



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ИСАиИ
О.С. Логунова

01.03.2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

КОНСТРУИРОВАНИЕ ОБУВИ И АКСЕССУАРОВ

Направление подготовки (специальность)

29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Направленность (профиль/специализация) программы

Цифровые технологии в конструировании швейных изделий

Уровень высшего образования - бакалавриат

Форма обучения

очная

Институт/ факультет	Институт строительства, архитектуры и искусства
Кафедра	Дизайна
Курс	4
Семестр	8

Магнитогорск
2021 год

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности (приказ Минобрнауки России от 22.09.2017 г. № 962)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Дизайна
09.02.2021, протокол № 7

Зав. кафедрой _____ А.Д. Григорьев

Рабочая программа одобрена методической комиссией ИСАиИ
01.03.2021 г. протокол № 4

Председатель _____ О.С. Логунова

Рабочая программа составлена:

доцент кафедры Дизайна, канд. пед. наук _____ В.В. Ячменёва

Рецензент:

Директор ООО "СпецАльянс"

швейное производство спецодежды



_____ Г.А. Коваленко

Лист актуализации рабочей программы

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2022 - 2023 учебном году на заседании кафедры Дизайна

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ А.Д. Григорьев

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2023 - 2024 учебном году на заседании кафедры Дизайна

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ А.Д. Григорьев

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2024 - 2025 учебном году на заседании кафедры Дизайна

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ А.Д. Григорьев

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2025 - 2026 учебном году на заседании кафедры Дизайна

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ А.Д. Григорьев

1 Цели освоения дисциплины (модуля)

Цель освоения дисциплины «Конструирование обуви и аксессуаров» – формирование способности способностью оформлять документацию на законченные конструкторские разработки, составлять отчеты о результатах выполненных работ, способности обосновывать принятие конкретного технического решения при конструировании изделий легкой промышленности, способности использовать информационные технологии и системы автоматизированного проектирования при конструировании изделий легкой промышленности

2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Конструирование обуви и аксессуаров входит в часть учебного плана формируемую участниками образовательных отношений образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

Композиция костюма, Конструктивное моделирование.

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины (модуля) «Конструирование головных уборов» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции
ПК-3 Способен выполнять работы по проведению предпроектных исследований	
ПК-3.1	Решает профессиональные задачи по проведению предпроектных дизайнерских исследований
ПК-5 Способен обобщать результаты исследований и формировать предложения о направлениях работ по созданию моделей/коллекций изделий легкой промышленности	
ПК-5.1	Оценивает производственную ситуацию и обобщает результаты проведенных исследований
ПК-5.2	Формирует предложения по направлению работ по созданию моделей/коллекций изделий легкой промышленности
ПК-8 Способен конструировать безопасные, удобные, функциональные, практичные и эстетичные модели/коллекции изделий легкой промышленности	
ПК-8.1	Решает профессиональные задачи по конструированию безопасных, удобных, функциональных, практичных и эстетичных моделей/коллекций изделий легкой промышленности
ПК-11 Способен проектировать модный визуальный образ и стиль, конструктивные и технологические решения новых моделей/коллекций изделий легкой промышленности	
ПК-11.1	Осуществляет проектирование модных визуальных образов и стилей
ПК-11.2	Решает профессиональные задачи конструктивных и технологических решений новых моделей/коллекций изделий легкой промышленности

4. Структура, объём и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц 72 акад. часов, в том числе:

- контактная работа – 44,65 акад. часов;
- аудиторная – 33 акад. часов;
- внеаудиторная – 11,65 акад. часов;
- самостоятельная работа – 27,35 акад. часов;
- в форме практической подготовки – 0 акад. час;

Форма аттестации - зачет

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа студента	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код компетенции
		Лек.	лаб. зан.	практ. зан.				
1. Раздел Проектирование обуви и аксессуаров в системе «Костюм»								
1.1 Функции обуви и аксессуаров в системе «Костюм». Классификация головных уборов.	8	3		6		Самостоятельное изучение учебной литературы; Подготовка к лекционным и практическим занятиям	Коллоквиум	ПК-3.1, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-8.1, ПК-11.1, ПК-11.2
Итого по разделу		3		6				
2. Композиционные основы проектирования обуви и аксессуаров								
2.1 Композиционные основы проектирования обуви и аксессуаров	8	4		6		Самостоятельное изучение учебной литературы; Подготовка к	2 Коллоквиум	ПК-3.1, ПК-5.1, ПК-8.1, ПК-5.2
Итого по разделу		4		6				
3. Основы конструирования головных уборов								
3.1 Построение базовых конструкций, имеющих в основе клин. Построение базовой конструкции, обуви и аксессуаров	8	2		6/4,8И		Подготовка к лекционным и практическим занятиям	Выполненное изделие-макет	ПК-3.1, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-8.1
Итого по разделу		2		6/4,8И				
4. Построение чертежей выкроек деталей обуви и аксессуаров								

4.1 Технологические условия изготовления лекал. Основы градации лекал обуви и аксессуаров Составление рабочей документации	8	2		4/4И		Подготовка к лекционным и практическим занятиям	Опрос	ПК-3.1, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-8.1
Итого по разделу		2		4/4И				
5. Художественное проектирование обуви и аксессуаров								
5.1 Эксклюзивный проект обуви и аксессуаров. Конструирование моделей обуви и аксессуаров на основе эксклюзивного проекта.	8				27,35	Индивидуальное задание	Выполненное изделие-макет	ПК-5.1, ПК-5.2
Итого по разделу					27,35			
Итого за семестр		11		22/8,8И	27,35		зачёт	
Итого по дисциплине		11		22/8,8И	27,35		зачет	

5 Образовательные технологии

При обучении студентов дисциплине «Конструирование обуви и аксессуаров» используются следующие образовательные технологии:

1. Традиционные образовательные технологии ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения).

Применяемые формы учебных занятий с использованием традиционных технологий:

Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

2. Технологии проблемного обучения – организация образовательного процесса, которая предполагает постановку проблемных вопросов, создание учебных проблемных ситуаций для стимулирования активной познавательной деятельности студентов.

Применяемые формы учебных занятий с использованием технологий проблемного обучения:

Практическое занятие на основе кейс-метода – обучение в контексте моделируемой ситуации, воспроизводящей реальные условия научной, производственной, общественной деятельности. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы базируются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации.

3. Технологии проектного обучения – организация образовательного процесса в соответствии с алгоритмом поэтапного решения проблемной задачи или выполнения учебного задания. Проект предполагает совместную учебно-познавательную деятельность группы студентов, направленную на выработку концепции, установление целей и задач, формулировку ожидаемых результатов, определение принципов и методик решения поставленных задач, планирование хода работы, поиск доступных и оптимальных ресурсов, поэтапную реализацию плана работы, презентацию результатов работы, их осмысление и рефлекссию.

Применяемые формы учебных занятий с использованием технологий проектного обучения:

Информационный проект – учебно-познавательная деятельность с ярко выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации о каком-то объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение для презентации более широкой аудитории).

4. Интерактивные технологии – организация образовательного процесса, которая предполагает активное и нелинейное взаимодействие всех участников, достижение на этой основе лично значимого для них образовательного результата. Интерактивность подразумевает субъект-субъектные отношения в ходе образовательного процесса и, как следствие, формирование саморазвивающейся информационно-ресурсной среды.

Применяемые формы учебных занятий с использованием интерактивных технологий:

Семинар-дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе (межгрупповой диалог, дискуссия как спор-диалог).

5. Информационно-коммуникационные образовательные технологии – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией.

Применяемые формы учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:

Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Представлено в приложении 1.

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Представлены в приложении 2.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) Основная литература:

• Композиция костюма : учебное пособие для вузов / В. В. Ермилова, Д. Ю. Ермилова, Н. Б. Ляхова, С. А. Попов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 449 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07169-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454256> (дата обращения: 09.11.2020).

• Мелкова, С. В. Проектирование: графический фэшн-дизайн : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профили подготовки: «Графический дизайн», «Дизайн костюма», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / С. В. Мелкова ; Кемеров. гос. ин-т культуры. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2019. - 142 с: ил. - ISBN 978-5-8154-0487-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1154345> (дата обращения: 09.11.2020). – Режим доступа: по подписке.

б) Дополнительная литература:

• Булатова, Е. Б. Моделирование и конструирование головных уборов : учеб. пособие для вузов - М. : Академия, 2007. - 110 с. - (Высшее профессиональное образование) - Доп. УМО.

• Смирнова, Н. И. Проектирование конструкций швейных изделий для индивидуального потребителя : учеб. пособие для вузов / Конопальцева Н. М. - М. : ИНФРА-М, 2009. - 429 с. - (Высшее образование) - Рек. УМО.

• Шершнева, Л. П. Конструирование одежды: Теория и практика: Учебное пособие / Л.П. Шершнева, Л.В. Ларькина. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 288 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-8199-0255-4.

• Кузьмичев, В. Е. Конструирование костюма : учебное пособие для вузов / В. Е. Кузьмичев, Н. И. Ахмедулова, Л. П. Юдина ; под научной редакцией В. Е. Кузьмичева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 543 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07158-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454437>:// [HYPERLINK "https://urait.ru/bcode/454437"](https://urait.ru/bcode/454437) [HYPERLINK "https://urait.ru/bcode/454437"](https://urait.ru/bcode/454437) [HYPERLINK "https://urait.ru/bcode/454437"](https://urait.ru/bcode/454437) [HYPERLINK "https://urait.ru/bcode/454437"](https://urait.ru/bcode/454437) [HYPERLINK "https://urait.ru/bcode/454437"](https://urait.ru/bcode/454437) [HYPERLINK "https://urait.ru/bcode/454437"](https://urait.ru/bcode/454437) [HYPERLINK "https://urait.ru/bcode/454437"](https://urait.ru/bcode/454437) [HYPERLINK "https://urait.ru/bcode/454437"](https://urait.ru/bcode/454437) [HYPERLINK "https://urait.ru/bcode/454437"](https://urait.ru/bcode/454437) (дата обращения: 09.11.2020).

• Кузьмичев, В. Е. Основы теории системного проектирования костюма : учебное пособие для вузов / В. Е. Кузьмичев, Н. И. Ахмедулова, Л. П. Юдина ; под научной редакцией В. Е. Кузьмичева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 392 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06647-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454438>:// [HYPERLINK](https://urait.ru/bcode/454438)

"<https://urait.ru/bcode/454438>"urait HYPERLINK "<https://urait.ru/bcode/454438>".
 HYPERLINK "<https://urait.ru/bcode/454438>"ru HYPERLINK "<https://urait.ru/bcode/454438>"/
 HYPERLINK "<https://urait.ru/bcode/454438>"bcode HYPERLINK "<https://urait.ru/bcode/454438>"/
 454438 (дата обращения: 09.11.2020).

• Иванов, И. Н. Иванова, В. Я. Материаловедение изделий из кожи : Учебное пособие / В.Я. Иванова. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2008. - 208 с.: - (ПРОФИЛЬ). - ISBN 978-5-98281-134-9.

4. Ильяшева Е.В., Лымарева Ю.В. Основы анализа системы "внешний образ-формация конструкции костюма" в профессиональной подготовке студентов высших учебных заведений учебно-методическое пособие / Е.В. Ильяшева, Ю.В. Лымарева - Магнитогорск : Изд-во Магнитогорск. гос. техн. ун-та им. Г.И. Носова, 2016. - 198 с. ISSN 978-5-9967-0856-7

5. Ильяшева Е.В., Лымарева Ю.В., Титова С.А., Ячменева В.В. Сборник рабочих программ по направлению подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности», профиль «КШИ». Часть 1 (базовая часть) [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Е.В. Ильяшева, Ю.В. Лымарева, С.А. Титова, В.В. Ячменева – Магнитогорск: МГТУ, 2018– Дата регистрации: 07.09.2018. № свидетельства: 0321802913

6.Ильяшева Е.В., Лымарева Ю.В., Титова С.А. Сборник рабочих программ по направлению подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности», профиль «КШИ». Часть 2 [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Е.В. Ильяшева, Ю.В. Лымарева, С.А. Титова – Магнитогорск: МГТУ, 2018– Дата регистрации: 12.09.2018. № свидетельства: 0321803007

7.Ильяшева Е.В., Лымарева Ю.В., Титова С.А. Сборник рабочих программ по направлению подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности», профиль «КШИ». Часть 3 (дисциплины по выбору) [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Е.В. Ильяшева, Ю.В. Лымарева, С.А. Титова – Магнитогорск: МГТУ, 2018– Дата регистрации: 12.09.2018. № свидетельства: 0321803008.

9.Ателье Журнал «Ателье»//www.modanews.ru

в) Методические указания:

Ильяшева Е.В., Лымарева Ю.В., Титова С.А. Сборник рабочих программ по направлению подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности», профиль «КШИ». Часть 2 [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Е.В. Ильяшева, Ю.В. Лымарева, С.А. Титова – Магнитогорск: МГТУ, 2018– Дата регистрации: 12.09.2018. № свидетельства: 0321803007

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Программное обеспечение

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Windows 7 Professional(для классов)	Д-1227-18 от 08.10.2018	11.10.2021
MS Windows 7 Professional (для классов)	Д-757-17 от 27.06.2017	27.07.2018

MS Office 2007 Professional	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
7Zip	свободно распространяемое ПО	бессрочно

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Название курса	Ссылка
Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО «ИВИС»	https://dlib.eastview.com/
Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)	URL: https://elibrary.ru/project_risc.asp
Поисковая система Академия Google (Google Scholar)	URL: https://scholar.google.ru/

9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Тип и название аудитории Оснащение аудитории

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа Мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации

Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, и промежуточной аттестации. Наглядный материал.

Образцы контрольных работ

Учебные аудитории помещения для самостоятельной работы обучающихся. Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Электронный учебно-методический комплекс «Конструирование швейных изделий» Ильяшева, Е.В. – 45 Мб. – 1 электрон. Опт. Диск (CD-ROM). Систем. Требования: ПК Pentium, Microsoft Internet Explorer 6.0.

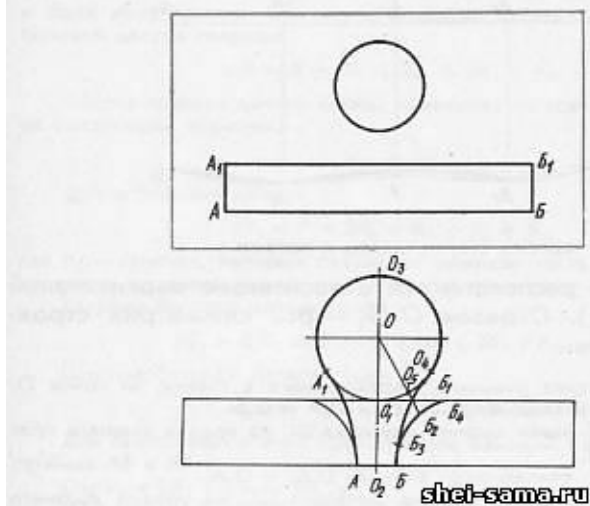
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Шкафы и стеллажи для хранения учебно-наглядного материала, учебно-наглядных пособий и учебно-методической документации.

Любораторная работа. Пример.

Построение конструкции спортивной шапки. В основу расчета конструкции положена развертка цилиндра (рис. 70) - прямоугольник (стенка) и круг (донышко).

70. Развертка цилиндра

71. Построение деталей головки спортивной шапки



Для построения чертежа головки в виде стенки и доньшка необходимо определить следующие величины:

длину стенки L , которая зависит от размера головы и суммы припусков $Пр$ на обработку;
 диаметр доньшка D , зависящий от предыдущей величины;
 высоту стенки B по модели.

Длина стенки $L = AB = P + Пр = A_2B_1$, где $Пр$ складывается из следующих припусков: $2K_1, K_2, K_4$.

Доньшко спортивной шапки круглое. Длина его окружности $Пд$ равна длине стенки AB за вычетом той величины, на которую посаживается стенка по доньшку: $Пд = пД = AB - K_4$.

Отсюда диаметр доньшка $D = (AB - K_4)/\pi$.

Высота стенки AA_1 определяется по модели или равна половине расстояния от края головки спереди до края головки сзади за вычетом диаметра доньшка без учета посадки: $AA_1 = BB_1 = B = (A - AB/\pi)/2$.

Построение головки спортивной шапки, доньшко которой переходит в стенку.

Детали конструкции (см. рис. 70) располагаются относительно вертикальной оси (рис. 71). Отрезок O_3O_2 - ось симметрии строящейся фигуры.

Для построения доньшка, переходящего в стенку, от точки O_2 по горизонтали откладывают отрезки $O_2A = O_2B$.

Отрезок AB равен ширине доньшка $Ш_1$ на уровне нижнего края стенки: $AB = Ш_1$.

От точки O_1 откладывают отрезки $O_1B_1 = O_1A_1$.

Отрезок A_1B_1 равен ширине доньшка $Ш_2$ на уровне верхнего края стенки. Точки B и B_1 соединяют лекальной линией и продолжают ее по касательной к окружности.

Точка O_4 - точка касания окружности с дугой BB_1O_4 , образующей край доньшка. Отрезок O_1O_4 делят пополам и получают точку O_5 . Через точки O_4O_5 проводят прямую до

пересечения с дугой стенки. Отрезок O_5B_2 варьируется в зависимости от модели.

Точки B и B_2 соединяют лекальной кривой линией. Точка B_3 - точка соединения дуг BB_1 и BB_2 .

От точки B_2 по дуге откладывают отрезок $B_2B_4 = B_2B_3$. Линия BB_4 образует передний край стенки.



Построение чертежа стенки цельнотянутой шляпы с полями. Шляпа состоит из головки, переходящей в поля. Головка шляпы овальной формы, доньшко и стенки немного выпуклые. Поля двойные (клеш), край полей дутый.

Ткань для всех деталей шляпы раскраивают только в косом направлении. Основой построения чертежей служат измерения формы: $P_0 = 56$ см; A - расстояние от края полей спереди до края сзади; B - то же с боков; ширина внешней стороны полей спереди $Ш_1$, сзади - $Ш_2$, сбоку - $Ш_3$; ширина внутренней стороны полей спереди $Ш_4$, сзади - $Ш_5$, сбоку - $Ш_6$; $Ш_д$ - ширина доньшка; $L_д$ - длина доньшка.

$$AB = Ш_д + 2K_1; O_2O_3 = L_д + 2K_1.$$

Форма шляпы в данном случае достигается влажно-тепловой обработкой, а не конструктивными линиями, поэтому стенку головки и поля конструируют как одну боковую деталь (рис. 72). Высота боковой детали спереди $AB = B + Ш_1 + Ш_4 + 2K_1 + K_4$.

Высота головки данной шляпы одинакова со всех сторон. Находят ее следующим образом: $B = (A - Ш_1 - Ш_2 - Ш_д)/2$.

Длина боковой детали $BB_1 = P + 2K_1 + K_2 + K_3 + K_4$, где K_4 - припуск, который позволяет нижнюю часть боковой детали растянуть до длины полей, а верхнюю - припосадить.

$$\text{Ширина боковой детали сзади } BB_4 = B_1B_7 = B + Ш_2 + Ш_5 + 2K_1 + K_4.$$

$$\text{Ширина боковой детали сбоку } B_2B_5 = B_3B_6 = B + Ш_3 + Ш_6 + 2K_1 + K_4.$$

Для построения стенки проводят две взаимно перпендикулярные прямые AB и BB_1 с точкой пересечения B .

$$\text{Отрезки } BB_2 = BB_3 = BB_1/4.$$

Из точек B, B_1, B_2, B_3 опускают перпендикуляры, длина которых соответственно равна ширине боковой стенки сзади и сбоку.

Точки B_4, B_5, A, B_6, B_7 соединяют плавной лекальной линией.

Приложение 2.

Оценочные средства

В результате освоения дисциплины (модуля) «Конструирование головных уборов» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код индикатора	Индикатор достижения	
ПК-3 Способен выполнять работы по проведению предпроектных исследований	ПК-3 Способен выполнять работы по проведению предпроектных исследований	ЛР – 1. Выполнить предпроектный анализ обуви и аксессуаров. Аналоги Эскизы Композиционные основы проектирования обуви и аксессуаров.
ПК-3.1 Решает профессиональные задачи по проведению предпроектных дизайнерских исследований	ПК-3.1 Решает профессиональные задачи по проведению предпроектных дизайнерских исследований	ИДЗ -1 . Аксессуары. Построение конструкции спортивной сумки. В основу расчета конструкции положена развертка цилиндра (рис. 70) - прямоугольник (стенка) и круг (доннышко).
ПК-5 Способен обобщать результаты исследований и формировать предложения о направлениях работ по созданию моделей/коллекций изделий легкой промышленности	ПК-5 Способен обобщать результаты исследований и формировать предложения о направлениях работ по созданию моделей/коллекций изделий легкой промышленности	ЛР – 2. Построение базовых конструкций, имеющих в основе клин. ИДЗ – 2. Построение базовой конструкции, обуви и аксессуаров
ПК-5.1 Оценивает производственную ситуацию и обобщает результаты проведенных исследований	ПК-5.1 Оценивает производственную ситуацию и обобщает результаты проведенных исследований	ИДЗ -3. Построение чертежей выкроек деталей обуви и аксессуаров
ПК-5.2 Формирует предложения по направлению работ по созданию моделей/коллекций изделий легкой промышленности	ПК-5.2 Формирует предложения по направлению работ по созданию моделей/коллекций изделий легкой промышленности	ЛР – 3. Технологические условия изготовления лекал.
ПК-8 Способен конструировать безопасные, удобные, функциональные, практичные и эстетичные модели/коллекции изделий легкой промышленности	ПК-8 Способен конструировать безопасные, удобные, функциональные, практичные и эстетичные модели/коллекции изделий легкой промышленности	ИДЗ _ 4. Основы градации лекал обуви и аксессуаров
ПК-8.1 Решает профессиональные задачи по конструированию безопасных, удобных, функциональных, практичных и эстетичных моделей/коллекций изделий легкой промышленности	ПК-8.1 Решает профессиональные задачи по конструированию безопасных, удобных, функциональных, практичных и эстетичных моделей/коллекций изделий легкой промышленности	ЛР. 4. Составление рабочей документации
ПК-11 Способен проектировать модный визуальный образ и стиль, конструктивные и технологические решения новых моделей/коллекций изделий легкой промышленности	ПК-11 Способен проектировать модный визуальный образ и стиль, конструктивные и технологические решения новых моделей/коллекций изделий легкой промышленности	Художественное проектирование обуви и аксессуаров
ПК-11.1 Осуществляет проектирование модных визуальных образов и стилей	ПК-11.1 Осуществляет проектирование модных визуальных образов и стилей	ИДЗ -5 Эксклюзивный проект обуви и аксессуаров.
ПК-11.2 Решает профессиональные задачи конструктивных и технологических решений новых моделей/коллекций изделий легкой промышленности	ПК-11.2 Решает профессиональные задачи конструктивных и технологических решений новых моделей/коллекций изделий легкой промышленности	ЛР – 5. Конструирование моделей обуви и аксессуаров на основе эксклюзивного проекта.