



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И.
Носова»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ИГО
Л.Н. Санникова

06.02.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ИСТОРИИ

Направление подготовки (специальность)
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль/специализация) программы
История и обществознание

Уровень высшего образования - бакалавриат

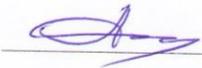
Форма обучения
очная

Институт/ факультет	Институт гуманитарного образования
Кафедра	Всеобщей истории
Курс	3, 4
Семестр	6, 7, 8

Магнитогорск
2025 год

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Всеобщей истории
27.01.2025, протокол № 5

Зав. кафедрой  А.Г. Иванов

Рабочая программа одобрена методической комиссией ИГО
06.02.2025 г. протокол № 6

Председатель  Л.Н. Санникова

Рабочая программа составлена:
зав. кафедрой ВИ, канд. ист. наук

 А.Г. Иванов

Рецензент:

доцент кафедры ЛиП, канд. филол. наук  Е.А. Морозов

Лист актуализации рабочей программы

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2026 - 2027 учебном году на заседании кафедры Всеобщей истории

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ А.Г. Иванов

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2027 - 2028 учебном году на заседании кафедры Всеобщей истории

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ А.Г. Иванов

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2028 - 2029 учебном году на заседании кафедры Всеобщей истории

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ А.Г. Иванов

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2029 - 2030 учебном году на заседании кафедры Всеобщей истории

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ А.Г. Иванов

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2030 - 2031 учебном году на заседании кафедры Всеобщей истории

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ А.Г. Иванов

1 Цели освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины «Методика обучения и воспитания Истории» является: 1. сформировать у студентов знания о содержании, методах, формах и средствах обучения истории; 2. ознакомить студентов с важнейшими проблемами в области методики преподавания истории; 3. ознакомить студентов с современными технологиями, методами и формами преподавания истории в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта. 4. сформировать умения и навыки, необходимые для эффективного преподавания истории школьникам.

2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Методика обучения и воспитания истории входит в обязательную часть учебного плана образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

Теории и технологии взаимодействия участников образовательных отношений

Учебная - ознакомительная практика

Возрастная анатомия, физиология и гигиена

Нормативно-правовые и этические основы профессиональной деятельности

Введение в профессию

Психолого-педагогическая диагностика

Педагогика

Производственная - летняя педагогическая практика

Учебная - общественно-педагогическая практика

Производственная - воспитательная практика (в качестве классного руководителя)

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Методика преподавания обществознания в школе

Производственная - педагогическая практика

Производственная - проектно-технологическая практика

Организация внеурочной деятельности по истории и обществознанию

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины (модуля) «Методика обучения и воспитания истории» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
ОПК-3.1	Разрабатывает и применяет совместные и индивидуальные программы обучения и воспитания для обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
ОПК-5	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении
ОПК-5.1	Использует диагностические средства, формы контроля и оценки сформированности результатов образования обучающихся, в

	соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
ОПК-5.2	Анализирует причины трудностей и корректирует пути достижения качественных результатов образования обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц 252 акад. часов, в том числе:

- контактная работа – 127,7 акад. часов;
- аудиторная – 122 акад. часов;
- внеаудиторная – 5,7 акад. часов;
- самостоятельная работа – 88,6 акад. часов;
- в форме практической подготовки – 30 акад. час;
- подготовка к экзамену – 35,7 акад. час

Форма аттестации - зачет, зачет с оценкой, курсовая работа, экзамен

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа студента	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код компетенции
		Лек.	лаб. зан.	практ. зан.				
1. Раздел 1								
1.1 Методика обучения истории как педагогическая наука	6	4			5	Подготовка к лабораторному занятию. Написание эссе	Лабораторное занятие. Эссе	ОПК-3.1, ОПК-5.1, ОПК-5.2
1.2 Становление и развитие методики обучения истории в России		4			5	Подготовка к лабораторному занятию. Подготовка таблицы	Лабораторное занятие. Таблица	ОПК-3.1, ОПК-5.1, ОПК-5.2
1.3 Государственный стандарт исторического образования, его назначение		4			5	Подготовка к лабораторному занятию и деловой игре	Лабораторное занятие. Деловая игра	ОПК-3.1, ОПК-5.1, ОПК-5.2
1.4 Учебный план и планирование преподавания истории		4			8,1	Подготовка к лабораторному занятию. Подготовка лабораторной работы	Лабораторное занятие. Лабораторная работа	ОПК-3.1, ОПК-5.1, ОПК-5.2
Итого по разделу								
Итого за семестр		16						
2. Раздел 2								
2.1 Учебники и учебно-методический комплекс по истории	7	2			2	Подготовка к лабораторному занятию. Подготовка лабораторной работы	Лабораторное занятие. Лабораторная работа	ОПК-3.1, ОПК-5.1, ОПК-5.2
2.2 Структура исторических знаний: факт, событие, процесс		2			2	Подготовка к лабораторному занятию. Подготовка лабораторной работы	Лабораторное занятие. Лабораторная работа	ОПК-3.1, ОПК-5.1, ОПК-5.2

2.3 Исторические представления и понятия		2	6/2,8И		2	Подготовка к лабораторному занятию. Подготовка лабораторной работы	Лабораторное занятие. Лабораторная работа	ОПК-3.1, ОПК-5.1, ОПК-5.2
2.4 Эмпирический и теоретический уровни учебного познания		2	6/2,8И		2	Подготовка к лабораторному занятию. Подготовка лабораторной работы	Лабораторное занятие. Лабораторная работа	ОПК-3.1, ОПК-5.1, ОПК-5.2
2.5 Методы, приемы и формы обучения истории		10	12/2,8И		9	Подготовка к лабораторному занятию и тестирование	Лабораторное занятие. Тестирование	ОПК-3.1, ОПК-5.1, ОПК-5.2
Итого по разделу		18	36/14И		17			
Итого за семестр		18	36/14И		17		зао	
3. Раздел 3								
3.1 Наглядность: типы и виды пособий по истории	8	2,5	2,5/2И		12	Подготовка к лабораторному занятию. Подготовка лабораторной работы	Лабораторное занятие. Лабораторная работа	ОПК-3.1, ОПК-5.1, ОПК-5.2
3.2 Урок истории и его типы. Подготовка учителя к уроку		2,5	2,5/2И		12	Подготовка к лабораторному занятию. Подготовка мультимедиа-презентации	Лабораторное занятие. Лабораторная работа. Мультимедиа-презентация	ОПК-3.1, ОПК-5.1, ОПК-5.2
3.3 Современные технологии обучения истории		2,5	2,5		11	Подготовка к лабораторному занятию. Подготовка лабораторной работы	Лабораторное занятие. Лабораторная работа	ОПК-3.1, ОПК-5.1, ОПК-5.2
3.4 Внеурочная работа учителя истории		2,5	2,5		13,5	Подготовка к лабораторному занятию. Подготовка таблицы	Лабораторное занятие. Таблица	ОПК-3.1, ОПК-5.1, ОПК-5.2
Итого по разделу		10	10/4И		48,5			
Итого за семестр		10	10/4И		48,5		экзамен,кр	
Итого по дисциплине		44	78/30И		88,6		зачет, зачет с оценкой, курсовая работа, экзамен	

5 Образовательные технологии

Курс построен на использовании активных и интерактивных форм проведения занятий.

В курсе реализуются такие традиционные образовательные технологии, как информационная лекция, которая представляет собой последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя) и лабораторное занятие.

В преподавании дисциплины находят реализацию и технологии проблемного обучения, а именно: проблемная лекция – изложение материала, предполагающее постановку проблемных и дискуссионных вопросов, освещение различных научных подходов, авторские комментарии, связанные с различными моделями интерпретации изучаемого материала.

К числу игровых технологий, которые применяются в курсе, относятся деловые игры, предполагающие реконструкцию моделей ролевого поведения в предложенных сценарных условиях.

Курс предполагает использование интерактивных технологий, в частности, лекции-дискуссии, семинара-дискуссии, а также информационно-коммуникационных образовательных технологий, а именно лекции-визуализации и лабораторного занятия в форме презентации.

В целом, курс обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств.

6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Представлено в приложении 1.

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Представлены в приложении 2.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) Основная литература:

Шоган, В. В. Методика преподавания истории в школе : учебник для вузов / В. В. Шоган, Е. В. Сторожакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 433 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11816-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565480> (дата обращения: 04.04.2025).

Методика обучения истории: трудные вопросы истории России : учебник для вузов / ответственный редактор С. В. Любичанковский. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 392 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16076-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566193> (дата обращения: 04.04.2025).

б) Дополнительная литература:

Сторожакова, Е. В. Методика обучения истории. Художественное слово на уроках истории : учебник для вузов / Е. В. Сторожакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 305 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12440-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566856> (дата обращения: 04.04.2025).

Шоган, В. В. Методика обучения истории. Художественные образы на уроках истории : учебное пособие для вузов / В. В. Шоган, Е. В. Сторожакова. — Москва :

Издательство Юрайт, 2025. — 301 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12481-1.
— Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:
<https://urait.ru/bcode/543154> (дата обращения: 04.04.2025).

в) Методические указания:

Методические рекомендации по подготовке мультимедиа-презентации

Этапы создания презентации:

- 1 этап – определение цели презентации.
- 2 этап – поиск информации и иллюстративного материала.
3. этап - создание основы презентации, раскрывающей тему.
4. этап - сделать выводы, завершить презентацию.
5. этап – отработать выступление.

Рекомендации по созданию презентации:

1. Следует использовать 10-20 слайдов. При этом:
 - первый слайд – титульный. Предназначен для размещения названия презентации, имени докладчика и его контактной информации;
 - на втором слайде необходимо разместить содержание презентации, а также краткое описание основных вопросов;
 - последний слайд необходимо посвятить выводам;
 - все оставшиеся слайды имеют информативный характер.
2. Обычно подача информации осуществляется по плану:
тезис – аргументация – вывод.
3. Читательность (видимость из самых дальних уголков помещения и с различных устройств), текст должен быть набран 24-30-ым шрифтом.
4. Тщательно структурированная информация.
5. Наличие коротких и лаконичных заголовков, маркированных и нумерованных списков.
6. Каждому положению (идее) надо отвести отдельный абзац.
7. При необходимости использовать табличные формы представления информации (диаграммы, схемы) для иллюстрации важнейших фактов, что даст возможность подать материал компактно и наглядно.
8. Иллюстрации должны органично дополнять текст.
9. Выступление с презентацией длится не более 10-12 минут.

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Программное обеспечение

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
7Zip	свободно распространяемое ПО	бессрочно
Браузер Yandex	свободно распространяемое ПО	бессрочно
FAR Manager	свободно распространяемое ПО	бессрочно

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Название курса	Ссылка
Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)	URL: https://elibrary.ru/project_risc.asp
Поисковая система Академия Google (Google Scholar)	URL: https://scholar.google.ru/

Российская Государственная библиотека. Каталоги	https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/
Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И. Носова	https://host.megaprolib.net/MP0109/Web

9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа: Доска, мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации

Учебные аудитории для проведения лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: Доска, мультимедийный проектор, экран.

Учебные аудитории для выполнения курсового проектирования: Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования: стеллажи для хранения учебно-наглядных пособий и учебно-методической документации .

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся
1.1. Тема. Методика обучения истории как педагогическая наука.

План лабораторного занятия:

1. Цели и задачи курса, основные факторы обучения истории.
2. Понятие «методика».
3. Предмет, задачи обучения истории, основные факторы (цели обучения, содержание, процесс обучения, познавательные возможности учащихся, результаты обучения).
4. Связь методики с другими науками (педагогика, психология, история).
5. Современные методы педагогического исследования
Эссе. Как преподают и нужно преподавать историю в школе?
 Ключевые вопросы эссе:
 - Для современного состояния преподавания истории в школе характерны следующие проблемы, цели, содержание, формы, ...
 - Позитивным фактором преподавания истории в школе является ...
 - Негативным элементом преподавания истории в школе можно считать...
 - Я считаю, необходимым внести изменения в цели, содержание, формы преподавания истории в школе (с обоснованием – почему?)...

1.2. Тема. Становление и развитие методики обучения истории в России.

План лабораторного занятия:

1. Становление и развитие методики обучения истории в дореволюционной России.
2. Особенности обучения предмету в 18 веке и становление истории как самостоятельной дисциплины.
3. Развитие методики преподавания истории в советское время.
4. Особенности обучения в 1920-х г., введение самостоятельных курсов в 30-50-е г.
5. Отказ от истории как самостоятельного предмета.
6. Методисты 20 века, и значение их работ для преподавания предмета.
7. Концепция современного исторического образования и ее реализация

Таблица. Заполните таблицу «Нормативные документы конца XX – начала XXI вв. о целях школьного исторического образования»

Название документа, авторы	Цель школьного исторического образования	Задачи школьного исторического образования		
		образовательные	развивающие	воспитательные
1	2	3	4	5
1986 г. Концепция НИИ СиМО АПН СССР				
Концепция ВНИК «Школа»				
Середина 1990-х гг. – начало XXI в. Проект государственного стандарта школьного исторического образования (рук. авт. коллектива Л. Н. Алексашкина)				
Проект государственного стандарта школьного исторического образования (рук. авт. коллектива Е. Е. Вяземский)				
2004 г.				

Образовательный стандарт основного общего образования по истории				
Образовательный стандарт среднего (полного) общего образования по истории: базовый уровень				
Образовательный стандарт среднего (полного) общего образования по истории: профильный уровень				

1.3. Тема. Государственный стандарт исторического образования, его назначение

План лабораторного занятия:

1. Работа над государственными стандартами образования, их назначение.
2. Цели обучения в основной и полной средней школе по Госстандарту, чем они отличаются и каковы их основные направления.
3. Федеральный, региональный и школьный компонент ФГОС.
4. Базовый и профильные уровни преподавания истории в школе.
5. Особенности методики преподавания истории на старшей ступени: базовый и профильный уровни.
6. Реформа системы школьного исторического образования.
7. Цели и задачи изучения истории в школе в соответствии с нормативно-правовой базой РФ. Сравнительная характеристика целей и задач, содержания в преподавании истории на базовом и профильном уровнях.
8. Правовая характеристика ФГОС, функции.
9. Обеспечение преемственности ФГОС.
10. Требования к условиям реализации ФГОС

Деловая игра. Студенты делятся на 2 подгруппы и имитируют дебаты между защитниками и критиками идеи и практики внедрения ФГОС ООО. Каждая из подгрупп должна презентовать свою позицию, подготовить вопросы оппонентам и ответить на их вопросы. Критериями оценки служат четкое выражение своей позиции, экспрессия, способность оперативно отвечать на вопросы и критику соперников и пр. Деловая игра призвана развить у студентов такие важные компетенции, как умение публично выступать, аргументировать собственную позицию, работать в команде и пр.

1.4. Тема. Учебный план и планирование преподавания истории.

План лабораторного занятия:

1. БУП и его характеристика.
2. Учебный план школы и планирование преподавания истории.
3. Программы по основным и модульным курсам. Вариативность программ.
4. Структура школьного исторического образования.
5. Учебный план и планирование истории в школе. Документы необходимые для разработки учебного плана школы
6. Понятие учебная программа и их роль в процессе обучения истории.
7. Программы по основным и модульным курсам, элективным курсам в обучении истории на профильных уровнях.
8. Структура учебной программы в соответствии с ФГОС.
9. Обзор авторских программ по истории 5-11 классов.
10. Анализ ФБУП и примерных учебных планов для профильной школы.
11. Составление элективного курса для профильной школы.
12. Анализ пояснительных записок в авторских и примерных программах по истории.
13. Составление пояснительной записки к рабочей программе по курсу истории за 5-9 класс.

14. Анализ содержания в авторских и примерных программах по истории.
15. Составление поурочно-тематического планирования к рабочей программе по курсу истории за 5-9 класс.

Лабораторная работа. Проанализируйте методические возможности различных вариантов тематического планирования. Составьте по заданным данным - 8 класс. I четверть – Новая история (18 часов). II, III, IV четверти – История Отечества, XIX в. (46 часов).

- простой календарный план изучения программного материала
- поурочный календарный план изучения программного материала
- развернутое тематическое планирование курса
- блочно-тематическое планирование курса

Составьте план-конспект и технологическую карту урока одной из тем.

2.1. Тема. Учебники и учебно-методический комплекс по истории.

План лабораторного занятия:

1. Учебно-методический комплекс по истории, школьный учебник и его компоненты.
2. Учебно-методический комплект по истории. Школьный учебник и его компоненты, особенности школьных учебников для основной средней и полной средней школы.
3. Методы и приемы обучения истории с использованием учебника, тетради по истории.
4. Современный учебник и его классификация, федеральный перечень учебников.

Лабораторная работа. Проведите системный анализ учебника (учебного пособия) по следующему алгоритму:

1) Выходные данные учебника.

- а) Автор(ы) учебника.
- б) Название учебника.
- в) Адресат учебника (класс, уровень образовательной программы, структура исторического образования).
- г) Место и год издания.
- д) Гриф органов управления образованием (кем рекомендован, допущен к использованию в качестве учебника).

2) Анализ структуры и содержания учебника.

- а) Хронологические рамки курса, их соответствие программам школьных курсов истории.
- б) Характер курса (пропедевтический, элементарный, систематический; интегрированный).
- в) Цели изучения данного исторического курса и истории в целом в понимании авторов учебника (на основе анализа «Введения» и «Заключения»).
- г) Методологическая основа учебника (подход к описанию и интерпретации истории, реализуемый авторами – формационный, цивилизационный, культурологический, комплексный и т. д.).
- д) Структура учебника: принцип деления на разделы, главы, параграфы (хронологический, страноведческий, проблемно-тематический и т. д.).
- е) Анализ текста учебника:

Основной текст	Ссылки на страницы учебника, примеры, суждения
1. Какие виды текста использованы: <ul style="list-style-type: none"> – вводный; – информационный; – обобщающий; – заключительный. 2. Какие приемы изложения использованы: <ol style="list-style-type: none"> а) повествование: 	

<ul style="list-style-type: none"> – сюжетный рассказ; – простое информативное сообщение; – персонификация (как форма сюжетного повествования); – драматизация (как форма сюжетного повествования); – интервью; – воображаемое путешествие; – изложение материала в форме письма. <p>б) описание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – картинное описание; – аналитическое описание. <p>в) характеристика:</p> <ul style="list-style-type: none"> – описательная; – сравнительная; – обобщающая. <p>г) объяснение;</p> <p>д) рассуждение.</p> <p>3. Отличается ли текст информационной избыточностью? Как обозначен основной и дополнительный материал?</p> <p>4. Каково соотношение фактического и теоретического материала? Насколько оно соответствует возрастным познавательным возможностям учащихся и специфике данного курса истории?</p> <p>5. Каково соотношение материала по различным аспектам исторического развития (экономика, политика, социальные отношения, культура, ментальность)?</p> <p>6. Какие ценности (мировоззренческие и нравственные) декларируют авторы учебника, отбирая учебный материал, комментируя и оценивая исторические события, деятельность исторических личностей?</p> <p>7. Насколько полно и системно основной текст учебника реализует провозглашенные авторами цели изучения истории в целом и данного исторического курса, в частности?</p>	
--	--

Дополнительный текст	Ссылки на страницы учебника, примеры, суждения
<p>1. Какие виды текста представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> – исторические источники; – фрагменты работ историков; – фрагменты научно-популярной литературы; – фрагменты произведений художественной литературы. <p>2. Какие виды таблиц предложены:</p> <ul style="list-style-type: none"> – хронологические; – синхронистические; – сравнительно-обобщающие; – конкретизирующие; – иллюстрированные. <p>3. Каково соотношение основного и дополнительного текста?</p> <p>4. Какую роль, по замыслу авторов, играет в учебнике дополнительный текст (иллюстрирует, подтверждает основной текст, дополняет и конкретизирует основной текст, играет</p>	

самостоятельную роль, порой противоречит основному тексту, «спорит» с ним)? 5. В каком виде школьникам предлагаются исторические источники (краткие адаптированные тексты, выдержки, цитаты, развернутые аутентичные тексты)?	
--	--

Пояснительный текст	Ссылки на страницы учебника, примеры, суждения
<p>1. Какие виды текста использованы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – постраничный словарь; – пояснения в скобках внутри текста; – подписи к иллюстрациям. <p>2. Какая информация дается в пояснительном тексте к иллюстрациям:</p> <ul style="list-style-type: none"> – название изображения; – время, место, автор изображения; – вид изображения; – сюжет или основная идея изображения; – местонахождение и состояние в настоящее время (для документальных изображений). <p>3. Насколько эффективно использован автором(ами) учебника потенциал пояснительного текста?</p>	

ж) Анализ внетекстовых компонентов учебника:

Иллюстративные материалы	Ссылки на страницы учебника, примеры, суждения
<p>1. Какие виды наглядности представлены?</p> <p>а) изобразительная наглядность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – репродукции произведений искусства; – документальные изображения; – учебные рисунки. <p>б) условно-графическая наглядность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – карты, картосхемы, картопланы; – схемы, чертежи; – графики, диаграммы; – линии времени. <p>2. Каково соотношение различных видов наглядности в учебнике? Насколько оно соответствует познавательным возможностям учащихся и специфике данного исторического курса?</p> <p>3. Каковы принципы отбора иллюстративного материала? Существует ли связь между основным текстом и иллюстративными материалами учебника? Каким образом и с какой целью она осуществляется? Достаточно ли иллюстративного материала учебника для освоения содержания курса?</p> <p>4. Каково полиграфическое качество иллюстративного материала?</p>	

3) Анализ методического аппарата учебника.

Вопросы и задания учебника	Ссылки на страницы учебника, примеры, суждения
<p>1. Какие виды вопросов и заданий предлагаются, какова их роль в освоении учениками содержания курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> – опережающие; – к фрагментам текста; – после параграфа; – после темы, раздела, курса; – к иллюстрациям; – к документам. <p>2. Каков характер вопросов и заданий, их соотношение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – репродуктивные; – продуктивные (на преобразование информации, логические, проблемные, оценочные); – творческие (на образную реконструкцию фактов, эссе). <p>3. Какова роль вопросов и заданий в реализации образовательного, развивающего и воспитательного потенциала курса?</p>	

Инструктивно-методические материалы	Ссылки на страницы учебника, примеры, суждения
<p>Какие инструктивно-методические материалы предложены, с какой целью:</p> <ul style="list-style-type: none"> – опорные схемы главы, параграфа; – планы-схемы для организации самостоятельной работы с учебником; – памятки-алгоритмы выполнения познавательных заданий, работы с различными источниками исторических знаний; – тесты самоконтроля. 	

Аппарат ориентировки	Ссылки на страницы учебника, примеры, суждения
<p>1. Где расположено оглавление? Насколько эффективно такое решение?</p> <p>2. Что в оглавлении помогает ориентировке школьников в структуре и содержании учебной книги:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рубрикация; – тематические символы; – необычные заголовки. <p>3. Какие сигналы-символы используются для ориентировки в структуре основного текста, дифференциации познавательных заданий, обозначения их типа и уровня сложности?</p> <p>4. Какие виды выделения текста приняты в учебнике? Каковы принципы использования курсива, жирного шрифта, петита?</p> <p>5. Какие виды указателей и словарей применяются в учебнике:</p> <ul style="list-style-type: none"> – даты; – понятия; – имена; – глоссарий. 	

<p>6. Есть ли в учебнике колонтитул, шмуцтитул? Какую роль они играют в учебной книге?</p> <p>7. Как задействованы форзац и нахзац книги?</p> <p>8. Какие материалы, необходимые для самостоятельного изучения истории, имеются в приложении учебника:</p> <ul style="list-style-type: none"> – библиография; – список кинофильмов и т. д. <p>9. Насколько данные материалы направлены на развитие познавательного интереса к истории, расширение кругозора учащихся?</p>	
---	--

4) Выводы о соответствии учебника:

- современному уровню развития исторической науки;
- Государственному образовательному стандарту и программам школьных курсов истории (на уровне целеполагания, отбора содержания, требований к уровню подготовки школьников);
- возрастным познавательным возможностям и интересам учащихся;
- современному уровню развития методической и педагогической науки (на уровне моделирования через методический аппарат возможных способов работы с учебником);
- типу учебного заведения, для которого он предназначен.

5) Рекомендации по использованию учебника в процессе обучения истории (что следует учитывать при планировании и проведении уроков с использованием данного учебника), возможные направления совершенствования учебника.

2.2. Тема. Структура исторических знаний: факт, событие, процесс.

План лабораторного занятия:

1. Отбор фактов на урок истории.
2. Уровень освещения фактов.
3. Эмпирические представления фактического материала на уроках в среднем звене школьников.
4. Теоретическое изложение фактического материала: теория «скрытых фактов» и «открытая теория».
5. Соотношение фактов и обобщений. Методические приемы обобщения исторических фактов на уроках истории.

Лабораторная работа. Проведите системный анализ содержания раздела какого-либо курса истории (по выбору студента) и составьте иерархию фактов прошлого
Примерный план анализа

- выделите исторические события и явления, воздействие которых проявлялось во всемирном масштабе, а также факты, раскрывающие общие тенденции мирового исторического процесса;
 - выделите события и явления, оказывавшие влияние в пределах континентов, регионов мира, состоящих из группы стран;
 - выделите факты и явления, определявшие закономерности и главные особенности развития отдельно взятой страны;
 - выделите события и явления, оказывавшие воздействие в масштабах региона страны, района, населенного пункта, семьи, отдельной личности.
- Учитывая, в рамках какого курса истории изучается тема, определите, какие факты должны изучаться в развернуто, а какие кратко.

2.3. Тема. Исторические представления и понятия.

План лабораторного занятия:

1. Роль исторических понятий в изучении истории.
2. Роль понятий и представлений для изучения истории.
3. Классификация исторических понятий: социологические, общеисторические, частно-исторические.
4. Методы и приемы формирования исторических понятий на уроках.

5. Основные принципы формирования понятий: систематичность, постепенность, учет познавательных возможностей учащихся.

Лабораторная работа.

- Составьте «дерево понятий» по теме какого-либо курса истории (по выбору студента). Определите, к какой группе понятий принадлежит каждое понятие (по различным классификациям). Выделите базовые понятия темы.
- Разработайте (подберите в методической литературе) методику формирования понятия на основе типологической картины.
- Разработайте (подберите в методической литературе) методику формирования понятия на основе сравнения нового понятия с уже известным понятием.
- Разработайте (подберите в методической литературе) методику формирования понятия на основе анализа текста исторического документа или фрагмента художественного произведения.
- Разработайте (подберите в методической литературе) методику формирования понятия на основе объяснения учителем схемы учебника или мелового схематического рисунка.

2.4. Тема. Эмпирический и теоретический уровни учебного познания.

План лабораторного занятия:

1. Эмпирический и теоретический уровень учебного процесса.
2. Приемы и средства преобразования учебной исторической информации.
3. Эмпирический уровень, формирующий яркие образы главных исторических фактов.
4. Приемы и средства эмпирического изучения истории (картинное описание, аналитическое описание, образная характеристика, образное повествование, сюжетный рассказ, Способы изложения и воспроизведения «открытой теории» (объяснение, рассуждение, обобщающая характеристика).
5. Дифференциация обучения истории, формирование внутренней мотивации в обучении истории.
6. Основные методы, приемы работы с целью повышения уровня знаний учащихся.
7. Формирование мотивации с учетом познавательных и возрастных возможностей учащихся.

Лабораторная работа.

1. Разработайте (подберите в методической литературе) вариант сюжетного рассказа к какому-либо уроку истории. Подготовьте необходимые аудиовизуальные средства обучения. Обоснуйте целесообразность использования сюжетного рассказа при изучении данного вопроса плана урока. Прокомментируйте образовательный потенциал подготовленного вами сюжетного рассказа.

Пример сюжетного рассказа «Мамаево побоище»:

«На рассвете 8 сентября 1380 г. русские войска построились в полки у устья реки Непрядвы на поле Куликовом. Вскоре на поле вступило огромное войско хана Мамай. Согласно легенде, битва началась поединком. Так было или иначе, сказать по прошествии 600 лет трудно.

Великий князь Дмитрий Иванович стоял впереди своих полков. Дружинники просили его покинуть передовую линию. Но князь хотел поддержать и воодушевить “небывальцев” (тех, кто никогда не бывал в бою) и разделить участь своих ратников. Он сказал: “Хочу с вами ту же общую чашу испить и той же смертью умереть за святую веру христианскую! Если же умру, то с вами, если спасусь, то с вами же”.

Дмитрий Иванович возглавил атаку отборной московской конницы, закованной в броню. Бой был жестокий.

Как сообщает летопись, враги обступили князя, “как обильная вода по обе стороны”. Храбро сражались русичи.

Стоял такой великий стон,

Шел бой с такою кровью,

Что был в багрец окрашен Дон

До самого низовья.

Несметна была сила ордынцев, и начали они оттеснять русских. И тогда из-за леса, из засады вылетели внезапно русские свежие полки и ударили по врагу. Ордынцев охватила паника, они обратились в бегство. Почти 30 верст преследовали их русские. Эта битва вошла в историю под названием “Мамаево побоище”».

2. Разработайте (подберите в методической литературе) вариант картинного описания к какому-либо уроку истории. Подготовьте необходимые средства обучения. Обоснуйте целесообразность использования картинного описания при изучении данного вопроса плана урока. Прокомментируйте образовательный потенциал подготовленного вами картинного описания.

Пример картинного описания царской одежды Алексея Михайловича

«В специальных палатах хранились наряды государя. Десятки искуснейших мастериц шили и вышивали парадную одежду – платно, длинную и широкую, с короткими и богато украшенными рукавами. Платно переливалось красками вышивки и украшений из камней. А ткань для царской одежды привозили из-за моря: из Ирана или Европы. Поверх платна надевали круглый воротник – бармы, который поражал современников игрой изумрудов, рубинов. Царские наряды были столь живописны и богаты, что иностранцы сравнивали их с “солнцем, убранным звездами”».

3. Разработайте (подберите в методической литературе) пример воображаемого путешествия к какому-либо уроку истории. Подготовьте необходимые средства обучения. Обоснуйте целесообразность использования воображаемого путешествия при изучении данного вопроса плана урока. Прокомментируйте образовательный потенциал подготовленного вами приема обучения.

Пример заочного путешествия в Древний Новгород (фрагмент)

«Представим себе, что киевлянин попадает в Новгород в начале XIII века. Вроде бы похоже на родные края. Однако многое его удивляет. Неторопливо несет река Волхов свои воды из озера Ильмень в Ладожское. Не видно, как в Поднепровье, степей, садов, зато в изобилии хвойные и лиственные леса, тучные пойменные луга, болота, где краснеет осенью клюква. Много зверья. Лето здесь намного короче, чем в Киеве, а зима – снежная, холодная, длинная.

Непривычна глазу одежда: вместо корзно – шуба внакидку, на многих – меха. Поражают украшения, у некоторых горожан на груди шумят бронзовые подвески в форме уточек, лошадок, диковинных животных с бубенчиками. Называют их чудскими...

Подошел киевлянин к частоколу, который огораживает боярские хоромы. От ворот идут дорожки, мощенные деревянными плахами. По ним можно пройти к хозяйственным постройкам. Прямо напротив ворот терем – как дозорная башня. От него через пристройку с открытой ажурной галереей попадали в избу. Удивляется киевлянин форме сруба, который как бы сверху расширяется. Сам того не замечая, приезжий произносит вслух: “Для чего это?”. “А для того, – поясняет новгородец Добромysl, – чтобы снег и вода не задерживались на стенах. Так дом дольше сохраняется и красивее смотрится”.

А еще рассказал Добромysl, что хозяин дома – боярин. Огромны его богатства, много у него земельных владений. Сам боярин живет в городе, вот в этой усадьбе...

Рассказ Добромысла прервал звон колокола, собирающий всех новгородцев на общий сход – вече. Побежал на вече и киевлянин. Там стоит крик и шум. С трудом понял киевлянин, что речь идет о выборе князя, и был несказанно поражен: как можно князя выбирать, ведь его власть передается от отца к сыну. А в Новгороде все по-другому. На видном месте стоит глава новгородского правительства – посадник. Он советуется с боярами. Слышатся голоса: “Как порешили, так и будет”. И посадник провозглашает: “Пригласим малолетнего князя Александра Ярославича, выкормим его и крест целовать заставим”. “Быть по сему!” – решил сход. Понял киевлянин, что князь новгородский не имеет такой власти, что киевский. И ему стало ясно, почему княжий двор стоит не внутри Кремля, а за его пределами, и даже не в центре города, а на южном въезде...».

4. Разработайте (подберите в методической литературе) пример использования исторического источника или фрагмента художественного произведения для создания исторических представлений школьников. Обоснуйте целесообразность привлечения исторического источника (фрагмента художественного произведения) при изучении данного вопроса плана урока. Прокомментируйте образовательный потенциал подготовленного вами приема обучения.

Пример включения источника в сообщение учителя о наказании участников выступления на Сенатской площади.

«Арестованных дворян заключили в Петропавловскую крепость, самую страшную тюрьму столицы. На допросы их возили в Зимний дворец. Многих царь допрашивал лично. По-разному вели себя на допросах члены тайного общества. Одни страдали и очень сожалели, что по их вине пролилась кровь, раскаивались в своих действиях. Другие твердо держались прежних убеждений. В Петербурге широко обсуждали ответ царю на допросе декабриста – офицера Николая Бестужева:

“Стоят друг против друга царь Николай I и Николай Бестужев. Пристально смотрит царь.

– Ты Николай Бестужев?

– Так точно, Ваше Величество, я и есть Николай Бестужев.

– Значит, поднял руку на Отечество?

– Никак нет, Ваше Величество. За святыню почитаю Родину. Ценю превыше всего Отечество.

– Против чего ж ты бунтовал?

– Против порядков, Ваше Величество.

– Да знаешь ли ты, – Николай заметно повысил голос, – что вы все в моих руках...

– Знаю, – спокойно ответил Бестужев.

Спокойный ответ взорвал царя.

– Ах, знаешь! – закричал Николай I. – Нет, ты пока ничего не знаешь. Хочешь, тебя помилую? Хочешь, тебя повешу?

Не отвечал Бестужев.

– Да знаешь ли ты, слово одно государя – и ...

Вот тут-то Николай Бестужев и произнес ту самую фразу, о которой потом говорил Петербург.

– Ваше Величество, в том-то все и несчастье, что каприз царей в России превыше любых законов. Против порядков этих я и поднял с друзьями меч”.

Императорский суд жестоко расправился с восставшими. Пятеро сторонников царевубийства были осуждены на смерть, их повесили. Имена погибших: Павел Пестель, Кондратий Рылеев, Петр Каховский, Сергей Муравьев-Апостол, Михаил Бестужев-Рюмин. 121 декабрист был лишен дворянского звания и сослан на каторгу в Сибирь. Многих солдат, участвовавших в выступлении, насмерть забили палками».

2.5. Тема. Методы, приемы и формы обучения истории.

План лабораторного занятия:

1. Метод, понятие метода. Проблема методов обучения истории и их классификация.
2. Приемы как виды деятельности, многообразие приемов обучения истории.
3. Классификация методов обучения по степени самостоятельности познавательной деятельности: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемного изложения, частично-поисковый, исследовательский, по источникам познания: словесно-печатные, словесные, наглядные и практические.
4. Умения и навыки. Современные требования к уровню формирования умений и навыков. Особенности формирования умений в основной и полной средней школе.
5. Методы обучения и методологические подходы к отбору учебного исторического материала. Сущность методики структурного анализа. Функциональный анализ учебного материала.
6. Различные подходы к классификации методов (до середины 20 века, методисты 50-х, методисты 60-70-х г.).

7. Общепринятая классификация методов.
8. Методические приемы и методические средства.
9. Анализ урока. Самоанализ урока. Виды анализа. Понятие структурного анализа

Тест.

1. Способы организации учебного материала и взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся в процессе обучения
 - 1) умения учащихся
 - 2) методы обучения
 - 3) приемы обучения
 - 4) средства обучения
2. Обусловленные методом конкретные действия учителя и ученика, направленные на решение частной задачи обучения
 - 1) умения учащихся
 - 2) методы обучения
 - 3) приемы обучения
 - 4) средства обучения
3. Анализ, синтез, сравнение, обобщение, доказательство, выявление существенного, абстрагирование – это
 - 1) приемы учебной работы
 - 2) приемы умственной деятельности
 - 3) приемы обучения
 - 4) методы обучения
4. «Четвертый лишний». Три метода связаны между собой, а четвертый – из другой классификации. Укажите «лишний» метод
 - 1) наглядный метод
 - 2) словесный метод
 - 3) практический метод
 - 4) исследовательский метод
5. «Четвертый лишний». Три метода связаны между собой, а четвертый – из другой классификации. Укажите «лишний» метод
 - 1) объяснительно-иллюстративный метод
 - 2) исследовательский метод
 - 3) печатно-словесный метод
 - 4) частично-поисковый метод
6. Расположите методы по степени возрастания познавательной самостоятельности школьников
 - 1) проблемный
 - 2) репродуктивный
 - 3) объяснительно-иллюстративный
 - 4) исследовательский
 - 5) частично-поисковый
7. «Четвертый лишний». Три приема связаны между собой, а четвертый – из другой группы. Укажите «лишний» прием обучения истории
 - 1) беседа
 - 2) объяснение
 - 3) рассказ
 - 4) характеристика
8. Прием образного или сюжетного повествования в форме диалога двух и более лиц, имеющих противоположные мнения по главной теме диалога
 - 1) драматизация
 - 2) сюжетный рассказ
 - 3) персонификация
 - 4) характеристика
9. Прием монологического изложения теоретических сведений, представленный логической цепочкой вопросов и ответов по существу учебной проблемы
 - 1) рассуждение
 - 2) драматизация
 - 3) характеристика
 - 4) сюжетный рассказ

10. Методический прием, предполагающий обмен между учителем и учениками, а также между учениками своим пониманием обсуждаемого исторического факта, своими смысловыми (ценностными) позициями

- 1) беседа
- 2) диалог

- 3) объяснение
- 4) сюжетный рассказ

3.1. Тема. Наглядность: типы и виды пособий по истории.

План лабораторного занятия:

1. Наглядность в преподавании истории.
2. Изобразительная наглядность.
3. Предметная наглядность.
4. Условно-графическая наглядность.
5. Формы работы с наглядным материалом.
6. Хронология и картография как составляющая УМК.
7. Роль хронологии в школьном изучении истории.
8. Приемы и средства изложения хронологических сведений. Способы диагностики и развития хронологических знаний и умений учащихся.
9. Значение пространственной локализации фактов в обучении истории.
10. Типы исторических карт.
11. Приемы работы с картой. Формирования картографических знаний и умений (требования стандарта)

Лабораторная работа. Проанализируйте наглядный материал параграфа учебника истории: определите виды наглядности, ее роль в методическом замысле авторов, предложите возможные приемы использования на уроке одной из иллюстраций учебника.

ФИО студента	Учебник, параграф
1.	Ворожейкина Н. И., Соловьев В. М., Студеникин М. Т. Рассказы по родной истории. Рассказ «Господин Великий Новгород»
2.	Черникова Т. В. История России XVII–XVIII вв. § 20–21 «Начало Северной войны. Первые реформы Петра»
3.	Вигасин А. А., Годер Г. И., Свенцицкая И. С. История Древнего мира. § 37 «В городе богини Афины»
4.	Данилов А. А., Косулина Л. Г. История государства и народов России, XVI–XVIII вв. § 1 «Население и хозяйство страны в XVI веке»
5.	Саплина Е. В., Ляпустин Б. С., Саплин А. И. История Древнего мира. § 51 «Римские гладиаторы»
6.	Данилов А. А., Косулина Л. Г. История государства и народов России, XVI–XVIII вв. § 7 «Культура и быт в XVI веке»
7.	Ворожейкина Н. И., Соловьев В. М., Студеникин М. Т. Рассказы по родной истории. Рассказ «На поле Куликовом»
8.	Вигасин А. А., Годер Г. И., Свенцицкая И. С. История Древнего мира. § 4 «Возникновение земледелия и скотоводства»
9.	Черникова Т. В. История России XVII–XVIII вв. § 40 «Царствование Павла I»
10.	Саплина Е. В., Ляпустин Б. С., Саплин А. И. История Древнего мира. § 27 «Государство-полис в Древней Греции»
11.	Вигасин А. А., Годер Г. И., Свенцицкая И. С. История Древнего мира. § 5 «Появление неравенства и знати»
12.	Данилов А. А., Косулина Л. Г. История государства и народов России, XVI–XVIII вв. § 13 «Государство первых Романовых»

13.	Данилов А. А., Косулина Л. Г. История государства и народов России, XVI–XVIII вв. § 31 «Восстание под предводительством Е. Пугачева»
14.	Саплина Е. В., Ляпустин Б. С., Саплин А. И. История Древнего мира. § 8–9 «Общество Древнего Египта»

Результаты анализа наглядного материала учебника необходимо оформить в таблицу:

Учебник, параграф	Перечень наглядных материалов и подписи под ними в учебнике	Вид наглядности	Роль в методическом замысле авторов учебника	Возможные приемы использования на уроке (на примере одной из иллюстраций по выбору студента)
	1.			
	2.			
	3. и т. д.			

3.2. Тема. Урок истории и его типы. Подготовка учителя к уроку.

План лабораторного занятия:

1. Традиционные и инновационные уроки.
2. Классификация уроков.
3. Традиционные (комбинированный, обобщающий, урок-повторение и т.д.) и инновационные уроки (модульные уроки, методы проектов, уроки с использованием технологии критического мышления).
4. Особенности традиционных уроков в основной школе, полной средней школе.
5. Основные структуры комбинированного урока.
6. Функции подготовки урока (гностическая, конструирующая, организационная, информационная, контрольно-учетная).
7. Структурно-функциональный анализ изучаемого материала. Определение целей урока (обучающей, развивающей и вос- питательной).

Темы мультимедиа-презентации.

- Должностные обязанности учителя истории.
- Слагаемые профессиональной культуры учителя истории.
- Многообразие методов, приемов, форм организации изучения истории школьниками, используемых учителем, как показатель его профессионализма.
- Участие учителя истории в методической работе.
- Самопознание и самообразование как основа повышения квалификации учителя.
- Единство исторического и психолого-педагогического образования в профессиональной подготовке учителя истории.
- Приемы анализа и обобщения своего педагогического опыта. Презентация педагогического опыта.
- Аттестация педагогических кадров, ее нормативно-правовая база.
- Требования к уровню профессионализма учителя второй, первой и высшей категории. Подготовка учителя к аттестации.
- Сущность педагогического творчества.
- Исследовательская, экспериментальная деятельность учителя истории.

3.3. Тема. Современные технологии обучения истории.

План лабораторного занятия:

1. Понятие методы и технологии. Сравнительная характеристика методики и образовательной технологии. Понятие технологическая карта. Структура

педагогической технологии. Модульная технология. Технология критического мышления.

2. Проектная технология; информационно-коммуникационные технологии; технология проблемно-диалогического обучения; кейс-технология.
3. Понятие проект. Виды, формы проектов. Методика организации проектной работы на уроках истории. Темы проектов по истории в первом и втором концентрерах обучения. Составления проектов по истории в среднем звене.
4. Метод опорных сигналов, метод интеллект-карт.
5. Игра и ее роль в преподавании истории. Виды и формы игры. Дидактическая игра. Отличие игровых моментов среднего и старшего школьного возраста.
6. Технология развития критического мышления, стадии урока, разнообразные приемы.
7. Составление уроков разных типов с использованием приемов ТРКМ.

Лабораторная работа. Разработайте (подберите в методической литературе) пример проведения урока на основе:

- Метода проектов в обучении истории.
- Интерактивных методик при изучении истории.
- Модульных (блочно-модульных) технологий в обучении истории.
- Методики обучения школьников приемам работы с вещественными, устными, визуальными историческими источниками.
- Методики обучения школьников приемам изучения историографических материалов.
- Компьютерных технологий и мультимедиа в обучении истории в школе.

3.4. Тема. Внеурочная работа учителя истории.

План лабораторного занятия:

1. Виды и формы внеурочной работы по истории.
2. Краеведческая работа учителя.
3. Организация и руководство школьным музеем.

Таблица. Заполните таблицу, сгруппировав формы внеклассной работы, дав определение и описав специфику каждой из форм

Массовая	Групповая	Индивидуальная

- факультатив
- исторический кружок
- неделя истории в школе
- конференция
- исторический вечер
- исторический клуб
- олимпиада
- выпуск исторической газеты
- чтение научной исторической литературы
- историческая экскурсия

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине «Методика обучения и воспитания истории» в 6 семестре проводится в форме зачета, в 7 – в форме зачета с оценкой, в 8 - экзамена и защиты курсовой работы.

а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
ОПК-3: Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов		
ОПК-3.1	Разрабатывает и применяет совместные и индивидуальные программы обучения и воспитания для обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	<p>Примерный перечень теоретических вопросов к зачету:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методика обучения истории как педагогическая наука: предмет, задачи, методы. 2. Достижения методики преподавания истории XI-XVIII века: цели, способы и средства обучения. 3. Методисты XIX века, их вклад в развитие методики обучения истории. 4. Методика обучения истории в начале XX в. 5. Школьное историческое образование в 1917 – 1930 гг. 6. Принципы и структура исторического образования в советской школе 50 – 60-х гг. Методисты этого времени и основные их труды. 7. Школьное историческое образование и совершенствование теории и практики обучения в 60 – 80-е гг. Основные методические труды и их авторы. 8. Историческое образование 90-х гг. Закон «Об Образовании» 1992 года. 9. Концепции современного исторического образования (Президентская инициатива «Наша новая школа», ФГОС второго поколения) 10. Федеральные государственный стандарт (Цели, задачи, содержание). 11. Базисный учебный план. Особенности работы с БУП 2004 г. 12. Современные учебные программы по истории, их роль в работе учителя. 13. Составление рабочей программы учителя (Структура, содержание). 14. Поурочно- тематическое планирование учителя. 15. Элективные курсы (Цели, задачи, виды, составления рабочей программы).

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p>Концепция профильного обучения на старшей ступени образования.</p> <p>16. Линейная и концентрическая система обучения</p> <p>17. УМК по истории.</p> <p>18. Школьный учебник. Федеральный перечень учебников. Методы и приемы работы с учебником.</p> <p>19. Структура исторических знаний учащихся: факт, событие, процесс</p> <p>Организация учебной деятельности учащихся в процессе изучения фактического материала по истории: приемы и средства.</p> <p><i>Примерный перечень тестовых заданий к зачету с оценкой:</i></p> <p>1. Процесс изучения школьниками исторического прошлого вне рамок учебного плана и требований программы на добровольных началах</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) индивидуальная работа 2) лабораторная работа 3) практическая работа 4) внеклассная (внеурочная) работа <p>2. Форма внеклассной работы по истории, предполагающая посещение музеев, исторических памятников, мест исторических событий, историко-бытовых комплексов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) экскурсия 3) исторический вечер 2) олимпиада 4) конференция <p>3. Форма внеклассной работы по истории, одной из целей которой является отбор учащихся-победителей для создания им льготных условий для поступления в профильные вузы (на факультеты); организуется в несколько этапов (школьный – районный – городской – областной – всероссийский)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) экскурсия 3) исторический вечер 2) олимпиада

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p>4) конференция</p> <p>4. Основными качествами, формируемыми на основе изучения истории, являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) патриотизм; межнациональное и социальное согласие; ненависть к врагам Отечества 2) патриотизм; интернационализм; приятие общечеловеческих ценностей 3) патриотизм; межнациональное и социальное согласие; умение преодолевать трудности <p>5. Цель «воспитание гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этнонациональных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин» провозглашена в</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Стандарте основного общего образования по истории 2) Стандарте среднего (полного) общего образования по истории (базовый уровень) 3) Стандарте среднего (полного) общего образования по истории (профильный уровень) <p>6. Цель «воспитание патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины, к правам и свободам человека, демократическим принципам общественной жизни» провозглашена в</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Стандарте основного общего образования по истории 2) Стандарте среднего (полного) общего образования по истории (базовый уровень) 3) Стандарте среднего (полного) общего образования по истории (профильный уровень) <p>7. Цель «воспитание гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этнонациональных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин; расширение социального опыта учащихся при анализе и обсуждении форм человеческого взаимодействия в истории» провозглашена в</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Стандарте основного общего образования по истории 2) Стандарте среднего (полного) общего образования по истории (базовый уровень)

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p>3) Стандарте среднего (полного) общего образования по истории (профильный уровень)</p> <p>8. Приемы, обладающие наибольшим потенциалом для становления ценностных ориентаций учащихся</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) дискуссия 3) тест 2) описание 4) оценочное задание <p>9. Воспитанию чувств на уроках истории способствуют</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) анализ исторических понятий 2) выполнение тестовых заданий 3) прослушивание музыкальных произведений 4) сюжетный рассказ об историческом событии на основе картины <p><i>Примерный перечень теоретических вопросов к экзамену:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Роль исторических понятий в изучении истории (Классификация понятий. Принципы, приемы формирования понятий.) 2. Понятие о методах, методических приемах и средствах обучения. Классификация методов по источникам познания и по уровням познавательной деятельности. 3. Понятие умений, навыков в обучении истории. Их классификация; основные умения школьников, вырабатываемые в процессе изучения истории. 4. Цели обучения истории в современной школе. 5. Современные требования к уроку истории. 6. Содержание подготовки учителя к уроку. Этапы и функции подготовки учителя к уроку. Структурно-функциональный анализ изучаемого материала. 7. Классификация уроков истории. Различные точки зрения на эту проблему. Соотношение типов и форм уроков 8. Комбинированный урок и его звенья. 9. Анализ урока истории. Самоанализ урока 10. Формы. Виды и приемы проверки знаний и умений учащихся. Содержание,

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p>задачи и организация проверки знаний и умений учащихся на различных уровнях познавательной самостоятельности. Критерии оценки на уроках истории.</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. Приемы и средства наглядного преподавания и учения истории. Историческая карта. Приемы работы с картой. 12. Хронология. Способы формирования, диагностики и развития хронологических знаний учащихся. 13. Понятие технологии (структура, признаки, критерии). Понятие технологическая карта. Сравнительная характеристика методики и образовательной технологии. 14. Проектная технология. 15. Технология дискуссии. 16. Понятие о познавательных возможностях учащихся. Дифференциация в обучении истории. (Технология разноуровневого обучения). 17. Модульная технология обучения. 18. Технология развития критического мышления. 19. Использование информационных технологий на уроке истории. Правила оформления презентации к уроку истории. ЦОРы. 20. Нетрадиционные формы проведения уроков; методы и приемы работы учителей-новаторов (Шаталов, Латышева и др.).
<p>ОПК-5: Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</p>		
ОПК-5.1	Использует диагностические средства, формы контроля и оценки сформированности результатов образования обучающихся, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	<p>Примерный перечень практических заданий для экзамена:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Разработайте (подберите в методической литературе) вариант использования в обучении истории типологической картины. Прокомментируйте цели использования данного приема. – Разработайте (подберите в методической литературе) вариант использования в обучении истории конкретно-исторической (событийной) картины. Прокомментируйте цели использования данного приема. – Разработайте (подберите в методической литературе) вариант использования в обучении истории портрета (портретов). Прокомментируйте цели использования

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p>данного приема.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Разработайте (подберите в методической литературе) вариант использования в обучении истории диаграмм, схем, таблиц (по выбору студента). Прокомментируйте цели использования данного приема. – Разработайте (подберите в методической литературе) вариант использования в обучении истории изображений (фотографий) предметов культуры и быта. Прокомментируйте цели использования данного приема. – Подготовьте задание для учащихся по составлению сложного плана какого-либо параграфа учебника. Прокомментируйте правила составления плана, которые необходимо знать учащимся. Поясните дидактические возможности данного задания, предложите эталонный вариант составления сложного плана. – Подготовьте задание для учащихся по составлению на основе текста учебника конкретизирующей таблицы. Прокомментируйте правила составления конкретизирующей таблицы, которые необходимо знать учащимся. Поясните дидактические возможности данного задания, предложите эталонный вариант заполнения таблицы. – Подготовьте задание для учащихся по составлению на основе текста учебника сравнительной таблицы. Прокомментируйте правила составления сравнительной таблицы, которые необходимо знать учащимся. Поясните дидактические возможности данного задания, предложите эталонный вариант заполнения таблицы. – Составьте тест для проверки степени понимания учениками самостоятельно прочитанного параграфа учебника (по выбору студента). Прокомментируйте правила выполнения теста, которые необходимо знать учащимся. Поясните дидактические возможности данного задания, предложите эталонный вариант выполнения теста. – Подготовьте задание на основе текста учебника на составление толкового словаря урока. Прокомментируйте правила выполнения задания, которые необходимо знать учащимся. Поясните дидактические возможности данного задания,

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p>предложите вариант толкового словаря какого-либо урока (по выбору студента).</p> <ul style="list-style-type: none"> – Подготовьте задание на составление календаря событий на основе текста учебника. Прокомментируйте правила составления календаря событий, которые необходимо знать учащимся. Поясните дидактические возможности данного задания, предложите вариант календаря по какой-либо теме (по выбору студента). – Подготовьте задание на составление кластера на основе текста учебника. Прокомментируйте правила составления кластера, которые необходимо знать учащимся. Поясните дидактические возможности данного задания, предложите вариант кластера по какой-либо теме (по выбору студента). – Подготовьте вопросы для организации ценностно-ориентированной дискуссии (диалога) на основе текста учебника по какой-либо теме (по выбору студента). Поясните дидактические возможности данного вида учебной деятельности. – Разработайте вариант лабораторного урока для старших классов (по выбору студента). – Сформулируйте цели урока истории для курса исторической пропедевтики, курса истории Отечества в основной школе, курса истории Отечества в средней школе при изучении одного и того же исторического сюжета. – Проанализируйте вариант урока-семинара или урока-игры, урока-путешествия (по выбору студента), опубликованный в периодических методических изданиях. – Разработайте варианты меловых рисунков к трем урокам истории (по выбору студента). – Разработайте вариант сюжетного рассказа к какому-либо уроку истории (по выбору студента). – Разработайте приемы использования исторического документа в изложении учителя на каком-либо уроке истории (по выбору студента). – Разработайте вариант комбинированного опроса по материалу, изученному на предыдущем уроке, включив в него задания разной степени сложности (к какому-либо уроку истории по выбору студента).

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<ul style="list-style-type: none"> – Разработайте контрольную работу по большой теме какого-либо курса истории (по выбору студента). – Разработайте три – пять творческих заданий на художественное видение истории к какому-либо курсу истории и предложите критерии оценки результатов их выполнения школьниками. – Разработайте три – пять проблемных заданий к какой-либо теме курса истории и предложите критерии оценки результатов их выполнения школьниками. – Разработайте домашние задания к каждому уроку в рамках большой темы какого-либо курса истории (по выбору студента).
ОПК-5.2	Анализирует причины трудностей и корректирует пути достижения качественных результатов образования обучающихся	<p>Примерный перечень заданий для письменных контрольных работ:</p> <p>1. Представьте краткий план-конспект / технологическую карту конкретного урока по истории, основанного на одной из нижепредложенных форм инновационных педагогических технологий, с обоснованием используемых методических приемов и средств.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ментальные карты – Эвристическое обучение; – Мозговой штурм; – Проблемное обучение; – Дебаты; – Метод проектов; – Метод кейс-стади – Сократический диалог; – Дерево решений; – Ролевая игра; – Деловая игра; – Деловая корзина; – «Думай и слушай»; – Викторина. – Классный час.

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<ul style="list-style-type: none"> – Квест. – Олимпиада по истории. <p>2. Представьте проект программы организации внеурочной деятельности учителя истории в рамках нижепредложенных форм с обоснованием используемых методических приемов и средств.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Исторический клуб. – Краеведческий кружок. – Школьный музей. <p>Примерный перечень тем курсовых работ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Государственная политика в области образования и историческое образование личности современного школьника. 2. Изучение культуры и быта (вопросов религии) в школьном курсе истории. 3. Игровые технологии на уроках истории. 4. Метод проекта в обучении истории. 5. Экскурсионный метод в обучении истории. 6. Внеклассная работа учителя истории. 7. Методы и приемы организации самостоятельной работы учащихся на уроках истории. 8. Информационные технологии в процессе преподавания истории. 9. Использование информационных технологий в обучении истории. 10. Особенности преподавания истории в 5-7-х (8-9-х, 10-11-х) классах. 11. Преподавание основ светской этики и изучение истории в V классах. 12. Использование мемуарной и художественной литературы в преподавании истории. 13. Цивилизационный и формационный подходы в обучении истории. 14. Инновационные методы обучения истории. 15. Учебно-методические комплексы в обучении истории. 16. Формирование толерантности на уроках истории.

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<ul style="list-style-type: none"> 17. Изучение нового материала на уроках истории. 18. Наглядность на уроках истории. 19. Процесс социализации учащихся через преподавание истории. 20. Проблемный подход в обучении истории. 21. Роль устных источников в преподавании истории. 22. Методики и технологии современных учителей истории в процессе преподавания в школе (анализ деятельности учителей школ региона). 23. Историческое образование в России 1920-1930 гг. (1940-1950 гг., 1960-1980 гг., 1990-2000 гг., 2000-2010 гг.). 24. Изучение «исторической личности» на уроках истории (методика и содержание). 25. Методы мотивации учащихся к изучению истории. 26. Коммуникативные технологии обучения истории в современной школе. 27. Воспитание патриотизма во внеклассной работе учителя истории. 28. Групповые и личностно-ориентированные технологии в обучении истории.

б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:

Промежуточная аттестация по дисциплине «Методика обучения и воспитания истории» в 6 семестре проводится в форме зачета. На итоговую оценку влияет работа студента на семинарских занятиях в течение семестра и отчетность по всем видам заданий в рамках самостоятельной работы.

Промежуточная аттестация включает теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень усвоения обучающимися знаний, и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и владений.

Зачет по данной дисциплине проводится в устной и письменной форме по индивидуальным заданиям, каждое из которых включает 1 теоретический вопрос и 1 практическое задание.

Показатели и критерии оценивания зачета:

– Оценка «**зачтено**» ставится, если обучающийся освоил программный материал всех разделов дисциплины, знает отдельные детали, последователен в изложении программного материала, владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении заданий.

– Оценка «**незачтено**» ставится, если обучающийся не знает отдельных разделов программного материала, непоследователен в его изложении, не в полной мере владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении заданий.

В 7 семестре промежуточная аттестация по дисциплине «Методика обучения и воспитания истории» проходит в форме зачета с оценкой и проводится в виде тестирования. Каждый из вариантов имеет 20 тестовых заданий.

Показатели оценивания зачета с оценкой:

– на оценку «**отлично**» (5 баллов) – 18-20 верных ответов

– на оценку «**хорошо**» (4 балла) – 15-17

– на оценку «**удовлетворительно**» (3 балла) – 10-14

– на оценку «**неудовлетворительно**» (1, 2 балла) – менее 10

В 8 семестре экзамен по данной дисциплине проводится в устной форме по экзаменационным билетам, каждый из которых включает 2 теоретических вопроса, позволяющих оценить уровень усвоения обучающимися знаний и одно практическое задание, выявляющее степень сформированности умений и владений.

Показатели и критерии оценивания экзамена:

– на оценку «**отлично**» (5 баллов) – обучающийся демонстрирует высокий уровень сформированности компетенций, всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, свободно выполняет практические задания, свободно оперирует знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.

– на оценку «**хорошо**» (4 балла) – обучающийся демонстрирует средний уровень сформированности компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

– на оценку «**удовлетворительно**» (3 балла) – обучающийся демонстрирует пороговый уровень сформированности компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

– на оценку «**неудовлетворительно**» (2 балла) – обучающийся демонстрирует знания не более 20% теоретического материала, допускает существенные ошибки, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

– на оценку «**неудовлетворительно**» (1 балл) – обучающийся не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

Курсовая работа выполняется под руководством преподавателя, в процессе ее написания обучающийся развивает навыки к научной работе, закрепляя и одновременно расширяя знания, полученные при изучении курса «Методика обучения и воспитания истории». При выполнении курсовой работы обучающийся должен показать свое умение работать с источниками и литературой, а также возможность систематизировать и анализировать фактический материал и самостоятельно творчески его осмысливать.

В процессе написания курсовой работы обучающийся должен разобраться в теоретических вопросах избранной темы, самостоятельно проанализировать практический материал, разобрать и обосновать практические предложения.

Показатели и критерии оценивания курсовой работы:

– на оценку **«отлично»** (5 баллов) – работа выполнена в соответствии с заданием, обучающийся показывает высокий уровень знаний не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения уникальных ответов к проблемам, оценки и вынесения критических суждений;

– на оценку **«хорошо»** (4 балла) – работа выполнена в соответствии с заданием, обучающийся показывает знания не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения уникальных ответов к проблемам;

– на оценку **«удовлетворительно»** (3 балла) – работа выполнена в соответствии с заданием, обучающийся показывает знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, интеллектуальные навыки решения простых задач;

– на оценку **«неудовлетворительно»** (2 балла) – задание преподавателя выполнено частично, в процессе защиты работы обучающийся допускает существенные ошибки, не может показать интеллектуальные навыки решения поставленной задачи.

– на оценку **«неудовлетворительно»** (1 балл) – задание преподавателя выполнено частично, обучающийся не может воспроизвести и объяснить содержание, не может показать интеллектуальные навыки решения поставленной задачи.