



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И.
Носова»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ИСАиИ
М.М. Суровцов

04.02.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ/НИР

УЧЕБНАЯ-НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Направление подготовки (специальность)
54.04.01 Дизайн

Направленность (профиль/специализация) программы
Цифровой дизайн

Уровень высшего образования - магистратура

Форма обучения
очно-заочная

Институт/ факультет	Институт строительства, архитектуры и искусства
Кафедра	Дизайна
Курс	1

Магнитогорск
2025 год

Программа практики/НИР составлена на основе ФГОС ВО - магистратура по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (приказ Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1004)

Программа практики/НИР рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Дизайна 23.01.2025 протокол № 5

Зав. кафедрой _____ А.Д. Григорьев

Программа практики/НИР одобрена методической комиссией ИСАиИ 04.02.2025 г. Протокол № 3

Председатель _____ М.М. Суровцов

Программа составлена:

доцент кафедры Дизайна, канд. пед. наук _____ Ю.С. Антоненко

Рецензент:
директор ООО ПКФ "Статус"

_____ А.Н. Кустов



Лист актуализации программы

Программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2026 - 2027 учебном году на заседании кафедры Дизайна

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ А.Д. Григорьев

Программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2027 - 2028 учебном году на заседании кафедры Дизайна

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ А.Д. Григорьев

Программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2028 - 2029 учебном году на заседании кафедры Дизайна

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ А.Д. Григорьев

1 Цели практики/НИР

Целями учебной научно-исследовательской работы по направлению подготовки Дизайн 54.04.01 являются: повышение исходного уровня владения научной культурой достигнутого на предыдущей ступени образования.

2 Задачи практики/НИР

повышение исходного уровня владения научной культурой;
овладение навыком проведения социологических исследований в научной работе

3 Место практики/НИР в структуре образовательной программы

Для прохождения практики/НИР необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

Дизайн и проектно-графическое моделирование

Методология и методы научного исследования

Основы научной коммуникации

Психология и педагогика

Учебная - научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

Философские проблемы науки и техники

Знания (умения, владения), полученные в процессе прохождения практики/НИР будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Методология и методы научного исследования

Актуальные вопросы цифрового дизайна

Психология восприятия объектов цифрового искусства

Актуальные вопросы цифрового искусства

Основы научной коммуникации

Проектирование и выполнение проекта в материале

4 Место проведения практики/НИР

ФГБОУ ВО "МГТУ им Г.И. Носова"

Способ проведения практики/НИР: стационарная

Практика/НИР осуществляется дискретно

5 Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики/НИР и планируемые результаты обучения

В результате прохождения практики/НИР обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели
УК-3.1	Вырабатывает стратегию командной работы и на ее основе организует отбор членов команды для достижения поставленной цели
УК-3.2	Делегирует полномочия членам команды и распределяет поручения, организует и корректирует работу команды, дает обратную связь по результатам
УК-3.3	Организует обсуждение результатов работы, в т.ч. в рамках дискуссии с привлечением оппонентов
ОПК-4	Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу

ОПК-4.1	Организует, проводит и участвует в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывает и реализует инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации
ОПК-4.2	Проявляет творческую инициативу

6. Структура и содержание практики/НИР

Общая трудоемкость практики/НИР составляет 3 зачетных единиц 108 акад. часов, в том числе:

- контактная работа – 0,2 акад. часов;
- самостоятельная работа – 103,9 акад. часов;
- в форме практической подготовки – 108 акад. часов.

№ п/п	Разделы (этапы) и содержание практики	Курс	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу	Код компетенции
1.	Раздел 1	1	1. Ознакомительный этап: Правила техники безопасности. Определение содержания, цели и задач учебной-научно-исследовательской практики в профессиональной подготовке магистров дизайна.	УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3
2.	Раздел 2	1	2. Исследовательский этап: Изучить понятие «социологического исследования», выявить его значение для научных исследований в дизайне; проанализировать и систематизировать опыт, методики и этапы проведения социологических исследований; произвести оптимальный выбор литературы и других источников, оформив библиографический список по соответствующим требованиям СМК по оформлению магистерской работы и для проведения научно-исследовательской деятельности.	ОПК-4.1, ОПК-4.2, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3
3.	Раздел 3	1	3. Аналитический этап: Анализ и обработка полученной информации социологического исследования: - проанализировать и систематизировать опыт, методики и этапы проведения социологических исследований; - разработать анкеты для проведения социологического исследования; - изучить порядок оформления, ведения научно-исследовательской работы; выбрать методы НИ, структуру и содержание научной работы; - использовать возможностей современных информационных технологий для написания научной работы. - использовать возможностей современных информационных технологий для написания и проведения социологического	ОПК-4.1, ОПК-4.2, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3

			исследования (обследования оценок и предпочтений)	
4.	Раздел 4	1	4. Итоговый этап: Заключительный этап: оформление и сдача научной работы: откорректировать и дополнить социологическое обследование оценок и предпочтений потребителей или заказчиков с использованием библиотечных систем; оценка эффективности социологического исследования; публичная защита своих выводов и отчета по практике, дискуссия; оформление и систематизация и обобщение результатов практики для написания выпускной магистерской работы.	ОПК-4.1, ОПК-4.2, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации по практике/НИР

Представлены в приложении 1.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение практики/НИР

а) Основная литература:

1. Жданова Н. С. Методика проведения магистерских научных исследований в области дизайна интерьера : учебное пособие [для вузов] / Н. С. Жданова ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2019. - 1 CD-ROM. - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/2503>. - ISBN 978-5-9967-1569-5. - Текст : электронный.
2. Жданова, Н. С. Методологические основы изучения предметно-пространственной среды интерьеров : учебно-методическое пособие [для вузов] / Н. С. Жданова, Ю. И. Мишуковская ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2020. - 1 CD-ROM. - ISBN 978-5-9967-2005-7. - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/2901> (дата обращения: 18.07.2023). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.
3. Григорьев А. Д. Проектирование и анимация в 3ds Max : учебник / А. Д. Григорьев, Т. В. Усатая, Э. П. Чернышова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/20473>. - Текст : электронный.
4. Савва Л. И. Методология и методы научного исследования : учебное пособие / Л. И. Савва ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/1455>. - Текст : электронный.

б) Дополнительная литература:

1. Жданова, Н. С. Визуальное восприятие и дизайн в цифровом искусстве : учебник / Н. С. Жданова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/20516> (дата обращения: 18.07.2023). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.
2. Жданова, Н. С. Визуальное восприятие объектов дизайна и декоративно-прикладного искусства : учебное пособие [для вузов] / Н. С. Жданова ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2019. - 1 CD-ROM. - ISBN 978-5-9967-1705-7. - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/2524> (дата обращения: 18.07.2023). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.
3. Жданова, Н. С. Теория и история дизайна. Часть 1 : учебное пособие [для вузов] / Н. С. Жданова ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Москва : МГТУ им. Г. И. Носова, 2022. - 1 CD-ROM. - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/20098> (дата обращения: 02.05.2023). - ISBN 978-5-9967-2429-5. - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.
4. Ильина, О. Ю. Законы и принципы экологии : учебное пособие / О. Ю. Ильина, Е. А. Волкова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск

(CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL:
<https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/20557> (дата обращения:
25.07.2023). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-
ROM.

в) Методические указания:

1. Жданова, Н.С. Дизайн общественных зданий и оборудования. Методические рекомендации по организации научных исследований для обучающихся направления подготовки «Дизайн» Магнитогорск: МГТУ, 2020. – 14 с.

2. Жданова Н.С. Научные исследования в области дизайна интерьера. Методические рекомендации по организации, проведению и отчету для студентов направления подготовки 54.04.01 "Дизайн". Магнитогорск: МГТУ, 2020.-17 с.

3. Жданова, Н.С. Методические рекомендации для преподавателя по организации научных исследований студентов-магистрантов. Опубликовано в рамках электронного образовательного ресурса Ждановой Н.С «Методика проведения магистерских научных исследований в области дизайна интерьера» [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.С. Жданова; Магнитогорск : МГТУ, 2019.

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Программное обеспечение

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
7Zip	свободно распространяемое ПО	бессрочно
Kaspersky	Д-165-23 от 27.03.2023	27.03.2025

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Название курса	Ссылка
Национальная информационно-аналитическая	URL:
Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И.	https://host.megaprolib.net/M

9 Материально-техническое обеспечение практики/НИР

Помещение для самостоятельной работы обучающихся Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования Стеллажи для хранения учебно-наглядных пособий и учебно-методической документации.

Приложение 1

название	семестр	Вид работы
Учебная-научно-исследовательская 2	2	Разработка социологического материала для изучения потребителя
		Проведение социологической части исследования.
		Анализ полученных результатов и включение их в магистерскую диссертацию

		Написание первого параграфа первой главы магистерской диссертации
--	--	--

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И.
Носова»**
(ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»)
Кафедра дизайна

Отчет
по учебной – научно-исследовательской работе
Исполнитель: Рагозина Анастасия Андреевна, студент 1 курса, группа СДм-23-1
(Ф.И.О.)

Руководитель практики: Антоненко Ю.С., доцент, к.п.н
(Ф.И.О., должность, уч. степень, уч. звание)
Работа защищена " _____ " _____ 20__ г. с оценкой _____
(оценка) (подпись)

Магнитогорск, 2024

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет
им. Г.И. Носова»
(ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»)
РАБОЧИЙ ПЛАН-ГРАФИК

Учебной – научно-исследовательской работе
в период с 09.02.2024 г. по 22.02.2024 г.
Обучающемуся Рагозиной Анастасии Андреевны, группы СДм-23-1 ф.и.о.

№	<i>Этапы практики по выполнению программы практики и индивидуального задания</i>	<i>Срок исполнения</i>
1	Вводный инструктаж по технике безопасности и правилах работы в проектных мастерских и компьютерных классах	до начала практики 09.02.2024
2	Выдача индивидуальных заданий обучающимся по производственной - научно-исследовательской работе, собеседование с руководителем практики о целях, задачах, порядке прохождения и аттестации обучающихся	09.02.2024
3	Консультации по этапам выполнения ИЗ, сбор и обработка материалов по разделам ИЗ	в период практики
4	Консультации руководителя практики о ходе выполнения индивидуального задания и подготовки материалов для отчета	в период практики
5	Оформление отчета по производственной - научно-исследовательской работе	20.02.2024-21.02.2024
6	Аттестация	22.02.2024

Руководитель практики от МГТУ им. Г.И. Носова
доцент, к.п.н. _____/Ю.С. Антоненко/
(подпись)

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Магнитогорский государственный технический университет
им. Г.И. Носова»

(ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»)

Кафедра дизайна

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ

на учебную – научно-исследовательскую работу

Обучающемуся Рагозиной Анастасии Андреевны, группы СДм-23-1

54.04.01 «Дизайн», профиль «Интерьер и оборудование»

1. Период практики: с 09.02.2024 г. по 22.02.2024 г.

2. Место прохождения практики: г. Магнитогорск, ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»

№ п/п	Содержание индивидуального задания (перечень задач, подлежащих выполнению)
1	Проведение социологического исследования (изучения потребителя и базового объекта разработки концепции проектного предложения).
2	Описание проведения социологического исследования.
3	Проведение анкетирования, описание процесса анкетирования.
4	Анализ, описание и оценка результатов анкетирования. Заполнение оценочных таблиц.
5	Подготовка отчета по практике

Руководитель практики

от МГТУ им. Г.И. Носова _____ /Ю.С. Антоненко/

(подпись)

Обучающийся _____ /А.А. Рагозина /

(подпись)

Дата выдачи 09.02.2024 г.

Характеристика

Выдана Рагозиной Анастасии Андреевне, студентке первого курса группы СДм-23-1 кафедры дизайна по итогам учебной – научно-исследовательской работе, проходившей с 09.02.2024 г. по 22.02.2024 г. в должности студента-практиканта. В ходе стажировки практикантка осуществляла научно-исследовательскую работу в соответствии с индивидуальным заданием:

№ п/п	Содержание индивидуального задания (перечень задач, подлежащих выполнению)
1	Проведение социологического исследования (изучения потребителя и базового объекта разработки концепции проектного предложения).
2	Описание проведения социологического исследования.
3	Проведение анкетирования, описание процесса анкетирования.
4	Анализ, описание и оценка результатов анкетирования. Заполнение оценочных таблиц.
5	Подготовка отчета по практике

В период прохождения практики в ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова» Рагозина Анастасия Андреевна ознакомилась с основными принципами и особенностями работы по проведению и написанию социологического исследования, в полном объеме выполнила индивидуальное задание, продемонстрировав высокий уровень подготовки в сфере научной и производственной деятельности.

В коллективе со всеми вела себя уважительно, всегда была отзывчива. При выполнении заданий руководителя проявляла всегда исключительную исполнительность и дисциплинированность.

По результатам проделанной работы студент заслуживает оценку_____.

Руководитель практики

от МГТУ им. Г.И. Носова _____/Ю.С. Антоненко/

(подпись)

22.02.2024

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
РАЗДЕЛ 1. ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ В НАУЧНОЙ РАБОТЕ	6
1.1. Описание проведения социологического исследования	6
1.2. Проведение опроса, описание процесса опроса	12
РАЗДЕЛ 2. ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА	18
2.1. Анализ, описание результатов опроса	18
2.2. Заполнение оценочных таблиц, оценка результатов опроса	19
Заключение	22
Список библиографических источников	24
Приложение А	25