МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И.
Носова»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ИГО
_____ Л.Н. Санникова

06.02.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Направление подготовки (специальность)
44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль/специализация) программы
Русский язык в полиэтнической образовательной среде

Уровень высшего образования - бакалавриат

Форма обучения
очная

Институт/ факультет	Институт гуманитарного образования
Кафедра	Русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации
Курс	4
Семестр	8

Магнитогорск
2025 год

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации
25.12.2024, протокол № 6

Зав. кафедрой _____ Л.Н. Чурилина

Рабочая программа одобрена методической комиссией ИГФ
06.02.2025 г. протокол № 6

Председатель _____ Л.Н. Санникова

Рабочая программа составлена:
доцент кафедры кафедры РЯОЯиМК, кандидат педагогических наук
_____ О.В.Дорфман

Рецензент:
старший научный сотрудник Научно-исследовательской Словарной лаборатории НИИ ИАФ ФГБОУ ВО "МГТУ им. Г.И. Носова" РЯОЯиМК, кандидат филологических наук _____ А.А.Осипова

Лист актуализации рабочей программы

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2026 - 2027 учебном году на заседании кафедры Русского языка, общего языкознания и массовой

Протокол от __ _____ 20__ г. № __
Зав. кафедрой _____ Л.Н. Чурилина

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2027 - 2028 учебном году на заседании кафедры Русского языка, общего языкознания и массовой

Протокол от __ _____ 20__ г. № __
Зав. кафедрой _____ Л.Н. Чурилина

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2028 - 2029 учебном году на заседании кафедры Русского языка, общего языкознания и массовой

Протокол от __ _____ 20__ г. № __
Зав. кафедрой _____ Л.Н. Чурилина

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2029 - 2030 учебном году на заседании кафедры Русского языка, общего языкознания и массовой

Протокол от __ _____ 20__ г. № __
Зав. кафедрой _____ Л.Н. Чурилина

1 Цели освоения дисциплины (модуля)

Целями изучения дисциплины "Цифровые технологии в обучении русскому языку" являются: освоение современных цифровых технологий и инструментов для повышения эффективности обучения русскому языку как иностранному (РКИ) и создания интерактивных образовательных программ, способных учитывать индивидуальные особенности обучающихся, включая обучающихся с особыми образовательными потребностями:

1) Изучить теоретические основы применения цифровых технологий в обучении РКИ.

2) Освоить практические навыки работы с различными цифровыми инструментами и платформами для обучения РКИ.

3) Научиться создавать интерактивные образовательные материалы и задания.

4) Развить навыки использования ИИ для автоматизированной проверки письменных работ и оценивания уровня владения РКИ.

5) Научиться применять психолого-педагогические технологии в сочетании с цифровыми инструментами для индивидуализации обучения.

6) Разработать фрагменты образовательных программ с использованием цифровых технологий.

7) Оценить эффективность использования цифровых технологий в обучении РКИ.

2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Цифровые технологии в обучении русскому языку входит в обязательную часть учебного плана образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

Педагогика

Проектная деятельность

Основы математической обработки информации

Информационные технологии в образовании

Проектирование образовательных программ

Нормативно-правовые и этические основы профессиональной деятельности

Проектирование индивидуальных образовательных траекторий в обучении русскому языку

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Производственная – преддипломная практика

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины (модуля) «Цифровые технологии в обучении русскому языку» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции
ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	
ОПК-2.1	Участвует в разработке программ и их компонентов по основному и дополнительному образованию, согласно освоенному профилю подготовки

ОПК-2.2	Использует информационно-коммуникационные технологии при разработке образовательных программ
ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	
ОПК-3.1	Разрабатывает и применяет совместные и индивидуальные программы обучения и воспитания для обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	
ОПК-5.1	Использует диагностические средства, формы контроля и оценки сформированности результатов образования обучающихся, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
ОПК-5.2	Анализирует причины трудностей и корректирует пути достижения качественных результатов образования обучающихся
ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	
ОПК-6.1	Осуществляет отбор и применение психолого-педагогических технологий для индивидуализации обучения, развития и воспитания обучающихся

4. Структура, объём и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц 72 акад. часов, в том числе:

– контактная работа – 42,8 акад. часов:
– аудиторная – 42 акад. часов;
– внеаудиторная – 0,8 акад. часов;
– самостоятельная работа – 29,2 акад. часов;
– в форме практической подготовки – 0 акад. час;

Форма аттестации - зачет с оценкой

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа студента	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код компетенции
		Лек.	лаб. зан.	практ. зан.				
1. Теоретические основы применения цифровых технологий в обучении РКИ								
1.1 Дидактические основы использования ЦОР в обучении РКИ	8	2		2	2	Подготовка презентации по теме, анализ ЦОР	Тест, презентация	ОПК-2.1, ОПК-2.2, ОПК-3.1, ОПК-6.1
1.2 Типы ЦОР для РКИ		2		2	2	Поиск и анализ ЦОР по заданной тематике	Реферат, презентация	ОПК-2.1, ОПК-2.2, ОПК-3.1
Итого по разделу		4		4	4			
2. Практическое применение цифровых технологий в обучении РКИ								
2.1 Создание интерактивных упражнений и заданий	8	2		4		Разработка 3-х интерактивных упражнений на разных платформах	Презентация разработанных упражнений	ОПК-2.1, ОПК-2.2, ОПК-3.1, ОПК-6.1
2.2 Использование видео- и аудиоматериалов в обучении		2		4		Подбор и анализ аудио/видео материалов для урока	Презентация с анализом	ОПК-2.1, ОПК-2.2, ОПК-3.1
Итого по разделу		4		8				
3. Автоматизированная проверка письменных работ и ИИ в оценивании РКИ								
3.1 Автоматизированная проверка письменных работ	8	2		2	6	Анализ существующих инструментов автоматизированной проверки	Отчет об анализе	ОПК-2.2, ОПК-5.1, ОПК-5.2
3.2 Использование ИИ для оценивания уровня		2		4	6	Эксперимент с использованием	Анализ результатов	ОПК-2.2, ОПК-5.1,

владения РКИ						ИИ для проверки письменных работ обучающихся	эксперимента	ОПК-5.2
Итого по разделу		4		6	12			
4. Разработка фрагментов образовательных программ с использованием цифровых технологий								
4.1 Разработка фрагмента онлайн-курса по РКИ	8			6	8	Разработка фрагмента онлайн-курса с использованием ЦОР	Презентация разработанного фрагмента	ОПК-2.1, ОПК-2.2, ОПК-3.1
4.2 Интеграция цифровых технологий в традиционные методы обучения		2		4	5,2	Разработка сценария урока с использованием цифровых инструментов	Презентация разработанного сценария	ОПК-2.2, ОПК-3.1, ОПК-6.1, ОПК-2.1
Итого по разделу		2		10	13,2			
Итого за семестр		14		28	29,2		зао	
Итого по дисциплине		14		28	29,2		зачет с оценкой	

5 Образовательные технологии

Для формирования компетенций и реализации предусмотренных видов учебной работы в учебном процессе используются следующие технологии:

Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

Проблемная лекция – изложение материала, предполагающее постановку проблемных и дискуссионных вопросов, освещение различных научных подходов, авторские комментарии, связанные с различными моделями интерпретации изучаемого материала.

Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

На практических занятиях используются: разбор конкретных учебных ситуаций; кейс-метод; исследовательский метод; работа в команде; навыковые тренинги. На занятиях предусматривается проведение терминологических диктантов, применение тестов для текущего контроля, а также в качестве средства обучения.

В самостоятельной работе используются:

Поисковый метод – обеспечивает вовлечение учащихся в процесс самостоятельного приобретения знаний, сбора и исследования информации.

Исследовательский метод – организация поисковой, познавательной деятельности учащихся путем постановки учителем познавательных и практических задач, требующих самостоятельного творческого решения.

В обучении используются интерактивные технологии (образовательный процесс организуется на площадке «Образовательного портала» МГТУ).

6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Представлено в приложении 1.

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Представлены в приложении 2.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) Основная литература:

1. Дрозд, К. В. Проектирование образовательной среды : учебное пособие для вузов / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 437 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06592-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/494064 (дата обращения: 29.03.2025).

2. Сафонов, А. А. Цифровая педагогика. Практический курс : учебник и практикум для вузов / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 285 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19747-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/569199 (дата обращения: 29.03.2025).

3. Титова, С. В. Цифровая методика обучения иностранным языкам : учебник для вузов / С. В. Титова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 248 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16848-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/568551 (дата обращения: 29.03.2025).

б) Дополнительная литература:

в) Методические указания:

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Программное обеспечение

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Office 2007 Professional	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
7Zip	свободно распространяемое ПО	бессрочно
LibreOffice	свободно распространяемое ПО	бессрочно
Adobe Reader	свободно распространяемое ПО	бессрочно
Браузер Mozilla Firefox	свободно распространяемое ПО	бессрочно
Браузер Yandex	свободно распространяемое ПО	бессрочно
FAR Manager	свободно распространяемое ПО	бессрочно

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Название курса	Ссылка
Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И. Носова	https://host.megaprolib.net/MP0109/Web
Российская Государственная библиотека. Каталоги	https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/
Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)	URL: https://elibrary.ru/project_risc.asp

9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа: доска, мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации.

Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: доска, мультимедийный проектор, экран.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования: стеллажи для хранения учебно-наглядных пособий и учебно- методической документации.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

По дисциплине «Цифровые технологии в обучении русскому языку» предусмотрена аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся.

Аудиторная самостоятельная работа студентов предполагает обсуждение проблемных вопросов (на лекциях и практических занятиях), выполнение на практических занятиях аналитических заданий.

Примерные аудиторные самостоятельные работы (АСР).

Раздел 1: Теоретические основы применения цифровых технологий в обучении РКИ

АСР 1.1: Дидактические основы использования ЦОР в обучении РКИ:

Анализ существующих ЦОР по заданной теме (например, лексика по теме "Путешествия"). Студенты работают в группах, сравнивают различные ресурсы по критериям (интерактивность, доступность, соответствие уровню языка), представляют свои выводы в виде краткого презентационного слайда.

АСР 1.2 Типы цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) для РКИ:

Практическое знакомство с различными платформами (например, Quizlet, Kahoot!, Google Classroom). Студенты создают небольшие интерактивные упражнения (викторины, карточки) на изученном материале. Сравнительный анализ трех платформ для обучения РКИ по заданным критериям (функциональность, удобство использования, стоимость, возможности для учителя и ученика). Представление результатов в виде таблицы или презентации.

Разработка фрагмента урока с использованием цифровых инструментов, учитывающего потребности обучающихся с ОВЗ. Групповая работа, создание сценария урока с использованием адаптивных технологий (например, субтитры, альтернативное описание изображений).

Раздел 2: Практическое применение цифровых технологий в обучении РКИ

АСР 2.1 Создание интерактивных упражнений и заданий:

Разработка 3-х интерактивных упражнений различного типа (например, кроссворд, тест, сопоставление) на заданную лексическую или грамматическую тему, с использованием выбранной платформы (например, LearningApps, H5P).

АСР 2.2 Использование видео и аудио материалов:

Анализ существующего видео- или аудиоматериала на предмет его пригодности для использования на уроке РКИ. Создание краткого сценария урока, включающего данный материал. Разработка заданий для работы с видео/аудио.

Раздел 3: Автоматизированная проверка письменных работ и ИИ в оценивании РКИ

АСР 3.1 Возможности ИИ в автоматизированной проверке письменных работ:

Практическое знакомство с различными инструментами автоматической проверки (например, Grammarly, LanguageTool). Проверка тестовых текстов и сравнение результатов с ручной проверкой.

АСР 3.2: Использование ИИ для оценивания уровня владения РКИ:

Эксперимент с использованием ИИ-инструмента для оценки эссе, написанных студентами. Сравнение оценки, предоставленной ИИ, с оценкой преподавателя. Обсуждение преимуществ и недостатков данного подхода.

Раздел 4: Разработка фрагментов образовательных программ с использованием цифровых технологий

АСР 4.1: Разработка фрагмента онлайн-курса:

Создание одного модуля онлайн-курса по РКИ (например, введение в грамматику, лексика по теме "Семья") с использованием различных ЦОР.

АСР 4.2: Интеграция цифровых технологий в традиционные методы обучения:

Разработка сценария урока, сочетающего традиционные методы (например, работа в парах) и цифровые инструменты (например, интерактивная доска, онлайн-словарь).

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся осуществляется в форме работы с литературой (научной и учебной) по соответствующему разделу, выполнения письменных домашних заданий.

Примерные индивидуальные домашние задания (ИДЗ)

Раздел 1: Теоретические основы применения цифровых технологий в обучении РКИ

ИДЗ 1.1: Дидактические основы использования ЦОР в обучении РКИ:

1. Анализ ЦОР: Подробный анализ 3-х разных ЦОР по одной теме (например, описание разных типов интерактивных упражнений по теме "Профессии").

2. Реферат: Написание короткого реферата об использовании цифровых технологий в обучении русскому языку детям с дислексией.

ИДЗ 1.2 Типы цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) для РКИ:

1. Презентация: Подготовка презентации о плюсах и минусах использования конкретной онлайн платформы для обучения РКИ.

Раздел 2: Практическое применение цифровых технологий в обучении РКИ

ИДЗ 2.1 Создание интерактивных упражнений и заданий:

1. Разработка интерактивного упражнения: Создание сложного интерактивного упражнения (например, симулятор диалога) с использованием выбранной платформы.

2. Онлайн-тест: Создание подробного онлайн-теста с различными типами вопросов по определенной грамматической теме (минимум 10 вопросов).

ИДЗ 2.2 Использование видео и аудио материалов:

Сценарий урока: Разработка сценария урока с использованием видеоматериала по заданной теме, включая задания для обучающихся.

Раздел 3: Автоматизированная проверка письменных работ и ИИ в оценивании РКИ

ИДЗ 3.1 Возможности ИИ в автоматизированной проверке письменных работ:

1. Сравнительный анализ инструментов ИИ: Сравнение возможностей двух разных инструментов ИИ для автоматической проверки текстов на русском языке.

2. Отчет об эксперименте: Написание отчета о проведенном эксперименте по оценке эссе с использованием инструмента ИИ.

ИДЗ 3.2: Использование ИИ для оценивания уровня владения РКИ:

Эссе: Написание эссе о перспективах использования ИИ в обучении РКИ.

Раздел 4: Разработка фрагментов образовательных программ с использованием цифровых технологий

ИДЗ 4.1: Разработка фрагмента онлайн-курса:

1. Разработка модуля онлайн-курса: Создание подробного модуля онлайн-курса (2-3 урока) по определенной теме, с использованием различных типов ЦОР.

2. План проекта: Разработка плана цифрового проекта для обучения РКИ (например, создание интерактивной игры).

ИДЗ 4.2: Интеграция цифровых технологий в традиционные методы обучения:

Разработка подробного сценария интегрированного урока, сочетающего традиционные и цифровые методы обучения.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

8 семестр – промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета

Код индикатора	**Индикатор достижения компетенции**	**Оценочные средства**
ОПК-2: Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)		
ОПК-2.1	Участвует в разработке программ и их компонентов по основному и дополнительному образованию, согласно освоенному профилю подготовки	**Перечень теоретических вопросов:** 1.Опишите, как цифровые технологии могут быть интегрированы в различные этапы разработки программы обучения РКИ (планирование, реализация, оценка). 2. Как выбрать подходящие цифровые платформы и инструменты для обучения РКИ в зависимости от уровня и потребностей учащихся? 3. Какие преимущества и недостатки использования различных типов ЦОР (видео, аудио, интерактивные упражнения, онлайн-тесты) в программах обучения РКИ? 4. Как обеспечить доступность онлайн-курсов по РКИ для учащихся с ограниченными возможностями? 5. Как разработать систему мотивации учащихся к использованию цифровых технологий в обучении РКИ? **Задания на решение задач из профессиональной области:** 1. Разработайте конспект одного онлайн-урока по РКИ на заданную тему, используя не менее трёх различных цифровых инструментов. 2. Разработайте фрагмент тематического плана онлайн-курса по РКИ (например, тема "Описание внешности"), указывая конкретные цифровые инструменты для каждого этапа обучения.

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		3. Проанализируйте существующую программу обучения РКИ и предложите варианты ее модернизации с использованием цифровых технологий для повышения эффективности обучения. 4. Разработайте критерии оценки для онлайн-контрольной работы по РКИ, учитывая возможности автоматизированной проверки. **Практические задания:** 1. Разработка интерактивного задания для онлайн-курса по РКИ (например, викторина с использованием Kahoot!, упражнение на сопоставление с использованием LearningApps) с учётом принципов дидактики. 2. Создание презентации по теме, релевантной РКИ (например, "Использование социальных сетей для изучения русского языка"), с использованием мультимедийных элементов и интерактивных слайдов. 3. Разработка сценария вебинара по РКИ на заданную тему с использованием онлайн-платформ для видеоконференций
ОПК-2.2	Использует информационно-коммуникационные технологии при разработке образовательных программ	**Перечень теоретических вопросов:** 1. Сравните возможности различных платформ для создания онлайн-курсов по РКИ (Moodle, Google Classroom, специализированные платформы для обучения языкам). 2. Какие инструменты ИИ можно использовать для автоматизированной проверки письменных работ и устной речи на РКИ? 3. Опишите преимущества и недостатки использования различных форматов цифровых материалов (видео, аудио, интерактивные упражнения,

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		тексты) в обучении РКИ. 4. Как обеспечить безопасность данных учащихся при использовании цифровых технологий в обучении РКИ? 5. Как использовать ИКТ для обеспечения обратной связи с учащимися? **Задания на решение задач из профессиональной области:** 1. Разработайте урок РКИ с использованием интерактивной доски и интеграцией онлайн-словаря. 2. Создайте онлайн-тест для проверки знаний учащихся по РКИ с использованием платформы для онлайн-тестирования, включающий разные типы вопросов. 3. Подберите и обоснуйте выбор цифровых ресурсов (видео, аудио, интерактивные упражнения) для конкретного урока РКИ, учитывая возраст и уровень обучаемых. 4. Разработайте план использования инструментов ИИ для автоматизированной проверки работ на курсе РКИ. **Практические задания:** 1. Создание интерактивного упражнения с использованием выбранной платформы (например, создание интерактивного упражнения по грамматике с использованием H5P). 2. Разработка презентации с использованием интерактивных элементов (например, встроенные викторины, видео). 3. Подготовка короткого видеоурока по РКИ с использованием простого видеоредактора.
ОПК-3: Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных		

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
образовательных стандартов		
ОПК-3.1:	Разрабатывает и применяет совместные и индивидуальные программы обучения и воспитания для обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	**Перечень теоретических вопросов:** 1. Как использовать цифровые технологии для создания инклюзивной среды обучения РКИ? 2. Какие адаптивные инструменты можно использовать для обучения РКИ учащихся с ОВЗ (например, программы для дислексии, текст-речь)? 3. Как использовать цифровые технологии для дифференциации обучения РКИ в зависимости от уровня подготовки и стилей обучения учащихся? 4. Как обеспечить доступность цифровых ресурсов для учащихся с ограниченными возможностями? 5. Как использовать цифровые технологии для повышения мотивации учащихся с ОВЗ? **Задания на решение задач из профессиональной области:** 1. Разработайте индивидуальную программу обучения РКИ для учащегося с дислексией, используя специализированные программы и инструменты. 2. Разработайте план онлайн-урока, который учитывает различные стили обучения учащихся и предоставляет возможность индивидуальной работы. 3. Предложите методы дифференциации обучения на онлайн-уроке РКИ с использованием цифровых инструментов. 4. Разработайте систему оценки успеваемости учащихся на онлайн-курсе РКИ, учитывающую индивидуальные особенности. **Практические задания:**

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		1. Разработка дифференцированных заданий для учащихся разного уровня с использованием онлайн-платформ. 2. Создание карточек с адаптивными заданиями для учащихся с ОВЗ с учетом их особенностей. 3. Проведение фрагмента онлайн-урока с учетом индивидуальных особенностей учащихся с использованием цифровых инструментов.
ОПК-5: Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении		
ОПК-5.1	Использует диагностические средства, формы контроля и оценки сформированности результатов образования обучающихся, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	**Перечень теоретических вопросов:** 1. Какие цифровые инструменты можно использовать для проведения входного, текущего и итогового контроля знаний по РКИ? Сравните их преимущества и недостатки. 2. Как разработать систему онлайн-тестирования, которая объективно оценивает различные аспекты владения РКИ (лексика, грамматика, говорение, письмо)? 3. Как использовать данные онлайн-тестирования для анализа успеваемости учащихся и выявления пробелов в знаниях? 4. Какие цифровые инструменты можно использовать для оценки устной речи учащихся по РКИ (например, запись и анализ аудио)? 5. Как обеспечить объективность и надежность онлайн-оценки письменных работ по РКИ с использованием инструментов автоматической проверки? **Задания на решение задач из профессиональной области:** 1. Разработайте систему онлайн-тестирования для оценки уровня владения РКИ на уровне А2, используя различные типы заданий. 2. Разработайте критерии оценки

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		для онлайн-эссе по РКИ, учитывая возможности автоматизированной проверки грамматики и стиля. 3. Проанализируйте результаты онлайн-тестирования группы учащихся по РКИ и определите общие проблемы и необходимые коррекционные меры. 4. Разработайте инструменты для сбора обратной связи от учащихся по онлайн-курсу РКИ. **Практические задания:** 1. Проведение онлайн-тестирования и анализ результатов с использованием специализированных платформ. 2. Разработка критериев оценки письменной работы с использованием инструментов автоматизированной проверки. 3. Анализ аудиозаписи устного ответа учащегося и оценка его речи по заданным критериям.
ОПК-5.2	Анализирует причины трудностей и корректирует пути достижения качественных результатов образования обучающихся	**Перечень теоретических вопросов:** 1. Как использовать данные онлайн-мониторинга (например, данные из систем управления обучением) для выявления причин трудностей в обучении РКИ? 2. Какие цифровые инструменты могут помочь в диагностике индивидуальных проблем учащихся? 3. Как разработать индивидуальный план коррекции обучения с использованием цифровых технологий? 4. Как использовать цифровые ресурсы для компенсации пробелов в знаниях учащихся? 5. Как организовать онлайн-консультации для учащихся, испытывающих трудностей в обучении? **Задания на решение задач из профессиональной области:** 1. Проанализируйте результаты

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		онлайн-тестирования и выявите причины неуспеваемости конкретного учащегося. Предложите меры по коррекции обучения. 2. Разработайте индивидуальный план коррекции обучения для учащегося с трудностями в овладении грамматикой с использованием специализированных цифровых ресурсов. 3. Предложите варианты адаптации онлайн-курса по РКИ с учетом выявленных трудностей учащихся. 4. Разработайте рекомендации для преподавателя по работе с отстающими учащимися в онлайн-среде. **Практические задания:** 1. Анализ конкретных работ учащихся (онлайн-тесты, письменные работы) и выявление ошибок с использованием инструментов автоматизированной проверки. 2. Разработка индивидуальных заданий для коррекции знаний и навыков с использованием цифровых ресурсов. 3. Проведение онлайн-консультации для учащегося с трудностями в обучении.
ОПК-6: Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями		
ОПК-6.1	Осуществляет отбор и применение психолого-педагогических технологий для индивидуализации обучения, развития и воспитания обучающихся	**Перечень теоретических вопросов:** 1. Какие цифровые инструменты способствуют развитию коммуникативных навыков учащихся по РКИ? 2. Как использовать игровые технологии в онлайн-обучении РКИ для повышения мотивации и вовлеченности учащихся? 3. Как применять технологии

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		проектного обучения в онлайн-среде для обучения РКИ? 4. Как использовать цифровые инструменты для стимулирования самостоятельной работы и рефлексии учащихся? 5. Как обеспечить обратную связь и поддержку учащихся в онлайн-среде с учетом их индивидуальных особенностей? **Задания на решение задач из профессиональной области:** 1. Разработайте урок РКИ с использованием игровой технологии и цифровых инструментов (например, виртуальные квесты, онлайн-игры). 2. Разработайте онлайн-проект по РКИ, учитывающий индивидуальные интересы и способности учащихся. 3. Разработайте систему заданий, учитывающую разные стили обучения в онлайн-среде. 4. Опишите применение конкретной технологии (например, технологии обратной связи) для индивидуализации обучения в онлайн-курсе РКИ. **Практические задания:** 1. Проведение фрагмента онлайн-урока с использованием игровой технологии. 2. Организация онлайн-группового проекта по РКИ с использованием цифровых инструментов для коллективной работы. 3. Разработка индивидуальных заданий для учащихся с учетом их интересов и способностей с использованием различных цифровых ресурсов.

б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:

Обязательным условием подготовки к экзамену по дисциплине «Цифровые технологии в обучении русскому языку» в 8 семестре является:

- посещение занятий, проработка материала по каждой теме;
- изучение учебной литературы, конспектов лекций, подготовка к практическим занятиям;
- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- выполнение диагностических работ.

Используется балльно-рейтинговая система оценки успеваемости. Освоение дисциплины завершается подсчетом количества баллов, набранных обучающимися в течение семестра. Формирование рейтинга студента по текущему контролю осуществляется на основе календарного плана мероприятий по дисциплине.

Каждый студент дважды в семестр по результатам текущего контроля может получить максимальное количество баллов (50), по завершении изучения дисциплины за семестр максимальное количество баллов составляет 100. Минимальное значение рейтинговой оценки, набранной студентом по результатам форм текущего контроля, при котором студент допускается к сдаче зачета, составляет 60 баллов.

Устранение задолженности студента по отдельным контролируемым темам дисциплины может проходить в течение семестра в часы дополнительных занятий или консультаций, установленных в расписании по соответствующим видам занятий по данной дисциплине. Устранение задолженности по текущему контролю для допуска студента к зачету проводится на последней неделе теоретического обучения по данной дисциплине. За пропуски занятий без уважительной причины, а так же несвоевременное выполнение заданий по текущему контролю на студента налагаются штрафные баллы, т.е. преподаватель имеет право снизить максимальное значение балла по данной форме работы.

Показатели и критерии оценивания дифференцированного зачета:

1. На оценку **«отлично»** – студент должен показать высокий уровень знаний не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения уникальных ответов к проблемам, оценки и вынесения критических суждений, **отстаивать свою точку зрения, объяснять сущность явлений, событий, процессов, делать выводы, давать аргументированные ответы,** умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий на основе существующих методик. Отличная оценка ставится при условии достижения рейтингового оценивания не ниже 85 баллов.

2. На оценку **«хорошо»** – студент должен показать знания не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения уникальных ответов к проблемам, умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий на основе существующих методик. Оценка «хорошо» ставится при условии достижения рейтингового оценивания не ниже 75 балла.

3. На оценку **«удовлетворительно»** – студент должен показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, интеллектуальные навыки решения простых задач. Данная оценка выставляется, если студент испытывает затруднения в подготовке учебно-методических материалов, допускает ошибки. Оценка «удовлетворительно» возможна при рейтинговом оценивании не ниже 60 баллов.

4. На оценку **«неудовлетворительно»** – студент не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач, не в состоянии подготовить учебно-методические материалы для проведения занятий на основе существующих методик. Неудовлетворительная оценка выставляется при рейтинговом показателе ниже 59 баллов.

Примерный перечень вопросов

Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету (8 семестр)

Зачет предполагает теоретическую и практическую части:

I. Теоретические вопросы (письменно):

1. Раскройте дидактические основы использования цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) в обучении РКИ. Какие принципы следует учитывать при выборе и применении ЦОР?

2. Охарактеризуйте различные типы цифровых образовательных ресурсов (видео, аудио, интерактивные упражнения, онлайн-тесты) и их применение в обучении различным аспектам РКИ (лексика, грамматика, говорение, письмо). Приведите примеры.

3. Опишите особенности организации инклюзивного образования с использованием цифровых технологий в обучении РКИ. Какие адаптивные инструменты и технологии могут быть использованы для учащихся с ОВЗ?

4. Сравните различные платформы для создания онлайн-курсов по РКИ (Moodle, Google Classroom, специализированные платформы для обучения языкам). Какие критерии следует учитывать при выборе платформы?

5. Каковы возможности применения искусственного интеллекта (ИИ) в автоматизированной проверке письменных работ и оценке уровня владения РКИ? Какие этические вопросы возникают в связи с использованием ИИ в образовании?

6. Опишите методы дифференциации обучения РКИ в онлайн-среде. Приведите примеры использования цифровых инструментов для адаптации заданий к разным уровням подготовки.

7. Какие психолого-педагогические технологии можно использовать для индивидуализации обучения РКИ в онлайн-среде? Как цифровые инструменты могут поддерживать применение этих технологий?

8. Опишите этапы разработки онлайн-курса по РКИ. Какие аспекты необходимо учитывать при планировании и создании цифрового учебного контента?

9. Какие инструменты можно использовать для сбора и анализа данных об успеваемости учащихся в онлайн-обучении РКИ? Как использовать эти данные для коррекции образовательного процесса?

10. Охарактеризуйте возможности использования цифровых технологий для развития коммуникативных навыков учащихся по РКИ (например, онлайн-дискуссии, виртуальные экскурсии, игры и симуляции).

II. Практическое задание (демонстрация и защита): студенту предлагается на выбор несколько вариантов практических заданий, связанных с разработкой и применением цифровых технологий в обучении РКИ.

Примеры:

- Разработать фрагмент онлайн-урока по РКИ на заданную тему, используя не менее двух различных цифровых инструментов (например, интерактивная презентация, онлайн-викторина, видео). Необходимо продемонстрировать использование инструментов и обосновать педагогическую целесообразность их применения.
- Создать интерактивное упражнение по РКИ с использованием выбранной платформы (LearningApps, H5P, Quizlet, и др.). Необходимо продемонстрировать работу упражнения и объяснить, какие умения и навыки оно позволяет развить у учащихся.
- Проанализировать существующий цифровой ресурс (видео, аудио, текст) и предложить варианты его адаптации для обучения РКИ учащихся с разным уровнем подготовки или с ОВЗ.
- Разработать систему оценки уровня владения определенным аспектом РКИ (например, лексика, грамматика) с использованием цифровых инструментов (онлайн-тесты, автоматизированная проверка письма). Необходимо обосновать выбор инструментов и критериев оценки.
- Разработать сценарий онлайн-мероприятия (вебинар, дискуссия, виртуальная экскурсия) для обучения РКИ с использованием цифровых инструментов. Необходимо указать цели, задачи, этапы мероприятия и обосновать выбор используемых инструментов.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

В процессе выполнения самостоятельной работы студенты должны научиться воспринимать сведения на слух, фиксировать информацию в виде записей в тетрадях, работать с письменными текстами, самостоятельно извлекая из них полезные сведения и оформляя их в виде тезисов, конспектов, систематизировать информацию в виде заполнения таблиц, составления схем. Важно научиться выделять главные мысли в лекции преподавателя либо в письменном тексте; анализировать явления; определять свою позицию к полученным на занятиях сведениям, четко формулировать ее; аргументировать свою точку зрения: высказывать оценочные суждения; осуществлять самоанализ. Необходимо учиться владеть устной и письменной речью; вести диалог; участвовать в дискуссии; раскрывать содержание изучаемой проблемы в монологической речи; выступать с сообщениями и докладами.

Конспект лекции. Смысл присутствия студента на лекции заключает во включении его в активный процесс слушания, понимания и осмысления материала, подготовленного преподавателем. Этому способствует конспективная запись полученной информации, с помощью которой в дальнейшем можно восстановить основное содержание прослушанной лекции.

Для успешного выполнения этой работы советуем:

- подготовить отдельные тетради для каждого предмета. Запись в них лучше вести на одной стороне листа, чтобы позднее на чистой странице записать дополнения, уточнения, замечания, а также собственные мысли. С помощью разноцветных ручек или фломастеров можно будет выделить заголовки, разделы, термины и т.д.

- не записывать подряд все, что говорит лектор. Старайтесь вначале выслушать и понять материал, а затем уже зафиксировать его, не упуская основных положений и выводов. Сохраняйте логику изложения. Обратите внимание на необходимость точной записи определений и понятий.

- оставить место на странице свободным, если не успели осмыслить и за-писать часть информации. По окончанию занятия с помощью однокурсников, преподавателя или учебника вы сможете восстановить упущенное.

- уделять внимание грамотному оформлению записей. Научитесь графически ясно и удобно располагать текст: вычленять абзацы, подчеркивать главные мысли, ключевые слова, помешать выводы в рамки и т.д. Немаловажное значение имеет и четкая структура

лекции, в которую входит план, логически выстроенная конструкция освещения каждого пункта плана с аргументами и доказательствами, разъяснениями и примерами, а также список литературы по теме.

- научиться писать разборчиво и быстро. Чтобы в дальнейшем не тратить время на расшифровку собственных записей, следите за аккуратностью почерка, не экономьте бумагу за счет уплотнения текста. Конспектируя, пользуйтесь общепринятыми сокращениями слов и условными знаками, если есть необходимость, то при-думайте собственные сокращения.

- уметь быстро и четко переносить в тетрадь графические рисунки и таблицы. Для этих целей приготовьте прозрачную линейку, карандаш и резинку. Старайтесь как можно точнее скопировать изображение с доски. Если наглядный материал трудно воспроизводим в условиях лекции, то сделайте его словесное описание с обобщающими выводами.

- просмотреть свои записи после окончания лекции. Подчеркните и отметьте разными цветами фломастера важные моменты в записях. Исправьте неточности, внесите необходимые дополнения. Не тратьте время на переписывание конспекта, если он оказался не совсем удачным. Совершенствуйтесь, записывая последующие лекции.

Подготовка к практическим / семинарским занятиям. Семинар – один из основных видов практических занятий по гуманитарным дисциплинам. Он предназначен для углубленного изучения отдельных тем и курсов. По форме проведения семинары обычно представляют собой решение задач, обсуждение докладов, беседу по плану или дискуссию по проблеме.

Подготовка к занятиям заключается, прежде всего, в освоении того теоретического материала, который выносится на обсуждение. Для этого необходимо в первую очередь перечитать конспект лекции или разделы учебника, в которых присутствует установочная информация. Изучение рекомендованной литературы необходимо сделать максимально творчески – не просто укладывая в память новые сведения, а осмысливая и анализируя материал. Закрепить свои знания можно с помощью записей, выписок или тезисного конспекта.

Если семинар представлен докладами, то основная ответственность за его проведение лежит на докладчиках. Как сделать это успешно смотрите в разделе «Доклад». Однако роль остальных участников семинара не должна быть пассивной. Студенты, прослушав доклад, записывают кратко главное его содержание и задают выступающему уточняющие вопросов. Чем более основательной была домашняя подготовка по теме, тем активнее происходит обсуждение проблемных вопросов. На семинаре всячески

поощряется творческая, самостоятельная мысль, дается возможность высказать критические замечания.

Беседа по плану представляет собой заранее подготовленное совместное об-суждение вопросов темы каждым из участников. Эта форма потребует от студентов не только хорошей самостоятельной проработки теоретического материала, но и умение участвовать в коллективной дискуссии: кратко, четко и ясно формулировать и излагать свою точку зрения перед сокурсниками, отстаивать позицию в научном споре, присоединяться к чужому мнению или оппонировать другим участникам.

Доклад представляет собой устную форму сообщения информации. Он используется в вузе на семинарских занятиях и на научных студенческих конференциях.

Подготовка доклада осуществляется в два этапа: написание письменного текста на заданную тему и подготовка устного выступления перед аудиторией слушателей с освещением этой темы. Письменный доклад оформляется как реферат.

При работе над докладом следует учесть некоторые специфические особенности:

– Объем доклада должен согласовываться со временем, отведенным для выступления.

– При выборе темы нужно учитывать не только собственные интересы, но и интересы потенциальных слушателей. Ваше сообщение необходимо согласовывать с уровнем знаний и потребностей публики.

– Подготовленный текст доклада должен хорошо восприниматься на слух. Даже если отобранный вами материал сложен и неоднозначен, говорить желательно просто и ясно, не перегружая речь наукообразными оборотами и специфическими терминами.

Следует отметить, что иногда преподаватель не требует от студентов письменного варианта доклада и оценивает их работу исключительно по устному выступлению. Но значительно чаще письменный доклад проверяется и его качество также оценивается в баллах. Вне зависимости от того, нужно или не нужно будет сдавать на проверку текст будущего выступления, советуем не отказываться от письменной записи доклада. Это поможет избежать многих ошибок, которые случаются во время устной импровизации: отклонение от темы, нарушения логической последовательности, небрежное обращение с цитатами, злоупотребление деталями и т.д. Если вы хорошо владеете навыками свободной речи и обладаете высокой культурой мышления, то замените письменный доклад составлением тезисного плана. С его помощью зафиксируйте основные мысли и идеи, выстройте логику повествования, отберите яркие и точные примеры, сформулируйте выводы.

При подготовке к устному выступлению возьмите на вооружение некоторые советы:

– Лучший вариант выступления перед аудиторией – это свободная речь, не осложненная чтением текста. Но если у вас не выработано умение общаться с публикой без бумажки, то не пытайтесь сделать это сразу, без подготовки. Осваивать этот опыт нужно постепенно, от доклада к докладу увеличивая объем речи без заглядывания в текст.

– Если вы намерены считывать доклад с заготовленных письменных записей, то постарайтесь, чтобы чтение было «художественным»: обозначайте паузой логические переходы от части к части, выделяйте интонационно особо важные мысли и аргументы, варьируйте темп речи.

– Читая доклад, не торопитесь, делайте это как можно спокойнее. Помните, что скорость произношения текста перед слушателями всегда должна быть более медленной, чем скорость вашей повседневной речи.

– Сверьте письменный текст с хронометром, для этого прочитайте его несколько раз с секундомером в руках. В случае, если доклад окажется слишком длинным или коротким, проведите его реконструкцию. Однако вместе с сокращениями или дополнениями не «потеряйте» тему. Не поддавайтесь искушению рассказать все, что знаете – полно и подробно.

– Обратите внимание на тембр и силу вашего голоса. Очень важно, чтобы вас было слышно в самых отдаленных частях аудитории, и при этом вы не «глушили» вблизи вас находящихся слушателей. Варьируйте тембр речи, он придаст ей выразительность и поможет избежать монотонности.

– Следите за своими жестами. Чрезмерная жестикуляция отвлекает от содержания доклада, а полное ее отсутствие снижает действенную силу выступления. Постарайтесь избавиться от жестов, демонстрирующих ваше волнение (когда крутятся ручки, теребятся пуговицы, заламываются пальцы). Используйте жесты – выразительные, описательные, подражательные, указующие – для полноты передачи ваших мыслей.

– Установите зрительный контакт с аудиторией. Не стоит все время смотреть в окно, опускать глаза или сосредотачиваться на тексте. Старайтесь зрительно общаться со всеми слушателями, переводя взгляд от одних к другим. Не обращайте внимание на опоздавших и не прерываете свой доклад замечаниями. Но вместе с тем следите за реакцией публики на ваше выступление (одобрение, усталость, интерес, скуку) и если сможете, вносите коррективы в речь с целью повышения интереса к его содержанию.

– Отвечать на вопросы в конце выступления надо кратко, четко и уверенно, без лишних подробностей и повторов. Постарайтесь предугадать возможные вопросы своих слушателей и подготовиться к ним заранее. Но если случится, что вы не знаете ответа на заданный вам вопрос, не бойтесь в этом признаться. Это значительно лучше, чем отвечать не по существу или отшучиваться.

– Проведите генеральную репетицию своего доклада перед друзьями или близкими. Это поможет заранее выявить некоторые недостатки – стилистически слабые места, труднопроизносимые слова и фразы, затянутые во времени части и т.д. Проанализируйте свою дикцию, интонации, жесты. Сделайте так, чтобы они помогали, а не мешали успешно представить публики подготовленный вами доклад.

Презентация – современный способ устного или письменного представления информации с использованием мультимедийных технологий.

Существует несколько вариантов презентаций:

– презентация с выступлением докладчика;

– презентация с комментариями докладчика;

– презентация для самостоятельного просмотра, которая может демонстрироваться перед аудиторией без участия докладчика.

Подготовка презентации включает в себя несколько этапов:

1. Планирование презентации

От ответов на эти вопросы будет зависеть всё построение презентации:

– каково предназначение и смысл презентации (демонстрация результатов научной работы, защита дипломного проекта и т.д.);

– какую роль будет выполнять презентация в ходе выступления (сопровождение доклада или его иллюстрация);

– какова цель презентации (информирование, убеждение или анализ);

– на какое время рассчитана презентация (короткое - 5-10 минут или продолжительное - 15-20 минут);

– каков размер и состав зрительской аудитории (10-15 человек или 80-100; преподаватели, студенты или смешенная аудитория).

2. Структурирование информации

– в презентации не должна быть менее 10 слайдов, а общее их количество превышать 20 – 25;

– основными принципами при составлении презентации должны быть ясность, наглядность, логичность и запоминаемость;

– презентация должна иметь сценарий и четкую структуру, в которой будут отражены все причинно-следственные связи;

– работа над презентацией начинается после тщательного обдумывания и написания текста доклада, который необходимо разбить на фрагменты и обозначить связанные с каждым из них задачи и действия;

– первый шаг – это определение главной идеи, вокруг которой будет строиться презентация;

– часть информации можно перевести в два типа наглядных пособий: текстовые, которые помогут слушателям следить за ходом развертывания аргументов и графические, которые иллюстрируют главные пункты выступления и создают эмоциональные образы;

– сюжеты презентации могут разъяснять или иллюстрировать основные положения доклада в самых разнообразных вариантах;

Очень важно найти правильный баланс между речью докладчика и сопровождающими её мультимедийными элементами.

Для этого целесообразно:

– определить, что будет представлено на каждом слайде, что будет в это время говориться, как будет сделан переход к следующему слайду;

– самые важные идеи и мысли отразить и на слайдах и произнести словами, тогда как второстепенные – либо словами, либо на слайдах;

– информацию на слайдах представить в виде тезисов – они сопровождают подробное изложение мыслей выступающего, а не наоборот;

– для разъяснения положений доклада использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами, с диаграммами;

– любая презентация должна иметь собственную драматургию, в которой есть:

«завязка» - пробуждение интереса аудитории к теме сообщения (яркий наглядный пример);

«развитие» - демонстрация основной информации в логической последовательности (чередование текстовых и графических слайдов);

«кульминация» - представление самого главного, нового, неожиданного (эмоциональный речевой или иллюстративный образ);

«развязка» - формулирование выводов или практических рекомендаций (видеоряд).

3. Оформление презентации

Оформление презентации включает в себя следующую обязательную информацию:

Титульный лист

- представляет тему доклада и имя автора (или авторов);

- на защите курсовой или дипломной работы указывает фамилию и инициалы научного руководителя или организации;

- на конференциях обозначает дату и название конференции.

План выступления

- формулирует основное содержание доклада (3-4 пункта);

- фиксирует порядок изложения информации;

Содержание презентации

- включает текстовую и графическую информацию;

- иллюстрирует основные пункты сообщения;

- может представлять самостоятельный вариант доклада;

Завершение

- обобщает, подводит итоги, суммирует информацию;

- может включать список литературы к докладу;

- содержит слова благодарности аудитории.

4. Дизайн презентации

Текстовое оформление

– Не стоит заполнять слайд слишком большим объемом информации - лучше всего запоминаются не более 3-х фактов, выводов, определений.

– Оптимальное число строк на слайде – 6 -11.

– Короткие фразы запоминаются визуально лучше. Пункты перечней не должны превышать двух строк на фразу.

– Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде

– Если текст состоит из нескольких абзацев, то необходимо установить крас-ную строку и интервал между абзацами.

– Ключевые слова в информационном блоке выделяются цветом, шрифтом или композиционно.

– Информацию предпочтительнее располагать горизонтально, наиболее важную - в центре экрана.

– Не следует злоупотреблять большим количеством предлогов, наречий, прилагательных, вводных слов.

– Цифровые материалы лучше представить в виде графиков и диаграмм – таблицы с цифровыми данными на слайде воспринимаются плохо.

– Необходимо обратить внимание на грамотность написания текста. Ошибки во весь экран производят неприятное впечатление.

Шрифтовое оформление

– Шрифты без засечек (Arial, Tahoma, Verdana) читаются легче, чем гротески. Нельзя смешивать различные типы шрифтов в одной презентации.

– Шрифтовой контраст можно создать посредством размера шрифта, его толщины, начертания, формы, направления и цвета;

– Для заголовка годится размер шрифта 24-54 пункта, а для текста - 18-36 пунктов.

– Курсив, подчеркивание, жирный шрифт используются ограниченно, только для смыслового выделения фрагментов текста.

– Для основного текста не рекомендуются прописные буквы.

Цветовое оформление

– На одном слайде не используется более трех цветов: фон, заголовок, текст.

– Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать – текст должен хорошо читаться, но не резать глаза.

– Для фона предпочтительнее холодные тона.

– Существуют не сочетаемые комбинации цветов. Об этом можно узнать в специальной литературе.

– Черный цвет имеет негативный (мрачный) подтекст. Белый на черном читается плохо.

– Если презентация большая, то есть смысл разделить её на части с помощью цвета – разный цвет способен создавать разный эмоциональный настрой.

– Нельзя выбирать фон, который содержит активный рисунок.

Композиционное оформление

– Следует соблюдать единый стиль оформления. Он может включать определенный шрифт (гарнитура и цвет), фон цвета или фоновый рисунок, декоративный элемент небольшого размера и т.д.

– Не приемлемы стили, которые будут отвлекать от презентации.

– Крупные объекты в композиции смотрятся неважно.

– Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должна преобладать над основной (текстом и иллюстрацией).

– Для серьезной презентации отбираются шаблоны, выполненные в деловом стиле.

Анимационное оформление

– Основная роль анимации – дозирования информации. Аудитория, как правило, лучше воспринимает информацию порциями, небольшими зрительными фрагментами.

– Анимация используется для привлечения внимания или демонстрации развития какого-либо процесса

– Не стоит злоупотреблять анимационными эффектами, которые отвлекают от содержания или утомляют глаза читающего.

– Особенно нежелательно частое использование таких анимационных эффектов как вылет, вращение, волна, побуквенное появление текста.

Звуковое оформление

– Музыкальное сопровождение призвано отразить суть или подчеркнуть особенности темы слайда или всей презентации, создать определенный эмоциональный настрой.

– Музыку целесообразно включать тогда, когда презентация идет без словесного сопровождения.

– Звуковое сопровождение используется только по необходимости, поскольку даже фоновая тихая музыка создает излишний шум и мешает восприятию содержания.

– Необходимо выбрать оптимальную громкость, чтобы звук был слышан всем слушателем, но не был оглушительным.

Графическое оформление

– Рисунки, фотографии, диаграммы призваны дополнить текстовую информацию или передать её в более наглядном виде.

– Нельзя представлять рисунки и фото плохого качества или с искаженными пропорциями.

– Желательно, чтобы изображение было не столько фоном, сколько иллюстрацией, равной по смыслу самому тексту, чтобы помочь по-новому понять и раскрыть его.

– Следует избегать некорректных иллюстраций, которые неправильно или двусмысленно отражают смысл информации.

– Необходимо позаботиться о равномерном и рациональном использовании пространства на слайде: если текст первичен, то текстовой фрагмент размещается в левом верхнем углу, а графический рисунок внизу справа и наоборот.

– Иллюстрации рекомендуется сопровождать пояснительным текстом. Подписи к картинкам лучше выполнять сбоку или снизу, если это только не название самого слайда.

– Если графическое изображение используется в качестве фона, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем.

Таблицы и схемы

– Не стоит вставлять в презентацию большие таблицы – они трудны для восприятия. Лучше заменить их графиками, построенными на основе этих таблиц.

– Если все же таблицу показать надо, то следует оставить как можно меньше строк и столбцов, отобрав и разместив только самые важные данные.

– При использовании схем на слайдах необходимо выровнять ряды блоков схемы, расстояние между блоками, добавить соединительные схемы при помощи инструментов Автофигур,

– При создании схем нужно учитывать связь между составными частями схемы: если они равнозначны, то заполняются одним шрифтом, фоном и текстом, если есть первостепенная информация, то она выделяется особым способом с помощью организационных диаграмм.

Аудио и видео оформление

– Видео, кино и теле материалы могут быть использованы полностью или фрагментарно в зависимости от целей, которые преследуются.

– Продолжительность фильма не должна превышать 15-25 минут, а фрагмента – 4-6 минут.

– Нельзя использовать два фильма на одном мероприятии, но показать фрагменты из двух фильмов вполне возможно.

Подготовка к промежуточной аттестации

Готовиться к промежуточной аттестации нужно заранее и в несколько этапов. Для этого:

– Просматривайте конспекты лекций сразу после занятий. Это поможет разобраться с непонятными моментами лекции и возникшими вопросами, пока еще лекция свежа в памяти.

– Бегло просматривайте конспекты до начала следующего занятия. Это позволит «освежить» предыдущую лекцию и подготовиться к восприятию нового материала.

– Каждую неделю отводите время для повторения пройденного материала и выполнения текущих заданий преподавателя.

Непосредственно при подготовке:

– Упорядочьте свои конспекты, записи, задания.

– Прикиньте время, необходимое вам для повторения каждой части (блока) материала, выносимого на зачет.

– Составьте расписание с учетом скорости повторения материала, для чего:

  – Разделите вопросы для экзамена на знакомые (по лекционному курсу, семинарам, конспектированию), которые потребуют лишь повторения и новые, которые придется осваивать самостоятельно. Начните с тем, хорошо вам известных, и закрепите их с помощью конспекта и учебника.

Затем пополните свой теоретический багаж новыми знаниями, обязательно воспользовавшись рекомендованной литературой.

- Правильно используйте консультации, которые проводит преподаватель. Приходите на них с заранее проработанными самостоятельно вопросами. Вы можете получить разъяснение по поводу сложных, не до конца понятых тем, но не рассчитывайте во время консультации на исчерпывающую информации по содержанию всего курса.