



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И.
Носова»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ИСАиИ
М.М. Суровцов

04.02.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**КОНСТРУИРОВАНИЕ ГОЛОВНЫХ УБОРОВ, ОБУВИ И
АКСЕССУАРОВ**

Направление подготовки (специальность)
29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Направленность (профиль/специализация) программы
Дизайн, конструирование и цифровое моделирование одежды

Уровень высшего образования - бакалавриат

Форма обучения
очно-заочная

Институт/ факультет	Институт строительства, архитектуры и искусства
Кафедра	Дизайна
Курс	5

Магнитогорск
2025 год

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности (приказ Минобрнауки России от 22.09.2017 г. № 962)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры дизайна
23.01.2025 г., протокол № 5

Зав. кафедрой _____ А.Д. Григорьев

Рабочая программа одобрена методической комиссией ИСАиИ
04.02.2025 г. протокол № 3

Председатель _____ М.М. Суровцов

Рабочая программа составлена:
доцент кафедры Дизайна, канд. пед. наук _____

В.В. Ячменёва

Рецензент:

Директор ООО "СпецАльянс" швейное производство спецодежды,

Г.А. Коваленко



Лист актуализации рабочей программы

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2026 - 2027 учебном году на заседании кафедры Дизайна

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ А.Д. Григорьев

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2027 - 2028 учебном году на заседании кафедры Дизайна

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ А.Д. Григорьев

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2028 - 2029 учебном году на заседании кафедры Дизайна

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ А.Д. Григорьев

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2029 - 2030 учебном году на заседании кафедры Дизайна

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ А.Д. Григорьев

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2030 - 2031 учебном году на заседании кафедры Дизайна

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ А.Д. Григорьев

1 Цели освоения дисциплины (модуля)

Цель освоения дисциплины «Конструирование головных уборов» – формирование способности способностью оформлять документацию на законченные конструкторские разработки, составлять отчеты о результатах выполненных работ, способности обосновывать принятие конкретного технического решения при конструировании изделий легкой промышленности, способности использовать информационные технологии и системы автоматизированного проектирования при конструировании изделий легкой промышленности

2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Конструирование головных уборов, обуви и аксессуаров входит в часть учебного плана формируемую участниками образовательных отношений образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

Дизайн и стиль

Конструкторская и технологическая подготовка производства

Инновации в декорировании текстиля

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины (модуля) «Конструирование головных уборов, обуви и аксессуаров» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции
ПК-3	Способен выполнять работы по проведению предпроектных исследований
ПК-3.1	Решает профессиональные задачи по проведению предпроектных дизайнерских исследований
ПК-5	Способен обобщать результаты исследований и формировать предложения о направлениях работ по созданию моделей/коллекций изделий легкой промышленности
ПК-5.1	Оценивает производственную ситуацию и обобщает результаты проведенных исследований
ПК-5.2	Формирует предложения по направлению работ по созданию моделей/коллекций изделий легкой промышленности
ПК-8	Способен конструировать безопасные, удобные, функциональные, практичные и эстетичные модели/коллекции изделий легкой промышленности
ПК-8.1	Решает профессиональные задачи по конструированию безопасных, удобных, функциональных, практичных и эстетичных моделей/коллекций изделий легкой промышленности
ПК-11	Способен проектировать модный визуальный образ и стиль, конструктивные и технологические решения новых моделей/коллекций изделий легкой промышленности
ПК-11.1	Осуществляет проектирование модных визуальных образов и стилей
ПК-11.2	Решает профессиональные задачи конструктивных и технологических решений новых моделей/коллекций изделий легкой промышленности

4. Структура, объём и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц 72 акад. часов, в том числе:

- контактная работа – 26,3 акад. часов;
- аудиторная – 6 акад. часов;
- внеаудиторная – 20,3 акад. часов;
- самостоятельная работа – 41,8 акад. часов;
- в форме практической подготовки – 0 акад. час;

Форма аттестации - зачет

Раздел/ тема дисциплины	Курс	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа студента	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код компетенции
		Лек.	лаб. зан.	практ. зан.				
1. Раздел Проектирование головных уборов в системе «Костюм»								
1.1 Функции головных уборов в системе «Костюм». Классификация головных уборов.	5	1		1	11,8	Самостоятельное изучение учебной литературы; Подготовка к лекционным и практическим занятиям	Коллоквиум	ПК-3.1, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-8.1, ПК-11.1, ПК-11.2
Итого по разделу		1		1	11,8			
2. Композиционные основы проектирования головных уборов.								
2.1 4	5			1	10		2	ПК-3.1, ПК-5.1, ПК-8.1, ПК-5.2
Итого по разделу				1	10			
3. Основы конструирования головных уборов								
3.1 Построение базовых конструкций, имеющих в основе клин. Построение базовой конструкции, имеющей в основе доньшко и стенку. Построение базовой конструкции, имеющей в основе среднюю и боковые части.	5			1	4	Подготовка к лекционным и практическим занятиям	Выполненное изделие-макет	ПК-5.2, ПК-8.1
Итого по разделу				1	4			
4. Построение чертежей выкроек деталей головных уборов								

4.1 Технологические условия изготовления лекал. Основы градации лекал головных уборов Составление рабочей документации	5			1		Подготовка к лекционным и практическим занятиям	Опрос	ПК-5.2, ПК-8.1
Итого по разделу				1				
5. Художественное проектирование головных уборов								
5.1 Эксклюзивный проект моделей головных уборов. Конструирование моделей головных уборов на основе эксклюзивного проекта. Конструктивное моделирование головных уборов. Поиск вариантов новой формы муляжным методом	5	1			16	Индивидуальное задание	Выполненное изделие-макет	ПК-5.1, ПК-5.2
Итого по разделу		1			16			
Итого за семестр		2		4	41,8		зачёт	
Итого по дисциплине		2		4	41,8		зачет	

5 Образовательные технологии

При обучении студентов дисциплине «Конструирование головных уборов» используются следующие образовательные технологии:

1. Традиционные образовательные технологии ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения).

Применяемые формы учебных занятий с использованием традиционных технологий:

Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

2. Технологии проблемного обучения – организация образовательного процесса, которая предполагает постановку проблемных вопросов, создание учебных проблемных ситуаций для стимулирования активной познавательной деятельности студентов.

Применяемые формы учебных занятий с использованием технологий проблемного обучения:

Практическое занятие на основе кейс-метода – обучение в контексте моделируемой ситуации, воспроизводящей реальные условия научной, производственной, общественной деятельности. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы базируются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации.

3. Технологии проектного обучения – организация образовательного процесса в соответствии с алгоритмом поэтапного решения проблемной задачи или выполнения учебного задания. Проект предполагает совместную учебно-познавательную деятельность группы студентов, направленную на выработку концепции, установление целей и задач, формулировку ожидаемых результатов, определение принципов и методик решения поставленных задач, планирование хода работы, поиск доступных и оптимальных ресурсов, поэтапную реализацию плана работы, презентацию результатов работы, их осмысление и рефлексия.

Применяемые формы учебных занятий с использованием технологий проектного обучения:

Информационный проект – учебно-познавательная деятельность с ярко выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации о каком-то объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение для презентации более широкой аудитории).

4. Интерактивные технологии – организация образовательного процесса, которая предполагает активное и нелинейное взаимодействие всех участников, достижение на этой основе лично значимого для них образовательного результата. Интерактивность подразумевает субъект-субъектные отношения в ходе образовательного процесса и, как следствие, формирование саморазвивающейся информационно-ресурсной среды.

Применяемые формы учебных занятий с использованием интерактивных технологий:

Семинар-дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе (межгрупповой диалог, дискуссия как спор-диалог).

5. Информационно-коммуникационные образовательные технологии – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с

информацией.

Применяемые формы учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:

Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Представлено в приложении 1.

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Представлены в приложении 2.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) Основная литература:

• Композиция костюма : учебное пособие для вузов / В. В. Ермилова, Д. Ю. Ермилова, Н. Б. Ляхова, С. А. Попов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 449 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07169-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454256> (дата обращения: 09.11.2020).

• Мелкова, С. В. Проектирование: графический фэшн-дизайн : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профили подготовки: «Графический дизайн», «Дизайн костюма», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / С. В. Мелкова ; Кемеров. гос. ин-т культуры. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2019. - 142 с: ил. - ISBN 978-5-8154-0487-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1154345> (дата обращения: 09.11.2020). – Режим доступа: по подписке.

б) Дополнительная литература:

• Булатова, Е. Б. Моделирование и конструирование головных уборов : учеб. пособие для вузов - М. : Академия, 2007. - 110 с. - (Высшее профессиональное образование) - Доп. УМО.

• Смирнова, Н. И. Проектирование конструкций швейных изделий для индивидуального потребителя : учеб. пособие для вузов / Конопальцева Н. М. - М. : ИНФРА-М, 2009. - 429 с. - (Высшее образование) - Рек. УМО .

• Шершнева, Л. П. Конструирование одежды: Теория и практика: Учебное пособие / Л.П. Шершнева, Л.В. Ларькина. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 288 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-8199-0255-4.

• Кузьмичев, В. Е. Конструирование костюма : учебное пособие для вузов / В. Е. Кузьмичев, Н. И. Ахмедулова, Л. П. Юдина ; под научной редакцией В. Е. Кузьмичева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 543 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07158-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454437>:// HYPERLINK "https://urait.ru/bcode/454437"// HYPERLINK "https://urait.ru/bcode/454437"urait HYPERLINK "https://urait.ru/bcode/454437". HYPERLINK "https://urait.ru/bcode/454437"ru HYPERLINK "https://urait.ru/bcode/454437"/ HYPERLINK "https://urait.ru/bcode/454437"bcode HYPERLINK "https://urait.ru/bcode/454437"/454437 (дата обращения: 09.11.2020).

• Кузьмичев, В. Е. Основы теории системного проектирования костюма : учебное пособие для вузов / В. Е. Кузьмичев, Н. И. Ахмедулова, Л. П. Юдина ; под научной редакцией В. Е. Кузьмичева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва :

Издательство Юрайт, 2020. — 392 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06647-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454438>:// HYPERLINK "https://urait.ru/bcode/454438"urait HYPERLINK "https://urait.ru/bcode/454438". HYPERLINK "https://urait.ru/bcode/454438"ru HYPERLINK "https://urait.ru/bcode/454438"/ HYPERLINK "https://urait.ru/bcode/454438"bcode HYPERLINK "https://urait.ru/bcode/454438"/454438 (дата обращения: 09.11.2020).

• Иванов, И. Н. Иванова, В. Я. Материаловедение изделий из кожи : Учебное пособие / В.Я. Иванова. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2008. - 208 с.:. - (ПРОФИЛЬ). - ISBN 978-5-98281-134-9.

4. Ильяшева Е.В., Лымарева Ю.В. Основы анализа системы "внешний образ-форма-конструкция костюма" в профессиональной подготовке студентов высших учебных заведений учебно-методическое пособие / Е.В. Ильяшева, Ю.В. Лымарева - Магнитогорск : Изд-во Магнитогорск. гос. техн. ун-та им. Г.И. Носова, 2016. - 198 с. ISSN 978-5-9967-0856-7

5. Ильяшева Е.В., Лымарева Ю.В., Титова С.А., Ячменева В.В. Сборник рабочих программ по направлению подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности», профиль «КШИ». Часть 1 (базовая часть) [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Е.В. Ильяшева, Ю.В. Лымарева, С.А. Титова, В.В. Ячменева – Магнитогорск: МГТУ, 2018– Дата регистрации: 07.09.2018. № свидетельства: 0321802913

6.Ильяшева Е.В., Лымарева Ю.В., Титова С.А. Сборник рабочих программ по направлению подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности», профиль «КШИ». Часть 2 [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Е.В. Ильяшева, Ю.В. Лымарева, С.А. Титова – Магнитогорск: МГТУ, 2018– Дата регистрации: 12.09.2018. № свидетельства: 0321803007

7.Ильяшева Е.В., Лымарева Ю.В., Титова С.А. Сборник рабочих программ по направлению подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности», профиль «КШИ». Часть 3 (дисциплины по выбору) [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Е.В. Ильяшева, Ю.В. Лымарева, С.А. Титова – Магнитогорск: МГТУ, 2018– Дата регистрации: 12.09.2018. № свидетельства: 0321803008.

9.Ателье Журнал «Ателье»//www.modanews.ru

в) Методические указания:

Ильяшева Е.В., Лымарева Ю.В., Титова С.А. Сборник рабочих программ по направлению подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности», профиль «КШИ». Часть 2 [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Е.В. Ильяшева, Ю.В. Лымарева, С.А. Титова – Магнитогорск: МГТУ, 2018– Дата регистрации: 12.09.2018. № свидетельства: 0321803007

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Программное обеспечение

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
7Zip	свободно распространяемое ПО	бессрочно

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Название курса	Ссылка
----------------	--------

Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)	URL: https://elibrary.ru/project_risc.asp
Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО «ИВИС»	https://dlib.eastview.com/

9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Тип и название аудитории Оснащение аудитории

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа

Мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации

Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, и промежуточной аттестации. Наглядный материал.

Образцы контрольных работ

Учебные аудитории помещения для самостоятельной работы обучающихся.

Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Электронный учебно-методический комплекс «Конструирование швейных изделий» Ильяшева, Е.В. – 45 Мб. – 1 электрон. Опт. Диск (CD-ROM). Систем. Требования: ПК Pentium, Microsoft Internet Explorer 6.0.

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Шкафы и стеллажи для хранения учебно-наглядного материала, учебно-наглядных пособий и учебно-методической документации.

Любораторная работа. Пример.

Построение конструкции спортивной шапки. В основу расчета конструкции положена развертка цилиндра (рис. 70) - прямоугольник (стенка) и круг (доньшко).



Для построения чертежа головки в виде стенки и доньшка необходимо определить следующие величины:

длину стенки L , которая зависит от размера головы и суммы припусков Pr на обработку;

диаметр доньшка D , зависящий от предыдущей величины;

высоту стенки B по модели.

Длина стенки $L = AB = P + Pr = A_2B_1$, где Pr складывается из следующих припусков:

$2K_1, K_2, K_4$.

Доньшко спортивной шапки круглое. Длина его окружности $Пд$ равна длине стенки AB за вычетом той величины, на которую посаживается стенка по доньшку: $Пд = пД = AB - K_4$.

Отсюда диаметр доньшка $D = (AB - K_4)/\pi$.

Высота стенки AA_1 определяется по модели или равна половине расстояния от края головки спереди до края головки сзади за вычетом диаметра доньшка без учета посадки: $AA_1 = BB_1 = B = (A - AB/\pi)/2$.

Построение головки спортивной шапки, доньшко которой переходит в стенку.

Детали конструкции (см. рис. 70) располагаются относительно вертикальной оси (рис. 71). Отрезок O_3O_2 - ось симметрии строящейся фигуры.

Для построения доньшка, переходящего в стенку, от точки O_2 по горизонтали откладывают отрезки $O_2A = O_2B$.

Отрезок AB равен ширине доньшка $Ш_1$ на уровне нижнего края стенки: $AB = Ш_1$.

От точки O_1 откладывают отрезки $O_1B_1 = O_1A_1$.

Отрезок A_1B_1 равен ширине доньшка $Ш_2$ на уровне верхнего края стенки. Точки B и B_1 соединяют лекальной линией и продолжают ее по касательной к окружности.

Точка O_4 - точка касания окружности с дугой BB_1O_4 , образующей край доньшка. Отрезок O_1O_4 делят пополам и получают точку O_5 . Через точки O_4O_5 проводят прямую до

пересечения с дугой стенки. Отрезок O_5B_2 варьируется в зависимости от модели.

Точки B и B_2 соединяют лекальной кривой линией. Точка B_3 - точка соединения дуг BB_1 и BB_2 .

От точки B_2 по дуге откладывают отрезок $B_2B_4 = B_2B_3$. Линия BB_4 образует передний край стенки.



72. Построение чертежа стенки шляпы с полями

Построение чертежа стенки цельнотянутой шляпы с полями. Шляпа состоит из головки, переходящей в поля. Головка шляпы овальной формы, доньшко и стенки немного выпуклые. Поля двойные (кlesh), край полей дутой.

Ткань для всех деталей шляпы раскраивают только в косом направлении. Основой построения чертежей служат измерения формы: $P_0 = 56$ см; A - расстояние от края полей спереди до края сзади; B - то же с боков; ширина внешней стороны полей спереди $Ш_1$, сзади - $Ш_2$, сбоку - $Ш_3$; ширина внутренней стороны полей спереди $Ш_4$, сзади - $Ш_5$, сбоку - $Ш_6$; $Ш_д$ - ширина доньшка; $L_д$ - длина доньшка.

$$AB = Ш_д + 2K_1; O_2O_3 = L_д + 2K_1.$$

Форма шляпы в данном случае достигается влажно-тепловой обработкой, а не конструктивными линиями, поэтому стенку головки и поля конструируют как одну боковую деталь (рис. 72). Высота боковой детали спереди $AB = B + Ш_1 + Ш_4 + 2K_1 + K_4$.

Высота головки данной шляпы одинакова со всех сторон. Находят ее следующим образом: $B = (A - Ш_1 - Ш_2 - Ш_д)/2$.

Длина боковой детали $BB_1 = P + 2K_1 + K_2 + K_3 + K_4$, где K_4 - припуск, который позволяет нижнюю часть боковой детали растянуть до длины полей, а верхнюю - припосадить.

$$\text{Ширина боковой детали сзади } BB_4 = B_1B_7 = B + Ш_2 + Ш_5 + 2K_1 + K_4.$$

$$\text{Ширина боковой детали сбоку } B_2B_5 = B_3B_6 = B + Ш_3 + Ш_6 + 2K_1 + K_4.$$

Для построения стенки проводят две взаимно перпендикулярные прямые AB и BB_1 с точкой пересечения B .

$$\text{Отрезки } BB_2 = BB_3 = BB_1/4.$$

Из точек B, B_1, B_2, B_3 опускают перпендикуляры, длина которых соответственно равна ширине боковой стенки сзади и сбоку.

Точки B_4, B_5, A, B_6, B_7 соединяют плавной лекальной линией.

Оценочные средства

В результате освоения дисциплины (модуля) «Конструирование головных уборов» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код	Индикатор достижения компетенции	
ПК-3	Способен выполнять работы по проведению предпроектных исследований	ЛР – 1. Выполнить предпроектный анализ головных уборов. Аналоги Эскизы Композиционные основы проектирования
ПК-3.1	Решает профессиональные задачи по проведению предпроектных дизайнерских исследований	ИДЗ -1 . Построение конструкции спортивной кепки. В основу расчета конструкции положена развертка цилиндра (рис. 70) - прямоугольник (стенка) и круг (доньшко).
ПК-5	Способен обобщать результаты исследований и формировать предложения о направлениях работ по созданию моделей/коллекций изделий легкой промышленности	ЛР – 2. Построение базовых конструкций, имеющих в основе клин. ИДЗ – 2. Построение базовой конструкции, спортивной кепки
ПК-5.1	Оценивает производственную ситуацию и обобщает результаты проведенных исследований	ИДЗ -3. Построение чертежей выкроек деталей головного убора
ПК-5.2	Формирует предложения по направлению работ по созданию моделей/коллекций изделий легкой промышленности	ЛР – 3. Технологические условия изготовления лекал.
ПК-8	Способен конструировать безопасные, удобные, функциональные, практичные и эстетичные модели/коллекции изделий легкой промышленности	ИДЗ _ 4. Основы градации лекал
ПК-8.1	Решает профессиональные задачи по конструированию безопасных, удобных, функциональных, практичных и эстетичных моделей/коллекций изделий легкой промышленности	ЛР. 4. Составление рабочей документации
ПК-11	Способен проектировать модный визуальный образ и стиль, конструктивные и технологические решения новых моделей/коллекций изделий легкой промышленности	Художественное проектирование головных уборов
ПК-11.1	Осуществляет проектирование модных визуальных образов и стилей	ИДЗ -5 Эксклюзивный проект
ПК-11.2	Решает профессиональные задачи конструктивных и технологических решений новых моделей/коллекций изделий легкой промышленности	ЛР – 5. Конструирование моделей на основе эксклюзивного проекта.