



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И.
Носова»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ИСАиИ
М.М. Суровцов

04.02.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ИСТОРИЯ АРХИТЕКТУРЫ И ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА ЮЖНОГО
УРАЛА И МАГНИТОГОРСКА**

Направление подготовки (специальность)
07.03.01 Архитектура

Направленность (профиль/специализация) программы
Архитектура

Уровень высшего образования - бакалавриат

Форма обучения
очная

Институт/ факультет	Институт строительства, архитектуры и искусства
Кафедра	Архитектуры и изобразительного искусства
Курс	4
Семестр	7

Магнитогорск
2025 год

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 509)

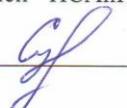
Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Архитектуры и изобразительного искусства
30.01.2025, протокол № №5

Зав. кафедрой


O.A. Ульчицкий

Рабочая программа одобрена методической комиссией ИСАиИ
04.02.2025 г. протокол №3

Председатель


M.M. Суровцов

Рабочая программа составлена:
доцент кафедры АиИИ, кандидат педагогических наук


O.M. Веремей

Рецензент:
главный архитектор проекта ООО "Архивариус" 
кандидат архитектуры
K.N. Гребенщиков

Лист актуализации рабочей программы

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2021 - 2022
учебном году на заседании кафедры Архитектуры и изобразительного искусства

Протокол от _____ 20__ г. № _____
Зав. кафедрой _____ О.А. Ульчицкий

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2022 - 2023
учебном году на заседании кафедры Архитектуры и изобразительного искусства

Протокол от _____ 20__ г. № _____
Зав. кафедрой _____ О.А. Ульчицкий

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2023 - 2024
учебном году на заседании кафедры Архитектуры и изобразительного искусства

Протокол от _____ 20__ г. № _____
Зав. кафедрой _____ О.А. Ульчицкий

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2024 - 2025
учебном году на заседании кафедры Архитектуры и изобразительного искусства

Протокол от _____ 20__ г. № _____
Зав. кафедрой _____ О.А. Ульчицкий

Лист регистрации изменений и дополнений

1 Цели освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины «История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска»: формирование у студентов методов проектной работы в диалектике взаимодействия: регионального, национального и всемирного наследия архитектуры с современной архитектурой и современных пространственных и пластических искусств, осознанием влияния исторических и социально-культурных процессов современности на развитие архитектуры и других видов пространственных и пластических искусств в соответствии с требованиями ФГОС++ ВО по направлению подготовки бакалавров 07.03.01 Архитектура.

Целями освоения дисциплины также являются:

- воспитание и качество подготовки бакалавра архитектуры;
- формирование общекультурных и профессиональных компетенций выпускников;
- формирование ценностных ориентаций у бакалавра архитектуры
- всестороннее развитие личности;
- формирование у бакалавра архитектуры решать педагогические задачи: участие в программах архитектурного образования, в популяризации архитектуры в обществе;
- формирование понятий истории и типологии архитектуры, градостроительства на примере архитектуры Южного Урала и Магнитогорска

2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска входит в часть учебного плана формируемую участниками образовательных отношений образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

Учебная - художественная практика

История (История России, Всеобщая история)

История пространственных и пластических искусств (архитектуры, градостроительства, изобразительных искусств, дизайна и др.)

Учебная - ознакомительная практика

Профессиональные средства подачи проекта (архитектурный рисунок, живопись, графика)

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/ практик:

Реконструкция и реставрация архитектуры Магнитогорска и Южного Урала

Архитектурное проектирование

Эстетика архитектуры

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

Современные проблемы истории и теории архитектуры, градостроительства и дизайна

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины (модуля) «История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в

социально-историческом, этическом и философском контекстах	
УК-5.3	Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных культур
УК-5.2	Интерпретирует проблемы современности с позиций этики и философских знаний
УК-5.1	Анализирует современное состояние общества на основе знания исторической ретроспектизы и основ социального анализа

4. Структура, объём и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц 144 акад. часов, в том числе:

- контактная работа – 39,2 акад. часов;
- аудиторная – 36 акад. часов;
- внеаудиторная – 3,2 акад. часов
- самостоятельная работа – 69,1 акад. часов;
- подготовка к экзамену – 35,7 акад. часа

Форма аттестации - экзамен

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа студента	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код компетенции
		Лек.	лаб. зан.	практ. зан.				
1. 1. Раздел. Древний Урал и его архитектура.								
1.1 1.1. Тема. Урал, Южный Урал: история народов и культура Урала. Природно-климатические, демографические, социально-исторические и материально-технические особенности Уральского региона (Южного Урала), как факторы развития и становления архитектуры, градостроительства	7	0,5			4	Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к практическому занятию.	Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3
1.2 1.2. Тема. Особенности архитектуры Урала, Южного Урала, как искусства, и ее историческое развитие. Первобытное общество и зарождение архитектуры; Древний Урал и его архитектура. Страна городов и Аркаим; памятники Древнего Урала		0,5			2	Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к практическому занятию.	Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3

1.3 1.3. Тема. Основные эпохи в развитии зодчества Южного Урала	0,5		1	<p>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к практическому занятию.</p>	<p>Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);</p>	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3
1.4 1.4. Тема. Понятие о стилях в архитектуре Южного Урала, концепция творческого метода.	2		4	<p>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к практическому занятию.</p>	<p>Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);</p>	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3
1.5 1.5. Тема. Освоение Южного Урала, его роль в составе российского государства Оборонительные поселения XIV-XVII вв	0,5		1	<p>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к практическому занятию.</p>	<p>Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);</p>	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3

1.6 1.6.Тема. Архитектура поселений Южного Урала в XVIII – XIX веках	1	3	Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к практическому занятию.	Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3
Итого по разделу	5	15			
2. Административно-торговые города Урала XVIII- начала XX вв	2.Раздел.				

2.1 2.1. Тема. Города Южного Урала до советского периода.	7	0,5	2	<p>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов).</p> <p>Подготовка к практическому занятию.</p> <p>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам.</p> <p>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов).</p> <p>Подготовка к практическому занятию.</p> <p>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам</p> <p>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов).</p> <p>Подготовка к практическому</p>	<p>Текущий контроль успеваемости:</p> <p>-результаты научно-исследовательской работы: -рефераты по заранее обозначенным темам;</p> <p>доклады-презентации</p>	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3	

<p>2.2 2.2. Тема. Общая характеристика архитектуры Советского периода на Южном Урале. Развитие существующих и возникновение новых индустриальных центров</p>	<p>0,5</p>			<p>2</p> <p>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к практическому занятию. Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам</p>	<p>Текущий контроль успеваемости – результаты научно-исследовательской работы: рефераты по заранее обозначенным темам; доклады-презентации</p>	<p>УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3</p>
<p>2.3 2.3. Тема. Декоративно-прикладное искусство в условиях массового промышленного производства.</p>	<p>0,5</p>		<p>1</p>	<p>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к практическому занятию. Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам</p>	<p>Текущий контроль успеваемости – результаты научно-исследовательской работы: рефераты по заранее обозначенным темам; доклады-презентации</p>	<p>УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3</p>

4.1	4.1.Тема	Станица Магнитная	0,5		4	Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к практическому занятию. Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам	Текущий контроль успеваемости – результаты научно-исследовательской работы: рефераты по заранее обозначенным темам; доклады-презентации	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3
4.2	4.2.Тема.	Архитектура, градостроительство Магнитогорска. Магнитогорск как классика советской социалистической архитектуры	1,5	7	4	Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к практическому занятию. Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам	Текущий контроль успеваемости – результаты научно-исследовательской работы: рефераты по заранее обозначенным темам; доклады-презентации	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3

<p>4.3 4.2. Тема. Архитектура Магнитогорска 1929 – 1940 годы. Палатки, землянки и бараки. Воплощение прогрессивных идей советской архитектуры в планировке 1-ого квартала Социалистического города. Архитектура общественных зданий</p>	<p>1</p>		<p>4</p>	<p>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к практическому занятию. Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам</p>	<p>Текущий контроль успеваемости – результаты научно-исследовательской работы: рефераты по заранее обозначенным темам; доклады-презентации</p>	<p>УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3</p>
<p>4.4 4.3. Тема. Архитектура Магнитогорска 1941 – 1945 годы. Рост города за счет эвакуации промышленных предприятий из западных районов страны. Интенсивные темпы возведения упрощенных типов жилых домов. Архитектура 2-ого квартала Социалистического города. Архитектура квартала 14 а в правобережной части города</p>	<p>1,5</p>		<p>4</p>	<p>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к практическому занятию. Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам</p>	<p>Текущий контроль успеваемости – результаты научно-исследовательской работы: рефераты по заранее обозначенным темам; доклады-презентации</p>	<p>УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3</p>

4.5 4.4. Тема. Архитектура «BAUHAUS» на Южном Урале и в Магнитогорске	1,5			4	<p>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к практическому занятию. Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам</p>	<p>Текущий контроль успеваемости – результаты научно-исследовательской работы: рефераты по заранее обозначенным темам; доклады-презентации</p>	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3
4.6 4.5.Тема. Архитектура Магнитогорска 1946 – 1956 годы. Проект центральной части правобережного района, выполненный Ленгипрором. Архитектура жилых и общественных зданий, градостроительные принципы, воплощенные в застройке правобережной части города. Архитектура первых полнособорных зданий.	1			3	<p>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к практическому занятию. Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам</p>	<p>Текущий контроль успеваемости – результаты научно-исследовательской работы: рефераты по заранее обозначенным темам; доклады-презентации</p>	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3

<p>4.7 4.6.Тема. Архитектура Магнитогорска 1957 – 1967 годы. Индустриализация строительства. Социальные программы в области строительства и архитектуры. Архитектура жилых домов с экономичными квартирами посемейного заселения. Архитектура общественных зданий</p>	<p>0,5</p>	<p>3</p>	<p>Поиск дополнительной информации по заданной теме (материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к практическому занятию. Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам</p>	<p>Текущий контроль успеваемости – результаты научно-исследовательской работы: рефераты по заранее обозначенным темам; доклады-презентации</p>	<p>УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3</p>
<p>4.8 4.7.Тема. Архитектура Магнитогорска 1968 – 1990 годы. Социальные и функциональные, экономичные квартиры и общественные здания с сокращенным составом помещений. Улучшенные варианты планировочных решений</p>	<p>1</p>	<p>3</p>	<p>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к практическому занятию. Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам</p>	<p>Текущий контроль успеваемости – результаты научно-исследовательской работы: рефераты по заранее обозначенным темам; доклады-презентации</p>	<p>УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3</p>

4.9 4.8.Тема. Современная архитектура Магнитогорска. Многообразные факторы развития и становления архитектуры, градостроительства и дизайна на современном этапе.	1,5			3,1	Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к практическому занятию. Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам	Текущий контроль успеваемости – результаты научно-исследовательской работы: рефераты по заранее обозначенным темам; доклады-презентации	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3	
Итого по разделу	10		32,1					
5. 5 Раздел. Практические занятия								
5.1 1.1.Тема,1.2.Тема,1.3.Тема, 1.4.Тема,1.5.Тема,1.6.Тема. Практические занятия. Выполнение графических работ исследуемых объектов. Занятия-презентации по исследуемым объектам архитектуры Южного Урала.	7	4/2И	4	Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным темам Выполнение презентаций	Текущий контроль успеваемости – результаты научно-исследовательской работы: рефераты по заранее обозначенным темам; доклады-презентации	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3		
5.2 1.1.Тема, 1.2.Тема, 1.3.Тема, 1.4.Тема,1.5.Тема,1.6.Тема. Занятия-презентации по исследуемым объектам архитектуры Южного Урала				Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным темам Выполнение презентаций	Текущий контроль успеваемости – результаты научно-исследовательской работы: рефераты по темам; доклады-презентации	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3		
5.3 2.1.Тема, 2.2.Тема, 2.3.Тема, 3.1. Тема. Практические занятия. Выполнение графических работ исследуемых объектов. Занятия-презентации по исследуемым объектам архитектуры Южного Урала.				Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным темам Выполнение презентаций	Текущий контроль успеваемости – результаты научно-исследовательской работы: рефераты по темам; доклады-презентации	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3		

5.4 2.1.Тема, 2.2.Тема, 2.3.Тема, 3.1. Тема. Занятия-презентации по исследуемым объектам архитектуры Южного Урала			4	2	Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным темам Выполнение презентаций	Текущий контроль успеваемости – результаты научно-исследовательской работы: рефераты по темам; доклады-презентации	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3
5.5 4.1.Тема,4.2.Тема,4.3.Тема, 4.4.Тема,4.5.Тема,4.6.Тема, 4.7.Тема, 4.8.Тема. Практические занятия. Выполнение графических работ исследуемых объектов архитектуры г. Магнитогорска. Занятия-презентации.			4	2	Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам Выполнение рефератов; оформление презентаций	Текущий контроль успеваемости – результаты научно-исследовательской работы: рефераты по темам; до-клады-презентации	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3
Итого по разделу			18/6И	13			
Итого за семестр	18		18/6И	69,1		экзамен	
Итого по дисциплине	18		18/6И	69,1		экзамен	

5 Образовательные технологии

5 Образовательные и технологии

Методическая концепция преподавания предусматривает активную форму усвоения материала, обеспечивающую максимальную самостоятельность каждого студента.

Согласно п. 34 Порядка организации и осуществления деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом МОиН РФ от 05.04.2017 г. № 301) при проведении учебных занятий организация обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств.

В этой связи применяется такие виды образовательных технологий, как:

1. Традиционные образовательные технологии ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения).

Формы учебных занятий с использованием традиционных технологий:

Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляющее преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя). Все темы представлены в виде лекций с большим количеством фото и графических иллюстраций.

Наряду с традиционными образовательными технологиями используются:

Беседа преподавателя и студентов, обсуждение заранее подготовленных сообщений по определенной теме занятия.

Практическое занятие – презентация – организация учебной работы с реальными объектами архитектуры. Практическое занятие проводится по результатам лекционного материала и самостоятельно собранным студентами.

Практические занятия. Занятия-презентации по исследуемым объектам архитектуры Южного Урала и города Магнитогорска. Исследуются памятники архитектуры, а также объекты, представляющие какую-то ценность и интерес: сбор информации, фотоматериалы, графические изображения.

В процессе изучения дисциплины «История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска»:

- раскрываются особенности архитектуры, градостроительства Южно Уральского региона в их историческом развитии;

- в изложении материала используется системный метод рассмотрения историко-архитектурных процессов и явлений на социально-историческом фоне в конкретных природных условиях с учетом господствующих исторических возврений;

- на примере Уральского региона раскрывается существо архитектуры как обширной области человеческой деятельности по созданию среды обитания, отвечающей потребностям человеческого общества;

- анализируются характер и особенности региональных памятников архитектуры, градостроительства и дизайна.

Информационно-коммуникационные образовательные технологии – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных про-граммных и технических средств работы с информацией.

Формы учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:

Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

лекционному материалу, участие в практических презентациях.

Предусмотрены также занятия- экскурсии (пешеходная по г.Магнитогорску или транспортная).

В процессе изучения дисциплины решаются основные задачи:

-раскрываются особенности архитектуры, градостроительства Уральского региона в их историческом развитии;

- в изложении материала используется системный метод рассмотрения историко-архитектурных процессов и явлений на социально-историческом фоне в конкретных природных условиях с учетом господствующих исторических взглядов;

- на примере Уральского региона раскрывается существо архитектуры, как обширной области человеческой деятельности по созданию среды обитания, отвечающей потребностям человеческого общества;

- анализируются характер и особенности региональных памятников архитектуры, градостроительства.

6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Представлено в приложении 1.

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Представлены в приложении 2.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) Основная литература:

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) Основная литература:

1. Веремей, О. М. История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска : учебное пособие / О. М. Веремей, Е. К. Казанева ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - URL: <https://magtu.informsistema.ru/uploader/fileUpload?name=2865.pdf&show=dcatalogues/1/1133860/2865.pdf&view=true> (дата обращения: 04.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный.

б) Дополнительная литература:

1. Барышников, Ю. Г. Архитектура Магнитогорска 1929 -1940 гг. : учебное пособие / Ю. Г. Барышников, М. Ю. Сальникова ; МГТУ, каф. архитектуры. - Магнитогорск, 2010. - 111 с. : ил., табл. - URL: <https://magtu.informsistema.ru/uploader/fileUpload?name=356.pdf&show=dcatalogues/1/1078992/356.pdf&view=true> (дата обращения: 04.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Имеется печатный аналог..

2. Веремей, О. М. Декоративные элементы в архитектуре города Магнитогорска : учебное пособие / О. М. Веремей, О. А. Ульчицкий ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - URL: <https://magtu.informsistema.ru/uploader/fileUpload?name=3578.pdf&show=dcatalogues/1/1514990/3578.pdf&view=true> (дата обращения: 04.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный.

в) Методические указания:

1.Барышников Ю.Г. История архитектуры: Методические указания к практическим занятиям по дисциплине «История архитектуры, градостроительства и дизайна» для студентов специальности 290100, Магнитогорск: МГТУ, 2002.21 с.

2. Жданов, А. А. Методика обучения студентов основам архитектуры Урала : учебно-методическое пособие / А. А. Жданов, Н. С. Жданова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsistema.ru/upload/fileUpload?name=3738.pdf&show=dcatalogues/1/1527741/3738.pdf&view=true> (дата обращения: 15.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

3. Жданов, А. А. Методика обучения студентов основам архитектуры Урала : учебно-методическое пособие / А. А. Жданов, Н. С. Жданова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - URL: <https://magtu.informsistema.ru/upload/fileUpload?name=3738.pdf&show=dcatalogues/1/1527741/3738.pdf&view=true> (дата обращения: 09.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Программное обеспечение

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Windows 7 Professional(для классов)	Д-1227-18 08.10.2018	от 11.10.2021
7Zip	свободно	бессрочно
Autodesk AutoCAD 2020	учебная версия	бессрочно
АСКОН Компас 3D в.16	Д-261-17 16.03.2017	от бессрочно
FAR Manager	свободно	бессрочно
MS Office 2007 Professional	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Название курса	Ссылка
Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО «ИВИС»	https://dlib.eastview.com/
Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования	URL: https://elibrary.ru/project_risc.asp
Поисковая система Академия Google (Google Scholar)	URL: https://scholar.google.ru/
Информационная система - Единое окно доступа к информационным ресурсам	URL: http://window.edu.ru/
Российская Государственная библиотека. Каталоги	https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/
Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И. Носова	http://magtu.ru:8085/marcweb2/Default.asp
Университетская информационная система РОССИЯ	https://uisrussia.msu.ru
Международная научометрическая реферативная и полнотекстовая база данных научных изданий «Web of science»	http://webofscience.com
Международная реферативная и полнотекстовая справочная база данных Springer Journals	http://scopus.com
Международная база полнотекстовых журналов Springer Journals	http://link.springer.com/
Архив научных журналов «Национальный электронно-информационный концорциум» (НП НЭИКОН)	https://archive.neicon.ru/xmlui/

9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Тип и название аудитории Оснащение аудитории

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа Мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации

Компьютерный класс Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета

Аудитории для самостоятельной работы: читальные залы библиотеки

Специализированная учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы, курсового проектирование с доступом в локальную сеть и интернет, оборудованная стационарными компьютерами с возможностью единовременного подключения до 10 ПК к сети.

Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета

- Плакаты по темам дисциплины,

- Раздаточный материал к лекциям,

- Карточки опроса по изучаемым темам.

- Учебно-творческие работы студентов, альбомы работ, экзаменационные работы;

Доска ауд.-1шт., стол уч. 20шт., стул уч. 40шт, стол и стул препод.-1 шт., Проектор – 1шт., экран – 1 шт.

Стол письм.14шт., стол компьютерный - 4 шт., стул. комплект. -14шт., шкаф книжный -8 шт., Доска магнитно-мелов.-1шт., IBM совместимые компьютеры – 5 шт. с доступом к сети «Интернет» и к электронной информационно-образовательной

Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования

Методический фонд - Стеллажи для хранения учебного оборудования

ния.

- Шкафы для хранения учебно-методической документации, учебного оборудования и учебно-наглядных пособий.

- Учебно-творческие работы студентов, альбомы

Приложение 1

6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа включает в себя подготовку к лекционным и практическим: презентациям по исследуемым объектам архитектуры. Это предусматривает сбор материала по исследуемым объектам архитектуры Южного Урала и Магнитогорска, а также фотографирование и выполнение графических работ исследуемых объектов. Самостоятельная работа предусматривает **подготовку презентаций исследований студентов (реферата) по заданной теме; подготовку доклада: оформление исследовательской работы; подготовку к практическим занятиям по темам лекций.**

Презентация представляется студентом на практическом занятии для всеобщего обсуждения и оценивания.

Особенностями методики работы со студентами в изучении дисциплины «История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска», наряду с обсуждением на лекционных занятиях теоретических вопросов являются: экспериментальный поиск эмоционально-образных решений; сформировать у студента знания об основных явлениях и тенденциях развития архитектуры, градостроительства и Южно-Уральского региона и г. Магнитогорска, хронологии этого развития, основных памятниках архитектуры и градостроительства: научить использовать эти знания для овладения методами архитектурного и градостроительного анализа в профессиональной деятельности, прежде всего, при совершенствовании архитектуры родного города.

Основные требования к самостоятельной работе включают:

- четкую аргументацию причины обращения к данной проблеме;
- выделение дискуссионного аспекта данной проблемы;
- активное использование знаний, умений и владений из ранее изученных дисциплин в циклах; «Профессиональный язык и средства подачи проекта», «Архитектурное проектирование» и др.;
- выводы и резюме, выявление значимости конкретной проблемы в развитии современной архитектуры;
- качественное техническое выполнение художественно-графических, проектных, макетных и пр. работ по заданиям;
- использование дополнительной литературы;
- использование специализированного программного обеспечения и Интернет ресурсов.
- работа в архивах, в краеведческих музеях, с электронными библиотеками.

Содержание общих требований к самостоятельной работе

Самостоятельная работа студентов предусматривает:

- проработку лекционного материала, изучение и конспектирование дополнительного материала по темам лекционных занятий, а так же выполнение внеаудиторных заданий.

Написание трех рефератов по темам разделов, подготовка докладов-презентаций.

На практических занятиях заслушиваются выступления студентов и анализируются рассматриваемые материалы по заданной теме.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

Темы рефератов - презентаций и вопросы к экзамену.

1. Раздел. Древний Урал и его архитектура

1.Природно-климатические, демографические, социально-исторические и материально-технические особенности Южно-Уральского региона, как факторы развития и становления архитектуры, градостроительства.

2.Особенности архитектуры Южного Урала, как искусства, и ее историческое развитие.

3.Первобытное общество и зарождение архитектуры; Древний Урал и его архитектура. Страна городов и Аркаим; памятники Древнего Урала.

4.Основные эпохи в развитии зодчества Южного Урала.

5.Понятие об архитектурном стиле, концепция творческого метода.

6.Архитектурные стили Южного Урала.

7.Освоение Южного Урала, его роль в составе российского государства

8.Оборонительные поселения XIV-XVII вв. Станица Магнитная

9.Архитектура поселений Южного Урала в XVIII– XIX веках.

10.Декоративные элементы в архитектуре Южного Урала

2.Раздел. Административно-торговые города Урала XVIII- начала XX вв;

11.Административно-торговые города Южного Урала XVIII- начала XX вв.

12.Города Южного Урала XVIII- начала XX вв советского периода.

3.Раздел. Народная архитектура и дизайн Южного Урала

13.Общая характеристика Советского периода на Южном Урале. Развитие существующих и возникновение новых индустриальных центров.

14.Дизайн как трансформация декоративно-прикладного искусства в условиях массового промышленного производства.

15. Декоративно-прикладное искусство в архитектуре в условиях массового промышленного производства.

16.Художественные приемы в архитектуре Южного Урала.

Раздел 4.«Архитектура и градостроительство г. Магнитогорска»

17.Архитектура, градостроительство и дизайн Магнитогорска. Магнитогорск как классика советской социалистической архитектуры.

18.Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений г. Магнитогорска периода 1929 – 1940 годов. Функциональный и композиционный анализ отдельных структурных элементов застройки. Социалистический город. Архитектура общественных зданий. Воплощение прогрессивных идей советской архитектуры в планировке 1-ого квартала.

19. «BAUHAUS» на Урале.

20. «BAUHAUS» в Магнитогорске.

21. Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений г. Магнитогорска периода 1946 – 1956 годов.

Функциональный и планировочный анализ квартальной застройки центральной части правобережного района г. Магнитогорска. Архитектура жилых домов и общественных зданий. Дизайн 1946 1956 гг. Архитектура первых полнособорных жилых домов. Иллюстрации: фотографии, рисунки (4-е листа формата А3).

22. Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений периода 1957 – 1967 годов. Архитектура и градостроительство Магнитогорска периода технического перевооружения и индустриализации строительства. Анализ осуществленных проектов. Дизайн конца 50-х начала 60-х годов.

23. Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений г. Магнитогорска периода 1968 – 1990 годов.

24. Современная архитектура Магнитогорска. Анализ улучшенных проектных решений жилых и общественных зданий. Тенденции в развитии архитектуры частных жилых и общественных зданий.

Список рекомендуемых тем докладов для практических: презентаций остается открытым, т.е. тема реферата и презентации так же может быть предложена студентом.

Экзамен

К экзамену допускаются студенты, выполнившие в полном объеме все задания по дисциплине и представившие доклады презентации по 3 темам рефератов. Презентации обсуждаются группой и совместно с преподавателем выставляются оценки, по которым за семестр, проводится в форме коллективной выставки-презентации работ с использованием мультимедийного оборудования и экспозиционного материала в виде альбомов и дисков. Презентация выполненная в Power Point или другом редакторе записанная на CD-R носитель. В электронном виде на CD-R сдается так же альбом.

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения по дисциплине «История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска» за семестр проводится в форме докладов: презентаций реферата и зачета с оценкой.

Данный раздел состоит из двух пунктов:

- Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации.
- Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания.

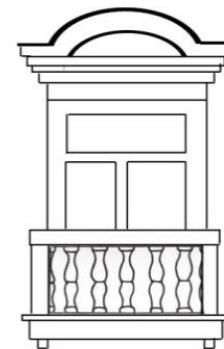
а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах		
УК-5.1	<p>-Анализирует современное состояние общества на основе знания исторической ретроспективы и основ социального анализа</p> <p>-</p>	<p>Темы лекций-презентаций для устного опроса студентов Темы рефератов - презентаций и вопросы к зачету с оценкой.</p> <p>1. Раздел. Древний Урал и его архитектура</p> <p>1.Природно-климатические, демографические, социально-исторические и материально-технические особенности Южно-Уральского региона, как факторы развития и становления архитектуры, градостроительства.</p> <p>2.Особенности архитектуры Южного Урала, как искусства, и ее историческое развитие.</p> <p>3.Первобытное общество и зарождение архитектуры; Древний Урал и его архитектура. Страна городов и Аркаим; памятники Древнего Урала.</p> <p>4.Основные эпохи в развитии зодчества Южного Урала.</p> <p>5.Понятие об архитектурном стиле, концепция творческого метода.</p> <p>6.Освоение Южного Урала, его роль в составе российского государства</p> <p>7.Оборонительные поселения XIV-XVII вв. Станица Магнитная</p> <p>8.Архитектура поселений Южного Урала в XVIII– XIX веках.</p> <p>9.Декоративные элементы в архитектуре Южного Урала</p> <p>2.Раздел. Административно-торговые города Урала XVIII- начала XX вв;</p> <p>3.Раздел. Народная архитектура и дизайн Южного Урала</p> <p>9.Административно-торговые города Южного Урала XVIII- начала XX вв. Города Южного Урала советского периода.</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>10.Общая характеристика Советского периода на Южном Урале. Развитие существующих и возникновение новых индустриальных центров.</p> <p>11Дизайн как трансформация декоративно-прикладного искусства в условиях массового промышленного производства.</p> <p>12. Декоративно-прикладное искусство в архитектуре в условиях массового промышленного производства.</p> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  <p>Здание чаеразвесочной фабрики Кузнецова, построенное в 1898 году на ул. Оренбургской (Васенко, 37) в Челябинске</p> </div> <p>Страница презентации (студенческая работа)</p>
УК-5.2:	- Интерпретирует проблемы современности с позиций этики и философских знаний	<p>«BAUHAUS» на Урале.</p> <p>«BAUHAUS» в Магнитогорске.</p> <p>1.Природно-климатические, демографические, социально-исторические и материально-технические особенности Южно-Уральского региона, как факторы развития и становления архитектуры, градостроительства.</p> <p>2.Особенности архитектуры Южного Урала, как искусства, и ее историческое развитие.</p>
УК-5.3	-: Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций,	<p>«BAUHAUS» на Урале.</p> <p>«BAUHAUS» в Магнитогорске.</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
	<p>религиозно-культурных отличий и ценностей локальных культур</p> <p>– ;</p>	<p>Иллюстрации к презентации: Архитектура Баухаус в Магнитогорске</p>  <p>Фасад школы ФЗС со стороны спортивных площадок (Иллюстрация к презентации по теме Баухауз в Магнитогорске)</p>  <p>Фрагмент фасада жилого дома. Иллюстрация к презентации</p>
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах		
УК-5.1	<p>-Анализирует современное состояние общества на основе знания исторической</p>	<p>15.Архитектура, градостроительство и дизайн Магнитогорска. Магнитогорск как классика советской социалистической архитектуры.</p> <p>16.Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений г.</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
	ретроспектизы и основы социального анализа	<p>Магнитогорска периода 1929 – 1940 годов. Функциональный и композиционный анализ отдельных структурных элементов застройки. Социалистический город. Архитектура общественных зданий. Воплощение прогрессивных идей советской архитектуры в планировке 1-ого квартала.</p> <p>17. «BAUHAUS» на Урале.</p> <p>18. «BAUHAUS» в Магнитогорске.</p> <p>19. Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений г. Магнитогорска периода 1946 – 1956 годов.</p> <p>21. Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений периода 1957 – 1967 годов. Архитектура и градостроительство Магнитогорска периода технического перевооружения и индустриализации строительства. Анализ осуществленных проектов. Дизайн конца 50-х начала 60-х годов.</p> <p>22. Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений г. Магнитогорска, периода 1968 – 1990 годов.</p> <p>23. Современная архитектура Магнитогорска. Анализ улучшенных проектных решений жилых и общественных зданий. Тенденции в развитии архитектуры частных жилых и общественных зданий.</p> 
УК-5.2:	-- Интерпретирует проблемы современности с позиций этики и философских знаний	

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		 <p>Рис.4. Квартал №1 в Магнитогорске. Фонтан Иллюстрация к презентации</p> <p>1. Природно-климатические, демографические, социально-исторические и материально-технические особенности Южно-Уральского региона, как факторы развития и становления архитектуры, градостроительства. 2. Особенности архитектуры Южного Урала, как искусства, и ее историческое развитие.</p>
УК-5.3	--: Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных культур	 <p>Зарисовки к презентациям по теме «Архитектура классицизма в Магнитогорске»</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		 <p>Квартал №1 в Магнитогорске. Фонтан Иллюстрация к презентации</p>

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.1	<p>-Анализирует современное состояние общества на основе знания исторической ретроспективы и основ социального анализа</p>	<p>15.Архитектура, градостроительство и дизайн Магнитогорска. Магнитогорск как классика советской социалистической архитектуры.</p> <p>16.Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений г. Магнитогорска периода 1929 – 1940 годов. Функциональный и композиционный анализ отдельных структурных элементов застройки. Социалистический город. Архитектура общественных зданий. Воплощение прогрессивных идей советской архитектуры в планировке 1-ого квартала.</p> <p>17. «BAUHAUS» на Урале.</p> <p>18. «BAUHAUS» в Магнитогорске.</p> <p>19. Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений г. Магнитогорска периода 1946 – 1956 годов.</p> <p>21. Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений периода 1957 – 1967 годов. Архитектура и градостроительство Магнитогорска периода техниче-ского перевооружения и индустриализации строительства. Анализ осуществленных пр-ектов. Дизайн конца 50-х начала 60-х годов.</p>
--------	--	--

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>22. Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений г. Магнитогорска периода 1968 – 1990 годов.</p> <p>23. Современная архитектура Магнитогорска. Анализ улучшенных проектных решений жилых и общественных зданий. Тенденции в развитии архитектуры частных жилых и общественных зданий.</p>
УК-5.2:	-- Интерпретирует проблемы современности с позиций этики и философских знаний –	 <p>Фрагмент фасада жилого дома. Иллюстрация к презентации</p>
УК-5.3	---: Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных культур .	<p>Сбор материала по исследуемым объектам архитектуры Южного Урала и Магнитогорска, фотографирование и выполнение графических работ исследуемых объектов. Презентации исследований студентов, написание реферата по заданной теме; подготовка доклада: оформление исследовательской работы; подготовка к практическим занятиям по темам лекций.</p> <p>Иллюстрации к презентации: Архитектура Баухаус в Магнитогорске</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		 <p>Фасад школы ФЗС со стороны спортивных площадок (Иллюстрация к презентации по теме: Баухауз в Магнитогорске)</p>

б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:

Критерии оценивания формирования компетенций на различных этапах их формирования определяются оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Студент, получивший по дисциплине оценку «неудовлетворительно» или «не представлен», имеет право на повторную переаттестацию в соответствие с актуальными документами СМК либо должен быть отчислен из университета «...за академическую неуспеваемость».

Для промежуточной аттестации оценивания уровня сформированности компетенций, определяется следующими критериями:

1. Субъективная оценка руководителя.

- качество выполнения самостоятельных и практических работ;
- содержательность ответов на вопросы;
- умение представлять работу, уровень графической, макетной подачи;
- умение представить работу на защите, уровень речевой культуры.

2. Объективная оценка сформированности компетенций студента в процессе обучения:

- компетентность в области избранной темы. Свободное владение материалом, умение вести профессиональную дискуссию, отвечать на вопросы и замечания;
- сформированность компетенций.

Работа по написанию реферата и выполнение презентации доклада по теме выполняется под руководством преподавателя. В процессе написания обучающийся развивает навыки к научной работе, закрепляя и одновременно расширяя знания, полученные при изучении курса «История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска». При выполнении работы обучающийся должен показать свое умение работать творчески, понимать творческий метод, выбранного им стиля или направления подачи собранного и выполненного материала. Показать собственное представление о культуре подачи презентации, продемонстрировать знания и культуру речи

Обучающийся должен разобраться в теоретических вопросах избранной темы, самостоятельно проанализировать практический материал.

Показатели и критерии оценивания работы студента и экзамена:

Обучающийся владеет гуманистическими ценностями для сохранения и развития современной цивилизации; принимает на себя нравственные обязательства по отношению к окружающей среде;

Логически верно, аргументировано и ясно строит устную и письменную речь;

Обладает культурой мышления, способностями к общению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; осознанием значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации;

способностью проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания

способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус; уважительным и бережным отношением к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия

Знает: особенности архитектуры, градостроительства Южного Урала и Магнитогорска в их историческом развитии в зависимости от процессов и явлений на социально-историческом фоне в конкретных природных условиях;

Типологию архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска в контексте развития мировой и архитектуры России;

Региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значения, проблемы сохранения исторического наследия, культурного разнообразия среды;

Анализирует и критически оценивает опыт создания искусственной среды;

Может использовать исторические и теоретические знания при разработке архитектурных решений;

Быть мотивированным к повышению квалификации и продолжению образования;

Действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств;

Знает проблемы сохранения исторического наследия, культурного разнообразия среды;

-типологию архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска.

Имеет навыки работы с литературой, архивными, справочными, энциклопедическими и пр. материалами; навыки определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах пред проектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре;

Обладает средствами профессиональных коммуникаций творческого метода в одном из стилей или направлении современной архитектуры.

-стремлением к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства, уметь ориентироваться в быстременяющихся условиях

-навыками проведения анализа и оценки зданий, комплексов или фрагментов искусственной среды обитания с точки зрения региональных особенностей;

-представлениями об архитектурных стилях региональной архитектуры;

-методами анализа архитектурных форм и пространств, методами научных исследований;

-способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели.

– на оценку **«отлично»** (5 баллов) – работа выполнена в соответствии с заданием, обучающийся показывает высокий уровень знаний, умений, навыков не только на уровне воспроизведения и объяснения информации,. Показать умение работать с источниками информации и продемонстрировать навыки решения проблем и задач, навыки научно-исследовательской деятельности, нахождения информации, навыками оценки и вынесения суждений, качественно на высокопрофессиональном уровне оформить работы;

– на оценку **«хорошо»** (4 балла) – работа выполнена в соответствии с заданием,

обучающийся показывает знания, умения, навыки не только на уровне воспроизведения и объяснения информации,. показывает умение работать с источниками информации и демонстрирует навыки решения проблем и задач, навыки научно-исследовательской деятельности, нахождения информации, навыками оценки и вынесения суждений, качественно на высоком уровне оформляет работы.

– на оценку **«удовлетворительно»** (3 балла) – работа выполнена в соответствии с заданием, обучающийся показывает знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, интеллектуальные навыки решения простых задач;

– на оценку **«неудовлетворительно»** (2 балла) – задание преподавателя выполнено частично, в процессе презентации обучающийся допускает существенные ошибки, не может показать интеллектуальные навыки решения поставленной задачи.

– на оценку **«неудовлетворительно»** (1 балл) – задание преподавателя не выполнено, обучающийся не может воспроизвести и объяснить содержание, не может показать интеллектуальные навыки решения поставленной задачи.

Оценки **«отлично»**, **«хорошо»**, **«удовлетворительно»** означают успешную сформированность компетенций у студента по данной дисциплине.