



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И.  
Носова»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор института гуманитарного  
образования  
Л.Н.Санникова  
«02» февраля 2026 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

***СТИЛИСТИКА (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)***

Направление подготовки (специальность)  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль/специализация) программы  
Английский язык и китайский язык

Уровень высшего образования - бакалавриат

Форма обучения  
очная

Институт/ факультет	Институт гуманитарного образования
Кафедра	Лингвистики и перевода
Курс	5
Семестр	10

Магнитогорск  
2026 год

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Лингвистики и перевода

20.01.2026, протокол № 5

Зав. кафедрой



Т.В. Акашева

Рабочая программа одобрена методической комиссией ИГО

02.02.2026 г. протокол № 6

Председатель



Л.Н. Санникова

Рабочая программа составлена:

Профессор кафедры кафедры ЛиП, д-р филол.наук



С.А.Песина

Рецензент:

учитель иностранных языков высшей категории  
"Многопрофильный лицей №1" Магнитогорск ,



И.В.Морозова

## Лист актуализации рабочей программы

---

---

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2026 - 2027 учебном году на заседании кафедры Лингвистики и перевода

Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Т.В. Акашева

---

---

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2027 - 2028 учебном году на заседании кафедры Лингвистики и перевода

Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Т.В. Акашева

---

---

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2028 - 2029 учебном году на заседании кафедры Лингвистики и перевода

Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Т.В. Акашева

---

---

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2029 - 2030 учебном году на заседании кафедры Лингвистики и перевода

Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Т.В. Акашева

---

---

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2030 - 2031 учебном году на заседании кафедры Лингвистики и перевода

Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Т.В. Акашева

## 1 Цели освоения дисциплины (модуля)

Цели освоения дисциплины сформулированы в соответствии с образовательной программой ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки):

- способствовать повышению у студентов общей лингвостилистической культуры;
- научить оценивать языковые факты, отбирать и сочетать языковые средства, учитывая содержание, ситуацию, сферу общения, особенности стилистического жанра;
- ознакомить студентов со специальным понятийным и терминологическим аппаратом дисциплины;
- применить на практике современные приемы и методы стилистического анализа языковых явлений в рамках различного рода дискурсов.

## 2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Стилистика (английский язык) входит в часть учебного плана формируемую участниками образовательных отношений образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

- Практическая фонетика (английский язык)
- Основы математической обработки информации
- Лексикография
- Деловая коммуникация на русском языке
- Вводный аудиокурс (английский язык)
- Учебная - ознакомительная практика
- Культурология

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

- Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
- Практический курс первого иностранного языка (английский язык)
- Производственная – преддипломная практика
- Язык прессы (английский язык)

## 3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины (модуля) «Стилистика (английский язык)» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции
ПК-3	Владеет основами лингвистической теории и перспективных направлений развития современной лингвистики
ПК-3.1	Демонстрирует специальные научные знания в лингвистических дисциплинах и способность организовывать исследовательскую деятельность обучающихся.
ПК-3.2	Получает требуемую информацию из различных типов источников, включая Интернет и зарубежную литературу, осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи
ПК-3.3	Организует проектную деятельность, а также предметные олимпиады, конференции, викторины для обучающихся.

#### 4. Структура, объём и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц 72 акад. часов, в том числе:

- контактная работа – 28,8 акад. часов;
- аудиторная – 28 акад. часов;
- внеаудиторная – 0,8 акад. часов;
- самостоятельная работа – 43,2 акад. часов;
- в форме практической подготовки – 14 акад. час;

Форма аттестации - зачет с оценкой

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа студента	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код компетенции
		Лек.	лаб. зан.	практ. зан.				
1. 1								
1.1 INTRODUCTION TO THE COURSE OF STYLISTICS. 1. General notes on style and stylistics. 2. The language norm as a received standard. 3. Expressive means and stylistic devices. 4. General notes on functional styles of language 5. Varieties of language 6. Lexical stylistic peculiarities of the spoken language 7. Syntactical stylistic peculiarities of the spoken language	10	1		2	4,8	Подготовка к семинарскому занятию: изучение материала по теме лекции и подготовка выступления в форме презентации. Выполнение практических заданий.	Устный ответ на семинарском занятии. Проверка выполнения упражнений и заданий практикума по стилистике.	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3
Итого по разделу		1		2	4,8			
2. 2								
2.1 THREE MAIN LAYERS OF THE ENGLISH VOCABULARY 1. The general classification of the English vocabulary. 2. Standard English vocabulary: Socio-linguistic factors determining the use of S.E.V. Zone of control; 3. The economy of linguistic means and redundancy;	10	1		1		Подготовка к семинарскому занятию: изучение материала по теме лекции и подготовка выступления в форме презентации. Выполнение практических заданий.	Устный ответ на семинарском занятии. Проверка выполнения упражнений и заданий практикума по стилистике.	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3

4. Occasionalism (coinages). Word-building means used in the S.E.V.								
Итого по разделу	1		1					
3. 3								
3.1 STYLISTIC CLASSIFICATION OF THE ENGLISH VOCABULARY  1. Stylistic classification of the English vocabulary. 2. Special literary vocabulary: poetic words 3. Special literary vocabulary: Archaic, Obsolescent, and Obsolete Words 4. Special literary vocabulary: Barbarisms and Foreignisms 5. Special literary vocabulary: Literary Coinages (Including Nonce- Words) 6. Special literary vocabulary: abbreviations.	10	2		1	0,1	Подготовка к семинарскому занятию: изучение материала по теме лекции и подготовка выступления в форме презентации. Выполнение практических заданий.	Устный ответ на семинарском занятии. Проверка выполнения упражнений и заданий практикума по стилистике.	ПК-3.1, ПК- 3.2, ПК-3.3
Итого по разделу	2			1	2,1			
4. 4								
4.1 SPECIAL COLLOQUIAL VOCABULARY Special colloquial vocabulary: slang Special colloquial vocabulary: jargon Special colloquial vocabulary: professionalisms Special colloquial vocabulary: dialectal words Special colloquial vocabulary: vulgar words or vulgarisms Special colloquial vocabulary: colloquial coinages (nonce-words)	10	2		2	6,3	Подготовка к семинарскому занятию: изучение материала по теме лекции и подготовка выступления в форме презентации. Выполнение практических заданий.	Устный ответ на семинарском занятии. Проверка выполнения упражнений и заданий практикума по стилистике.	ПК-3.1, ПК- 3.2, ПК-3.3
Итого по разделу	2			2	6,3			
5. 5								
5.1 EXPRESSIVE STYLISTIC MEANS AND STYLISTIC DEVICES Expressive stylistic means and stylistic devices: onomatopoeia Expressive stylistic means and stylistic devices: graphon Expressive stylistic means and stylistic devices:	10	2		2		Подготовка к семинарскому занятию: изучение материала по теме лекции и подготовка выступления в форме презентации. Выполнение	Устный ответ на семинарском занятии. Проверка выполнения упражнений и заданий практикума по стилистике.	ПК-3.1, ПК- 3.2, ПК-3.3

alliteration Expressive stylistic means and stylistic devices: rhyme						практических заданий.		
Итого по разделу		2		2				
6. 6								
6.1 Lexical expressive means and stylistic devices Lexical expressive means and stylistic devices. Metaphor Lexical expressive means and stylistic devices. Metonymy. Irony Stylistic Devices Based on Polysemous Effect, Zeugma and Pun Interaction of logical and emotive meanings: interjections and exclamatory words, the epithet, oxymoron.	10	2		2		Подготовка к семинарскому занятию: изучение материала по теме лекции и подготовка выступления в форме презентации. Выполнение практических заданий.	Устный ответ на семинарском занятии. Проверка выполнения упражнений и заданий практикума по стилистике.	ПК-3.1, ПК- 3.2, ПК-3.3
Итого по разделу		2		2				
7. 7								
7.1 Peculiar use of set expressions: Simile. Peculiar use of set expressions: Periphrasis. Peculiar use of set expressions: Euphemism. Peculiar use of set expressions: Hyperbole. Peculiar use of set expressions: Cliché. Peculiar use of set expressions: proverbs and sayings Peculiar use of set expressions: Epigrams	10	2		2	10	Подготовка к семинарскому занятию: изучение материала по теме лекции и подготовка выступления в форме презентации. Выполнение практических заданий.	Устный ответ на семинарском занятии. Проверка выполнения упражнений и заданий практикума по стилистике.	ПК-3.1, ПК- 3.2, ПК-3.3
Итого по разделу		2		2	10			
8. 8								
8.1 Functional Stylistics and Functional Styles. Stylistic features of different types of discourses: political, economic, public, technical, newspaper, fiction religious, and others.	10	2		2	20	Подготовка к семинарскому занятию: изучение материала по теме лекции и подготовка выступления в форме презентации. Выполнение практических заданий.		ПК-3.1, ПК- 3.2, ПК-3.3
Итого по разделу		2		2	20			
Итого за семестр		14		14	41,2		зао	
Итого по дисциплине		14		14	43,2		зачет с оценкой	

## **5 Образовательные технологии**

В процессе реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии: Традиционные образовательные технологии (информационное практическое занятие, семинар); Технологии проблемного обучения (проблемная дискуссия); Интерактивные технологии (лекция-беседа, семинар-дискуссия, круглый стол); Информационно-коммуникативные образовательные технологии (лекция-визуализация, семинар-презентация).

## **6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

Представлено в приложении 1.

## **7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации**

Представлены в приложении 2.

## **8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **а) Основная литература:**

1. Песина, С. А. Общее языкознание : учебное пособие [для вузов] / С. А. Песина ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2020. - 1 CD-ROM. - ISBN 978-5-9967-2023-1. - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/2934> (дата обращения: 25.02.2026). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD- ROM.

2. Козько, Н. А. Введение в английскую филологию. История английского языка : учебное пособие / Н. А. Козько, Е. В. Тулина ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/1802> (дата обращения: 25.02.2026). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

### **б) Дополнительная литература:**

1. Чурилина, Л. Н. Основы психолингвистики : учебное пособие / Л. Н. Чурилина ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/21063> (дата обращения: 25.02.2026). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

2. Уразаева, Н. Р. Корпусные технологии в лингвистике : учебно-методическое пособие / Н. Р. Уразаева ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/2300> (дата обращения: 25.02.2026). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

### **в) Методические указания:**

Самостоятельная работа студентов вуза : практикум / составители: Т. Г. Неретина, Н. Р. Уразаева, Е. М. Разумова, Т. Ф. Орехова ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2019. - 1 CD-ROM. - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/2391> (дата обращения: 25.02.2026). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

## г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

### Программное обеспечение

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Office 2007 Professional	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
7Zip	свободно распространяемое ПО	бессрочно
FAR Manager	свободно распространяемое ПО	бессрочно
Браузер Yandex	свободно распространяемое ПО	бессрочно

### Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Название курса	Ссылка
Электронная база периодических изданий ООО «ИВИС»	<a href="https://eivis.ru/">https://eivis.ru/</a>
Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)	URL: <a href="https://elibrary.ru/project_risc.asp">https://elibrary.ru/project_risc.asp</a>
Федеральное государственное бюджетное учреждение «Федеральный институт промышленной собственности»	URL: <a href="http://www1.fips.ru/">http://www1.fips.ru/</a>
Российская Государственная библиотека. Каталоги	<a href="https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/">https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/</a>
Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И. Носова	<a href="https://host.megaprolib.net/M/P0109/Web">https://host.megaprolib.net/M/P0109/Web</a>

### 9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Тип и название аудитории Оснащение аудитории

Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации  
Мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации.

Комплекс тестовых заданий для проведения промежуточных и рубежных контролей.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся  
Персональные компьютеры с пакетом MS Office, вы-ходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования  
Шкафы для хранения учебно-методической документации, учебного оборудования и учебно-наглядных пособий.

## Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

По дисциплине «Стилистика» предусмотрена аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся.

Аудиторная самостоятельная работа студентов предполагает выступление с докладами и участие в дискуссиях, круглых столах на практических занятиях.

Примерные темы для докладов и/или презентаций, дискуссий и круглых столов:

1. General notes on style and stylistics.
2. The language norm as a received standard.
3. Expressive means and stylistic devices.
4. General notes on functional styles of language.
5. Varieties of language.
6. Stylistic classification of the English vocabulary. General considerations.
7. Stylistic characteristics of a separate linguistic unit. General classification of the English vocabulary.
8. Stylistic classification of the English vocabulary.
9. Special literary vocabulary : poetic words, occasionalisms (coinages)
10. Special literary vocabulary: Archaic, Obsolescent and Obsolete Words
11. Special literary vocabulary: Barbarisms and Foreignisms
12. Special literary vocabulary: Literary Coinages (Including Nonce-Words)
13. Special colloquial vocabulary: slang
14. Special colloquial vocabulary: jargon
15. Special colloquial vocabulary: professionalisms
16. Special colloquial vocabulary: dialectal words
17. Special colloquial vocabulary: vulgar words or vulgarisms
18. Special colloquial vocabulary: colloquial coinages (nonce-words)
19. Expressive stylistic means and stylistic devices: onomatopoeia
20. Expressive stylistic means and stylistic devices: alliteration
21. Expressive stylistic means and stylistic devices: rhyme
22. Lexical expressive means and stylistic devices. Metaphor
23. Lexical expressive means and stylistic devices. Metonymy. Irony
24. Stylistic Devices Based on Polysemous Effect, Zeugma and Pun.
25. Interaction of logical and emotive meanings: interjections and exclamatory words, oxymoron.
26. Intensification of a certain feature of a thing or phenomenon: simile, epithet.
27. Intensification of a certain feature of a thing or phenomenon: Periphrasis, Euphemism, Hyperbole.
28. Syntactical expressive means: Stylistic Inversion. Detached Construction.
29. Syntactical expressive means: Parallel Construction. Chiasmus (Reversed Parallel Construction).
30. Syntactical expressive means: Repetition. Enumeration.
31. Syntactical expressive means: Suspense. Climax (Gradation).
32. Ways of combining parts of the utterance: Asyndeton. Polysyndeton.
33. Ways of combining parts of the utterance: The Gap- Sentence Link. Ellipsis.
34. The use of colloquial constructions: Break-in-the-Narrative (Aposiopesis). Antithesis.
35. The use of colloquial constructions: Question-in-the-Narrative. Represented Speech.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся осуществляется в виде изучения литературы по соответствующему разделу с проработкой материала и выполнения домашних заданий.

Перечень индивидуальных домашних заданий (ИДЗ):

ИДЗ №1. Подберите дополнительный материал и сделайте сообщение и/или презентацию об учёных-лингвистах, внёсших значительный вклад в развитие стилистики.

ИДЗ № 2. Подготовьте доклад и/или презентацию о выразительных стилистических средствах и стилистических приемах английского языка.

ИДЗ № 3. Проанализируйте литературу и сделайте сообщение и/или презентацию о специальной литературной и разговорной лексике.

ИДЗ № 4. Найдите материал, иллюстрирующий языковую норму как принятый стандарт.

ИДЗ №5. Подготовьте сообщение и/или презентацию о выразительных средствах и стилистических приемах языка.

ИДЗ №6. Проиллюстрируйте отношение к языковой норме в различных лингвокультурах.

ИДЗ №7. Подберите дополнительный материал и сделайте сообщение и/или презентацию о стилистических приемах, основанных на эффекте многозначности.

ИДЗ №8. Подберите дополнительный материал и сделайте сообщение и/или презентацию о взаимодействии логических и эмоциональных значений.

Приложение 2

**Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения по дисциплине за определенный период обучения (семестр) и проводится в форме экзамена.

**а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:**

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
ПК-3	Владеет основами лингвистической теории и перспективных направлений развития современной лингвистики	
ПК-3.1	Демонстрирует специальные научные знания в лингвистических дисциплинах и способность организовывать исследовательскую деятельность обучающихся.	<p><b>Перечень теоретических вопросов к экзамену</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. General notes on style and stylistics.</li> <li>2. The language norm as a received standard.</li> <li>3. Expressive means and stylistic devices.</li> <li>4. General notes on functional styles of language.</li> <li>5. Varieties of language.</li> <li>6. Stylistic classification of the English vocabulary. General considerations.</li> <li>7. Stylistic characteristics of a separate linguistic unit. General classification of the English vocabulary.</li> <li>8. Stylistic classification of the English vocabulary.</li> <li>9. Special literary vocabulary : poetic words, occasionalisms (coinages)</li> <li>10. Special literary vocabulary: Archaic, Obsolescent and Obsolete Words</li> <li>11. Special literary vocabulary: Barbarisms and Foreignisms</li> <li>12. Special literary vocabulary: Literary Coinages (Including Nonce-Words)</li> <li>13. Special colloquial vocabulary: slang</li> </ol> <p><b>Перечень индивидуальных домашних заданий (ИДЗ):</b></p> <p>ИДЗ №1. Подберите дополнительный материал и сделайте сообщение и/или презентацию об учёных-лингвистах, внёсших значительный вклад в развитие стилистики.</p> <p>ИДЗ № 2. Подготовьте доклад и/или презентацию овыразительных стилистических средствах и стилистических приемах английского языка.</p> <p>ИДЗ № 3. Проанализируйте литературу и сделайте сообщение и/или презентацию о специальной литературной и разговорной лексике.</p>

ПК-3.2	Получает требуемую информацию из различных типов источников, включая Интернет и зарубежную литературу, осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Special colloquial vocabulary: jargon</li> <li>2. Special colloquial vocabulary: professionalisms</li> <li>3. Special colloquial vocabulary: dialectal words</li> <li>4. Special colloquial vocabulary: vulgar words or vulgarisms</li> <li>5. Special colloquial vocabulary: colloquial coinages (nonce-words)</li> <li>6. Expressive stylistic means and stylistic devices: onomatopoeia</li> <li>7. Expressive stylistic means and stylistic devices: alliteration</li> <li>8. Expressive stylistic means and stylistic devices: rhyme</li> <li>9. Lexical expressive means and stylistic devices. Metaphor</li> <li>10. Lexical expressive means and stylistic devices. Metonymy. Irony</li> <li>11. Stylistic Devices Based on Polysemous Effect, Zeugma and Pun.</li> <li>12. Interaction of logical and emotive meanings: interjections and exclamatory words, oxymoron.</li> <li>13. Intensification of a certain feature of a thing or phenomenon: simile, epithet.</li> <li>14. Intensification of a certain feature of a thing or phenomenon: Periphrasis, Euphemism, Hyperbole.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Перечень индивидуальных домашних заданий</b></p> <p>ИДЗ № 4. Найдите материал, иллюстрирующий языковую норму как принятый стандарт.</p> <p>ИДЗ №5. Подготовьте сообщение и/или презентацию о выразительных средствах и стилистических приемах языка.</p> <p>ИДЗ №6. Проиллюстрируйте отношение к языковой норме в различных лингвокультурах.</p>
--------	--	---

ПК 3-3	<p>Организует проектную деятельность, а также предметные олимпиады, конференции, викторины для обучающихся.</p>	<p><b>Перечень теоретических вопросов к экзамену</b></p> <p>36. 1. Syntactical expressive means: Parallel Construction. Chiasmus (Reversed Parallel Construction).</p> <p>37. Syntactical expressive means: Repetition. Enumeration.</p> <p>38. Syntactical expressive means: Suspense. Climax (Gradation).</p> <p>39. Ways of combining parts of the utterance: Asyndeton. Polysyndeton.</p> <p>40. Ways of combining parts of the utterance: The Gap- Sentence Link. Ellipsis.</p> <p>41. The use of colloquial constructions: Break-in-the-Narrative (Aposiopesis). Antithesis.</p> <p>42. The use of colloquial constructions: Question-in-the-Narrative. Represented Speech.</p> <p><b>Перечень индивидуальных домашних заданий</b></p> <p>ИДЗ №7. Подберите дополнительный материал и сделайте сообщение и/или презентацию о стилистических приемах, основанных на эффекте многозначности.</p> <p>ИДЗ №8. Подберите дополнительный материал и сделайте сообщение и/или презентацию о взаимодействии логических и эмоциональных значений.</p>
--------	---	--

**б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:**

Промежуточная аттестация по дисциплине «Стилистика» проводится в устной форме в форме зачета с оценкой и включает теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень усвоения обучающимися знаний, и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и владений.

**Показатели и критерии оценивания зачета с оценкой:**

– на оценку **«отлично»** (5 баллов) – обучающийся демонстрирует высокий уровень сформированности компетенций, всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, свободно выполняет практические задания, свободно оперирует знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.

– на оценку **«хорошо»** (4 балла) – обучающийся демонстрирует средний уровень сформированности компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

– на оценку **«удовлетворительно»** (3 балла) – обучающийся демонстрирует пороговый уровень сформированности компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

– на оценку **«неудовлетворительно»** (2 балла) – обучающийся демонстрирует знания не более 20% теоретического материала, допускает существенные ошибки, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.