



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ИГО
Т.Е. Абрамзон

03.03.2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)

Направление подготовки (специальность)
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль/специализация) программы
Английский язык и немецкий язык

Уровень высшего образования - бакалавриат

Форма обучения
очная

| | |
|---------------------|------------------------------------|
| Институт/ факультет | Институт гуманитарного образования |
| Кафедра | Лингвистики и перевода |
| Курс | 1 |
| Семестр | 1 |

Магнитогорск
2019 год

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

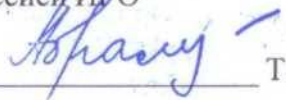
Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Лингвистики и перевода

19.02.2020, протокол № 6

Зав. кафедрой  Т.В. Акашева

Рабочая программа одобрена методической комиссией ИГО

03.03.2020 г. протокол № 6

Председатель  Т.Е. Абрамзон

Рабочая программа составлена:

ст. преподаватель кафедры ЛиП, канд. пед. наук

 Ю.Б. Мелехова

Рецензент:

учитель иностранных языков высшей категории МОУ СОШ № 64 г. Магнитогорск,

 Л.В. Макарова

Лист актуализации рабочей программы

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2020 - 2021 учебном году на заседании кафедры Лингвистики и перевода

Протокол от 3.09 2020 г. № 1
Зав. кафедрой Акашева Т.В. Акашева

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2021 - 2022 учебном году на заседании кафедры Лингвистики и перевода

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ Т.В. Акашева

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2022 - 2023 учебном году на заседании кафедры Лингвистики и перевода

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ Т.В. Акашева

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2023 - 2024 учебном году на заседании кафедры Лингвистики и перевода

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ Т.В. Акашева

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2024 - 2025 учебном году на заседании кафедры Лингвистики и перевода

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ Т.В. Акашева

1 Цели освоения дисциплины (модуля)

формирование практических навыков произношения и интонационной организации речи в различных ситуациях общения; изучение фонетических явлений, их значения и роли в осуществлении процесса общения; изучение основных понятий и терминологии фонетики английского языка; формирование способности имитировать фонетические явления современного английского языка; обучение навыкам адекватного восприятия на слух фонетических единиц английского литературного языка, а так же речи с легкой диалектальной окраской, незначительными искажениями и естественным шумовым фоном.

2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Практическая фонетика (английский язык) входит в часть учебного плана формируемую участниками образовательных отношений образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

"Английский язык" в общеобразовательной школе.

Результаты подготовки к ЕГЭ по английскому языку.

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Практическая грамматика (английский язык)

Практический курс первого иностранного языка (английский язык)

Иностраннный язык

Вводный аудиокурс (английский язык)

Теоретическая грамматика (английский язык)

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины (модуля) «Практическая фонетика (английский язык)» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции |
|----------------|--|
| ПК-2 | Способен применять в практике устной и письменной речи нормы современного иностранного языка |
| ПК-2.1 | Решает лингвистические задачи, включающие понимание фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемых иностранных языков. |
| ПК-2.2 | Осуществляет межкультурную коммуникацию в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия с опорой на лингвострановедческие знания. |

4. Структура, объём и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц 108 акад. часов, в том числе:

- контактная работа – 38,3 акад. часов;
- аудиторная – 36 акад. часов;
- внеаудиторная – 2,3 акад. часов
- самостоятельная работа – 34 акад. часов;
- подготовка к экзамену – 35,7 акад. часа

Форма аттестации - экзамен

| Раздел/ тема дисциплины | Семестр | Аудиторная контактная работа (в акад. часах) | | | Самостоятельная работа студента | Вид самостоятельной работы | Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации | Код компетенции |
|--|---------|--|-----------|-------------|---------------------------------|--|---|-----------------|
| | | Лек. | лаб. зан. | практ. зан. | | | | |
| 1. 1.Раздел | | | | | | | | |
| Вводно-коррективный курс | | | | | | | | |
| 1.1 1.1.Строение речевого аппарата; механизм образования звуков. Уровни и единицы устной формы речи, их функции. Понятие фонемы, ее позиционные варианты, нормативные признаки фонемы. | 1 | | | 6 | 5,6 | Конспектирование, работа с конспектом, работа с аудиоматериалом. | Устный ответ. Индивидуальное задание. | ПК-2.1 |
| 1.2 1.2.Фонетические варианты речи: ассимиляция. Понятие о видах ассимиляции: прогрессивная, регрессивная, взаимная. | | | | 6 | 5,6 | Конспектирование, работа с конспектом, работа с аудиоматериалом. | Устный ответ. Индивидуальное задание. | ПК-2.1 |
| Итого по разделу | | | | 12 | 11,2 | | | |
| 2. 2. Раздел Основной курс | | | | | | | | |
| 2.1 2.1 Фонетическая характеристика словесного ударения в английском и русском языках. Место ударения в английском слове. Ударение в простых, производных, двусложных словах. Ударение в сложных существительных. Дистинктивные возможности словесного ударения в английском | 1 | | | 6 | 5,6 | Конспектирование, работа с конспектом, работа с аудиоматериалом. | Устный ответ. Индивидуальное задание. | ПК-2.1, ПК-2.2 |

| | | | | | | | | | |
|---------------------|-----|---|--|--|----|------|--|---------------------------------------|----------------|
| 2.2 | 2.2 | Специфика мелодического контура английской речи. Компоненты интонации: мелодика, громкость, темп, пауза, качество голоса. Специфика ритма английской речи - большая выделенность ударного слога в ритмической группе. | | | 6 | 5,6 | Конспектирование, работа с конспектом, работа с аудиоматериалом. | Устный ответ. Индивидуальное задание. | ПК-2.1, ПК-2.2 |
| 2.3 | 2.3 | Части интонационной модели. Нисходящая ступенчатая скала. Основные единицы мелодического компонента интонации: предтакт, такт, ядерный тон, закат. Основные разновидности ядерного тона. Низкий нисходящий тон. Использование нисходящего тона в нейтральных категорических утверждениях, приказах, | | | 6 | 5,6 | Конспектирование, работа с конспектом, работа с аудиоматериалом. | Устный ответ. Индивидуальное задание. | ПК-2.1, ПК-2.2 |
| 2.4 | 2.4 | Деление предложения на синтагмы. Интонационная модель односинтагменного предложения. Интонация общих вопросов. Интонация альтернативных вопросов. Интонация специальных вопросов. Интонация разделительных вопросов. Особенности мелодического оформления различных коммуникативных типов высказывания, а также | | | 6 | 6 | Конспектирование, работа с конспектом, работа с аудиоматериалом. | Устный ответ. Индивидуальное задание. | ПК-2.1, ПК-2.2 |
| Итого по разделу | | | | | 24 | 22,8 | | | |
| Итого за семестр | | | | | 36 | 34 | | экзамен | |
| Итого по дисциплине | | | | | 36 | 34 | | экзамен | |

5 Образовательные технологии

Технологии интегрированного обучения: технологии коммуникативного обучения, технологии тестирования, технологии развития критического и рефлексивного мышления.

6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Представлено в приложении 1.

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Представлены в приложении 2.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) Основная литература:

1. Исмагилова, О. С. Phonetics: practice makes perfect. Фонетический практикум по английскому языку : учебное пособие [для вузов] / О. С. Исмагилова, Ю. Б. Мелехова ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - 2-е изд. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2020. - 1 CD-ROM. - ISBN 978-5-9967-1798-9. - Загл. с титул. экрана. - URL :

<https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3948.pdf&show=dcatalogues/1/1536578/3948.pdf&view=true> (дата обращения: 09.10.2020). - Макрообъект. - Текст :

б) Дополнительная литература:

1. Емец, Т. В. Введение в языкознание : учебно-методическое пособие / Т. В. Емец, Н. Р. Уразаева ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - URL:

<https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2672.pdf&show=dcatalogues/1/1131411/2672.pdf&view=true> (дата обращения: 04.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Имеется печатный аналог.

2. Пикалова, Е. А. Введение в языкознание : учебное пособие / Е. А. Пикалова, Л. С. Полякова, Ю. В. Южакова ; МГТУ, каф. ин. яз. №2. - Магнитогорск, 2010. - 58 с. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=309.pdf&show=dcatalogues/1/1068342/309.pdf&view=true> (дата обращения: 04.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Имеется печатный аналог.

в) Методические указания:

Представлены в приложении 3

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Программное обеспечение

| Наименование ПО | № договора | Срок действия лицензии |
|--|------------------------------|------------------------|
| MS Windows 7 Professional(для классов) | Д-1227-18 от 08.10.2018 | 11.10.2021 |
| MS Office 2007 Professional | № 135 от 17.09.2007 | бессрочно |
| 7Zip | свободно распространяемое ПО | бессрочно |
| FAR Manager | свободно | бессрочно |

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

| Название курса | Ссылка |
|--|---|
| Национальная информационно-аналитическая система | https://elibrary.ru/project_risc.asp |
| Электронная база периодических изданий East View Information Services, | https://dlib.eastview.com/ |
| Поисковая система Академия Google (Google Scholar) | https://scholar.google.ru/ |
| Информационная система - Единое окно доступа к информационным ресурсам | http://window.edu.ru/ |
| Российская Государственная библиотека. Каталоги | https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/ |
| Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И. Носова | http://magtu.ru:8085/marcweb2/Default.asp |
| Университетская информационная система РОССИЯ | https://uisrussia.msu.ru |

9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации
Мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации.

Комплекс тестовых заданий для проведения промежуточных и рубежных контролей.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся
Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Оснащение: Шкафы для хранения учебно-методической документации, учебного оборудования и учебно-наглядных пособий.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Аудиторная самостоятельная работа студентов предполагает решение комплекса разнообразных задач, направленных на формирование умений и навыков произношения:

- ознакомиться с фонетическим строем английского языка (основная и дополнительная учебная литература, конспект, предложенный преподавателем);
- овладеть произносительными нормами английского языка (выполнение фонетических упражнений с преподавателем);
- правильно произносить звуки языка как изолированно, так и в потоке речи (фонетические упражнения с преподавателем и с аудионосителя);
- правильно интонационно оформлять предложения (интонирование текстов с преподавателем).

Внеаудиторная самостоятельная работа предполагает:

- осуществить интонационную разметку текста (самостоятельно);
- прослушать упражнения с пленки (самостоятельно);
- воспроизвести артикуляцию звука перед зеркалом;
- записать свое произношение фонетических упражнений на носитель и сравнить свое произношение и произношение диктора с целью совершенствования произношения, а именно, приближения к аутентичной английской речи.

РАБОТА НАД ДИКЦИЕЙ

Упражнение 1. Опускание и поднятие нижней челюсти. Губы и язык свободны. Опустив челюсть, следует сделать небольшую выдержку, затем вернуть ей исходное положение. Повторить 7-10 раз.

Упражнение 2. То же самое сделать на 2, а затем на 4 счета. После выдержки вернуть челюсть в исходное положение. Повторить 5-7 раз.

Упражнение 3. На 4 счета опустить и на 4 счета поднять челюсть. Интервалы счета должны быть одинаковы. Повторить 5-6 раз.

Упражнение 4. Быстро опустить и поднять нижнюю челюсть, не размыкая губ. Повторить 7-10 раз.

Упражнение 5. Чуть приоткрыв рот, передвинуть челюсть вправо, затем влево. Движение должно быть мягким. Повторить 7-10 раз.

Эти простые упражнения считаются основными в системе дикционных упражнений, так как они обеспечивают свободный раствор рта и снимают «зжатость» речи.

Упражнение 6. Сомкнутые губы вытянуть вперед, затем, не размыкая, растянуть в улыбку. Вернуть в вытянутое положение. Повторить 7-8 раз.

Упражнение 7. То же самое сделать с разомкнутыми губами. Зубы в улыбке обнажаются. Повторить 7-8 раз. Это упражнение важно для постановки межзубного звука.

Упражнение 8. Оттягивать в стороны то один, то другой уголок рта при сомкнутых губах. Повторить несколько раз.

Упражнение 9. Сомкнутые и вытянутые вперед губы передвигать вправо и влево. Челюсти сжаты. Повторить 5-6 раз.

Упражнение 10. Широко открыть рот, кончик языка упирать то в верхние, то в нижние альвеолы. Соблюдать выдержку. Важно для постановки альвеолярных звуков. Повторить 7-8 раз.

Упражнение 11. Кончик языка упирать с выдержкой во внутреннюю поверхность то левой, то правой щеки. Повторить несколько раз.

Упражнение 12. Провести языком между верхними зубами и губой, сначала из левого угла рта в правый, затем наоборот. Повторить несколько раз.

Упражнение 13. Приоткрыть рот и вести кончик языка от альвеол верхних зубов по нёбу назад как можно дальше. Затем перевести язык обратно. Повторить 7-10 раз.

ПОСТАНОВКА ДЫХАНИЯ

Упражнение 1. Медленный вдох, задержка, выдох. Сначала можно набрать не весь запас воздуха, затем - полный его запас.

Упражнение 2. Медленный выдох, сначала половины, а затем всего запаса воздуха.

Упражнение 3. Медленный вдох и медленный выдох.

Упражнение 4. Быстрый вдох и задержка дыхания.

Упражнение 5. Частичный вдох (добор) и частичный выдох.

Упражнение 6. Вдох, задержка, на выдохе считать или произносить какой-либо согласный звук или сочетание ([f], [x], [s]), добор воздуха, задержка, снова счет или звук и т.д.

Упражнение 7. То же самое, только с увеличением времени на выдох с произнесением слов или звуков. Следить, чтобы грудная клетка была расширена, нижние стенки живота подтянуты.

СОГЛАСНЫЕ

Упражнение 1. Найдите соответствия между английскими звуками и их характеристиками.

- | | |
|--------|--|
| 1. [θ] | а) переднеязычный апикально-альвеолярный смычный носовой сонант |
| 2. [n] | б) губно-губной смычный носовой сонант |
| 3. [p] | в) переднеязычный апикально-альвеолярный шумный щелевой |
| 4. [m] | фрикативный согласный |
| 5. [g] | г) переднеязычный апикально-альвеолярный шумный смычный взрывной |
| 6. [d] | согласный |
| 7. [s] | д) губно-губной шумный смычный взрывной согласный |
| | е) переднеязычный апикально-межзубный шумный щелевой фрикативный согласный |
| | ж) заднеязычный велярный шумный смычный взрывной согласный |

Упражнение 2. Найдите соответствия между английскими звуками и их характеристиками.

- | | |
|--------|---|
| 1. | а) губно-зубной шумный щелевой фрикативный звонкий согласный |
| [l] | б) среднеязычный щелевой срединный сонант |
| 2. | в) переднеязычный апикально-альвеолярный щелевой боковой сонант |
| [v] | д) губно-губной шумный щелевой фрикативный глухой согласный |
| 3. | |
| [f] | |
| 4. [j] | Упражнение 1. Найдите и исправьте неточности в характеристиках гласных звуков. |

[e] – монофтонг переднего ряда низкого подъема широкой разновидности, краткий нелабиализованный

[ɪ] – монофтонг переднего ряда высокого подъема узкой разновидности, краткий нелабиализованный.

Упражнение 2. Выберите звук, соответствующий данным характеристикам:

1. гласный заднего ряда низкого подъема широкой разновидности нелабиализованный

а) [ɔ:] б) [ɑ:] в) [ɜ:]

2. долгий лабиализованный дифтонгоид заднего ряда высокого подъема узкой разновидности

а) [u:] б) [i:] в) [ɑ:]

3. гласный заднего продвинутого вперед ряда высокого подъема широкой разновидности лабиализованный

а) [ʊ] б) [ɪ] в) [əʊ]

4. нелабиализованный дифтонгоид переднего ряда высокого подъема узкой разновидности
а) [u:] б) [əʊ] в) [i:]
5. гласный смешанного ряда среднего подъема узкой разновидности нелабиализованный
а) [ɑ:] б) [ə] в) [ɜ:]
6. гласный заднего ряда низкого подъема широкой разновидности лабиализованный
а) [ɑ:] б) [ʊ] в) [u:]
7. ядро – гласный смешанного ряда среднего подъема узкой разновидности нелабиализованный
а) [i:] б) [əʊ] в) [ɜ:]

ФОНЕТИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ

Упражнение 1. Произнесите слова, обращая внимание на латеральный взрыв.

| | |
|------------------------|-------------------------|
| middle ['mɪdl] | muddle ['mʌdl] |
| battle ['bætl] | little ['lɪtl] |
| badly ['bædlɪ] | needless ['ni:dləs] |
| heartless ['hɑ:tləs] | lately ['leɪtlɪ] |
| at last [ət 'la:st] | short life [ʃɔ:t ,laɪf] |
| red light ['red ,laɪt] | good luck ['gʊd ,lʌk] |

Упражнение 2 . Произнесите слова, обращая внимание на потерю взрыва.

| | |
|--------------------------------|------------------------------|
| slept [slept] | fact [fækt] |
| rubbed [rʌbd] | drugged [drʌgd] |
| top dog ['tɒp `dɒg] | shop girl [ˌʃɒp ,gɜ:l] |
| ripe tomato ['raɪp tə ,ma:təʊ] | eightpence ['eɪtpɛns] |
| great care ['greɪt ,keə] | hot bath ['hɒt ,bɑ:θ] |
| quite good ['kwaɪt ,gʊd] | thick piece [ˈθɪk ,pi:s] |
| blackbird ['blæk bɜ:d] | black dog ['blæk ,dɒg] |
| bad cold ['bæd `kəʊld] | goodbye ['gʊd ,baɪ] |
| I'd go ['aɪd `gəʊ] | bagpipes ['bægpɑɪps] |
| pigtail ['pɪgteɪl] | big boy ['bɪg `bɔɪ] |
| lecture ['lektʃə] | object ['ɒbdʒɪkt] |
| big joke ['bɪg ,dʒəʊk] | cheap cheese [ˈtʃi:p `tʃi:z] |

Упражнение 3. В каких из этих слов и словосочетаний происходит боковой взрыв; носовой взрыв; потеря взрыва:

quickly, kit, kept, it quite dark, take care, not to, make many, bake cakes.

Упражнение 4. Работая над упражнением, обратите внимание на:

- различие в позиционной долготе гласных [i:], [ɪ];
- различие в длительности гласных [i:], [ɪ] в одинаковых позиционных условиях;
- качественное различие [i:], [ɪ] во всех позициях;
- отсутствие палатализации согласных;
- отсутствие твердого приступа перед [i:] в начальном положении.

| | | | |
|-------------------|-------|---------------|---------------|
| bi: - bi:n - bi:t | i:v | di:d - di:d | sɪt - si:t |
| di: - di:n - di:p | 'i:zɪ | li:d - li:d | bɪt - bi:t |
| ni: - ni:d - ni:t | i:t | li:v - li:v | nɪt - ni:t |
| si: - si:d - si:t | | fi:ld - fi:ld | li:st - li:st |
| li:- li:g - li:k | | si:n - si:n | slɪp - sli:p |

Упражнение 5. Работая над упражнением, обратите внимание на:

- а) различие в позиционной долготе гласных [i:], [ɪ];
- б) различие в длительности гласных [i:], [ɪ] в одинаковых позиционных условиях;
- в) качественное различие [i:], [ɪ] во всех позициях;
- г) отсутствие палатализации согласных;
- д) отсутствие твердого приступа перед [i:] в начальном положении.

| | | |
|-------------------|---------|-------------|
| кə: - kə:d - kə:t | ɔ:l | ka:d - kə:d |
| sə: - sə:d - sə:t | 'ɔ:gəst | ka:t - kə:t |
| fə: - fə:m - fə:k | ɔ:t | pa:t - pə:t |
| tə: - tə:l - tə:k | | pa:k - pə:k |

Упражнение 6. Распределите слова в три колонки в зависимости от позиционной долготы звука, объясните принцип распределения, отработайте их чтения: протяжный, полупротяжный, сокращенный.

Steve, green, treat, reason, fifteen, sea, weep, eat, bean, sleep, speak, Chinese, each, sheep, these, three, meet, people, leaves, feel, free.

ТРАНСКРИПЦИЯ**Упражнение 1. Протранскрибируйте следующие слова и объясните правила их чтения:**

best, code, nod, tops, sent, bed, these, cod, sold, spoke, mock, theme, block, then, neck, cone, bold, enter, cell, centre, motor, dose, nest, depth, less, self, fold, doctor.

Упражнение 2. Протранскрибируйте следующие слова и объясните правила их чтения:

sit, lame, back, miss, sack, gave, tip, tide, tap, late, mad, made, nine, fill, cake, thick, bat, pin, pine, hate, act, ice, plot, face, hid, fate, stamp, spot, pile, land, mist, mole, mark, gold, cap, nose, fix, harm, merry, horn, start, form, exact, examination, exit, sixty, appendix, expend, exotic, exsept, exile.

Упражнение 3. Определите тип слога и прочитайте следующие слова:

(A) hot, came, cure, hen, note, burn, no, tube, get, cut.

(B) Kate, bird, pipe, life, type, born, more, fire, fork, lyre.

(C) paper, by, pet, myth, care, cork, bare, lark, fur, pane.

Упражнение 4. Прочитайте следующие слова и объясните правила их чтения:

1. curt – cat – cutlery
2. fur – foggy – fuse
3. mercy – monk – murder
4. bird – button – abuse
5. sir – student – hundred
6. March – much – match
7. market – mug – musical
8. mask – must – miner
9. torn – turn – tame
10. lark – luck – Lucas
11. myth – myrtle – myself
12. mutton – mute – murmur
13. rue – running – rude
14. style – sturdy – stunning
15. ugly – unit – unlock
16. July – Joe – just
17. chose – rode – pose
18. serve – serf – self

Упражнение 5. Прочитайте следующие слова, объясните правила их чтения:

1. beer – bare – bore
2. pair – peer – pure
3. care – cure – core

4. chair – cheer – chore
5. share – shire – shore
6. fire – fear – fore
7. gear – gyre – gore
8. hire – here – hair
9. tyre – tear – tare
10. deer – dare – dear
11. jeer – mere – hear
12. queer – clear – declare
13. roar – rare
14. where – there – their

Упражнение 6. Отработайте чтение следующих пар слов:

cock – cork wad – ward bird – board worm – warm tone – torn
 fog – fork odd – lord work – walk know – nor dote – dawn
 pot – port her – horn curse – course load – law boat – bought

УДАРЕНИЕ

Упражнени 1. Прочитайте следующие слова:

- (a) un'aided, warmed, 'anticy'clonic, 'non-'resident, 're'pack, 'ex-'minister, 'pre'paid, 'mi'sspell, 'mis'place, 'under'dressed, Vice-'admiral, 'pre-'history, 'ultra-'fashionable.
- (b) 'good-'looking, 'old-'fashioned, 'bad-'tempered, 'absent-'minded, 'home-'made, 'yellowish-'looking, 'square-'shaped.
- (c) 'carry 'out, 'come a'cross, 'get 'up, 'see 'off, 'go 'on, 'point 'out, 'sit 'down, 'fall 'out, 'blow 'out, 'fall 'back, 'bring 'forth.
- (d) 'apple-tree, 'bystander, 'daybreak, 'birthday, 'pillow-case, 'schoolboy, 'suitcase, 'time-table, 'hair-do, 'housewife, 'nothing, 'nonsense, 'everything, 'fireplace.
- (e) 'butterfly, 'newcomer, 'blacksmith, 'airplane, 'bluebottle, 'blackbird, 'strongbox, 'overwork.
- (f) 'abstract — to ab'stract; 'commune — to co'mmune;
 'contest — to con'test; 'rebel — to re'bel;
 'import — to im'port; 'forecast — to fore'cast;
 'produce — to pro'duce.
- (g) .modification, .aristo'cratic, .mathematician, .qualification, ,archaeo'logical, .ornamen'tation, ,represen'tation, ad.mini'stration, a,ssimi'lation, con.side'ration, examination.

Упражнение 2. Отметьте ударение и прочитайте следующие слова:

- (a) completion, efficient, invasion, financial, advantageous, vivacious, photogenic, scientific, materialistic, musical, geographical, technical, psychology/psychological, meteorol-ogy/meteorologist, ideology/ideologist, Viennese, Chinese, Japanese, Portuguese, Cantonese, Balinese.
- (b) photograph, photographer, photographic;
 politics, political, politician;
 competing, competitor, competition;
 analyse, analysis, analytical.
- (c) teapot, washstand, mail-bag, grandfather, handwriting, shopkeeper, office-boy, waiting room, tape-recorder, ground-floor, crossquestion, flat-footed, second-hand, post-graduate, vice-president, greenish-looking, underpopulated, ultra-modern, non-payment, antinational, non-stop, re-read, misuse, put on, fix up, pick out, make up, bluebell, black-face, bread-and-butter, red-book, blue-stocking.
- (d) insult — to insult; object — to object,
 subject — to subject; present — to present;
 protest — to protest; outlay — to outlay,
 outgo — to outgo; record — to record.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|--|--|
| ПК-2: Способен применять в практике устной и письменной речи нормы современного иностранного языка | | |
| ПК-2.1 | Решает лингвистические задачи, включающие понимание фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемых иностранных языков. | <p>Перечень вопросов к экзамену</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляция и классификация английских согласных. 2. Артикуляция и классификация английских гласных. 3. Классификация согласных по способу образования шума и типа преграды. 4. Звонкие и глухие согласные. 5. Классификация согласных по способу образования. 6. Классификация согласных по месту образования. 7. Классификация гласных по месту образования. 8. Монофтонги. Дифтонги и дифтонгоиды. <p>Characterize the following sounds [k] and [au] and give the definition of assimilation. Read the Dialogue. Intone and represent the given sentences graphically.</p> |
| ПК-2.2 | Осуществляет межкультурную коммуникацию в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия с опорой на лингвострановедческие знания. | <p>1. Перечень вопросов к экзамену</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Понятия ассимиляции. Виды ассимиляции. 3. Структура английского слога. 4. Ударение в слове. 5. Интонация утвердительного предложения. 6. Интонация вопросительных предложений английского языка. <p>Characterize the following sounds [k] and [au] and give the definition of assimilation. Read the Dialogue. Intone and represent the given sentences graphically.</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|----------------------------------|--------------------|
| | | |

б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:

Промежуточная аттестация по дисциплине «Практическая фонетика» включает теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень усвоения обучающимися знаний, и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и владений, проводится в форме экзамена (1семестр).

Экзамен по дисциплине «Практическая фонетика» проводится на 1 курсе в 1 этап, включающий в себя следующие задания:

7. Characterize the following sounds [k] and [au] and give the definition of assimilation.
8. Read the Dialogue.
9. Intone and represent the given sentences graphically.

Показатели и критерии оценивания экзамена:

1. Оценка **«отлично»** ставится студенту за правильный, полный и глубокий ответ на вопрос и за правильно выполненное и теоретически обоснованное практическое задание. Ответ студента на вопрос должен быть полным и развернутым, ни в коем случае не зачитываться дословно, содержать четкие формулировки всех определений, касающихся указанного вопроса, сопровождаться фактическими примерами. Такой ответ должен продемонстрировать знание студентом материала лекций, базового учебника и дополнительной литературы и умение применить это знание на практике. Оценка **«отлично»** выставляется только при полных ответах на все основные и дополнительные вопросы.

2. Оценка **«хорошо»** ставится студенту за правильный и полный ответ на вопрос и за правильно выполненное практическое задание. Ответ студента на вопрос должен быть полным, не зачитываться дословно, содержать четкие формулировки всех определений, касающихся указанного вопроса, сопровождаться фактическими примерами. Такой ответ должен продемонстрировать знание студентом материала лекций и базового учебника, и умение применить это знание на практике. Допускается недостаточно полный ответ по одному из дополнительных вопросов.

3. Оценка **«удовлетворительно»** ставится студенту за правильный, но неполный ответ на вопрос, или не совсем правильно выполненное практическое задание. Ответ студента на вопрос может быть неполным, содержать нечеткие формулировки определений, касающихся указанного вопроса, неуверенно сопровождаться фактическими примерами. Ответ студента на вопрос ни в коем случае не может зачитываться дословно. Такой ответ демонстрирует знание студентом только материала лекций, и недостаточное умение применить это знание на практике. Допускается неправильный ответ по одному из дополнительных вопросов.

4. Оценка **«неудовлетворительно»** ставится студенту за неправильный ответ на вопрос или невыполнение практического задания либо отсутствие ответа. В этом случае ответ студента на вопрос содержит неправильные формулировки основных определений, прямо относящихся к вопросу, либо не содержит их вообще. Также студент не может подтвердить свой ответ фактическими примерами. Такой ответ демонстрирует незнание студентом материала лекций, базового учебника и дополнительной литературы.

5. Оценка «**неудовлетворительно**» также ставится студенту, списавшему ответы на вопросы и читающего эти ответы экзаменатору, не отрываясь от текста, в случае если он не может объяснить или уточнить прочитанный таким образом материал.

Приложение 3

Методические указания

Курс практической фонетики английского включает последовательное изучение особенностей артикуляции английских гласных и согласных звуков как изолированно, так и в различных фонетических контекстах, правил слогоделения, интонационных моделей. Изучение фонетики также имеет фоностилистическую основу.

Особое внимание следует обратить на сопоставление артикуляционных и интонационных особенностей русского и английского языков для предупреждения возможной интерференции.

В течение первого семестра, включающего вводно-коррективный курс и первый этап основного практического курса, студенты получают сведения, нужные для дальнейшей работы над осознанным овладением произносительными навыками английского языка в объеме, необходимом для работы над практикой устной речи. По окончании второго семестра изучения дисциплины студенты должны полностью овладеть английскими произносительными навыками, предусмотренными программой, познакомиться с теоретической частью практического курса и получить фонетическую подготовку, позволяющую будущему учителю наиболее эффективно работать над постановкой английского произношения.

При выполнении фонетических упражнений необходимо придерживаться определенного порядка:

1. Прослушивание упражнения с пленки (или в чтении преподавателя).
2. Объяснение артикуляции корректируемого звука.
3. Показ артикуляции звука преподавателем.
4. Воспроизведение артикуляции звука студентами перед зеркалом под контролем преподавателя.
5. Произнесение звука студентами хором и индивидуально.
6. Прослушивание пленки (преподавателя) и повторение каждого слова за диктором (преподавателем) хором.
7. Индивидуальное чтение упражнения студентами перед зеркалом под контролем преподавателя.
8. Тренировочное чтение упражнения при участии всех студентов в исправлении ошибок.
9. Контрольное чтение упражнения.

Основной курс включает ознакомление с базовыми фонетическими понятиями: интонация и ее компоненты, интонационная группа и ее составляющие; транскрипционными и интонационными знаками. Студенты учатся транскрибировать как отдельные слова, так и целые предложения; отображать интонационную структуру предложения на шкалах.

При фонетическом разборе текста (диалога) предлагается следующая последовательность работы с ним:

Прослушивание текста в записи на CD диске.

1. Интонационная разметка текста в аудитории с участием преподавателя.
2. Прослушивание записи и повторение каждого предложения хором.
3. Прослушивание записи и повторение каждого предложения индивидуально.
4. Тренировочное чтение текста с исправлением ошибок.
5. Контрольное чтение.