



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И.
Носова»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ИСАиИ
М.М. Суровцов

04.02.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ/НИР

**УЧЕБНАЯ - ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ (ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ)
ПРАКТИКА**

Направление подготовки (специальность)
29.04.04 Технология художественной обработки материалов

Направленность (профиль/специализация) программы
Технология и дизайн художественно-промышленных изделий

Уровень высшего образования - магистратура

Форма обучения
очная

| | |
|---------------------|---|
| Институт/ факультет | Институт строительства, архитектуры и искусства |
| Кафедра | Художественной обработки материалов |
| Курс | 1 |
| Семестр | 2 |

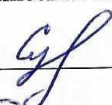
Магнитогорск
2025 год


Программа практики/НИР составлена на основе ФГОС ВО - магистратура по направлению подготовки 29.04.04 Технология художественной обработки материалов (приказ Минобрнауки России от 22.09.2017 г. № 969)

Программа практики/НИР рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Художественной обработки материалов
15.01.2025 г., протокол №5

Зав. кафедрой  С.А. Гаврицков

Программа практики/НИР одобрена методической комиссией ИСАиИ
04.02.2025 г., Протокол № 3

Председатель  М.М. Суровцов

Программа составлена:
доцент кафедры ХОМ, канд. пед. наук  О.В. Вандышева

Рецензент:
Директор ООО «КАМЦВЕТ», ХОМ  А.В. Чаплинцев



Лист актуализации программы

Программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2026 - 2027 учебном году на заседании кафедры Художественной обработки материалов

Протокол от ____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ С.А. Гаврицков

Программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2027 - 2028 учебном году на заседании кафедры Художественной обработки материалов

Протокол от ____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ С.А. Гаврицков

1 Цели практики/НИР

Целью учебной-технологической (проектно-технологической) практики является закрепление и углубление теоретической подготовки обучающихся в сфере технологий художественной обработки материалов, приобретение им практических навыков и компетенций, а также – опыта самостоятельной научно-исследовательской работы в избранной области. Учебная-технологическая (проектно-технологическая) практика является частью практической подготовки студентов к научно-исследовательской деятельности и способствует овладению ими методологией научных исследований; формированию творческого мышления; формированию представления о теории решения исследовательских задач. Она дополняет теоретические знания студентов практическими, которые будут использованы при написании магистерской диссертации.

2 Задачи практики/НИР

Задачами учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков являются:

- развитие способности к анализу произведений различных видов декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;
- развитие стремление к глубокому изучению закономерностей развития теоретических, исторических, культурных, творческих аспектов декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;
- формирование готовности самостоятельно проводить научные исследования по вопросам профессиональной деятельности;
- подготовка к участию в комплексных научных разработках.

3 Место практики/НИР в структуре образовательной программы

Для прохождения практики/НИР необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

Основы изобразительной грамотности в проектировании художественно-промышленных изделий

Знания (умения, владения), полученные в процессе прохождения практики/НИР будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Разработка технической документации на художественно-промышленные объекты

4 Место проведения практики/НИР

Учебная-технологическая (проектно-технологическая) практика проводится на базе ООО Учебно-производственного предприятия народно-художественных промыслов «Артель», ООО ПКФ «Каменный цветок», ООО «Магнитогорская Фабрика Мебели» (все предприятия находятся в г. Магнитогорске)

Способ проведения практики/НИР: выездная

Практика/НИР осуществляется дискретно

5 Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики/НИР и планируемые результаты обучения

В результате прохождения практики/НИР обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции |
|----------------|---|
| ОПК-1 | Способен анализировать и генерировать новые знания, методы анализа и моделирования технологических процессов производства художественных материалов и художественно-промышленных объектов |

| | |
|---------|---|
| ОПК-1.1 | Анализирует и моделирует технологические процессы производства художественно-промышленных объектов |
| ОПК-1.2 | Генерирует новые знания, естественнонаучные и общетехнические методы анализа и моделирования технологических процессов производства художественно-промышленных объектов |
| ОПК-5 | Способен принимать обоснованные технические решения в профессиональной деятельности, выбирать эффективные и безопасные технические средства и технологии изготовления художественных материалов и художественно-промышленных объектов |
| ОПК-5.1 | Выбирает наиболее эффективные и безопасные технические решения при изготовлении художественных материалов и художественно-промышленных объектов; |
| ОПК-5.2 | Разрабатывает способы преодоления негативных воздействий факторов производства в сфере профессиональной деятельности; применяет методы и средства индивидуальной защиты |
| ОПК-6 | Способен разрабатывать техническую документацию на новые художественные материалы, художественно-промышленные объекты и их реставрацию, осуществлять авторский надзор за производством |
| ОПК-6.1 | Разрабатывает основные виды технической, нормативной и правовой документации на новые художественные материалы, художественно-промышленные объекты, технологии их производства и реставрации |
| ОПК-6.2 | Осуществляет авторский надзор за производством художественно-промышленных объектов |

6. Структура и содержание практики/НИР

Общая трудоемкость практики/НИР составляет 3 зачетных единиц 108 акад. часов, в том числе:

- контактная работа – 3,7 акад. часов;
- самостоятельная работа – 104,3 акад. часов;
- в форме практической подготовки – 108 акад. часов.

| № п/п | Разделы (этапы) и содержание практики | Семестр | Виды работ на практике, включая самостоятельную работу | Код компетенции |
|-------|---------------------------------------|---------|---|--|
| 1. | Организационный этап | 2 | Ознакомление с целями, задачами и содержанием практики. Составление индивидуального плана прохождения практики | ОПК-1.1 |
| 2. | Основной (рабочий) этап | 2 | Сбор информации для проведения атрибутирования. Анализ художественно-промышленных изделий и объектов декоративного характера, выбранных магистрантом для атрибутирования в соответствии с направлением научного исследования по теме магистерской диссертации | ОПК-5.1, ОПК-6.1, ОПК-6.2 |
| | | 2 | Выполнение электронной презентации с атрибутируемыми изделиями, выбранными магистрантом в соответствии с направлением научного исследования по теме магистерской диссертации | ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-6.1, ОПК-6.2 |
| 3. | Заключительный этап | 2 | Обработка и анализ полученной информации, подготовка письменного отчета по практике. | ОПК-1.1, ОПК 1.2, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-6.1, ОПК-6.2 |

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации по практике/НИР

Представлены в приложении 1.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение практики/НИР

а) Основная литература:

1. Технология обработки материалов: учебное пособие для вузов / Лившиц В.Б., Бойко Ю.А., Дрюкова А.Э. [и др.]; ответственный редактор В.Б. Лившиц. - Москва : Юрайт, 2024. - 381 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/539748> (дата обращения: 12.01.2025). - URL: <https://urait.ru/bcode/539748> . - URL: <https://urait.ru/book/cover/0BD83FAE-6DE1-489B-92D1-538CCB787182> . - ISBN 978-5-534-04858-2.

б) Дополнительная литература

1. Государственный экзамен по направлению подготовки 29.03.04 "Технологиях художественной обработки материалов" (художественно-конструкторский раздел). (Часть 1) : учебно-методическое пособие [для вузов] / С.А. Гаврицков, О.В. Вандышева, Н.Г. Исаенков [и др.]; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г.И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2022. - 1 CD-ROM. - Загл. с титул.экрана. - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/20106> . - ISBN 978-5-9967-2544-1. - Текст : электронный.

2. Государственный экзамен по направлению подготовки 29.03.04 "Технологиях художественной обработки материалов" (инженерно-технологический раздел). (Часть2) : учебно-методическое пособие [для вузов] / С.А. Гаврицков, О.В. Вандышева, Н.Г. Исаенков [и др.]; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г.И. Носова. -Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2022. - 1 CD-ROM. - Загл. с титул. экрана. -URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/20107> . - ISBN 978-5-9967-2543-4. - Текст : электронный.

3. Государственный экзамен по направлению подготовки 54.04.02 "Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы": учебное пособие [для вузов] / Н.С. Жданова, О.В. Вандышева, С.А. Гаврицков, А.А. Герасимова; Магнитогорский гос.технический ун-т им. Г.И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2020. - 1CD-ROM. - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/2761> . - Текст : электронный.

в) Методические указания:

Представлены в приложении 2

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**Программное обеспечение**

| Наименование ПО | № договора | Срок действия лицензии |
|---|------------------------------|------------------------|
| MS Office 2007 Professional | № 135 от 17.09.2007 | бессрочно |
| 7Zip | свободно распространяемое ПО | бессрочно |
| Adobe Photoshop CS 5 Academic Edition | К-113-11 от 11.04.2011 | бессрочно |
| CorelDraw 2017 Academic Edition | Д-504-18 от 25.04.2018 | бессрочно |
| Adobe Reader | свободно распространяемое ПО | бессрочно |
| Браузер Mozilla Firefox | свободно распространяемое ПО | бессрочно |
| Браузер Yandex | свободно распространяемое ПО | бессрочно |
| Calculate Linux Desktop Xfce | свободно распространяемое ПО | бессрочно |
| Linux Calculate | свободно распространяемое ПО | бессрочно |
| Kaspersky Endpoint Security для бизнеса-Стандартный | Д-1534-24 от 18.12.2024 г. | 18.12.2026 |

Профессиональные базы данных и информационные справочные

| Название курса | Ссылка |
|--|---|
| Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И.Носова | https://host.megaprolib.net/MP0109/Web |
| Российская Государственная библиотека. Каталоги | https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/ |
| Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО «ИВИС» | https://dlib.eastview.com/ |
| Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ) | URL: https://elibrary.ru/project_risc.asp |
| Международная реферативная и полнотекстовая справочная база данных научных изданий «Springer Nature» | https://www.nature.com/siteindex |

9 Материально-техническое обеспечение практики/НИР

Материально-техническое обеспечение ООО Учебно-производственного предприятия народно-художественных промыслов «Артель», ООО ПКФ «Каменный цветок», ООО «Магнитогорская Фабрика Мебели» позволяет в полном объеме реализовать цели и задачи учебной-технологической (проектно-технологической) практики и сформировать соответствующие компетенции. Аудитории для самостоятельной работы (компьютерные классы; читальные залы библиотеки) оснащены персональными компьютерами с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации: оценочные средства по индикаторам формируемой(ых) компетенции(ий) представлены в ФОС к ООП.

б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:

Промежуточная аттестация по учебной-технологической (проектно-технологической) практики проводится в форме зачета с оценкой. Зачет с оценкой проводится в форме компьютерного тестирования. На тестировании используются задания следующих типов

- закрытые с выбором одного ответа;
- закрытого на установление последовательности;
- закрытые на установление соответствия;
- открытые с развернутым ответом;
- комбинированные задания с выбором одного ответа и обоснованием выбора;
- комбинированные задания с выбором нескольких ответов и обоснованием выбора.

выбора.

Тестирование проводится в компьютерном классе в соответствии с утвержденным расписанием. Тест включает 20 заданий, из которых 10 заданий базового уровня сложности, 7 – повышенного; 3 – высокого. Продолжительность тестирования составляет 1-1,5 часа.

Каждый тип тестового задания имеет свои указания и критерии оценивания:

| Указания по оцениванию | Результат оценивания |
|--|--|
| Задание закрытого типа с выбором одного варианта ответа считается верным, если правильно указан ответ | Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов |
| Задание закрытого типа на установление соответствия считается верным, если правильно установлены все соответствия (позиции из одного столбца верно сопоставлены с позициями другого) | Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов |
| Задание закрытого типа на установление последовательности считается верным, если правильно указана вся последовательность считается верным, если правильно указана вся последовательность цифр | Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует - 0 баллов |
| Задание комбинированного типа с выбором одного верного ответа из предложенных с обоснованием выбора ответа считается верным, если правильно указана цифра и приведены корректные аргументы, используемые при выборе ответа | Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ответ отсутствует - 0 баллов |
| Задание комбинированного типа с выбором нескольких вариантов ответа из | Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна |

| Указания по оцениванию | Результат оценивания |
|--|---|
| предложенных с обоснованием выбора ответов считается верным, если правильно указана цифра и приведены корректные аргументы, используемые при выборе ответа | ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ответ отсутствует - 0 баллов |
| Задание открытого типа с развернутым ответом считается верным, если ответ совпадает с эталонным по содержанию и полноте | Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ответ отсутствует - 0 баллов. Допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла |

Результаты тестирования оцениваются следующим образом:

– на оценку **«отлично»** (5 баллов) – обучающийся демонстрирует высокий уровень сформированности компетенции(ий), всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, свободно выполняет задания, свободно оперирует знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной и высокой сложности. Результат тестирования не менее 90% баллов свидетельствует о высоком уровне сформированности компетенции(ий).

– на оценку **«хорошо»** (4 балла) – обучающийся демонстрирует средний уровень сформированности компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации. Результат тестирования не менее 75% баллов свидетельствует о повышенном уровне сформированности компетенции(ий).

– на оценку **«удовлетворительно»** (3 балла) – обучающийся демонстрирует пороговый уровень сформированности компетенций: в ходе тестирования допускаются ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации. Результат тестирования не менее 60% баллов свидетельствует о базовом уровне сформированности компетенции(ий).

– на оценку **«неудовлетворительно»** (2 балла) – обучающийся демонстрирует слабые знания материала, допускает существенные ошибки, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач. Результат тестирования менее 60% баллов свидетельствует о низком уровне сформированности компетенции(ий).

Методические рекомендации по выполнению отчёта по учебной-технологической (проектно-технологической) практике

Прохождение учебной-технологической (проектно-технологической) практики является обязательным для обучающихся всех форм обучения и занимает важное место в подготовке высококвалифицированных кадров. В основе данной практики лежит адаптация обучающихся к рынку труда и будущей трудовой деятельности, связанной с разработкой и внедрением конструкторско-технологической документации на художественно-промышленные предприятия, а также формирование у обучающихся практических навыков самостоятельного принятия проектных и конструкторско-технологических решений, связанных с реализацией дизайн-проектов в сфере художественно-промышленного производства.

Сроки прохождения учебной-технологической (проектно-технологической) практики определены рабочим учебным планом и графиками учебного процесса на текущий учебный год.

Требования к структуре и содержанию отчета по учебной-технологической (проектно-технологической) практике определены СМК «О практике обучающихся, осваивающих основные образовательные программы высшего образования». В отчет по практике входят:

- титульный лист отчета по практике (на титульном листе отчета должны быть указаны министерство, название университета и кафедра, которая руководит практикой, наименование практики, место и сроки прохождения учебной практики, фамилия и инициалы студента, номер группы, а также фамилия, инициалы и должность руководителя практики от кафедры.
- задание на практику;
- отзыв руководителя о прохождении практики студентом;
- характеристика практической и общественной деятельности практиканта из организации (если необходимо).
- отчет в виде пояснительной записки, включающий в себя введение, основную часть, заключение, список использованных источников, приложения (в случае необходимости).

В отчете по учебной-технологической (проектно-технологической) практике необходимо отразить всю работу, выполненную студентом в течение практики, согласно требованиям программы практики. Отчет должен быть написан кратко, технически грамотно и литературно обработан. Отчет составляется индивидуально каждым студентом.

Отчет должен содержать перечень основных разделов, согласно которому излагается материал отчета. В отчете наиболее подробно должны излагаться материалы, которые могут быть использованы студентом для выполнения курсовых работ и магистерской диссертации. Отчет должен дополняться графическим или другим видом материалов, собранных в соответствии с индивидуальным заданием по практике.

Объем отчета 10–15 (20-25) страниц машинописного текста, не считая иллюстраций.

Отчет по учебной-технологической (проектно-технологической) практике сдается на проверку руководителю практики от кафедры.

Примерные индивидуальные задания на учебную-технологическую (проектно-технологическую) практику:

1. Ознакомиться с целями, задачами и содержанием практики. Составить индивидуальный план прохождения практики
2. Осуществить сбор информации для проведения атрибутирования. Анализ художественно-промышленных изделий и объектов декоративного характера, выбранных

магистрантом для атрибутирования в соответствии с направлением научного исследования по теме магистерской диссертации.

3. Выполнить атрибутирование художественно-промышленных изделий и объектов декоративного характера, выбранных магистрантом в соответствии с темой научного исследования.

4. Выполнить электронную презентацию с атрибутируемыми изделиями, выбранными магистрантом в соответствии с направлением научного исследования по теме магистерской диссертации.

5. Разработать собственные эскизы художественно-промышленных изделий (во взаимосвязи с темой магистерской диссертации) на основе подобранных и изученных аналогов

6. Подготовить отчет по практике.

По итогам промежуточной аттестации выставляются оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» (критерии оценки - в приложении 1 данной рабочей учебной программы).

Методические указания по выполнению атрибутирования художественно-промышленных изделий или объектов декоративного характера по учебной-технологической (проектно-технологической) практике.

Целью учебной-технологической (проектно-технологической) практики является закрепление и углубление теоретической подготовки обучающихся в сфере технологий художественной обработки материалов, приобретение им практических навыков и компетенций, а также – опыта самостоятельной практико-ориентированной научно-исследовательской работы в избранной области. Учебная-технологическая практика является частью практической подготовки студентов к научно-исследовательской деятельности и способствует овладению ими методологией научных исследований; формированию творческого мышления; формированию представления о теории решения исследовательских задач. Она дополняет теоретические знания студентов практическими, которые будут использованы при написании магистерской диссертации.

Задачами учебной-технологической (проектно-технологической) практики:

- сбор необходимых материалов для практики и магистерской диссертации;
- развитие способности к анализу художественно-промышленных изделий и объектов декоративного характера;
- развитие стремление к глубокому изучению закономерностей развития теоретических, исторических, культурных, творческих аспектов художественно-промышленного производства и декоративно-прикладного искусства;
- формирование комплексного представления о специфике деятельности в избранной области научно-исследовательской работы и готовности самостоятельно проводить научные исследования по вопросам профессиональной деятельности;
- подготовка к участию в комплексных научных разработках;

Этапы работы по выполнению атрибутирования художественно-промышленных изделий или объектов декоративного характера:

1 этап работы: Сбор информации.

Самостоятельно с помощью литературных источников информации и Интернета подобрать необходимые объекты художественного(ых) объекта(ов) художественно-промышленных изделий, декоративно-прикладного искусства, изделий народных промыслов, промышленных образцов или производственной серии в соответствии с темой магистерской диссертации.

2 этап работы: Обработка информации.

Дать понятие атрибуции объектов ДПИ. Описать методологию проведения атрибуции объектов ДПИ. Провести атрибуцию произведений декоративно-прикладного

искусства и народных промыслов, выбранных магистрантом, в соответствии с темой научного исследования

Атрибуция объектов ДПИ - это установление времени, локации создания, автора(ов) того или иного произведения, документа, памятника культуры и т.д., а также письменное описание экспонатов. Исследователь при ее составлении опирается на анализ стиля, техники, манеры, сюжета и т.д., привлекает дополнительные данные, прямые и косвенные. Основное требование к атрибуции - это умение ее автором ясно и четко описать экспонат. При этом важно в полной мере раскрыть его характерные детали, особенности.

Введение личностно-эмоционального описания недопустимо.

Провести атрибуцию - это значит составить всестороннюю характеристику экспоната, отвечая при этом на ключевые вопросы (позиции):

- наименование объекта ДПИ;
- габаритные размеры (длина, глубина, высота, ширина, вес, объем, диаметр и т.д.);
- описание материалов, техник исполнения;
- авторская принадлежность;
- назначение объекта ДПИ;
- информация о месте и времени создания объекта ДПИ (локация создания, датировка и т.д.)
- стилевые характеристики
- описание внешнего вида объекта ДПИ (цвет, конструктивные особенности, форма, художественный стиль, структура, подписи, клейма и т.д.);
- сохранность.

Примеры атрибуции:

1. Описательный вариант.





Рисунок 1. Кринка (корчажка) для молочных продуктов.

Изготовлена из красной глины, сделана на гончарном круге. Изделие темно-коричневого цвета. Сосуд отличается округлым выразительным венчиком, выгнутым наружу. Горлышко здесь высокое и широкое, плавно переходящее в овальное плечико. Тулово кринки плавно сужается к доньшку. Как внешняя, так и внутренняя поверхность сосуда блестящие, так как мастер покрыл их поливой. Кринки бытовали на территории России повсеместно. Главное их использование - хранение и подача на стол молочных продуктов. Кринка принадлежала жительнице села Иваново Петровой Марии Семеновне (1925 г. р.). Передана музеем на безвозмездных началах ее внучкой - Сергеевой Ксенией Александровной. Предположительное место производства - Московская область. Дата изготовления - 1905-1910 гг. Материал - глина. Техника изготовления - обжиг.

Оформление - полива. Высота - 22 см, диаметр горлышка - 5 см, диаметр доньшка - 15 см. Экспонат имеет трещины и царапины на тулове, два небольших скола на венчике.

2. Табличный вариант.

| № | Наименование изделия | Характерные особенности, материалы, техника изготовления | Автор-производитель, местонахождение | Информационный источник |
|----|--|---|--|--|
| 1. | <p>Ножевая композиция «Изумрудная скрижаль», 1999 (размеры неизвестны)</p>  | <p>Материалы: сталь 95х18, жёлтый и белый металлы, медь, бриллианты, сапфиры, гранатилл, самшит. Техника изготовления: пайка, резьба, травление, инкрустация, ювелирные техники</p> | <p>Е. Сорокин, А. Корешков, Л. Орешкин. Мастерская-студия «Межов», Санкт-Петербург</p> | <p>Электронный ресурс: https://ru.pinterest.com/pin/630081804092212258/</p> |
| 2. | <p>Нож «Железный феликс (размеры неизвестны)», 2001</p>  | <p>Материалы: сталь X12МФ, бронза, белый металл, эмаль, африканского эбеновое дерево</p> | <p>Е. Сорокин, А. Корешков, Л. Орешкин. Мастерская-студия «Межов», Санкт-Петербург</p> | <p>Электронный ресурс: https://dzen.ru/media/nozh_nozhny/neveroiatno-krasivye-nozhi-fsb-i-mvd-5f665491725dfb45241412fc</p> |

3 этап работы: Выполнить электронную презентацию с изображениями объектов ДПИ и НП в соответствии с темой магистерской диссертации.

Выполнить электронную презентацию, где будут иллюстративно отражена выборка исследуемых объектов декоративно-прикладного искусства, художественно-промышленных образцов или производственной серии в соответствии с темой магистерской диссертации. Объекты должны иметь подписи, содержащие краткую описательную информацию.

4 этап работы: Подготовка отчета.

Обработка и анализ полученной информации, подготовка письменного отчета по учебной-технологической (проектно-технологической) практике