



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И.
Носова»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ИГО
Л.Н. Санникова

06.02.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

***АРТ-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ В ОБРАЗОВАНИИ
ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ***

Направление подготовки (специальность)
44.04.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль/специализация) программы
Психолого-педагогическое сопровождение и развитие одаренных детей

Уровень высшего образования - магистратура

Форма обучения
очная

Институт/ факультет

Кафедра

Курс

Семестр

Институт

Педагогического

2

3

Магнитогорск
2025 год

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО -- магистратура по направлению подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. №127)¶

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Педагогического образования и документоведения
24.01.2025, протокол № 5

Зав. кафедрой  С.С. Великанова

Рабочая программа одобрена методической комиссией ИГО
06.02.2025 г. протокол № 6

Председатель  Л.Н. Санникова

Согласовано: Зав. кафедрой Социальной работы и психолого-педагогического образования

 Е.В. Олейник

Рабочая программа составлена:
доцент кафедры ПОиД, канд. пед. наук  Т.Г.Неретина

Рецензент:
доцент кафедры ДиСО, канд. пед. наук  С.Н.Юревич

Лист актуализации рабочей программы

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2026 - 2027 учебном году на заседании кафедры Педагогического образования и

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ С.С. Великанова

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2027 - 2028 учебном году на заседании кафедры Педагогического образования и

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ С.С. Великанова

1 Цели освоения дисциплины (модуля)

формирование профессиональных компетенций в области обучения и воспитания одаренных детей; способности осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся; ознакомление студентов с теоретическими основами коррекционной педагогики; использование современных методов и технологий обучения и диагностики арт-педагогическими средствами; вооружение практическими методами и приемами организации работы с одаренными детьми, используя арт-педагогические практики

2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Арт-педагогические практики в образовании одаренных детей входит в часть учебного плана формируемую участниками образовательных отношений образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

Современные исследования в области детской одаренности

Педагогика развития

Формирование психологически безопасной образовательной среды

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Современные исследования в области детской одаренности

Проектирование дополнительных образовательных программ для одаренных детей

Особенности семейного воспитания одаренных детей

Теории и модели развития одаренности

Проектная деятельность с одаренными детьми

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины (модуля) «Арт-педагогические практики в образовании одаренных детей» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции
ПК-1	Способен к проектированию и реализации дополнительных развивающих образовательных программ
ПК-1.1	Проектирует и организует реализацию дополнительных развивающих образовательных программ
ПК-1.2	Организует, осуществляет контроль и оценку достижений ребенка, текущих и итоговых результатов освоения дополнительных развивающих образовательных программ

4. Структура, объём и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц 108 акад. часов, в том числе:

- контактная работа – 34,1 акад. часов;
- аудиторная – 34 акад. часов;
- внеаудиторная – 0,1 акад. часов;
- самостоятельная работа – 73,9 акад. часов;
- в форме практической подготовки – 0 акад. час;

Форма аттестации - зачет

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа студента	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код компетенции
		Лек.	лаб. зан.	практ. зан.				
1. Теоретические аспекты арт-педагогики								
1.1 Тема Арт-педагогика. Объект, предмет, цель и задачи. Научные принципы коррекционной педагогики. Основные категории арт-педагогики	3			8	10	Работа с документами, анализ учебников. Работа с электронными библиотеками, анализ литературы	Устный опрос. Консультации Проверка индивидуальных заданий	ПК-1.1, ПК-1.2
1.2 Тема. Связь арт-педагогики с общей педагогией и психологией. Формы, методы и принципы арт-педагогического воздействия				6	10	Самостоятельное изучение учебной и научно литературы Подготовка к практическим занятиям.	Устный опрос. Консультации Проверка индивидуальных заданий	ПК-1.1, ПК-1.2
1.3 Арт-педагогические технологии				4				ПК-1.1, ПК-1.2
Итого по разделу				18	20			
2. Использование арт-педагогических технологий в образовательной практике								
2.1 Тема. Арт-педагогический проактивум	3			8	25,3	Подготовка к практическому занятию. Подготовка докладов и сообщений	Проверка индивидуальных заданий	ПК-1.1, ПК-1.2

2.2 Тема. Вариативность артпедагогических арттерапевтических технологий	3		8	24,7	Работа с электронными библиотеками, анализ литературы. Подготовка презентаций	Проверка индивидуальных заданий	ПК-1.1, ПК- 1.2
Итого по разделу			16	53,9			
Итого за семестр			34	70		зачёт	
Итого по дисциплине			34	73,9		зачет	

5 Образовательные технологии

Использование в учебном процессе:

- активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой;
- специальных методов, развивающих у студентов навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая проведение фрагментов уроков по темам начальной школы, а также интерактивных практических занятий, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ возможных педагогических ситуаций в начальной школе);
- игровых технологий, в основе которых лежит организация образовательного процесса, основанная на реконструкции моделей поведения в рамках предложенных сценарных условий (учебная игра – форма воссоздания предметного и социального содержания будущей профессиональной деятельности специалиста, моделирования таких систем отношений, которые характерны для этой деятельности как целого; деловая игра – моделирование различных ситуаций, связанных с выработкой и принятием совместных решений, обсуждением вопросов в режиме «мозгового штурма», реконструкцией функционального взаимодействия в коллективе и т.п.; ролевая игра – имитация или реконструкция моделей ролевого поведения в предложенных сценарных условиях);
- лекций-визуализаций, при которых изложение содержания теоретического материала сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов);
- практических занятий в форме презентации, в процессе которых осуществляется представление результатов проектной или исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред;
- компьютерных обучающих программ, включающих в себя электронные учебники, тестовые системы; обучающих систем на базе мультимедиа-технологий, построенные с использованием персональных компьютеров, видеотехники, накопителей на оптических дисках; распределенных баз данных по отраслям знаний;
- средств телекоммуникации, включающих в себя электронную почту, телеконференции, локальные и региональные сети связи, сети обмена данными и т.д.
- электронных библиотек, распределенных и централизованных издательских систем.

6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Представлено в приложении 1.

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Представлены в приложении 2.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) Основная литература:

1. Неретина, Т. Г. Коррекционная педагогика : учебное пособие / Т. Г. Неретина ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/1953> (дата обращения: 01.09.2023). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

2. Неретина, Т. Г. Коррекционные артпедагогические технологии : учебное пособие [для вузов] / Т. Г. Неретина ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - 2-е изд. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2022. - 1 CD-ROM. - ISBN 978-5-9967-2334-8. - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/3195> (дата обращения: 27.04.2023). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM. name=1198.pdf&show=dcatalogues/1/1121307/1198.pdf&view=true. - Макрообъект

3. Неретина, Т. Г. Организация художественно-эстетического развития младших школьников: практикум : практикум [для вузов] / Т. Г. Неретина ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2021. - 1 CD-ROM - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/21324> (дата обращения: 08.02.2024). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

б) Дополнительная литература:

Неретина, Т. Г. Артпедагогический практикум : практикум [для вузов] / Т. Г. Неретина ; Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2023. - 1 CD-ROM. - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/20264> (дата обращения: 21.06.2023). - Макрообъект. - . - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

Неретина, Т. Г. Коррекционный артпедагогический практикум : практикум [для вузов] / Т. Г. Неретина ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2022. - 1 CD-ROM. - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/20188> (дата обращения: 02.05.2023). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

в) Методические указания:

Самостоятельная работа студентов вуза : практикум / составители: Т. Г. Неретина, Н. Р. Уразаева, Е. М. Разумова, Т. Ф. Орехова ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2019. - 1 CD-ROM. - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/2391> (дата обращения: 28.09.2023). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**Программное обеспечение**

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Office 2007 Professional	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
7Zip	свободно распространяемое	бессрочно
GIMP	свободно распространяемое	бессрочно

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Название курса	Ссылка
Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И. Носова	https://host.megaprolib.net/MP0109/Web
Российская Государственная библиотека. Каталоги	https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/
Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования	URL: https://elibrary.ru/project_risc.asp
Электронная база периодических изданий East View	https://dlib.eastview.com/

9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа: доска, мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации

Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: доска, мультимедийный проектор, экран.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования: стеллажи для хранения учебно-наглядных пособий и учебно-методической документации

Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа как вид учебного труда выполняется студентами без непосредственного участия преподавателя, но организуется и управляется им.

Самостоятельная работа студентов - будущих педагогов осуществляется в соответствии с объемом и структурой, предусмотренными учебными планами и графиками текущего контроля. Самостоятельная работа студентов предполагает выполнение следующих видов работ: конспектирование, реферирование научной литературы, решение тестовых заданий, подготовка к семинарским и практическим занятиям, выполнение практических работ и др.

Изучение и анализ литературных источников является обязательным видом самостоятельной работы студентов. Изучение литературы по избранной теме имеет своей задачей проследить характер постановки и решения определенной проблемы различными авторами, аргументацию их выводов и обобщений, провести анализ и систематизировать полученный материал на основе собственного осмысления с целью выяснения современного состояния вопроса. На основании данного рода работ студенты готовят устные сообщения, которые заслушиваются на практических занятиях.

Тематика докладов и рефератов

- 1 Арт-техники: понятие, цель, задачи, правила, содержание
- 2 Арт-техника «Мое имя»
- 3 Арт-техника «Сердце»
- 4 Арт-техника «Коррекционная рыба»
- 5 Арт-техника «Нейрорисование»
- 6 Арт-техника «Фрактальный рисунок»
- 7 Арт-техника «Правополушарное рисование», «Круг»
- 8 Арт-техника «Игротерапия»
- 9 Арт-техника «Ладонь»

Контрольная работа

Систематизируйте материал по нетрадиционным арт-технологиям в таблице, представленной ниже:

Название технологии	Сущность и задачи технологии	Содержание технологии
1. Изотерапия		
2. Музыкалотерапия		
3. Фототерапия		
4. Цветотерапия		
5. Песочная терапия		
6. Мандала-терапия		

7. Имаготерапия		
8. Кинезитерапия		
9. Сказкотерапия		
10. Танцетворчество		
11. Клоунтерапия		
12. Мульттерапия		
13. Куклотерапия		
14. Игротерапия		
15. Пластилинотерапия		

Приложение 2.

а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
ПК-1 Способен к проектированию и реализации дополнительных развивающих образовательных программ		

ПК-1.1	Проектирует и организует реализацию дополнительных развивающих образовательных программ	Перечень теоретических вопросов: 1. Арттерапия в системе психокоррекционной помощи человеку с проблемами развития; 2. Психотерапевтическая работа со страхами методами арттерапии. 3. Арттерапия в работе с психосоматическими расстройствами. 4. Арттерапия в работе с травмой и кризисными состояниями. 5. Арттерапия в лечении зависимостей и созависимостей. 6. Арттерапия в работе с детьми и подростками. 7. Арттерапия в коррекции детско-родительских отношениях. 8. Работа с группой в арттерапии. 9. История развития арт-терапии. Тематика презентаций 1. Психологические механизмы и теории арттерапии: компенсаторная, сублимационная, изоляционная. 2. Виды арт-технологий. Коррекционный эффект, возрастные категории. Цели и задачи. 3. Основные направления и виды арт-терапии (работа с рисунком и глиной, музыкотерапия, библиотерапия, драматерапия и т.д.) 4. Диагностические возможности арт-терапии. 5. Психотерапевтические возможности арт-терапии. 6. Основные факторы психотерапевтического воздействия в арт-терапии. 7. Работа с рисунком в индивидуальном и групповом режиме (цели, диагностические и терапевтические возможности; специфика работы с карандашами, акварелью, гуашью и т.д.) 8. Работа с глиной и пластилином в индивидуальной и групповой арт-терапии (цели, специфика работы с материалом, варианты работы).
ПК-1.2	Организует, осуществляет контроль и оценку достижений ребенка, текущих и итоговых результатов освоения дополнительных развивающих образовательных программ	Тематика мастерских 1. Работа с масками в индивидуальном и групповом режиме: изготовление различных масок, психотерапевтические возможности в работе с масками. 2. Драматерапия. Базовые принципы, основные направления драматерапии, области применения 3. Психотерапевтические возможности работы с куклами: пальчиковые куклы, марионетки и и.д. 4. Работа с коллажами в индивидуальном и групповом режиме. 5. Диагностическое и психотерапевтическое использование «мандал» в различных направлениях арт-терапии. 6. Диагностические и терапевтические возможности метода рисования пальцами

		(finger-painting). 7. Музыкотерапия. Цели, основные направления музыкотерапии, диагностические и терапевтические возможности. 8. Библиотерапия. Цели, основные направления библиотерапии, диагностические и терапевтические возможности.
--	--	--

б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:

Промежуточная аттестация по дисциплине включает теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень усвоения обучающимися знаний, и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и владений, проводится в форме зачета.

Зачет по данной дисциплине проводится в устной форме по теоретическим вопросам (1 вопроса) и защите коррекционной технологии.

Показатели и критерии оценивания зачета:

– Зачтено ставится – студент должен показать высокий уровень знаний не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения уникальных ответов к проблемам, оценки и вынесения критических суждений;

– Зачтено не ставится – студент не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.