



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»

УТВЕРЖДЕНО
Ученым советом МГТУ им. Г.И. Носова
Протокол № 5 от 28 февраля 2024 г.

Ректор МГТУ им. Г.И. Носова,
председатель ученого совета

_____ Д.В. Терентьев

**МАТРИЦА ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ
ПО ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки
54.03.01 ДИЗАЙН

Направленность (профиль) программы
Графический дизайн

Магнитогорск, 2024

ОП-СДб-24-4

МАТРИЦА ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ПРОГРАММЕ БАКАЛАВРИАТА

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Дисциплина (модуль), практика
УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ		
УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач		
УК-1.1	Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки	Философия, Продвижение научной продукции
УК-1.2	Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; осуществляет поиск информации по различным типам запросов	
УК-1.3	При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения	
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений		
УК-2.1	Определяет круг задач в рамках поставленной цели и предлагает способы их решения и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта	Правоведение, Социальное партнерство, Проектная деятельность Экспедиция обучения служением
УК-2.2	Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм	
УК-2.3	Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования	
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде		
УК-3.1	Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; строит продуктивное взаимодействие с учетом норм и установленных правил командной работы	Социальное партнерство Экспедиция обучения служением
УК-3.2	При реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе учитывает особенности поведения и интересы других участников, анализирует возможные последствия личных действий	
УК-3.3	Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивает идеи других членов команды для достижения	

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Дисциплина (модуль), практика
	поставленной цели	
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)		
УК-4.1	Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь и стиль общения к ситуациям взаимодействия	Иностранный язык, Деловая коммуникация на русском языке
УК-4.2	Ведет деловую переписку на русском и иностранном языках с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий	
УК-4.3	Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный	
УК-4.4	Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения	
УК-4.5	Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения	
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах		
УК-5.1	Анализирует современное состояние общества на основе знания исторической ретроспективы и основ социального анализа	Отечественная история, История Великой Отечественной войны, Философия, Культурология
УК-5.2	Интерпретирует проблемы современности с позиций этики и философских знаний	
УК-5.3	Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных культур	
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни		
УК-6.1	Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей	Личностно-профессиональное саморазвитие
УК-6.2	Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста	
УК-6.3	Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста	
УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности		
УК-7.1	Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма и условий реализации профессиональной деятельности	Физическая культура и спорт
УК-7.2	Планирует свое рабочее и свободное время	

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Дисциплина (модуль), практика
	для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности	
УК-7.3	Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности	
УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов		
УК-8.1	Анализирует и идентифицирует факторы опасного и вредного влияния элементов среды обитания (технических средств, технологических процессов, материалов, зданий и сооружений, природных и социальных явлений)	Безопасность жизнедеятельности
УК-8.2	Выявляет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте; предлагает мероприятия по предотвращению чрезвычайных ситуаций	
УК-8.3	Разъясняет правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения; оказывает первую помощь, описывает способы участия в восстановительных мероприятиях	
УК-9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах		
УК-9.1	Обладает знаниями о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья	Социальное партнерство, Безопасность жизнедеятельности
УК-9.2	Учитывает специфику нозологий при взаимодействии с лицами с ОВЗ в социальной и профессиональной сферах	
УК-10 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности		
УК-10.1	Понимает экономические законы, категории и принципы, возможности их использования в различных областях жизнедеятельности	Экономика
УК-10.2	Использует экономические знания для принятия обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности	
УК-11 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности		
УК-11.1	Определяет круг рисков экстремистской, террористической, коррупционной активности в рамках поставленной цели и предлагает способы их устранения, оценивает с позиции законодательства	Правоведение
УК-11.2	Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся	

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Дисциплина (модуль), практика
	ресурсов и ограничений, действующих правовых норм законодательства	
ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ		
ОПК- 1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода		
ОПК-1.1	Применяет знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и дизайна в своей профессиональной деятельности	Академический рисунок, Академическая живопись, История искусств, Теория и история дизайна, Региональные особенности дизайна Южного Урала
ОПК-1.2	Рассматривает произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	
ОПК- 2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях		
ОПК-2.1	Самостоятельно работает с научной литературой; собирает, анализирует и обобщает результаты научных исследований, оценивает полученную информацию	Психология визуального восприятия графических изображений, Региональные особенности дизайна Южного Урала
ОПК-2.2	Выполняет отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов	
ОПК-3 – Самостоятельно выполняет поисковые эскизы и чертежи изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению проектно-художественной задачи		
ОПК-3.1	Самостоятельно выполняет поисковые эскизы и чертежи изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению проектно-художественной задачи	Академический рисунок, Академическая живопись, Пропедевтика, Проектная деятельность, Учебная - учебно-ознакомительная практика
ОПК-3.2	Синтезирует набор возможных решений и научно обосновывает свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека	
ОПК-4 – Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики		
ОПК-4.1	Конструирует и моделирует объекты, арт-объекты архитектурно-пространственной среды, используя линейно-конструктивное	Пластическое моделирование Проектная деятельность

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Дисциплина (модуль), практика
	построение, цветовое решение композиции	
ОПК-5 – способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании		
ОПК-5.1	Участствует в организации и проведении художественных выставок, профессиональных конкурсах, фестивалях и иных творческих мероприятиях	Пластическое моделирование, Проектная деятельность, Производственная - педагогическая практика
ОПК-6 – Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности		
ОПК-6.1	Осуществляет поиск, анализ и синтез информации с использованием информационных технологий	Проектная деятельность
ОПК-6.2	Применяет технологии обработки данных, выбора данных по критериям; строит типичные модели решения предметных задач по изученным образцам	
ОПК-6.3	Использует современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности	
ОПК-7 – Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования		
ОПК-7.1	Осуществляет педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых	Психология визуального восприятия графических изображений, Производственная - педагогическая практика
ОПК-8 – Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации		
ОПК-8.1	Ориентируется в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	История искусств, Теория и история дизайна
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ		
ПК-1 – Способен выполнять задания по разработке концепт-проекта		
ПК-1.1	Владеет навыками технического рисунка, проектной и шрифтовой графики, способами линейно-конструктивного построения	Академический рисунок, Академическая живопись, Психология визуального восприятия графических изображений, История искусств, Пропедевтика, Теория и история дизайна, Проектная деятельность, Региональные особенности дизайна Южного Урала, Цветоведение и колористика, Эргономика, Технический рисунок, Основы проектной графики, Материаловедение и технологии современного полиграфического
ПК-1.2	Самостоятельно пользуется современными информационными базами данных и графическими дизайн-программами	

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Дисциплина (модуль), практика
		производства, Основы шрифтовой и орнаментальной композиции, Научные исследования в области мультимедийного продукта, Фирменный стиль предприятия, История графического дизайна и рекламы, Компьютерные технологии мультимедийного продукта, Цифровое искусство в графическом дизайне, Методика преподавания дизайна в средней школе, Научные исследования в области полиграфического продукта, Основы производственного мастерства, Конструирование и моделирование, Информационные технологии в графическом дизайне, Информационные технологии мультимедийного продукта, Разработка мультимедийного продукта, Разработка иллюстрации средствами современных технологий, Учебная - учебно-ознакомительная практика, Производственная - технико-технологическая практика в графическом дизайне,
ПК-2 – Способен корректировать концепт-проект в соответствии с предъявляемыми требованиями		
ПК-2.1	Корректирует концепт-проект в соответствии с предъявляемыми требованиями	Пропедевтика, Проектная деятельность, Основы шрифтовой и орнаментальной композиции, Основы производственного мастерства, Производственная – преддипломная практика
ПК-2.2	Оптимально применяет технические требования при создании концепт-проекта	
ПК-3 – Способен создавать эскизы и оригиналы элементов объектов графического дизайна		
ПК-3.1	Использует средства дизайна для разработки эскизов и оригиналов элементов объектов графического дизайна	Пластическое моделирование, Пропедевтика, Проектная деятельность, Цветоведение и колористика, Основы проектной графики, Материаловедение и технологии современного полиграфического производства, Типографика, Фотографика, Проектирование и
ПК-3.2	Использует компьютерные программы, необходимые для создания и корректирования объектов графического дизайна	

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Дисциплина (модуль), практика</i>
		макетирование печатного издания, Компьютерные технологии мультимедийного продукта, Цифровое искусство в графическом дизайне, Конструирование и моделирование, Информационные технологии в графическом дизайне, Информационные технологии мультимедийного продукта, Разработка мультимедийного продукта, Разработка иллюстрации средствами современных технологий, Производственная - технико-технологическая практика, Производственная – преддипломная практика.
ПК-4 – Способен проводить предпроектные дизайнерские исследования по значимым для заказчика и потребителей параметрам		
ПК-4.1	Самостоятельно проводит предпроектные дизайнерские исследования по значимым для заказчика и потребителей параметрам	Проектная деятельность, Производственная - технико-технологическая практика, Производственная – преддипломная практика
ПК-5 – Способен подготовить пояснительную записку к дизайн-концепту, включающую обоснование основной идеи проекта, культурно-исторические предпосылки эволюционного развития проектируемого вида продукции, обоснование приемов формообразования, цвета, графической концепции и стилистики		
ПК-5.1	Самостоятельно готовит пояснительную записку к дизайн-концепту, включающую обоснование основной идеи проекта, культурно-исторические предпосылки эволюционного развития проектируемого вида продукции, обоснование приемов формообразования, цвета графической концепции и стили	Проектная деятельность, Материаловедение и технологии современного полиграфического производства, Проектирование и макетирование печатного издания, Фирменный стиль предприятия, История графического дизайна и рекламы, Основы производственного мастерства, Учебная - учебно-ознакомительная практика, Производственная - педагогическая практика, Производственная - технико-технологическая практика, Производственная – преддипломная практика
ПК-6 – Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования		
ПК-6.1	Планирует и проводит учебные занятия	Методика преподавания дизайна

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Дисциплина (модуль), практика</i>
ПК-6.2	Осуществляет профессиональную деятельность в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	в средней школе, Производственная - педагогическая практика