



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И.
Носова»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ИГО
Л.Н. Санникова

06.02.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ЯЗЫК СРЕДСТВ МАССОВОЙ КОММУНИКАЦИИ

Направление подготовки (специальность)
44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль/специализация) программы
Русский язык в полиэтнической образовательной среде

Уровень высшего образования - бакалавриат

Форма обучения
очная

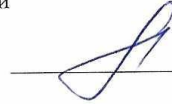
Институт/ факультет	Институт гуманитарного образования
Кафедра	Русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации
Курс	4
Семестр	8

Магнитогорск
2025 год

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации
25.12.2024, протокол № 6

Зав. кафедрой



Л.Н. Чурилина

Рабочая программа одобрена методической комиссией ИГО
06.02.2025 г. протокол № 6

Председатель



Л.Н. Санникова

Рабочая программа составлена:
доцент кафедры кафедры РЯОЯиМК, кандидат филологических наук



О.Е. Чернова

Рецензент:
старший научный сотрудник Научно-исследовательской Словарной лаборатории НИИ ИАФ ФГБОУ ВО "МГТУ им. Г.И. Носова" РЯОЯиМК, кандидат филологических наук



А.А. Осипова

Лист актуализации рабочей программы

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2026 - 2027 учебном году на заседании кафедры Русского языка, общего языкознания и массовой

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ Л.Н. Чурилина

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2027 - 2028 учебном году на заседании кафедры Русского языка, общего языкознания и массовой

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ Л.Н. Чурилина

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2028 - 2029 учебном году на заседании кафедры Русского языка, общего языкознания и массовой

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ Л.Н. Чурилина

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2029 - 2030 учебном году на заседании кафедры Русского языка, общего языкознания и массовой

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ Л.Н. Чурилина

1 Цели освоения дисциплины (модуля)

Расширение общелингвистической подготовки студентов; формирование у них представления о месте дискурса средств массовой коммуникации в коммуникативном пространстве современной России.

2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Язык средств массовой коммуникации входит в часть учебного плана формируемую участниками образовательных отношений образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

Практикум по русскому языку

Деловая коммуникация на русском языке

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Производственная – преддипломная практика

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Практикум по текстообразованию

Синтаксис текста

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины (модуля) «Язык средств массовой коммуникации» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
УК-4.1	Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь и стиль общения к ситуациям взаимодействия
УК-4.2	Ведет деловую переписку на русском и иностранном языках с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий
УК-4.3	Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный
УК-4.4	Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения
УК-4.5	Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения
ПК-2 Способен использовать теоретические и практические знания в области филологии для постановки и решения практических и познавательных задач	
ПК-2.1	Интерпретирует языковые, историко-литературные, культурно-мировоззренческие явления и процессы в контексте общей динамики и периодизации исторического развития языка и литературы с древнейших времен до наших дней, с учетом возможности их использования в ходе постановки и решения практических и познавательных задач обучающихся
ПК-2.2	Применяет знания о знаково-символической природе и генезисе языковых и литературных явлений, факторах и моделях их исторического развития для объяснения актуальных проблем и

	тенденций развития языка
--	--------------------------

4. Структура, объём и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц 108 академических часов, в том числе:

- контактная работа – 45 академических часов;
- аудиторная – 42 академических часов;
- внеаудиторная – 3 академических часов;
- самостоятельная работа – 27,3 академических часов;
- в форме практической подготовки – 0 академических часов;
- подготовка к экзамену – 35,7 академических часов

Форма аттестации - экзамен

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в академических часах)			Самостоятельная работа студента	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код компетенции
		Лек.	лаб. зан.	практ. зан.				
1. Общие проблемы языка СМК								
1.1 Национальный язык, речевые сферы и субъязыки. Субъязык средств массовой коммуникации.	8	2		4	8	Усвоение лекционного материала. Конспектирование лекции. Работа с конспектом лекции на основе приема «инсерт». Составление плана ответа на вопросы для самопроверки. Подготовка к практическим занятиям.	Проверка наличия таблицы ИНСЕРТ. Устный опрос. Проверка выполнения письменных заданий по теме занятия. Проверка выполнения письменных заданий по теме занятия.	ПК-2.1, ПК-2.2, УК-4.1, УК-4.4
1.2 Активные процессы в современном русском языке и их роль в формировании языка СМК.		2		4		Усвоение лекционного материала. Конспектирование лекции. Работа с конспектом лекции на основе приема «инсерт». Составление плана ответа на вопросы для самопроверки. Подготовка к практическим занятиям.	Проверка наличия таблицы ИНСЕРТ. Устный опрос. Проверка выполнения письменных заданий по теме занятия. Проверка выполнения письменных заданий по теме занятия.	ПК-2.1, ПК-2.2, УК-4.1, УК-4.4, УК-4.2

Итого по разделу		4		8	8			
2. 2. Язык современных СМК.								
2.1 Язык официальных сообщений	8	2		4	4	Усвоение лекционного материала. Конспектирование лекции. Работа с конспектом лекции на основе приема «инсерт». Составление плана ответа на вопросы для самопроверки. Подготовка к практическим занятиям.	Проверка наличия таблицы ИНСЕРТ. Устный опрос. Проверка выполнения письменных заданий по теме занятия. Проверка выполнения письменных заданий по теме занятия.	ПК-2.1, ПК-2.2, УК-4.1, УК-4.4
2.2 Языковые особенности светской хроники		2		4	4	Усвоение лекционного материала. Конспектирование лекции. Работа с конспектом лекции на основе приема «инсерт». Составление плана ответа на вопросы для самопроверки. Подготовка к практическим занятиям.	Проверка наличия таблицы ИНСЕРТ. Устный опрос. Проверка выполнения письменных заданий по теме занятия. Проверка выполнения письменных заданий по теме занятия.	ПК-2.1, ПК-2.2, УК-4.1, УК-4.4
2.3 Языковые особенности рекламных текстов		2		4	4	Усвоение лекционного материала. Конспектирование лекции. Работа с конспектом лекции на основе приема «инсерт». Составление плана ответа на вопросы для самопроверки. Подготовка к практическим занятиям.	Проверка наличия таблицы ИНСЕРТ. Устный опрос. Проверка выполнения письменных заданий по теме занятия. Проверка выполнения письменных заданий по теме занятия.	ПК-2.1, ПК-2.2, УК-4.1, УК-4.4
2.4 Языковые особенности кратких сообщений		2		4	4	Усвоение лекционного материала. Конспектирование лекции. Работа с конспектом лекции на основе приема	Проверка наличия таблицы ИНСЕРТ. Устный опрос. Проверка выполнения письменных заданий по теме занятия. Проверка выполнения	ПК-2.1, УК-4.1, УК-4.4, ПК-2.2

						«инсерт». Составление плана ответа на вопросы для самопроверки. Подготовка к практическим занятиям.	письменных заданий по теме занятия.	
2.5 Языковые особенности заголовков	8	2		4	3,3	Усвоение лекционного материала. Конспектирование лекции. Работа с конспектом лекции на основе приема «инсерт». Составление плана ответа на вопросы для самопроверки. Подготовка к практическим занятиям.	Проверка наличия таблицы ИНСЕРТ. Устный опрос. Проверка выполнения письменных заданий по теме занятия. Проверка выполнения письменных заданий по теме занятия.	ПК-2.1, ПК-2.2, УК-4.1, УК-4.4
Итого по разделу		10		20	19,3			
Итого за семестр		14		28	27,3		экзамен	
Итого по дисциплине		14		28	27,3		экзамен	

5 Образовательные технологии

Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

Проблемная лекция – изложение материала, предполагающее постановку проблемных и дискуссионных вопросов, освещение различных научных подходов, авторские комментарии, связанные с различными моделями интерпретации изучаемого материала.

Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

В самостоятельной работе используются:

Конспектирование лекций – служит средством развития умственных способностей человека (мобилизует внимание, активизирует восприятие, мышление), вырабатывает умение в короткой и сжатой форме излагать мысли, развивает навыки литературного изложения, повышает культуру речи.

Поисковый метод – обеспечивает вовлечение учащихся в процесс самостоятельного приобретения знаний, сбора и исследования информации.

Исследовательский метод – организация поисковой, познавательной деятельности учащихся путем постановки учителем познавательных и практических задач, требующих самостоятельного творческого решения.

Обучение в электронной образовательной среде с использованием Интернет-ресурсов (IT-методы).

6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Представлено в приложении 1.

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Представлены в приложении 2.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) Основная литература:

Чернова, О. Е. Стилистика : практикум [для вузов] / О. Е. Чернова ;
Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г.
И. Носова, 2020. - 1 CD-ROM. - Загл. с титул. экрана. - URL:
<https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/2797> (дата обращения:
18.04.2025). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-
ROM.

в) Методические указания:

Представлено в приложении 3

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Программное обеспечение

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Office 2007 Professional	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
7Zip	свободно распространяемое ПО	бессрочно

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Название курса	Ссылка
Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И. Носова	https://host.megaprolib.net/M P0109/Web
Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)	URL: https://elibrary.ru/project_risc.asp

9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа Оснащение:

Доска, мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации.

Учебные аудитории для проведения практических, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оснащение: Доска, мультимедийный проектор, экран.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся. Оснащение:

Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Оснащение: Стеллажи для хранения учебно-наглядных пособий и учебно-методической документации.

Приложение 1

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

По дисциплине предусмотрена аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся.

Аудиторная самостоятельная работа студентов предполагает конспектирование лекции.

Методические указания: конспект должен отражать основное содержание лекции, записанной своими словами, кратко, сжато и вместе с тем полно. Дословно следует записывать определения, правила, выводы.

Темы лекций:

1. Национальный язык, речевые сферы и субъязыки. Субъязык средств массовой коммуникации.
2. Активные процессы в современном русском языке и их роль в формировании языка СМК.
3. Язык официальных сообщений.
4. Языковые особенности светской хроники.
5. Языковые особенности рекламных текстов.
6. Языковые особенности кратких сообщений.
7. Языковые особенности заголовков.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов предполагает следующие виды работ.

I. Работа с конспектом лекции на основе приема «инсерт».

Методические указания: после прочтения текста следует заполнить таблицу «ИНСЕРТ». В нее необходимо записывать только ключевые слова или фразы.

V	+	-	?

Пояснение:

«V» — уже знал

«+» — новое

«-» — думал иначе

«?» — не понял, есть вопросы

Темы лекций для составления таблицы «ИНСЕРТ»:

1. Национальный язык, речевые сферы и субъязыки. Субъязык средств массовой коммуникации.
2. Активные процессы в современном русском языке и их роль в формировании языка СМК.
3. Язык официальных сообщений.
4. Языковые особенности светской хроники.
5. Языковые особенности рекламных текстов.
6. Языковые особенности кратких сообщений.
7. Языковые особенности заголовков.

II. Составление плана ответа на вопросы для самопроверки.

Методические указания: в процессе составления плана ответы на вопросы необходимо использовать конспект лекции, ЭОР (Чернова, О. Е. Стилистика : практикум [для вузов] / О. Е. Чернова ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2020. - 1 CD-ROM. - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/2797> (дата обращения: 18.04.2025). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.).

Необходимо кратко формулировать основные мысли, положения изучаемого материала. Приступая к освоению записи в виде плана ответов, полезно в самом тексте отмечать места, наиболее четко формулирующие основную мысль, которую автор доказывает. Задание закрепляет и систематизирует знания.

Вопросы для самопроверки:

1. Охарактеризуйте субъязык средств массовой коммуникации.
2. Назовите основные средства массовой коммуникации.
3. Определите понятие общего и специфического в языке СМК.
4. Назовите информационные жанры СМК.
5. Охарактеризуйте языковые особенности официальных сообщений.
6. Охарактеризуйте проблему авторского отношения к освещаемым событиям.
7. Назовите средства выражения авторской точки зрения.
8. В чем состоит проблема соотношения авторской и официальной точек зрения.
9. Назовите стратегии конструирования газетного заголовка.
10. Языковые особенности заголовков СМК.
11. Соотношение устной и письменной речи и языка СМК.
12. Особенности рема-тематических отношений заголовка и текста.
13. Языковые особенности кратких сообщений.
14. Разновидности кратких сообщений.
15. Синтаксис кратких сообщений.
16. Языковая компрессия кратких сообщений.
17. Проблема заимствований и норма.
18. Языковые особенности светской хроники.
19. Проблема проницаемости стилей.
20. Смешение стилей в светской хронике.
21. Ирония, сарказм, метафора, сравнение, пародия, аллюзия.
22. Реклама как жанровая категория СМК.
23. Юмор и ирония рекламных текстов.
24. Языковая специфика рекламы.
25. Особенности композиции рекламных текстов: зачин (интрига), информационный блок, адрес.
26. Средства выразительности и изобразительности в рекламных текстах.
27. Субъективно-модальные значения в текстах СМК.
28. Языковые способы воздействия на адресата в текстах СМК.
29. Языковая специфика рекламы: синтаксическая лаконичность, предельная ясность, особенности начертания отдельных слов и предложений, обозначение высокой степени качества товара при помощи фонетической, лексической, синтаксической и морфологической организации текста.
30. Лексические и синтаксические особенности спортивных официальных сообщений.

III. Составление вопросов к текстам лекций по предложенным образцам.

Методические указания. При формулировании вопросов, которые студенты составляют самостоятельно, опираясь на тему лекционного материала, целесообразно принимать во внимание следующие примеры:

- 1). Изобрази схематично строение....
- 2). Сделай соответствующие обозначения....
- 3). Воспроизведи схемы....
- 4). Обозначь основные элементы....
- 5). Выдели отличительные особенности...

Разные по сложности, разнообразные по характеру и форме образцы вопросов направляют мышление студентов на поиски ответов, а затем и на самостоятельную формулировку вопросов, что является приобщением к умственному труду.

Темы лекций:

1. Национальный язык, речевые сферы и субъязыки. Субъязык средств массовой коммуникации.
2. Активные процессы в современном русском языке и их роль в формировании языка СМК.
3. Язык официальных сообщений.

4. Языковые особенности светской хроники.
5. Языковые особенности рекламных текстов.
6. Языковые особенности кратких сообщений.
7. Языковые особенности заголовков.

IV. Составление тестовых заданий по предложенным правилам (тесты с множественным ответом, тесты на соотнесение, тесты с выбором ответа «верно/неверно»).

Методические указания. При написании тестов, которые студенты составляют самостоятельно, опираясь на тему лекционного материала, целесообразно принимать во внимание следующие примеры:

Пример теста:

1. В информационной речи может быть предложена тема
 - а) События за рубежом
 - б) Зачем нужно изучать риторику
 - в) Позвоните родителям
 - г) Я люблю «русское кино»

Ответ: а)

2. Соотнесите термин и его дефиницию:

1. Инвенция	а) раздел, регулирующий расположение материала в лучшем для конкретной речи порядке при соблюдении логичности, последовательности в изложении тезисов
2. Диспозиция	б) раздел, в котором рассматривается процедура отбора материала для будущего сообщения
3. Элокуция	в) раздел, под которым понимается учение о трех стилях (высоком, среднем, низком) и средствах возвышенного стиля (отбор слов и стилистических фигур (украшений))

Ответ: 1 – б; 2 – а; 3 – в.

3. Верно ли утверждение, что меморио – это раздел, отвечающий за пластическое решение произносимой речи, за внешнее поведение оратора перед аудиторией.

- а) верно
- б) неверно

Ответ: б)

Темы лекций:

1. Национальный язык, речевые сферы и субъязыки. Субъязык средств массовой коммуникации.
2. Активные процессы в современном русском языке и их роль в формировании языка СМК.
3. Язык официальных сообщений.
4. Языковые особенности светской хроники.
5. Языковые особенности рекламных текстов.
6. Языковые особенности кратких сообщений.
7. Языковые особенности заголовков.

V. Подготовка к выполнению тестов на образовательном портале МГТУ.

Методические указания. Перед решением тестов необходимо прочитать конспекты лекции, ЭОР (Чернова, О. Е. Стилистика : практикум [для вузов] / О. Е. Чернова ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2020. - 1 CD-ROM. - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/2797> (дата обращения: 18.04.2025). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.).

Выполнение тренировочных упражнений способствует: а) совершенствованию умений самостоятельно работать над содержанием изучаемой темы; б) развитию мыслительной деятельности и аналитических способностей студентов; в) воспитанию интереса и ответственного отношения к выполнению домашней работы.

Пример тестов:

1. В состав аудитории СМИ не включают:

- а) читателей;
- б) слушателей;
- в) зрителей;
- г) пользователей Интернета.

2. Язык СМИ:

- а) воздействует на общественное сознание;
- б) не оказывает влияния на общественное сознание;
- в) не является особой формой существования языка;
- г) не является научным понятием.

3. Среди форм существования публицистики не выделяют ... форму:

- а) словесную;
- б) графически изобразительную;
- в) музыкальную;
- г) фото- и кинематографическую.

VI. Конспектирование первоисточников с целью самостоятельного усвоения темы.

Методические указания. Важными требованиями к конспекту являются наглядность и обзорность записей и такое их расположение, которое давало бы возможность уяснить логические связи и иерархию понятий.

Критериями оценок результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения студента учебного материала;
- умения студента активно использовать электронные образовательные ресурсы, находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями;
- умение ориентироваться в потоке информации, выделять главное;
- умение четко сформулировать проблему, предложив ее решение, критически оценить решение и его последствия;
- умение показать, проанализировать альтернативные возможности, варианты действий;
- умение сформировать свою позицию, оценку и аргументировать ее.

Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов

Критериями оценок результатов самостоятельной работы студента являются:

1. уровень освоения студента учебного материала;
2. умения студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
3. сформированность профессиональных компетенций;
4. умения студента активно использовать электронные образовательные ресурсы;
5. находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;
6. обоснованность и четкость изложения ответа;
7. оформление материала в соответствии с требованиями;
8. умение ориентироваться в потоке информации, выделять главное;
9. умение четко сформулировать проблему, предложив ее решение, критически - оценить решение и его последствия;
10. умение показать, проанализировать альтернативные возможности, варианты действий;
11. умение сформировать свою позицию, оценку и аргументировать ее.

12. умение правильно решать профессионально ориентированные ситуации, со ссылкой на соответствующие нормативные документы.

Удовлетворительно оценивается самостоятельная работа студента, соответствующая следующим критериям:

1. Студент свободно применяет знания на практике;
2. Правильно решает профессионально ориентированные ситуации, со ссылкой на соответствующие нормативные документы.
 1. Не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала;
 2. Студент выделяет главные положения в изученном материале и не затрудняется в ответах на видоизмененные вопросы;
 3. Студент усваивает весь объем программного материала;
 4. Материал оформлен аккуратно в соответствии с требованиями.

Неудовлетворительно оценивается самостоятельная работа студента, соответствующая следующим критериям:

1. У студента имеются отдельные представления об изучаемом материале, но все же большая часть не усвоена;
2. Студент не решил профессионально ориентированные ситуации;
3. Не справился с выполнением практических заданий.

Приложение 2

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения по дисциплине. Проводится в форме зачета.

а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
ПК-2: Способен использовать теоретические и практические знания в области филологии для постановки и решения практических и познавательных задач		
ПК-2.1	Интерпретирует языковые, историко-литературные, культурно-мировоззренческие явления и процессы в контексте общей динамики и периодизации исторического развития языка и литературы с древнейших времен до наших дней, с учетом возможности их использования в ходе постановки и решения практических и познавательных задач обучающихся	Перечень теоретических вопросов 1. Охарактеризуйте субязык средств массовой коммуникации. 2. Назовите основные средства массовой коммуникации. 3. Определите понятие общего и специфического в языке СМК. 4. Назовите информационные жанры СМК. 5. Охарактеризуйте языковые особенности официальных сообщений. Тестовые задания 1. В состав аудитории СМИ не включают: а) читателей; б) слушателей; в) зрителей; г) пользователей Интернета. 2. Язык СМИ: а) воздействует на общественное сознание; б) не оказывает влияния на общественное сознание; в) не является особой формой существования языка; г) не является научным понятием. 3. Среди форм существования публицистики не выделяют ... форму: а) словесную; б) графически изобразительную; в) музыкальную; г) фото- и кинематографическую. Примерные практические задания 1. Проведите контент-анализ текстов СМК и составьте список новых слов в политической терминологии последних десятилетий. 2. Напишите эссе на тему «Новые заимствования в области музыки, спорта, моды», в эссе приведите примеры из СМК.
ПК-2.2	Применяет знания о знаково-символической природе и генезисе языковых	Перечень теоретических вопросов 1. Охарактеризуйте проблему авторского отношения к освещаемым событиям.

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
	и литературных явлений, факторах и моделях их исторического развития для объяснения актуальных проблем и тенденций развития языка	2. Назовите средства выражения авторской точки зрения. 3. В чем состоит проблема соотношения авторской и официальной точек зрения. 4. Назовите стратегии конструирования газетного заголовка. 5. Языковые особенности заголовков СМК. Тестовые задания 1. Наиболее яркой приметой синтаксиса газетно-журнальной публицистики является использование: а) односоставных предложений; б) парцелляции; в) вводных и вставных конструкций; г) обособленных конструкций. 2. Массовая коммуникация: а) оказывает значительное влияние на литературную норму языка; б) не влияет на литературную норму языка; в) оказывает исключительно положительное влияние на литературную норму языка; г) оказывает исключительно отрицательное влияние на литературную норму языка. 3. Термин, отражающий наиболее точно полифункциональный характер печати, радио и телевидения: а) средства массовой информации; б) средства массовой информации и пропаганды; в) средства массовой коммуникации; г) «четвертая власть». Примерное практическое задание 1. Охарактеризуйте средства массовой коммуникации по следующим параметрам: говорящий; адресат; функции; предмет речи / информационная норма. В чем особенность адресата новых медиа? Как можно охарактеризовать информационную норму новых медиа? При ответе на последний вопрос прокомментируйте следующие заголовки новостей: 1) Кремль пригрозил Западу настоящим возмездием 2) Anna Asti проходит реабилитацию в Латвии (фото, 18+) 3) Власти Техаса предъявили претензии России 4) Мужчины хотят сыновей: правда или миф? 5) Женщины Госдепа США: личная жизнь,

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		образование, карьера.
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)		
УК-4.1	Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь и стиль общения к ситуациям взаимодействия	Перечень теоретических вопросов 1. Соотношение устной и письменной речи и языка СМК. 2. Особенности рема-тематических отношений заголовка и текста. 3. Языковые особенности кратких сообщений. 4. Разновидности кратких сообщений. 5. Синтаксис кратких сообщений. Тестовые задания 1. Статус инициатора общения и его адресата в массовой коммуникации: а) неизменен; б) постоянно меняется; в) неопределен; г) закреплён в Законе о СМИ. 2. Для современного человека характерен ... уровень избирательности в информационной среде: а) низкий; б) средний; в) высокий; г) нулевой. 3. Базовой формой общения является: а) опосредованное общение; б) прямое межличностное общение; в) общение «я» и «ты»; г) общение «я» и «вы». Примерное практическое задание Прочитайте фрагменты текстов СМИ, приведенные в статье Т.В. Жарковой «Проблема речевой агрессии в языке современных российских СМИ» . Т.В. Жаркова ставит вопрос: подобное качество речи в СМИ – это отражение низкой квалификации журналистов или изменившихся вкусов общества? Как бы на этот вопрос ответили Вы? Примеры: «Главное сейчас – раскачать болото», «Своих отмыть или новых нарожать?» (об отечественной науке, «Комсомольская правда».)
УК-4.4	Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения	Перечень теоретических вопросов 1. Языковая компрессия кратких сообщений. 2. Проблема заимствований и норма. 3. Языковые особенности светской хроники.

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		4. Проблема проницаемости стилей. 5. Смещение стилей в светской хронике. Тестовые задания 1. Принцип, лежащий в основе функционирования различных СМИ: а) принцип стандарта; б) принцип экспрессии; в) принцип стандарта и экспрессии; г) не определен. 2. «Нейтральность» мелодики основного тона характерна для: а) непринужденного межличностного общения; б) социально ориентированного речевого общения; в) для юбилейной и приветственной речей; г) участников реалити-шоу. 3. Паралингвистические средства наиболее активно используются: а) на радио; б) на телевидении; в) в газетно-журнальной периодике; г) в ситуации межличностного общения. Примерное практическое задание Проанализируйте жанрово-стилистические особенности приведенного ниже текста по плану: 1) Какой жанр? К какой группе жанров относится? 2) Какая функция преобладает в тексте? 3) Присутствуют ли в тексте авторизация, диалогизация, интимизация, установка на разговорность? 4) Как выражена в тексте социальная оценка? 5) Соблюдены ли языковая и этическая нормы? Текст Выставка работ Ивана Айвазовского пройдёт в Омске впервые, сообщает министерство культуры Омской области. Выставленные картины будут связаны с тематикой флота и моря. Посвящена она будет 90-летию Омского музея имени Врубеля и откроется 19 сентября. Содержание выставки позволит говорить об истории русского флота и его победах, что представляется актуальным в год 300-летия Гангутского сражения (1714 г.) – первой в истории России победы русского флота и 100-летия начала Первой мировой войны, –

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		объяснили тематику экспозиции в минкульте. Также выставка «морской» направленности по задумке министерства должна напомнить горожанам, что Омск был основан именно по указу Петра I, который также создал и русский флот. Стоит отметить, что выставку организовало Правительство области при помощи Главного командования Военно-Морского флота в сфере патриотического воспитания граждан России.

б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:

Экзамен является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на практических занятиях и в процессе самостоятельной работы, и имеет целью проверку знаний студентов по теории и выявление навыков применения полученных знаний при решении практических задач, а также навыков самостоятельной работы с учебной и научной литературой.

Студенты допускаются к сдаче экзамена при выполнении условий:

- полностью выполнены все домашние задания;
- успешно решены тесты (не менее 50% от максимального балла);
- сумма баллов по практическим занятиям не менее 50% от максимального балла.

Подготовка студента к экзамену включает в себя три этапа:

- самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах.

Литература для подготовки к экзамену рекомендуется преподавателем.

Экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. Билет состоит из 2 теоретических вопросов. По окончании ответа преподаватель может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. Результаты объявляются студенту после окончания ответа в день сдачи.

Критерии оценки (в соответствии с формируемыми компетенциями и планируемыми результатами обучения):

«отлично» ставится, если студент отлично ориентируется в проблематике курса, свободно оперирует понятийным аппаратом, легко устанавливает логические связи внутри предметные, приводит примеры, совершает операции синтеза и обобщения разнородного учебного материала в новом качестве;

«хорошо» ставится, если студент уверенно ориентируется в базовых понятиях курса, проводит логические цепочки умозаключений, способен иллюстрировать теоретические постулаты примерами из актуальных событий современности

«удовлетворительно» ставится, если студент овладел ключевыми терминами и теоретическими основами дисциплины, способен самостоятельно воспроизвести их, но затрудняется с интерпретациями и логическими операциями;

«неудовлетворительно», если студент затрудняется в определении ключевых понятий и не способен воспроизвести основополагающие теоретические постулаты дисциплины.

Приложение 3

Методические рекомендации по изучению дисциплины.

В процессе выполнения самостоятельной работы студенты должны научиться фиксировать информацию в виде записей в тетрадях, работать с письменными текстами, самостоятельно извлекая из них полезные сведения и оформляя их в виде тезисов, конспектов, систематизировать информацию в виде заполнения таблиц, составления схем. Важно научиться выделять главные мысли в лекции преподавателя либо в письменном тексте; анализировать явления; определять свою позицию к полученным на занятиях сведениям, четко формулировать ее; аргументировать свою точку зрения: высказывать оценочные суждения; осуществлять самоанализ. Необходимо учиться владеть устной и письменной речью; вести диалог; участвовать в дискуссии; раскрывать содержание изучаемой проблемы в монологической речи.

Конспект лекции. Смысл присутствия студента на лекции заключается во включении его в активный процесс слушания, понимания и осмысления материала, подготовленного преподавателем. Этому способствует конспективная запись полученной информации, с помощью которой в дальнейшем можно восстановить основное содержание прослушанной лекции.

Подготовка к практическим занятиям. Они предназначены для углубленного изучения отдельных тем и курсов. По форме проведения обычно представляют собой решение задач, обсуждение докладов, беседу по плану или дискуссию по проблеме.

Подготовка к занятиям заключается, прежде всего, в освоении того теоретического материала, который выносится на обсуждение. Для этого необходимо в первую очередь перечитать конспект лекции или разделы учебника, в которых присутствует установочная информация. Изучение рекомендованной литературы необходимо сделать максимально творчески – не просто укладывая в память новые сведения, а осмысливая и анализируя материал. Закрепить свои знания можно с помощью записей, выписок или тезисного конспекта.

Подготовка к экзамену. Готовиться нужно заранее и в несколько этапов. Для этого:

- Просматривайте материалы занятий сразу после занятий. Это поможет разобраться с непонятными моментами и возникшими вопросами, пока еще лекция свежа в памяти.
- Бегло просматривайте конспекты до начала следующего занятия. Это позволит «освежить» предыдущий материал и подготовиться к восприятию нового материала.

Непосредственно при подготовке:

- Упорядочьте свои конспекты, записи, задания.
- Прикиньте время, необходимое вам для повторения каждой части (блока) материала, выносимого на экзамен.
- Составьте расписание с учетом скорости повторения материала, для чего
- Разделите вопросы на знакомые (по практическим занятиям, конспектированию), которые потребуют лишь повторения и новые, которые придется осваивать самостоятельно. Начните с тем хорошо вам известных и закрепите их с помощью конспекта и учебника. Затем пополните свой теоретический багаж новыми знаниями, обязательно воспользовавшись рекомендованной литературой.