2. Сформулируйте основные правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Практические задания

Задание 1. Раздел Язык и речь. Функциональные стили речи.

Почитайте текст, ориентируясь на пункты плана стилистического анализа, составьте связный ответ по определению стиля предложенного текста

План стилистического анализа

1. Укажите тему текста.
2. Назовите основную мысль текста.
3. Определите стиль текста (докажите свое мнение).
4. Определите тип текста (докажите свое мнение).
5. Определить особенности лексико-фразеологических, словообразовательных и синтаксических средств текста.
6. Найти средства создания образности и экспрессивности текста.
7. Сделав вывод о функциональном стиле текста, определите жанр, к которому относится текст.

Встреча подруг после летнего отдыха.

- Привет. Ну, как у тебя дела? – спросила Лена.
- Здравствуй. Да ничего, вот только вчера приехала, – ответила Женя.
- Как отдохнула? – поинтересовалась Лена.
- Ой, здорово, – пояснила Женя. – На Байкале так красиво! Обалдеть... Ну, а ты как?
- Была у бабушки в Задонске. Столько интересного узнала! А в каких местах я побывала!
- И я туда хочу съездить. Возьмёшь меня в следующем году? – спросила Женя.
- Конечно. Можно и ещё кого-нибудь взять из наших друзей. Бабушка гостям всегда рада. У меня фотки есть. Хочешь посмотреть? – предложила Лена.
- Ещё спрашиваешь, – ответила Женя, и девочки пошли

Задание 2. Раздел Лексика и фразеология

1 Подберите синонимы к словам: амбициозный, коррекция, тактичный, торжественный, продуктивный

2 Составьте с данными словами-паронимами словосочетания, чтобы было понятно лексическое значение слов: логичный-логический, потребительный-потребительский, фактический-фактичный, критичный-критический, невежа-невежда

Задание 3. Раздел Фонетика, орфоэпия, графика

1. Выполнить фонетический разбор слов: квитанция, рассчитать

Схема фонетического разбора

1. Произнесите слово. Разделить слово на слоги и определите ударный слог.
2. Записать слово в фонетической транскрипции.
3. Охарактеризовать каждый звук:
 - а) гласный – ударный или безударный;
 - б) согласный – звонкий или глухой (имеет ли пару); мягкий или твердый (имеет ли пару).

4. Указать количество букв и звуков. Если количество букв и звуков не совпадает, то указать причину.

2. Выполнить транскрипцию предложения:

Золото познаётся в огне, человек — в труде.

Задание 4. Раздел Морфемика и словообразование

1. Выполните морфемный разбор слов: *подъемный, геодезия, улучшить, содружество, работенка*

2. Выполните словообразовательный разбор слов: *работенка, содружество, замесить*

План словообразовательного разбора:

1. Поставить слово в начальную форму.
2. Указать основу слова и определить, является ли оно производным.
3. Для производного слова подобрать производящее слово
4. Указать основу в производящем слове.
5. Указать словообразовательные приставки, суффиксы, постфиксы (если они есть).
6. Указать способ образования слова.

Задание 5. Раздел Морфология

Спишите предложение, вставьте пропущенные буквы, выполните морфологический разбор слова, обозначенного индексом «з»:

Если па..ажир хочет, чтобы ребенок имел о..дельноез место, он должен пр..обрести детский б..лет и плацкарт.., к..тор(ая)(ый) стоит столько же, как и для взрослых па..ажиров..

Задание 6. Раздел Синтаксис и пунктуация

Спишите текст, вставьте пропущенные знаки препинания, выполните синтаксический разбор выделенного предложения.

Они шли пели и смеялись; мужчины бронз..вые с пышными ч..рными усами и густыми кудрями до плеч.. в коротких куртках и широких шар..варах; женщины и девушки веселые гибкие с темно(синими) глазами тоже бронзовые. Их волосы ш..лковые и ч..рные были распущены ветер теплый и легкий играя ими звякал монетами вплетен..ыми в них. Ветер тек широкой ровной волной но иногда он точно прыгал через что-то (не)видимое и рождая сильный порыв разв..вал волосы женщин в фантастические гривы вздымавшиеся вокруг их голов. Это делало женщин странными и сказочными. Они уходили все дальше от нас а ночь и фантазия одевали их все прекраснее.

8 ВАРИАНТ

Теоретические вопросы

1. Охарактеризуйте основные виды придаточных предложений.
2. Как пишется частица *ни* с различными частями речи? Сформулируйте правила, приведите примеры.

Практические задания

Задание 1. Раздел Язык и речь. Функциональные стили речи

Почитайте текст, ориентируясь на пункты плана стилистического анализа, составьте связный ответ по определению стиля предложенного текста

План стилистического анализа

1. Укажите тему текста.
2. Назовите основную мысль текста.
3. Определите стиль текста (докажите свое мнение).
4. Определите тип текста (докажите свое мнение).
5. Определить особенности лексико-фразеологических, словообразовательных и синтаксических средств текста.
6. Найти средства создания образности и экспрессивности текста.
7. Сделав вывод о функциональном стиле текста, определите жанр, к которому относится текст.

Он вступил в тёмные широкие сени, от которых подул холодом, как из погреба. Из сеней он попал в комнату, тоже тёмную, чуть-чуть озарённую светом, который выходил из-под широкой щели, что находилась внизу двери. Казалось, будто в доме происходило мытьё полов и сюда на время нагромоздили всю мебель. По стенам навешано было весьма тесно и беспорядочно несколько картин. С середины потолка висела люстра в холстинном мешке, от пыли сделавшаяся похожей на шёлковый кокон, в котором сидит червяк. В углу комнаты была навалена на полу куча того, что поглубже и что недостойно лежать на столах. Что именно находилось в куче, решить было трудно, ибо пыли на ней было в таком изобилии, что руки всякого касавшегося становились похожими на перчатки. Никак было нельзя сказать, чтобы в комнате сей обитало живое существо, если бы не возвещал его пребывание старый, поношенный колпак, лежавший на столе

Задание 2. Раздел Лексика и фразеология

- 1 Подберите синонимы к словам: *экспрессивный, лоббировать, тактичный, адаптация, завуалировать*
- 2 Составьте с данными словами-паронимами словосочетания, чтобы было понятно лексическое значение слов: *описка-отписка, косный-*

костный, элитный-элитарный, критичный-критический, техничный-технический.

Задание 3. Раздел Фонетика, орфоэпия, графика

1. Выполнить фонетический разбор слов: *дилемма, сделанный*

Схема фонетического разбора

1. Произнесите слово. Разделить слово на слоги и определите ударный слог.
2. Записать слово в фонетической транскрипции.
3. Охарактеризовать каждый звук:
 - а) гласный – ударный или безударный;
 - б) согласный – звонкий или глухой (имеет ли пару); мягкий или твердый (имеет ли пару).
4. Указать количество букв и звуков. Если количество букв и звуков не совпадает, то указать причину.

2. Выполнить транскрипцию предложения:

Труд — дело чести, будь в труде на первом месте.

Задание 4. Раздел Морфемика и словообразование

1 Выполните морфемный разбор слов: *разъем, подготовительный, скрепить, враждебный, теплофикация*

2 Выполните словообразовательный разбор слов: *теплофикация, НДС, подготовительный.*

План словообразовательного разбора:

1. Поставить слово в начальную форму.
2. Указать основу слова и определить, является ли оно производным.
3. Для производного слова подобрать производящее слово
4. Указать основу в производящем слове.
5. Указать словообразовательные приставки, суффиксы, постфиксы (если они есть).
6. Указать способ образования слова.

Задание 5. Раздел Морфология

Спишите предложение, вставьте пропущенные буквы, выполните морфологический разбор слова, обозначенного индексом «3»:

Он благ..получно3 и..бегул встречи с своею хозяйкой на лес..нице.

Задание 6. Раздел Синтаксис и пунктуация

Спишите текст, вставьте пропущенные знаки препинания, выполните синтаксический разбор выделенного предложения.

(Н..)какой хозяйки в сущности он (не) боялся что бы та ни

замышляла против него. Но останавливат..ся на лес..нице слушать всякий вздор про всю эту обыде..ную дребедень до которой ему нет (н..)какого дела все эти пр..ставания о платеже угрозы жалобы и при этом самому изв..рачиват..ся извинят..ся лгать нет уж лучше пр..скользнуть как-нибудь кошкой по лес..нице и улизнуть чтобы (ни)кто (не) видал.

9 ВАРИАНТ

Теоретические вопросы

1. Расскажите о грамматическом значении, морфологических и синтаксических признаках местоимения. Какие разряды местоимений вы знаете? Приведите примеры.
2. Как знаки препинания в бессоюзном сложном предложении зависят от смысловых отношений между его частями?

Практические задания

Задание 1. Раздел Язык и речь. Функциональные стили речи

Почитайте текст, ориентируясь на пункты плана стилистического анализа, составить связный ответ по определению стиля предложенного текста

План стилистического анализа

1. Укажите тему текста.
2. Назовите основную мысль текста.
3. Определите стиль текста (докажите свое мнение).
4. Определите тип текста (докажите свое мнение).
5. Определить особенности лексико-фразеологических, словообразовательных и синтаксических средств текста.
6. Найти средства создания образности и экспрессивности текста.
7. Сделав вывод о функциональном стиле текста, определите жанр, к которому относится текст.

Если ко времени рассмотрения дела должностное лицо прекратит трудовые отношения с организацией работая в которой оно издало с явным нарушением закона приказ об увольнении или переводе работника на другую работу либо задержало исполнение решения суда или вышестоящего в порядке подчиненности органа о восстановлении на работе суд вправе возложить на это лицо материальную ответственность по основаниям ст. 215 КЗоТ поскольку расторжение трудового договора не освобождает от обязанности возместить ущерб.

Задание 2. Раздел Лексика и фразеология

1 Подберите синонимы к словам: *инклюзивный, пропагандировать, скрупулёзный, аналогичный, компетентность*

2 Составьте с данными словами-паронимами словосочетания, чтобы было понятно лексическое значение слов: *бракованный-браковочный, выборный-выборочный, дипломат –дипломат – дипломник, искусный – искусственный, техничный-технический*

Задание 3. Раздел Фонетика, орфоэпия, графика

1. Выполнить фонетический разбор слов: *разделаться, ёмкость*

Схема фонетического разбора

1. Произнесите слово. Разделить слово на слоги и определите ударный слог.
2. Записать слово в фонетической транскрипции.
3. Охарактеризовать каждый звук:
 - а) гласный – ударный или безударный;
 - б) согласный – звонкий или глухой (имеет ли пару); мягкий или твердый (имеет ли пару).
4. Указать количество букв и звуков. Если количество букв и звуков не совпадает, то указать причину.

2. Выполнить транскрипцию предложения:

Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня.

Задание 4. Раздел Морфемика и словообразование

1 Выполните морфемный разбор слов: *разъем, подработка, использованный, обеспечение, учитель*

2 Выполните словообразовательный разбор слов: *использованный, подработка, МРОТ*

План словообразовательного разбора:

1. Поставить слово в начальную форму.
2. Указать основу слова и определить, является ли оно производным.
3. Для производного слова подобрать производящее слово
4. Указать основу в производящем слове.
5. Указать словообразовательные приставки, суффиксы, постфиксы (если они есть).
6. Указать способ образования слова.

Задание 5. Раздел Морфология

Спишите предложение, вставьте пропущенные буквы, выполните морфологический разбор слова, обозначенного индексом «з»:

Не(то) что(б) он был так трусливз и забит, совсем даже напротив но с нек..торого времени он был в раздр..жительном и напр..жён(н,нн)ом сост..янии, похож..м на ин..хондрию.

Задание 6. Раздел Синтаксис и пунктуация

Спишите текст, вставьте пропущенные знаки препинания, выполните синтаксический разбор выделенного предложения.

Николай Петрович имел вид озабоче..ный. Ему д..несли что в его пшенице на которую он особенно надеялся п..казалась головня. Павел Петрович подавлял всех даже Прокофьича своею леденяц..ю вежливостью. Базаров начал было письмо к отцу да разорвал его и бросил под стол. Он велел Петру прийти к нему на следующий день чуть свет для важного дела; Петр во..бразил что он хочет взять его с собой в Петербург. Базаров лег поз..но и всю ноч.. его мучили бе..порядочные сны... Одинцова кружилась перед ним она же была его мать за ней ходила кошечка с черными усами и эта кошечка была Фенеч..ка; а Павел Петрович представлялся ему большим лесом с которым он все (таки) должен был дра..ся. Петр разбудил его в четыре часа; он тотчас оделся и вышел с ним.

10 вариант

Теоретические вопросы

- 1. Назовите характерные особенности научного стиля речи. Какие подстили вы знаете? Назовите их. В чем их особенности?**
- 2. Расскажите о слитном и раздельном написании частицы *не* с различными частями речи.**

Практические задания

Задание 1. Раздел Язык и речь. Функциональные стили речи

Почитайте текст, ориентируясь на пункты плана стилистического анализа, составьте связный ответ по определению стиля предложенного текста

План стилистического анализа

- 1. Укажите тему текста.**
- 2. Назовите основную мысль текста.**
- 3. Определите стиль текста (докажите свое мнение).**
- 4. Определите тип текста (докажите свое мнение).**
- 5. Определить особенности лексико-фразеологических, словообразовательных и синтаксических средств текста.**
- 6. Найти средства создания образности и экспрессивности текста.**

7. Сделав вывод о функциональном стиле текста, определите жанр, к которому относится текст.

Желающим обратиться за помощью на биржу труда получить статус безработного и найти новую работу понадобятся следующие документы:

- паспорт или документ его заменяющий;
- трудовая книжка или её дубликат;
- документы об образовании и профессиональной квалификации;
- справка о средней заработной плате за последние три месяца по последнему месту работы или документ заменяющий её (для граждан, потерявших работу в течение одного года перед обращением в службу занятости).

Задание 2. Раздел Лексика и фразеология

1 Подберите синонимы к словам: *логический, субъективный, легитимный, декламировать, прототип, аморфный, ностальгия*

2 Составьте с данными словами-паронимами словосочетания, чтобы было понятно лексическое значение слов: *практический-практичный, поступок-проступок, статический-статичный, факт-фактор*

Задание 3. Раздел Фонетика, орфоэпия, графика

1. Выполнить фонетический разбор слов: *явственный, расчет*

Схема фонетического разбора

1. Произнесите слово. Разделить слово на слоги и определите ударный слог.
2. Записать слово в фонетической транскрипции.
3. Охарактеризовать каждый звук:
 - а) гласный – ударный или безударный;
 - б) согласный – звонкий или глухой (имеет ли пару); мягкий или твердый (имеет ли пару).
4. Указать количество букв и звуков. Если количество букв и звуков не совпадает, то указать причину.

2. Выполнить транскрипцию предложения:

Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается.

Задание 4. Раздел Морфемика и словообразование

1 Выполните морфемный разбор слов: *проступок, подработка, эффективный, смеситель, промышленность.*

2 Выполните словообразовательный разбор слов: *эффективный, ОВИР, проступок.*

План словообразовательного разбора:

1. Поставить слово в начальную форму.
2. Указать основу слова и определить, является ли оно производным.
3. Для производного слова подобрать производящее слово
4. Указать основу в производящем слове.
5. Указать словообразовательные приставки, суффиксы, постфиксы (если они есть).
6. Указать способ образования слова.

Задание 5. Раздел Морфология

Спишите предложение, вставьте пропущенные буквы, выполните морфологический разбор слов, обозначенных индексом «з»:

(В)следстви.. з этого страшного гула шума п..требности вн...мания и деятельности Тушин (н...)испытывал (н...)малейшего (н...)приятного чу..ства страха и мысль что его могут убить или больно ранить (н...)приходила ему в голову.

Задание 6. Раздел Синтаксис и пунктуация

Спишите текст, вставьте пропущенные знаки препинания, выполните синтаксический разбор выделенного предложения.

Ну-ка наша Матвевна говорил он про себя. Матвевной представлялась в его воображении б..льшая крайняя стари..ного литья пушка. Муравьями представлялись ему французы около своих ..рудий. Красавец и пьяница первый номер второго ..рудия в его мире был дядя Тушин чаще других смотрел на него и радовался на каждое его движение. Звук то зам..равшей то опять усиливавшейся ружейной перестрелки под горою представлялся ему чым(то) дыханием. Он пр..слушивался к затиханью и разгоранью этих звуков.

5 ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЭКЗАМЕНУ

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется по завершении изучения данной дисциплины и позволяет определить качество и уровень ее освоения. Предметом оценки освоения учебной дисциплины являются умения и знания.

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине «Русский язык» проводится в форме комплексного экзамена во 2 семестре (совместно с дисциплиной БД.02 «Литература»).

Экзамен проводится после изучения всего программного материала в **письменной** форме. Обучающемуся необходимо произвести орфографическое чтение текста с выделением сопутствующих орфограмм и постановкой знаков препинания, а также выполнение одного из видов лингвистического разбора – синтаксический разбор предложения и подбор слов из выделенного курсивом фрагмента, соответствующих предложенной морфемной схеме (Зслова).

Орфографическое чтение текста – является одним из основных видов работы по русскому языку, отвечает требованиям минимального обязательного уровня.

Условия проведения экзамена:

- количество вариантов приложений к заданию для экзаменуемого – 38;
- время выполнения заданий:
Задания по русскому языку – 60 мин.
Задание по литературе – 118 мин.
Оформление и сдача работы – 2 мин.
Всего на экзамен – 3 часа.

5.1 Критерии оценки

При оценивании первой и второй частей экзамена учитывается правильность ответов и количество орфографических и пунктуационных ошибок в тексте.

Оценка выставляется в соответствии со следующей шкалой:

Оценка «5» ставится при следующем соотношении орфографических и пунктуационных ошибок – 0/0, 0/1, 1/0 (орфографическая ошибка негрубая).

Оценка «4» – 2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные).

Оценка «3» – 4/4, 3/5, 0/7. Если количество ошибок превышает указанные параметры, выставляется оценка «2».

При этом необходимо помнить, что в письменных работах студентов встречаются неверные написания двух видов: орфографические ошибки и описки. При этом преподаватель исправляет все ошибки, но учитываются только ошибки на изученные правила.

К негрубым орфографическим ошибкам относятся различного рода исключения из правил, отсутствие единого способа написания наречий, дифференцирующие написания.

Для получения оценки «хорошо» студенту необходимо выполнить фонетический разбор предложенных слов без анализа редукции гласных звуков, морфемный и морфологический разбор полностью, в синтаксическом анализе предложения допускается отсутствие структурной схемы и неподробная характеристика предложения.

Для получения оценки «отлично» экзаменационная работа должна быть выполнена полностью, допустимы мелкие недочеты (описки, исправления).

5.2 Типовые задания

Прочитайте отрывок и выполните задания после текста

На Николаевском мосту ему пришлось еще раз вполне очнуться вследствие одного весьма неприятного для него случая. Его плотно хлестнул кнутом по спине кучер одной коляски, за то, что он чуть-чуть не попал под лошадей, несмотря на то что кучер раза три или четыре ему кричал. Удар кнута так разозлил его, что он, отскочив к перилам (неизвестно почему он шел по самой середине моста, где ездят, а не ходят), злобно заскрежетал и защелкал зубами.

Кругом, разумеется, раздавался смех.

- И за дело!
- Выжига какая-нибудь.
- Известно, пьяным представится да нарочно и лезет под колеса; а ты за него отвечаешь.
- Тем промышляют, почтенный, тем промышляют...

Но в ту минуту, как он стоял у перил и все еще бессмысленно и злобно смотрел вслед удалявшейся коляске, потирая спину, вдруг он почувствовал, что кто-то сует ему в руки деньги. Он посмотрел: пожилая купчиха, в головке и козловых башмаках, и с нею девушка, в шляпке и с зеленым зонтиком, вероятно дочь. "Прими, батюшка, ради Христа". Он взял, и они прошли мимо. Денег двугривенный. По платью и по виду они очень могли принять его за нищего, за настоящего собирателя грошей на улице, а подаче целого двугривенного он, наверно, обязан был удару кнута, который их разжалобил.

Он зажал двугриве...ый в руку. Прош...л шагов десять и обор...тился лицом по направлению дворца. Небо было без малейшего² обл...чка а вода почти г...лубая, что так редко бывает¹. Купол с...бора который (ни) с какой точки (н...) обр...совывается лучше как смотря на него отсюда, с моста, (не) доходя шагов двадцать до ч...совни так и с...ял, и скво...ь чистый воздух можно было отчетливо ра...глядеть даже

каждое его укр...шение. Боль от кнута утихла и он забыл про удар. Одна бе...покойная и (не) совсем ясная мысль зан...мала его теперь исключительно. Он стоял и см...трел вдаль долго и пристально это место было ему особе...о знакомо. Когда он ходил в ун...верситет то обыкновенно, - чаще всего, возвр...щаясь домой, - случилось ему может быть раз сто ост...навливат...ся именно на этом же самом месте пристально взглядываться² в эту действительно в...ликоленную п...нораму и каждый раз почти уд...влят...ся одному (не) ясному и (не) разрешимому своему вп...чатлению. Необ...яснимым¹ холодом ве...ло на него всегда от этой в...ликоленной п...норамы духом н...мым и глухим полна была для него эта пышная к...ртина. Дивился он каждый раз своему угрюмому и загадочному впечатлению и откладывал разгадку его, не доверяя себе, в будущее. Теперь вдруг резко вспомнил он про эти прежние свои вопросы и недоумения, показалось ему, что не нечаянно он вспомнил теперь про них. Уж одно то показалось ему дико и чудно, что он на том же самом месте остановился, как прежде, как будто и действительно вообразил, что может о том же самом мыслить теперь, как и прежде, и такими же прежними темами и картинами интересоваться, какими интересовался... еще так недавно. Даже чуть не смешно ему стало, и в то же время сдавило грудь до боли. В какой-то глубине, вниз, где-то чуть видно, под ногами, показалось ему теперь все это прежнее прошлое и прежние мысли, и прежние задачи, и прежние темы, и прежние впечатления, и вся эта панорама, и он сам, и всё, всё... Казалось, он улетал куда-то вверх, и все исчезало в глазах его... Сделав одно невольное движение рукой, он вдруг ощутил в кулаке своем зажатый двугривенный. Он разжал руку, пристально поглядел на монетку, размахнулся и бросил ее в воду; затем повернулся и пошел домой. **Ему показалось что он как будто ножницами отрезал себя сам от всех и всего в эту минуту.**

«Преступление и наказание»

Русский язык:

1. Спишите отрывок текста, выделенный курсивом, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.
2. Обозначьте графически орфограммы.
3. Выпишите предложение, выделенное жирным шрифтом, вставьте пропущенные знаки препинания, произведите полный синтаксический разбор.
4. Выполните фонетический разбор (слово под цифрой 1).
5. Выполните морфемный разбор (слово под цифрой 2).

Литература:

Напишите развернутое сочинение, пользуясь следующим планом:

1. Определите, кто автор данного произведения, озаглавьте эпизод.
2. Объясните поведение героя (героев), дайте нравственную оценку поступкам героя.
3. Охарактеризуйте событие (события), лежащее в основе эпизода, как оно связано с развитием сюжета произведения.
4. Сформулируйте основную мысль эпизода, его значение в произведении (какова роль эпизода в раскрытии основной мысли (художественной идеи) произведения).
5. Сформулируйте ваше отношение к герою (событию), представленному в эпизоде.

Приложение А
Образец оформления титульного листа контрольной работы

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет
им. Г. И. Носова»
Многопрофильный колледж

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № ____
ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«РУССКИЙ ЯЗЫК»

Вариант _____

Выполнил (а) _____

Специальность: _____

Группа _____

Шифр _____

Преподаватель _____

Магнитогорск, 20__ г.

Приложение Б
Образец оформления содержания контрольной работы

Содержание

- 1 Теоретический вопрос 1 Расскажите о принципах классификации звуков.
Назовите основные особенности ударения в русском языке.....
- 2 Теоретический вопрос 2 Расскажите о правописании *-н-* и *-nn-* в прилагательных
причастиях.....
- 3 Практические задания
Задание 1 Раздел Язык и речь. Функциональные стили речи.....
Задание 2. Раздел Лексика и фразеология.....
Задание 3. Раздел Фонетика, орфоэпия, графика.....
Задание 4. Раздел Морфемика и словообразование.....
Задание 5. Раздел Морфология.....
Задание 6. Раздел Синтаксис и пунктуация.....
- 4 Список использованной литературы