



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»

УТВЕРЖДЕНО

Ученым советом МГТУ им. Г.И. Носова
Протокол № 5 от 28 февраля 2024 г.

Ректор МГТУ им. Г.И. Носова,
председатель ученого совета

Д.В. Терентьев

**ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ
ПО ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки

**29.04.04 ТЕХНОЛОГИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ**

Направленность (профиль) программы

**Технология и дизайн художественно-промышленных
изделий**

Магнитогорск, 2024

ОП-вСТХм-24-1

**ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ
ПО ПРОГРАММЕ МАГИСТРАТУРЫ**

<i>Индекс</i>	<i>Наименование</i>	<i>Методические материалы</i>
БЛОК 1. ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)		
Обязательная часть		
Б1.О.01	Методология и методы научного исследования	1. Жданова, Н.С. Методические указания магистрантам по самостоятельному освоению информационных источников по теме научного исследования в области дизайна. МГТУ, 2019. – 15 с.
Б1.О.02	Инновационное предпринимательство	1. Романенко, Е. В. Инновационная экономика и технологическое предпринимательство : методические указания / Е. В. Романенко. — Омск : СибАДИ, 2020. — 52 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/149553 (дата обращения: 10.01.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
Б1.О.03	Основы научной коммуникации	1. Моисеева, С. А. Основы научной коммуникации. Научный стиль : учебно-методическое пособие [для вузов] / С. А. Моисеева ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2021. - 1 CD-ROM. - ISBN 978-5-9967-2260-0. - Загл. с титул. экрана. - URL: https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/3236 (дата обращения: 11.01.2024). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM. 2. Балынская, Н. Р. Организация учебной и научно-исследовательской деятельности магистранта : учебно-методическое пособие / Н. Р. Балынская, А. Г. Васильева, Л. М. Рахимова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/1759 (дата обращения: 11.01.2024). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM. 3. Потемкина, М. Н. Основы исследовательской деятельности : учебно-методическое пособие / М. Н. Потемкина ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/2307 (дата обращения: 11.01.2024). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.
Б1.О.04	Иностранный язык в профессиональной деятельности	Методические рекомендации для работы студентов представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.
Б1.О.05	Современные проблемы в области производства художественно-	Методические рекомендации для работы студентов представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.

<i>Индекс</i>	<i>Наименование</i>	<i>Методические материалы</i>
	промышленных изделий	
Б1.О.06	Маркетинговые исследования для реализации художественно-промышленных изделий	Методические рекомендации для работы студентов представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.
Б1.О.07	История и теория дизайна художественно-промышленных изделий	Методические рекомендации для работы студентов представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.
Б1.О.08	Основы изобразительной грамотности в проектировании художественно-промышленных изделий	1. Компьютерные технологии в проектировании. Лабораторный практикум: учебное пособие /Л.И. Назина, О. П. Дворянинова, Н. Л. Клейменова, А. Н. Пегина ; под редакцией О. П. Дворяниновой. — Воронеж : ВГУИТ, 2022. — 95 с. — ISBN 978-5-00032-583-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/254516 (дата обращения: 10.01.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
Б1.О.09	Исследования в области художественного материаловедения	Методические рекомендации для работы студентов представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.
Б1.О.10	Научные исследования в области технологии художественной обработки материалов	Методические рекомендации для работы студентов представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.
Б1.О.11	Информационные и компьютерные технологии в проектировании изделий из различных материалов	1. Компьютерные технологии в проектировании. Лабораторный практикум: учебное пособие /Л.И. Назина, О. П. Дворянинова, Н. Л. Клейменова, А. Н. Пегина ; под редакцией О. П. Дворяниновой. — Воронеж : ВГУИТ, 2022. — 95 с. — ISBN 978-5-00032-583-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/254516 (дата обращения: 11.01.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
Б1.О.12	Разработка технической документации на художественно-промышленные объекты	Методические рекомендации для работы студентов представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.
Б1.О.13	Технико-экономическое обоснование технологий производства художественно-промышленных изделий	Методические рекомендации для работы студентов представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.
Б1.О.14	Методы социологических исследований	Методические рекомендации для работы студентов представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.
Б1.О.15	Защита интеллектуальной собственности и патентоведение	Методические рекомендации для работы студентов представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.

<i>Индекс</i>	<i>Наименование</i>	<i>Методические материалы</i>
Б1.О.16	Мастерство	<p>1. Герасимова, А.А. «Художественное эмалирование»: курс лекций по дисциплине «Технология» для студентов 2 курса отделения «художественный металл». – Магнитогорск: МаГУ, 2008. – 74с.</p> <p>2. Горячая эмаль [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.ahdi.ru/goryachaya-emal</p> <p>3. Канунников В.В. Проектирование декоративно-прикладных изделий. Понятия и определения : учебное пособие / В. В. Канунников, А. И. Норец ; В. В. Канунников, А. И. Норец ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - На тит. л. сост. указаны как авторы. URL: https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/2283 (дата обращения: 11.01.2024). - Текст : электронный.</p> <p>4. Фокин, С. В. Деревообработка: технологии и оборудование : учебное пособие / С.В. Фокин, О.Н. Шпортько. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 203 с. — (Среднее профессиональное образование). — DOI 10.12737/23909. - ISBN 978-5-16-012433-9. - Текст : электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1159908 (дата обращения: 11.01.2024)). – Режим дос-тупа: по подписке.</p>
Б1.О.Д В.01	Дисциплины по выбору Б1.О.ДВ.01	
Б1.О.Д В.01.01	Техническая эстетика и дизайн	Методические рекомендации для работы студентов представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.
Б1.О.Д В.01.02	Теория стилей и стилевых направлений	Методические рекомендации для работы студентов представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Б1.В.01	Современные технологии декорирования художественно-промышленных изделий	Методические рекомендации для работы студентов представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.
Б1.В.02	Дизайн-проектирование художественно-промышленных изделий	<p>1. Методология дизайн-проектирования: учебно-методическое пособие / составители И. П. Кириенко, Е. Ю. Быкадорова. — Сочи : СГУ, 2018. — 116 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/147674 (дата обращения: 11.01.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>
Б1.В.03	Разработка и реализация проектов в художественной обработке материалов	Методические рекомендации для работы студентов представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.

<i>Индекс</i>	<i>Наименование</i>	<i>Методические материалы</i>
Б1.В.ДВ .01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	
Б1.В.ДВ .01.01	Основы технологии реставрации художественно-промышленных изделий	Методические рекомендации для работы студентов представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.
Б1.В.ДВ .01.02	Ремонт и техническое обслуживание ювелирных изделий	Методические рекомендации для работы студентов представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.
БЛОК 2. ПРАКТИКА		
Обязательная часть		
Б2.О.01 (У)	Учебная - научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	1. Жданова Н.С. Выявление и обоснование научно-исследовательской проблемы в области дизайна. Магнитогорск: МГТУ им. Г.И. Носова, 2020.- 12 с. 2. Жданова Н.С. Методические рекомендации магистрантам по самостоятельному изучению информационных источников по теме научного исследования в области дизайна. Магнитогорск: МГТУ им. Г.И. Носова, 2019. - 15 с.
Б2.О.02 (У)	Учебная - технологическая (проектно-технологическая) практика	Методические рекомендации для работы студентов представлены в приложении к рабочей программе практики.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Б2.В.01 (П)	Производственная - технологическая (проектно-технологическая) практика	Методические рекомендации для работы студентов представлены в приложении к рабочей программе практики.
Б2.В.02 (П)	Производственная - научно-исследовательская работа	Методические рекомендации для работы студентов представлены в приложении к рабочей программе практики.
Б2.В.03 (П)	Производственная - преддипломная практика	1. Жданова, Н.С. Дизайн общественных зданий и оборудования. Методические рекомендации по организации научных исследований для обучающихся на правления подготовки «Дизайн» Магнитогорск: МГТУ, 2020. – 14 с. 2. Жданова, Н.С. Производственная-преддипломная практика. Методические рекомендации по порядку прохождения и составления отчета для студентов направления подготовки 54.04.01 «Дизайн». МГТУ, 2020. - 20 с.
ФТД. ФАКУЛЬТАТИВЫ		
ФТД.В. 01	Нетрадиционные материалы в художественных изделиях	Методические рекомендации для работы студентов представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.
ФТД.В. 02	Вторичное использование материалов в художественных изделиях	Методические рекомендации для работы студентов представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.