



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И.
Носова»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ИСАиИ
М.М. Суровцов

04.02.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ/НИР
ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ – ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА

Направление подготовки (специальность)
54.04.01 Дизайн

Направленность (профиль/специализация) программы
Цифровой дизайн

Уровень высшего образования - магистратура

Форма обучения
очно-заочная

Институт/ факультет	Институт строительства, архитектуры и искусства
Кафедра	Дизайна
Курс	3

Магнитогорск
2025 год

Программа практики/НИР составлена на основе ФГОС ВО - магистратура по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (приказ Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1004)

Программа практики/НИР рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Дизайна 23.01.2025 протокол № 5

Зав. кафедрой _____ А.Д. Григорьев

Программа практики/НИР одобрена методической комиссией ИСАиИ 04.02.2025 г. Протокол № 3

Председатель _____ М.М. Суровцов

Программа составлена:

профессор кафедры Дизайна, канд. пед. наук _____ Н.С. Жданова

Рецензент:
директор ООО ПКФ "Статус"



_____ А.Н. Кустов

Лист актуализации программы

Программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2026 - 2027 учебном году на заседании кафедры Дизайна

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ А.Д. Григорьев

Программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2027 - 2028 учебном году на заседании кафедры Дизайна

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ А.Д. Григорьев

Программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2028 - 2029 учебном году на заседании кафедры Дизайна

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ А.Д. Григорьев

1 Цели практики/НИР

Целями производственной-преддипломной практики по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн» являются проверка и корректировка предварительных результатов научного исследования магистранта, приобретение им практических навыков и компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности.

2 Задачи практики/НИР

3 Место практики/НИР в структуре образовательной программы

Для прохождения практики/НИР необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

Актуальные вопросы экологического дизайна

Организация деятельности дизайнерских предприятий

Современные проблемы дизайна

Учебная - научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

Дизайн и проектно-графическое моделирование

История и методология дизайн-проектирования

Знания (умения, владения), полученные в процессе прохождения практики/НИР будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Производственная - научно-исследовательская работа

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы

4 Место проведения практики/НИР

Производственная-преддипломная практика проводится на базе Магнитогорского государственного технического университета им. Г.И. Носова.

Способ проведения практики/НИР: нет

Практика/НИР осуществляется дискретно

5 Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики/НИР и планируемые результаты обучения

В результате прохождения практики/НИР обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции
ПК-2	Готов обеспечивать художественно-конструкторские стратегии реализации в области дизайн-процессов
ПК-2.1	Разрабатывает художественно-конструкторские проекты объектов дизайна
ПК-2.2	Визуализирует художественно-творческий образ средствами рисунка и живописи
ПК-3	Способен проводить дизайнерские исследования по значимым для заказчика и потребителей параметрам, а также выполнение работ по разработке предметно-пространственной среды и продукции
ПК-3.1	Реализует наиболее рациональные варианты художественно-конструкторских решений предметно-
ПК-3.2	Разрабатывает художественно-техническую документацию на проектируемый объект
ПК-3.3	Выполняет пояснительные записки к проектам и их защищает
ПК-4	Способен приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, а также проектировать и руководить деятельностью по разработке объектов и систем визуальной информации

ПК-4.1	Самостоятельно приобретает с помощью информационных технологий и использует в практической деятельности новые знания и умения
ПК-4.2	Демонстрирует наличие комплекса информационно-технологических знаний
ПК-4.3	Владеет приемами компьютерного мышления и способен моделировать процессы, объекты и системы используя современные проектные технологии
ПК-5 Готов к стратегическому управлению работой дизайнерской организации	
ПК-5.1	Организует работу творческого коллектива исполнителей, принимает профессиональные и управленческие решения

6. Структура и содержание практики/НИР

Общая трудоемкость практики/НИР составляет 3 зачетных единиц 108 акад. часов, в том числе:

– контактная работа – 0,2 акад. часов:

– самостоятельная работа – 103,9 акад. часов;

– в форме практической подготовки – 108 акад. часов.

№ п/п	Разделы (этапы) и содержание практики	Курс	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу	Код компетенции
1.	Расширение базы исследования	3	Цели преддипломной практики и порядок ее прохождения.	ПК-5.1, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-2.1, ПК-2.2
1.	Расширение базы исследования	3	Расширение базы магистерского исследования за счет изучения аналогичных объектов.	ПК-5.1, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-2.1, ПК-2.2
1.	Расширение базы исследования	3	Установление аналогичности объектов исследования Осмотр, измерение и фотосъемка объекта.	ПК-5.1, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-2.1, ПК-2.2
1.	Расширение базы исследования	3	Порядок описания объекта и его оценка.	ПК-5.1, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-2.1, ПК-2.2
2.	Проектное предложение	3	Проектное предложение по теме магистерского исследования.	ПК-5.1, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-2.1, ПК-2.2
2.	Проектное предложение	3	Практическая значимость проектного предложения	ПК-5.1, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-2.1, ПК-2.2
2.	Проектное предложение	3	Выполнение графической части проектного предложения	ПК-5.1, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-2.1, ПК-2.2
2.	Проектное предложение	3	Визуализация полученных результатов исследования	ПК-5.1, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-2.1, ПК-2.2
2.	Проектное предложение	3	Подготовка отчета по практике	ПК-5.1, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-2.1, ПК-2.2

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации по практике/НИР

Представлены в приложении 1.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение практики/НИР

а) Основная литература:

1. Антоненко Ю. С.

История мебели : учебно-методическое пособие / Ю. С. Антоненко ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/20346>. - Текст : электронный.

2. Жданова Н. С.

Методика проведения магистерских научных исследований в области дизайна интерьера : учебное пособие [для вузов] / Н. С. Жданова ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2019. - 1 CD-ROM. - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/2503>. - ISBN 978-5-9967-1569-5. - Текст : электронный.

3. Папилина Л. В.

Компьютерные технологии в дизайне мебели : учебно-методическое пособие / Л. В. Папилина ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/20771>. - Текст : электронный.

б) Дополнительная литература:

1. Жданова Н.С. Методика проведения магистерских научных исследований в области дизайна интерьера [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Н.С. Жданова ; МГТУ. - Магнитогорск: МГТУ, 2019. Номер гос. регистрации 0321902214 от 17.07.2019.

2. Жданов А. А. Организация научных исследований студентов в области формообразования мебели [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / А. А. Жданов, Н. С. Жданова ; МГТУ. - Магнитогорск: МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2959.pdf&show=dcatalogues/1/1134849/2959.pdf&view=true>.

3. Папилина Л. В. Информационные технологии в дизайне мебели [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Л. В. Папилина ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2480.pdf&show=dcatalogues/1/1130232/2480.pdf&view=true>. - Макрообъект.

в) Методические указания:

1. Жданова, Н.С. Дизайн общественных зданий и оборудования. Методические рекомендации по организации научных исследований для обучающихся на направления подготовки «Дизайн» Магнитогорск: МГТУ, 2020. – 14 с.

2. 8. Жданова Н. С. Сборник методических рекомендаций к учебным курсам направления подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль "Интерьер и оборудование" : учебно-методическое пособие [для вузов] / Н. С. Жданова, Ю. С. Антоненко, А. В. Екатеринушкина ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Москва :

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Программное обеспечение

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
7Zip	свободно распространяемое ПО	бессрочно
MS Office 2007	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Название курса	Ссылка
Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И.	https://host.megaprolib.net/M
Национальная информационно-аналитическая	URL:
Электронная база периодических изданий East View	https://dlib.eastview.com/

9 Материально-техническое обеспечение практики/НИР

Помещение для самостоятельной работы обучающихся Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования Стеллажи для хранения учебно-наглядных пособий и учебно-методической документации

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Промежуточная аттестация по производственной-преддипломной практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.

Обязательной формой отчетности обучающегося по ней является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при выполнении НИР.

Отчет включает некоторые составные части рабочей программы для того, чтобы магистранты понимали ее цели и задачи, а также место в их учебном процессе. Перечень компетенций закрепляет в сознании студентов систему обучения, которая и формирует профессиональную подготовку дизайнера.

Оценочными средствами для проведения промежуточной аттестации обучающихся по производственной преддипломной практике выступает доклад на заключительной конференции и письменный отчет.

Виды работ на практике

№ п/п	Разделы (этапы) и содержание практики	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу
1.	Цели преддипломной практики	Анализ полученной информации. Планирование

№ п/п	Разделы (этапы) и содержание практики	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу
	и порядок ее прохождения.	работы.
2.	Расширение базы магистерского исследования за счет изучение аналогичных объектов.	Поиск объектов, типологически совпадающих с базовым объектом исследования. Первичное знакомство.
3.	Установление аналогичности объектов исследования Осмотр, измерение и фотосъемка объекта.	Установление аналогичности объектов исследования. Осмотр, измерение и фотосъемка объекта
4.	Порядок описания объекта и его оценка.	Описание объекта в установленной последовательности. Оценка объекта по заявленным критериям. Выводы по качеству интерьеров.
5.	Проектное предложение по теме магистерского исследования.	Разработка проектного предложения по сформулированным методическим рекомендациям.
6.	Визуализация полученных результатов исследования	Отбор изображений. Компонировка проектной экспозиции.
7.	Подготовка отчета по практике	Разработка презентации и отчета по практике.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ		
ПК-2 Готов обеспечивать художественно-конструкторские стратегии реализации в области дизайн-процессов		
Производственная научно-исследовательская практика		
ПК-3,1	Вырабатывает стратегию командной работы и на ее основе организует отбор членов команды для достижения поставленной цели	<i>Теоретические вопросы:</i> 1. Цели и задачи производственной научно-исследовательской практики. 2. Порядок прохождения практики и формы отчета.
ПК-3.2	Делегирует полномочия членам команды и распределяет поручения, организует и корректирует работу команды, дает обратную связь по результатам	<i>Теоретические вопросы:</i> 3. Потребности общества, группы и индивида. 4. Методы изучения потребностей индивида, группы и общества в целом. <i>Практические задания:</i> Определить необходимую группу потребителей вашего предмета

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
		<i>исследования. дать описание типичных характеристик</i>
ПК3.3.	Организует обсуждение результатов работы, в т.ч. в рамках дискуссии с привлечением оппонентов	<i>Теоретические вопросы:</i> 5. <i>Приемы общения с респондентами в процессе проведения социологических опросов и анкет.</i> <i>Практические задания:</i> Спрогнозировать форму и последовательность общения с респондентами в процессе проведения социологических опросов и анкет.
ПК-5 - Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия		
УК-5.1	Ориентируется в межкультурных коммуникациях на основе анализа смысловых связей современной поликультуры и полиязычия	<i>Теоретические вопросы:</i> 6. <i>Виды социологических исследований.</i> 7. <i>Особенности разработки каждого вида социологических исследований.</i> 8. <i>Процесс создания социологических материалов.</i> <i>Практические задания:</i> Разработать выбранный вид социологического материала. Аккету или опросник.
УК-5.2.	Владеет навыками толерантного поведения при выполнении профессиональных задач	<i>Теоретические вопросы:</i> 9. <i>последовательность описания группы респондентов.</i> <i>Практические задания:</i> Описать группу респондентов, обосновать свою выборку.
ПК-6 – Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки		
<i>Производственная научно-исследовательская практика</i>		
УК-6.1	Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки	<i>Теоретические вопросы:</i> 10. <i>Проведение социологического исследования.</i> 11. <i>Обработка полученных результатов.</i> 12. <i>Методы математической статистики</i> <i>Практические задания:</i> Описать процедуру проведения социологического исследования, методы обработки полученных данных.
ПК-6.2	Выбирает и реализует с использованием инструментов	<i>Теоретические вопросы:</i> 13. <i>Выводы об отношении,</i>

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
	непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков	<i>предпочтениях и желаниях потребителей к определенной предметно-пространственной среде.</i> <i>Практические задания:</i> <i>Сделать предварительные выводы. По результатам социологического обследования. Систематизировать желания и предпочтения выбранной социологической группы</i>
ПК-6.3	Выбирает и реализует с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков	<i>Теоретические вопросы:</i> <i>14. Выбор и обоснование критериев оценивания объектов дизайна.</i> <i>15. Разработка показателей каждого критерия. Начало составления таблицы, связывающей критерии и показатели.</i> <i>Практические задания:</i> <i>Написать обоснование критериев оценивания объектов дизайна. Разработать показатели каждого критерия. Начать составлять таблицы, связывающей критерии и показатели.</i>
ПК-6.3	Выстраивает гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития	<i>Теоретические вопросы:</i> <i>16. Уровни проявления критериев и показателей.</i> <i>17. Бальная система оценивания: достоинства и недостатки.</i> <i>Практические задания:</i> <i>Определить и обосновать уровни проявления критериев и показателей. Сделать привязку к бальной системе оценивания: достоинства и недостатки</i>
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ		
ПК-2 – Готов обеспечивать художественно-конструкторские стратегии реализации в области дизайн-процессов		
<i>Производственная научно-исследовательская</i>		
ПК-2.1	Разрабатывает художественно-конструкторские проекты объектов дизайна	<i>Теоретические вопросы:</i> <i>18. Составление таблицы ранжирования баллов по уровням оценки.</i> <i>Практические задания:</i> <i>Составить таблицу ранжирования баллов по уровням оценки, письменно обосновать свое ранжирование.</i>
ПК-2.2	Визуализирует художественно-творческий образ средствами рисунка и живописи	<i>Теоретические вопросы:</i> <i>19. Поиск и определение объектов дизайна, аналогичных базовому в теме исследования.</i> <i>20. Оценивание объектов дизайна.</i>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p align="center"><i>Практические задания</i> <i>Описать процедуру оценивания объектов дизайна и процесса функционирования объектов.</i></p>
<p>ПК-3—Способен проводить дизайнерские исследования по значимым для заказчика и потребителей параметрам, а также выполнение работ по разработке предметно-пространственной среды и продукции</p>		
<p><i>Производственная научно-исследовательская</i></p>		
ПК-3.1	<p>Реализует наиболее рациональные варианты художественно-конструкторских решений предметно-пространственной среды</p>	<p><i>Теоретические вопросы:</i> 21. <i>Выводы и заключения по итогам оценивания объектов дизайна</i> <i>Практические задания:</i> <i>Написать выводы и заключения по итогам оценивания объектов дизайна.</i></p>
ПК-3.2	<p>Разрабатывает художественно-техническую документацию на проектируемый объект</p>	<p><i>Теоретические вопросы:</i> 22. <i>Оформление отчета по итогам практики.</i> <i>Практические задания:</i> <i>Оформить отчет по итогам практики в соответствии с требованиями СМК.</i></p>
ПК-3.3.	<p>Выполняет пояснительные записки к проектам и их защищает</p>	<p><i>Теоретические вопросы:</i> 23. <i>Разработка презентации по итогам практики</i> 24. <i>Подготовка к выступлению по итогам практики.</i> <i>Практические задания:</i> <i>Разработать презентацию и доклад по итогам практики для выступления на заключительной конференции.</i></p>

Показатели и критерии оценивания отчета по практике:

– на оценку «отлично» (5 баллов) – обучающийся демонстрирует высокий уровень сформированности компетенций, всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, свободно выполняет практические задания, свободно оперирует знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.

– на оценку «хорошо» (4 балла) – обучающийся демонстрирует средний уровень сформированности компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

– на оценку «удовлетворительно» (3 балла) – обучающийся демонстрирует пороговый уровень сформированности компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

– на оценку «неудовлетворительно» (2 балла) – обучающийся демонстрирует знания не более 20% теоретического материала, допускает существенные ошибки, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

– на оценку «неудовлетворительно» (1 балл) – обучающийся не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.