



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И.
Носова»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ИГО
Л.Н. Санникова

02.02.2026 г..

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

***ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА***

Направление подготовки (специальность)
44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль/специализация) программы
Начальное образование

Уровень высшего образования - бакалавриат

Форма обучения
заочная

Институт/ факультет	Институт гуманитарного образования
Кафедра	Педагогического образования и документоведения
Курс	5

Магнитогорск
2026 год

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Педагогического образования и документоведения 23.01.2026, протокол № 7

Зав. кафедрой



С.С. Великанова

Рабочая программа одобрена методической комиссией ИГО 02.02.2026 г. протокол № 6

Председатель



Л.Н. Санникова

Рабочая программа составлена: профессор кафедры кафедры ПОиД, докт. пед. наук



Н.Я. Сайгушев

Рецензент:

доцент кафедры ДиСО, канд. пед. наук



С.Н. Юревич

Лист актуализации рабочей программы

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2027 - 2028 учебном году на заседании кафедры Педагогического образования и документоведения

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ С.С. Великанова

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2028 - 2029 учебном году на заседании кафедры Педагогического образования и документоведения

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ С.С. Великанова

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2029 - 2030 учебном году на заседании кафедры Педагогического образования и документоведения

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ С.С. Великанова

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2030 - 2031 учебном году на заседании кафедры Педагогического образования и документоведения

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ С.С. Великанова

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2031 - 2032 учебном году на заседании кафедры Педагогического образования и документоведения

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ С.С. Великанова

1 Цели освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины «История образования детей младшего школьного возраста» являются развитие у студентов культуросообразного, гуманистически ориентированного мировоззрения, приобщение к «полифонизму» эволюции существующей системы образования и актуальных педагогических проблем в контексте формирования исторического сознания и самосознания студентов как основы личностной рефлексии и осмысления себя в триаде «прошлое - настоящее – будущее».

2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина История образования детей младшего школьного возраста входит в обязательную часть учебного плана образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

Педагогика

Психолого-педагогическая диагностика

Философия

Методология научного исследования

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Теоретические основы истории отечественной литературы для младших школьников

Производственная - педагогическая практика

Управление образовательными системами

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины (модуля) «История образования детей младшего школьного возраста» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний
ОПК-8.1	Планирует и проводит научные исследования в области педагогической деятельности
ОПК-8.2	Использует специальные научные знания для повышения эффективности педагогической деятельности

4. Структура, объём и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц 108 академических часов, в том числе:

- контактная работа – 8,6 академических часов;
- аудиторная – 6 академических часов;
- внеаудиторная – 2,6 академических часов;
- самостоятельная работа – 90,7 академических часов;
- в форме практической подготовки – 0 академических часов;
- подготовка к экзамену – 8,7 академических часов

Форма аттестации - экзамен

Раздел/ тема дисциплины	Курс	Аудиторная контактная работа (в академических часах)			Самостоятельная работа студента	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код компетенции
		Лек.	лаб. зан.	практ. зан.				
1. Образование в эпоху первобытности и древних цивилизаций								
1.1 История педагогики и образования как отрасль научного знания	5	1			4	Практическая работа	Тест	ОПК-8.1, ОПК-8.2
1.2 Воспитание в первобытном обществе		1			4	Практическая работа	Тест	ОПК-8.1, ОПК-8.2
1.3 Воспитание и обучение на Древнем Востоке				2	4	Практическая работа	Тест	ОПК-8.1, ОПК-8.2
Итого по разделу		2		2	12			
2. Воспитание и школа средневековья								
2.1 Воспитание и школа в странах Западной Европы в эпоху Средневековья	5				4	Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями)	Тест	ОПК-8.1, ОПК-8.2
2.2 Школа и воспитание в Западной Европе в эпоху Возрождения и Реформации					4	Практическая работа	Тест	ОПК-8.1, ОПК-8.2
2.3 Воспитание и школа в Киевской Руси и русском государстве (X - конец XVII в.)					4	Практическая работа	Тест	ОПК-8.1, ОПК-8.2
2.4 Воспитание и				2	4	Практическая	Тест	ОПК-8.1,

образование в Русском государстве в московский период						работа		ОПК-8.2
Итого по разделу				2	16			
3. Педагогика и образование нового времени								
3.1 Педагогические теории начала Нового времени	5				6	Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями)	Тест	ОПК-8.1, ОПК-8.2
3.2 Педагогические теории эпохи Просвещения					6	Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями)	Тест	ОПК-8.1, ОПК-8.2
3.3 Развитие практики образования в XVII–XVIII вв					6	Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями)	Тест	ОПК-8.1, ОПК-8.2
3.4 Становление системы государственного образования и развитие педагогической мысли в России в XVIII в					4	Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями)	Тест	ОПК-8.1, ОПК-8.2
3.5 Образование и педагогическая мысль западной Европы и США В XIX в					4	Поиск дополнительной информации по заданной теме	Тест	ОПК-8.1, ОПК-8.2

						(работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями)		
3.6 Развитие государственной системы образования в России в XIX в.	5				4	Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями)	Тест	ОПК-8.1, ОПК-8.2
Итого по разделу					30			
4. Новейшая педагогика и школа								
4.1 Зарубежная школа и педагогика в конце XIX – начале XX в	5				5	Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями)	Тест	ОПК-8.1, ОПК-8.2
4.2 Школа и педагогика в России (в конце XIX – начале XX в.)					5	Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями)	Тест	ОПК-8.1, ОПК-8.2
4.3 Школа и педагогика в Западной Европе и США в период между двумя мировыми войнами					6	Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями,	Тест	ОПК-8.1, ОПК-8.2

						энциклопедиями)		
4.4 Развитие школы и педагогики в России после Октябрьской Революции (1917 г.)	5				4	Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями)	Тест	ОПК-8.1, ОПК-8.2
4.5 Образование и педагогическая мысль в России после второй мировой войны					6	Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями)	Тест	ОПК-8.1, ОПК-8.2
4.6 Реформирование школы в конце XX – начале XXI в					6,7	Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями)	Контрольная работа. Тест	ОПК-8.1, ОПК-8.2
Итого по разделу					32,7			
Итого за семестр		2		4	90,7		экзамен	
Итого по дисциплине		2		4	90,7		экзамен	

5 Образовательные технологии

1. Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности обучающихся:

1.1 Игровые технологии

1.2 Технология современного проектного обучения: разработка группового проекта.

3 Интерактивные технологии:

3.1. ИТ-методы;

3.2. Работа в команде по составлению презентации;

3.3. Кейс-стади на практических занятиях;

3.4. Проблемные методы;

3.4. Исследовательские технологии (конференции)

3.6. Дискуссии разных видов.

4. Решение проблемных задач и заданий.

5. Технология коммуникативного обучения

6. Информационно-коммуникативные технологии:

6.1. Технологии применения средств ИКТ

6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Представлено в приложении 1.

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Представлены в приложении 2.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) Основная литература:

1. Веденева О.А., Савва Л.И., Сайгушев Н.Я. История педагогики [Электронный ресурс]: учебное пособие. – СПб: Научное издание, 2017. – 373 с. — Режим доступа:

<https://publishing.intelgr.com/archive/Vedeneva-Savva-Saygushev-Istoriya-pedagogiki.pdf>

(дата обращения 06.03. 2025).

3. Сайгушев, Н. Я. Реформы образования в Царской России: исторический аспект : учебное пособие / Н. Я. Сайгушев, О. А. Веденева, Л. И. Савва ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/2251> (дата обращения: 28.02.2026). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

4. Сайгушев Н.Я. История образования и педагогической мысли.

Пиктографический подход: учебное пособие для вузов/Н.Я. Сайгушев. —3-е изд. — СПб: Лань, 2025. — 204с.

б) Дополнительная литература:

1. Веденева О.А. Педагогические технологии в современном образовательном процессе [Электронный ресурс]: учеб. пособие / О.А. Веденева, Л.И. Савва, Н.Я. Сайгушев. – М.: Мир Науки, 2016. – 284с. - <https://izd-mn.com/PDF/10UPNPMN16.pdf> (дата обращения: 28.02.2026)

2. Рыжов А.Н. Генезис педагогических понятий в России в XI – XX вв [Электронный ресурс]: монография/ Рыжов А.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, Московский педагогический государственный университет, 2012.— 300 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18562> (дата обращения: 28.02.2026). — ЭБС «IPRbooks»

в) Методические указания:

Сайгушев Н.Я.. История педагогики: персоналии, факты, понятия: учебно-методическое пособие/ Н.Я. Сайгушев, О.А. Веденева, С.И. Кимайкин . – Магнитогорск: МаГУ, 2010. – 59с.; 50 экз

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

<http://publishing.intelgr.com/archive/Vedeneva-Savva-Saygushev-Istoriya-pedagogiki.pdf> Веденева О.А., Савва Л.И., Сайгушев Н.Я. История педагогики [Электронный ре-сурс]: учебное пособие. – СПб: Наукоемкие технологии, 2017. – 373 с.

Программное обеспечение

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Office 2007 Professional	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
7Zip	свободно распространяемое ПО	бессрочно
FAR Manager	свободно распространяемое ПО	бессрочно

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Название курса	Ссылка
Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО «ИВИС»	https://dlib.eastview.com/

Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)	URL: https://elibrary.ru/project_risc.asp
Российская Государственная библиотека. Каталоги	https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/
Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И. Носова	https://host.megaprolib.net/MP0109/Web

9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Учебные аудитории для проведения дистанционных занятий лекционного типа: Стол компьютерный, стол письменный, стул офисный, документ-камера Epson, источник бесперебойного питания POWERCOMIMD-1500AP, камера высокого разрешения, компьютер персональный (типб), проектор ViewSonicPJD7526W, спикерфон настольный Calisto-620 Plantronics, веб-камера LogitechC920, система акустическая настольная, стереогарнитура (микрофон с шумоподавлением), экраннастенный Digis Optimal-C MW DSOC-11032*2

Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: Стол компьютерный, стол письменный, стул офисный, документ-камера Epson, источник бесперебойного питания POWERCOMIMD-1500AP, камера высокого разрешения, компьютер персональный (типб), проектор ViewSonicPJD7526W, спикерфон настольный Calisto-620 Plantronics, веб-камера LogitechC920, система акустическая настольная, стереогарнитура (микрофон с шумоподавлением), экраннастенный Digis Optimal-C MW DSOC-11032*2

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования: Стеллажи для хранения учебно-наглядных пособий и учебно-методической документации

Приложение 1

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Практическое задание №1

Напишите рецензию на книгу (статью) педагога-классика:

1. Аристотель - «Политика», «Поэтика»
2. Беллерс Джон - «Проект трудового колледжа...»
3. Бецкой Иван Иванович - «Генеральное учреждение о воспитании обоого пола юношества»
4. «Бхагавадгита»
5. Вивес Хуан Луис - «О порче нравов»
6. Винцент из Бове - «Об обучении детей благородных особ»
7. Гельвеций Клод Андриан - «Об уме», «О человеке, его умственных способностях и его воспитании»
8. Гербарт Иоганн Фридрих - «Общая педагогика, выведенная из целей воспитания», «Очерки лекций по педагогике»

9. Дистервег Фридрих Вильгельм Адольф - «Руководство к образованию немецких учителей»
10. Добролюбов Николай Александрович - «О значении авторитета в воспитании», «О народном воспитании»
11. Кампанелла Томмазо - «Город солнца»
12. Кант Иммануил - «О педагогике»
13. Квинтилиан Марк Рабий - «Воспитание оратора»
14. Коменский Ян Амос - «Великая дидактика», «Мир чувственных вещей в картинках», «Открытая дверь языков и всех наук», «Материнская школа»
15. Кондорсе Жан Антуан - «Доклад об общей организации народного образования»
16. Конфуций - «Беседы и суждения»
17. Ксенофонт - «Воспитание Кира»
18. Лепелетье де Сен-Фаржо - «План национального воспитания»
19. Локк Джон - «Опыт о человеческом разуме», «Мысли о воспитании»
20. Ломоносов Михаил Васильевич - «Краткое руководство к риторике», «Российская грамматика»
21. Монтень Мишель - «Опыты», «Дневник путешествий»
22. Мор Томас - «Золотая книга, столь же полезная, как забавная, о наилучшем устройстве государства и о новом острове Утопии»
23. Оуэн Роберт - «Об образовании человеческого характера», «Книга нового нравственного мира»
24. Песталоцци Иоганн Генрих - «Лингард и Гертруда», «Как Гертруда учит своих детей», «Лебединая песня»
25. Платон - «Государство», «Законы»
26. «Поучение» Владимира Мономаха детям
27. Рабле Франсуа - «Гаргантюа и Пантагрюэль»
28. Ратке Вольфганг (Ратихий) - «Всеобщее обучение по способу Ратихия»
29. Роттердамский Эразм - «Похвала глупости»
30. Руссо Жан Жак - «Способствовал ли прогресс наук и искусств улучшению нравов», «Юлия, или Новая Элоиза», «Эмиль, или О воспитании»
31. Славинецкий Елифаний - «Гражданство обычаев детских»
32. Ушинский Константин Дмитриевич - «Человек как предмет воспитания»

В качестве образца приводится рецензия на четвертый раздел книги А. Дистервега «Руководство к образованию немецких учителей» (правила обучения, касающиеся учителя).

Автор книги, талантливый немецкий педагог XIX в., проанализировал одну из актуальных проблем педагогики: проблему учителя, требований к его подготовке. В поле его зрения те качества учителя, которые позволяют сделать обучение образовательным и плодотворным, а именно: обучение с увлечением, энергичное преподавание, работа над правильной речью ученика, самообразование учителя. Данные аспекты деятельности учителя раскрыты, на наш взгляд, достаточно глубоко и содержательно. Этому, несомненно, способствовало обобщение огромного педагогического опыта

самого автора (свыше 32 лет), многолетних наблюдений. Следует признать, что отдельные положения, высказывания А. Дистервега явились в определенной степени для педагогики новыми и перспективными, в частности его рассуждения о «педагогической технике», хотя термин «педагогическая техника» он не употребляет; о «дидактической силе» учителя, источник которой он усматривает в энергичности, решительности, воле, силе характера учителя; о «школе самообразования», под которой он понимает постоянную работу учителя над общим и специальным образованием.

Вышеперечисленные правила, изложенные выдающимся немецким педагогом, не потеряли своего значения и сегодня. Они играют важную роль в профессиональном становлении учителя: его призыв сделать обучение интересным и увлекательным посредством использования разнообразных методов, живости и энергичности преподавателя, умение вызвать у школьников чувство радости от достигнутого в учении продвижения вперед, зависимость интереса к обучению от сформированности культуры внимания, работа над правильной речью ученика, которая является показателем его знаний. Однако многие из этих советов, рекомендаций А. Дистервега остаются забытыми, а они, как нам кажется, являются составными частями профессиональной подготовки будущего учителя.

Привлекательным для учителя этот раздел делает не только его содержание, но и форма подачи материала: частые риторические вопросы, яркие эпитеты, сравнения, восклицания, приподнятый эмоциональный тон. Поражает богатство педагогической терминологии, вводимой автором в текст раздела, например: «живое увлекательное преподавание», «дидактическая сила» учителя, «школа самообразования» и др.

Вместе с тем в рецензируемом разделе имеются и некоторые недостатки: обращают на себя внимание повторы, расплывчатость и бездоказательность некоторых положений, спорный характер отдельных утверждений автора типа: «страдающие словоохотливостью — худшие из учителей», «как птицу по пению, так ученика можно узнать по речи», «покажи мне своих учеников, и я увижу тебя».

Однако эти частичные замечания не умаляют высокой оценки анализируемого раздела. Использование положений А. Дистервега, несомненно, будет способствовать совершенствованию теории и практики профессиональной подготовки учителя.

Практическое задание №2

Изложите педагогическую теорию (концепцию) педагога-классика Новейшей педагогики, используя следующую схему:

1. Автор.
2. Целевые ориентации.
3. Концептуальные положения.
4. Особенности методики.
5. Позиция ученика.

6. Позиция учителя.

Образец выполнения: Педагогическая концепция Р. Штейнера.

1. Р. Штейнер (1861-1925). Вальдорфская педагогика и школа.

2. Воспитание призвано сформировать целостную личность.

3. Природосообразность:

- Свободное обучение и воспитание;
- Культ творческой личности;
- Единство развития ума, сердца, руки.

4. Педагогика отношений, а не требований:

- «Эпохальная» методика;
- Обучение без учебников, без жестких программ;
- Индивидуализация;
- Обучение самостоятельности и самоконтролю;
- Много игр;
- Отрицание отметки;
- Учитель ведет детей по всем предметам в течение восьми лет.

5. Ребенок в центре педагогической системы:

- Право ребенка на ошибки;
- Свобода выбора;
- Отношения ответственной зависимости с коллективом;

6. Учитель - старший товарищ:

- с детьми к предмету, а не с предметом к детям;
- Не говорить ребенку «нет», не делать замечаний;

Принимать ребенка таким, какой он есть.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
ОПК-8-	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	
ОПК-8-1	Планирует и проводит научные исследования в области педагогической деятельности	Выполнение тестовых заданий: 1. Основы «свободы» в воспитании и обучении были заложены в эпохе: 1-Просвещения 2-Средневековья 3-Античности

2. Гуманистическая идея о стремлении человека к самосовершенствованию впервые прозвучала в учении:

1-Конфуция

2-Сократа

3-К.Д.Ушинского

3. Гуманизм как культурное движение выступает в эпоху:

1-Нового времени

2-Возрождения

3-Просвещения

4. Какое учебно-воспитательное учреждение было организовано на основе активности, творчества, свободы учеников:

1-Смольный институт

2-Медресе

3-Яснополянская школа

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
ОПК-8-2	Использует специальные научные знания для повышения эффективности педагогической деятельности	<p>5. Теоретическая разработка и практическая реализация проблемы развивающего обучения принадлежит:</p> <p>1- Я.А.Коменскому, Ж.-Ж.Руссо, И.Г.Песталоцци 2- И.И.Бецкому, Н.И.Новикову, В.Ф.Одоевскому 3- М.Лютеру, Ф.Меланхтону, И.Штурму</p> <p>6. Основу «свободного воспитания» в западноевропейской педагогике разработали:</p> <p>1-Сократ, Аристотель 2-Ж.Ж. Руссо, Дж. Локк 3-И.Ф. Гербарт, А. Дистервег</p> <p>7.Основоположником теории «свободного воспитания» в России является:</p> <p>1-П.Ф.Лесгафт 2-Е.И.Тихеева 3-Л.Н.Толстой</p> <p>Анализ взаимоотношений домашних наставников и воспитанников по представленным отрывкам из художественных произведений:</p> <p>1. Ю.Н. Тынянов «Пушкин» -Киев, «Днипро», 1987.</p> <p><i>"Нянька Арина, укутав барчука... плыла по переулку и пела ребенку, как поют только няньки и дикари, - о всех предметах, попадавших на встречу... - А вот, батюшка Александр Сергеевич, и пушечки. Вот такие!... Вы шапочку-то на уши покрепче нахлобучьте, мороз... Ай-ай, какие лошадушки - на седельцах кисточки, и кафтаны красные..." (стр. 48)</i></p> <p><i>"Сад был открыт для няньки Арины с барчуками. Арина строго наблюдала, чтоб барчуки и барышня ... чего-нибудь не обронили и не поломали... вид у нее был озабоченный." (стр. 57)</i></p>

	<p>для исследований в профессиональной деятельности; умеет обрабатывать данные и их интерпретировать; осуществлять подготовку обзоров, аннотаций, отчетов, аналитических записок, профессиональных публикаций, информационных материалов по результатам исследовательских работ в области; представлять результаты исследовательских работ, выступать с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований</p>	
--	---	--

<p>Структурный элемент компетенции</p>	<p>Планируемые результаты обучения</p>	<p>Оценочные средства</p>
--	--	---------------------------

		<p><i>“Надежда Осиповна полюбила сына (Льва) сразу и вдруг, без памяти. Остальные дети для нее более не существовали... Он (Александр) пробирался по родительскому дому волчонком... У дверей наткнулся он на Арину. Глядя на него жалостливо Арина сунула ему пряник и мимоходом прижала к широкой и теплой груди.” (стр. 70)</i></p> <p><i>“Однажды вечером, проходя мимо детской, Сергей Львович услышал разговор и приостановился... Аришка сказывала старшему барчуку какую-то сказку. Говорила она неспешно, иногда прерывала рассказ, зевая... Сергей Львович нахмурился: рассказ был бессмыслен и дурного тона. Он приоткрыл дверь... Сашка сидел на скамеечке и смотрел на нее неподвижным взглядом, полуоткрыв рот... Мальчик, который говорил исключительно по-французски, заслушивался дворни...” (стр. 75)</i></p> <p><i>“Взяли... старушку Анну Ивановну, бедную, но благородную даму, которая легко изъяснялась по-французски... Старушка стала воспитывать детей, пушить их за шалости и лепетать по-французски, водить на гулянье... Старушка вскоре была уличена в проступках: жевала тайно сладости,.. во время гулянья заблудилась и потом все свалила на детей...” (стр. 77)</i></p> <p><i>“Мадам Лорж продержалась более года... она была настоящей мадамой... С утра она напевала песенки, шуриала юбками и смеялась... На детей же обращала мало внимания. Гувернантки не прижились в доме...” (стр.77)</i></p> <p><i>“Ему было семь лет... Почти весь свой день он проводил в девичьей. Арина вначале на него ворчала, но вскоре перестала. Девушки привыкли к нему... Они пели долгие, протяжные песни... Заметив, что песни ему понравились, они всякий раз, когда он приходил, пели ему. Так они спели песни про белы снеги, про березу, про синицу...” (стр.95)</i></p> <p><i>“Зимой был взят к Александру гувернер... Сам граф Монфор... мальчик подружился со своим воспитателем. Шалости Александра француз охотно прощал. Они много гуляли по московским улицам и садам, и воспитатель при этом лепетал, говорил без умолку.” (стр. 110)</i></p> <p><i>“Александру шел десятый год. Ольге - двенадцать. Пришлось поневоле нанять учителя, потому что Монфор не мог со всем управиться...” (стр. 118)</i></p> <p><i>“Сергей Львович пожаловался на трудности воспитания. Нужна армия учителей! Нет такого человека, который совмещал бы знание всех этих оксигенов и пифагоров, которые теперь обязаны знать даже надзиратели... в доме толчется целая армия учителей”. (стр. 154)</i></p> <p><i>“... мусье Русло стал в доме царьком, султаном, ходил петухом. С Александром он гово-</i></p>
--	--	--

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p><i>рил коротко и отрывисто... Он задавал ему уроки, точно командуя. Они мало гуляли теперь. Русло засадил его за французские вокабулы и арифметику.” (стр. 132)</i></p> <p><i>“Русло был педагог во всем значении слова, он строго требовал от ученика правил арифметических и грамматических; прежде же всего правильного распределения времени. Когда уроки были выучены, он допускал игры и шалости.” (стр. 164)</i></p> <p><i>“Александр не откликался на окрики, занятый какими-то странными мыслями... Мусье Русло стал за ним наблюдать и подстерег: мальчик что-то писал... Это оказались французские стихи, собственные стихи Александра. Русло кисло прочел стишки дьявольского мальчишки, который был еще дитем и уже осмеливался марать бумагу...</i></p> <p><i>После обеда Русло приступил к делу. Он скучным голосом сказал, что, как честный человек, вскоре должен будет отказаться от своих обязанностей и чувствует себя лишним... Русло пожаловался на Александра, на его леность и праздность, победить которую он не в состоянии. Александр насупился и вдруг коротко и грубо сказал: - Неправда...</i></p> <p><i>Вынув из кармана листки, он (Русло)стал читать стихи, медленно, с эмфазой... Надежда Осиповна звонко захохотала... Тут они взглянули на автора, Саику... Лицо его было белесое, тусклое, рот подергивало, глаза налились кровью... Он бросился к Русло, вырвал у него из рук стихи и со стоном бросился вон из комнаты.” (стр. 165)</i></p> <p><i>“И тут из детской донесся тонкий жалобный крик. Они опрометью бросились туда. Кричал Русло, призывая на помощь... Русло стоял... у печки, прижавшись в угол, выставив обе руки вперед для защиты и призывая на помощь. А перед ним, как маленький дьявол, стоял, высоко занеся круглое полено, - Александр. Положение француза было самое жалкое... Русло просил освободить его от обязанностей воспитателя этого маленького монстра...Александра искали и нашли у Арины. (стр. 166)</i></p> <p><i>“По ночам он (Александр) часто ... вглядывался в лицо спящего (Русло) с холодом и бешенством... Он не переставал упорно, страстно желать его смерти... Француз, казалось что-то заметил в маленьком монстре; он присмирел и стал обращаться с ним как со взрослым, лстя его самолюбию”. (стр. 167)</i></p> <p><i>“Олинька двигалась по дому неуверенно, всем существом чувствуя и зная, что она нелюбима... Мимолетные гувернантки, которые раза два появлялись в доме то на месяц, то на неделю и исчезали бесследно, ведали ее воспитанием... Русло учил и ее изредка французской грамма-</i></p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p><i>тике и правилам арифметики. Ходил к ней одно время какой-то вечно пьяный немец танцмейстер и учил стучать на клавикордах; играл он плохо, да был дешев. Олинька сбивалась с такта, он пребольно бил Олиньку за это по руке линейкой, она хныкала... музыкальное образование Олиньки было закончено...” (стр. 171)</i></p> <p>2. Л.Н. Толстой «Детство. Отрочество. Юность». -М., Советская Россия, 1986. <i>Немец Карл Иванович Мауер:</i> “Положим, - думал я, - я маленький, но зачем он тревожит меня?.. Володя старше меня, а я меньше всех: оттого он меня и мучит. Он очень хорошо видит, что разбудил меня, но выказывает, как будто не замечает... противный человек... - Вставать, дети, вставать!... пора. Мать уже в зале, - крикнул он добрым немецким голосом, потом подошел ко мне, сел у ног и ... начал щекотать мне пятки. - Ну, ну, лентяй! - говорил он... “Какой он добрый и как нас любит, а я мог так дурно о нем думать!” (стр. 7) “Бедный, бедный старик! Нас много, мы играем, нам весело, а он - один-одинешенек, и никто-то его не приласкает. Правду он говорит, что он сирота...” И так жалко станет, что, бывало, подойдешь к нему, возьмешь за руку и скажешь: “Милый Карл Иваныч!” Он любил, когда я ему говорил так; всегда приласкает, и видно, что растроган.” (стр. 9)</p> <p><i>“- Я двенадцать лет живу в этом доме и могу сказать перед богом, - продолжал Карл Иваныч, что я их любил и занимался ими больше, чем ежели бы это были мои собственные дети... когда у Володеньки была горячка... я девять дней, не смыкая глаз, сидел у его постели.” (стр. 17)</i></p> <p><i>“Карл Иваныч рассердился, поставил меня на колени.., угрожал линейкой и требовал, чтобы я просил прощения... наконец, чувствуя свою несправедливость, он ушел в комнату Николая и хлопнул дверью.” (стр. 17)</i></p> <p><i>“Карл Иваныч, которого бабушка называла дядька... показался мне так странен и смешон, что я удивлялся, как мог я прежде не замечать этого.” (стр. 113)</i></p> <p><i>“Карл Иваныч бранил и наказывал нас всегда хладнокровно, видно было, что он считал это хотя необходимою, но неприятною обязанностью.” (стр.148)</i></p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p><i>“Карл Иванович был смешной старик, дядька, которого я любил от души, но ставил все-таки ниже себя в моем детском понимании общественного положения... Я любил, помнил его с тех пор, как самого себя. И привык считать членом своего семейства.” (стр. 148)</i></p> <p>3. Шарлотта Бронте «Джен Эйр», - М., «Детская литература», 1991. <i>Нянька Бесси, мисс Эббот.</i></p> <p><i>“Когда Бесси была кротко настроена, она казалась мне лучшим, красивейшим и добрейшим созданием на свете; и я страстно желала, чтобы она всегда была приветливой и внимательной и никогда бы не толкала меня, не дразнила, не обвиняла в том, в чем я была не повинна... Она обладала замечательным талантом рассказывать сказки, которые производили на меня огромное влияние...</i></p> <p><i>Каждая картинка таила в себе целую повесть,.. полную глубокого интереса повесть,.. полную глубокого интереса, - такого же как сказки, которые рассказывала нам Бесси зимними вечерами, когда бывала в добром настроении. Она ... утоляла наше жадное любопытство рассказами о любви и приключениях, заимствованных из старинных волшебных сказок и еще более древних баллад...</i></p> <p><i>Я убирала свою постель, так как Бесси строжайше приказала мне сделать это до ее возвращения (она теперь нередко пользовалась мной как второй горничной: поручала мести пол, стирать пыль со стульев и тому подобное)...</i></p> <p><i>Бесси ходила туда и сюда, время от времени обращая ко мне с непривычно ласковыми словами. Все это должно было казаться мне сущим раем, ведь я привыкла жить под угрозой вечных выговоров и понуканий...</i></p> <p><i>Мимолетный гнев моей няни мало меня трогал, и мне захотелось погреться в лучах ее молодой жизнерадостности...</i></p> <p><i>- Не надо, Бесси, не браните меня.</i></p> <p><i>Бесси сразу растрогалась.</i></p> <p><i>- И Вам не жалко будет расставаться с бедной Бесси?</i></p> <p><i>- А какое Бесси до меня дело? Она вечно бранит меня.</i></p> <p><i>- Потому что вы такая чудная, пугливая и застенчивая...</i></p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>- Бесси, обещай же больше не бранить меня...</p> <p>- Но только будьте и вы славной девочкой и больше не бойтесь меня! Не вздрагивайте, как только я что-нибудь порезче скажу; это ужасно раздражает...</p> <p>Конец этого дня прошел в мире и согласии, а вечером Бесси рассказывала мне свои самые чудесные сказки и пела самые красивые песни. Даже и мою жизнь озарял иногда луч солнца..."</p> <p>4. А.И.Куприн «Впотьмах». - М., Госиздат художественной литературы, ПСС, т.1., 1957.</p> <p>Зинаида Павловна - гувернантка Лизы</p> <p>"- Да, задумчиво произнесла Зинаида Павловна, - воспитание - очень серьезное дело! Позвольте представить вам вашу будущую ученицу... Он показал на девочку лет четырнадцати, худую и нескладную... она все время осторожно, одним глазом выглядывала из-за стоявшего в передней самовара и при обращенных к ней словах поспешила совсем спрятаться занево..."</p> <p>-Лиза, отчего вы не хотите подойти познакомиться со мной?..</p> <p>Девочка совершенно неожиданно встала и подошла к Зинаиде Павловне, краснея от замешательства... и вдруг, вероятно уже окончательно побежденная ласковой улыбкой своей будущей гувернантки, быстро обвила руками ее шею и поцеловала в самые губы.</p> <p>- Правда, Лиза, мы с вами будем друзьями? Вы ведь не будете от меня бегать? Да?</p> <p>- Нет, не буду никогда, - еще тише ответила девочка, глядя в землю, - вы... добрая...</p> <p>-Можно мне к вам зайти? - спросила Лиза, умильно заглядывая в лицо своей гувернантки.</p> <p>Конечно она получила согласие. Тогда она осторожно пересмотрела все вещи Зинаиды Павловны... затем, все время, пока Зинаида Павловна писала письмо, она сидела, не сводя с нее взора...</p> <p>- Я все время смотрела на вас, и, знаете, вы - ужасно милая! Можно мне поцеловать вас?</p> <p>Она все время посвящала исключительно Лизе. В девочке складывалась богатая натура, стремительная... и отзывчивая на все хорошее. Зинаида Павловна без всякого труда, исподволь, приохотила ее к музыке и рисованию; ученье же шло у них довольно вяло, потому что ни гувернантка, ни воспитанница не имели достаточно выдержки...</p> <p>Это был первый бал, на который Зинаида Павловна уговорила поехать свою воспитанницу. Лиза ужасно волновалась... Ее заметили и в один миг расхватили у нее все танцы... Зинаида</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p><i>Павловна с удовольствием следила глазами за своей любимицей... успех Лизы искренне радовал Зинаиду Павловну...”</i></p> <p>5. Н.Г. Гарин - Михайловский «Детство Темы», - Л., Художественная литература, 1988.</p> <p><i>Бонна. ... он видит в воротах бонну, сестер и соображает по их вытянувшимся лицам, что они все видели. ..Град упреков сыплется на его голову, но в этих упреках он чувствует неко- торое уважение к себе...</i></p> <p><i>- Все то можно, что фрейлейн скажет можно, а что фрейлейн скажет: нельзя, то уже грех. Тема недоверчиво смотрит на бонну и насмешливо спрашивает:</i></p> <p><i>- Значит фрейлейн святая?..</i></p> <p><i>Тема все же таки видит, как Зина делает невозможные гримасы фрейлейн;.. он бросает- ся к фрейлейн, хватая ее за платье... Фрейлейн смеется.... Вдруг юбка фрейлейн с шумом разры- вается пополам и взбешенная бонна кричит:</i></p> <p><i>- Думмер кнабе (глупый мальчишка)!..</i></p> <p><i>Тема считает, что кроме матери и отца никто не смеет его ругать....возмущенный, он, не задумываясь отвечает:</i></p> <p><i>-Ты сама!</i></p> <p><i>-Ах! - взвизгивает фрейлейн.</i></p> <p><i>Немку, несмотря на ее полную безобидность, прислуга не любит. Тема вспоминает, что в его столкновениях с бонной у него союзники - вся дворня, - это ему приятно, он чувствует подь- ем духа.</i></p> <p><i>-Она назвала меня дураком, разве смеет?</i></p> <p><i>-Конечно, не смеет. Папаша ваш генерал, а она что? Дрянь какая-то. Зазналась.»</i></p>

б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:

Промежуточная аттестация по дисциплине «История образования детей младшего школьного возраста» включает теоретические вопросы, тесты, позволяющие оценить уровень усвоения обучающимися знаний, и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и владений, проводится в форме экзамена.

При подготовке к экзамену особое внимание следует обратить на следующие моменты:

1. Студент должен выполнить и сдать все задания по семестру.
2. Продолжительность устного ответа (ситуация по заданной теме) должна составлять не менее 5-7 мин., однако ответ должен быть полным и логичным.
3. Экзаменуемый должен уметь реагировать на задаваемые вопросы. Речь следует строить из полных предложений, избегая односложных ответов «да»/«нет».
4. При ответе необходимо не только показать не только понимание сущности вопроса, но и умения обосновать выбор определенного способа решения, раскрыть личностную позицию и творческий потенциал.

Показатели освоения учебного курса

Формирование у студентов основ исторической культуры в комплексном единстве ее основных компонентов является одной из задач изучения курса «История образования детей младшего школьного возраста».

1 уровень /высокий/:

- ◆ обладает целостным представлением об эволюции мирового историко- педагогического процесса, знает основные педагогические события и факты, определяющие общую логику развития педагогической теории и практики, выделяет, при этом, основные закономерности, традиции и тенденции в развитии педагогической культуры каждой исторической эпохи в широком социокультурном контексте, не затрудняется при выделении особенностей авторских педагогических теорий, систем или концепций;
- ◆ владеет умениями историко-педагогического анализа материалов, авторских работ, первоисточников, выделяет основные положения педагогических концепций, определяя их качественное своеобразие и наличие преемственности с идеями других авторов;
- ◆ осознает социально-педагогическую и личностную значимость историко-педагогического наследия для решения современных проблем как теоретического, так и практического характера.

2 уровень /средний/:

- ◆ обладает общим представлением об эволюции мирового педагогического процесса, как особой сферы социокультурной жизни, выделяет некоторые особенности педагогических авторских теорий и систем, затрудняется при выявлении основных традиций, новаций и тенденций в развитии педагогической теории и практики каждой исторической эпохи;
- ◆ владеет отдельными аналитическими умениями, необходимыми для работы с первоисточниками и трудами отдельных авторов, выделяет некоторые линии преемственности в решении отдельных педагогических проблем в их историческом развитии, но не осознает качественного своеобразия авторских концепций и систем;
- ◆ осознает только общую социальную значимость историко-педагогического опыта для решения современных проблем в сфере образования.

3 уровень /низкий/:

- ◆ обладает разрозненными, несистематизированными знаниями об основных этапах эволюции мирового педагогического процесса, возникают определенные затруднения при

характеристике отдельных исторических периодов и особенностей развития педагогической культуры в различные исторические эпохи, а также при выявлении качественной самобытности отдельных педагогических систем;

- ◆ владеет отдельными аналитическими умениями при работе с первоисточниками, но затрудняется в выделении качественного своеобразия и преемственности при сравнении нескольких педагогических теорий;
- ◆ не осознает прогностической значимости изучения историко-педагогического наследия для решения современных проблем в области образования.

Критерии оценки знаний студентов по курсу

«Отлично»

- ◆ знание учебного материала на основе программы и углубленные сведения по одной из проблем за пределами программы,
- ◆ логическое, последовательное изложение вопроса с опорой на разнообразные источники,
- ◆ определение своей позиции в раскрытии подходов к рассматриваемой проблеме,
- ◆ выявление прогностической значимости исторического опыта и возможности его использования для решения современных теоретических и практических педагогических проблем,
- ◆ выполнение творческого задания на высоком уровне с привлечением различных источников.

«Хорошо»

- ◆ знание учебного материала в пределах программы,
- ◆ раскрытие различных подходов к рассматриваемой проблеме,
- ◆ опора при построении ответа на обязательную литературу,
- ◆ включение соответствующих примеров из педагогической практики, а также из художественной и публицистической литературы для иллюстрации ответа,
- ◆ выполнение творческого задания с некоторыми замечаниями и неточностями при оформлении кроссворда, реферата или тестовых заданий.

«Удовлетворительно»

- ◆ знание учебного материала в пределах программы на основе представления одного из научных подходов к рассматриваемой проблеме,
- ◆ отсутствие собственной критической оценки к возможности использования исторического наследия для решения современных педагогических проблем,
- ◆ опора при ответе только на обязательную литературу, отсутствие знаний первоисточников.
- ◆ выполнение творческого задания со значительными ошибками при оформлении кроссворда, тестовых заданий, реферата и конспектов.

Тематика контрольных работ

1. Актуальные идеи античной педагогики.
2. Проблемы воспитания в работе М. Бахтина «Франсуа Рабле».
3. Принцип природосообразности в западноевропейской педагогике и своеобразие его генезиса на разных исторических этапах.
4. Проблемы формирования познавательной активности и самостоятельности мышления в педагогике Я.А. Коменского, ИГ. Песталоцци, А. Дистервега.
5. Идея воспитывающего и развивающего обучения в классической

западноевропейской педагогике.

6. Традиции Д. Локка в современной английской школе.
7. Генезис концепции свободного воспитания.
8. Проблема народности воспитания в русской педагогике XIX в.
9. Антропологический принцип в педагогике: ретроспектива и перспектива.
10. Проблема учителя и его подготовки в русской педагогике XIX в.
11. Наказывать детей или нет? Педагогическая дискуссия в русской педагогике XIX в.
12. Проблемы воспитания в дневниках Н.А. Добролюбова.
13. Общение педагога с детьми по книге А.С. Макаренко «Педагогическая поэма».
14. Проблема детского самоуправления в педагогическом наследии А.С. Макаренко.
15. Проблема взаимоотношений педагога и воспитанников в произведениях А.С. Макаренко.
16. В. А. Сухомлинский о радости умственного труда как основе формирования познавательной активности школьников.
17. Проблема педагогического таланта и мастерства в трудах и опыте А.С. Макаренко и В.А. Сухомлинского.
18. Система экологического воспитания В.А. Сухомлинского.
19. Состояние системы образования в развитых зарубежных странах на современном этапе.
20. Подготовка учителя в развитых зарубежных странах.
21. Традиции и новаторство в педагогике сотрудничества.
22. История гимназического образования в России.
23. Известные учебно-воспитательные учреждения мира.
24. Деятельность вальдорфских школ в свете теории свободного воспитания.
25. Проблема «учитель-ученик» в классической русской педагогике XIX в.
26. Истоки гражданского взросления школьников в педагогическом наследии В.А. Сухомлинского.
27. А.С. Макаренко о коллективе как цели и средстве воспитания и современные проблемы формирования школьного коллектива.
28. Сиротские приюты И.Г. Песталоцци и проблемы современного детского дома.
29. Трактовка проблемы дисциплины в классической педагогике.
30. Проблемы воспитания в романе Дж. Оруэлла «1984».
31. Проблема авторитета в воспитании в русской педагогике XIX в.
32. Проблема урока на страницах педагогической печати в трансформации современного общества.
33. Ведущие положения проблемы трудового воспитания в классической педагогике и возможности их использования в современной школе.

34. Состояние высшего образования в современных зарубежных странах.
35. В.А. Сухомлинский о факторах успешной деятельности школы

Требования к контрольной работе:

Реферат до 15 страниц, реферат должен включать - введение, основную часть, заключение, список использованной литературы.

Вопросы к экзамену

1. История педагогики и образования как отрасль научного знания
2. Воспитание в первобытном обществе
3. Воспитание и обучение на Древнем Востоке. "Дома табличек" в Месопотамии
4. Школа в Древнем Египте
5. Воспитание и обучение в Древней Индии
6. Школьное дело и зарождение педагогической мысли в Древнем Китае
7. Воспитание и школа в Древней Греции
8. Воспитание и школа в Древнем Риме
9. Воспитание у восточных славян
10. Воспитание и школа в странах Западной Европы в эпоху Средневековья
11. Школа и воспитание в Западной Европе в эпоху Возрождения и Реформации
12. Воспитание и школа в Киевской Руси и русском государстве (X - конец XVII в.)
13. Воспитание и образование в Русском государстве в московский период
14. Педагогические теории начала Нового времени
15. Педагогические теории эпохи Просвещения
16. Развитие практики образования в XVII–XVIII вв
17. Становление системы государственного образования и развитие педагогической мысли в России в XVIII в
18. Образование и педагогическая мысль западной Европы и США в XIX в
19. Развитие государственной системы образования в России в XIX в
20. Развитие русской педагогической мысли в XIX в
21. Зарубежная школа и педагогика в конце XIX – начале XX в
22. Школа и педагогика в России (в конце XIX – начале XX в.)
23. Школа и педагогика в Западной Европе и США в период между двумя мировыми войнами
24. Развитие школы и педагогики в России после Октябрьской Революции (1917 г.)
25. Образование и педагогическая мысль в России после второй мировой войны
26. Реформирование школы в России в конце XX – начале XXI в

б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:

Промежуточная аттестация по дисциплине включает теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень усвоения обучающимися знаний, и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и владений, проводится в форме экзамена.

Экзамен по данной дисциплине проводится в устной форме по теоретическим вопросам (2 вопроса) и защите разработанной памятки.

Показатели и критерии оценивания экзамена:

– на оценку «отлично» – студент должен показать высокий уровень знаний не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения уникальных ответов к проблемам, оценки и вынесения критических суждений;

- на оценку **«хорошо»** – студент должен показать знания не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения уникальных ответов к проблемам;
- на оценку **«удовлетворительно»** – студент должен показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, интеллектуальные навыки решения простых задач;
- на оценку **«неудовлетворительно»** – студент не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.