



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ИСАИ  
О.С. Логунова

11.02.2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

***МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ***

Направление подготовки (специальность)  
54.04.01 Дизайн

Направленность (профиль/специализация) программы  
Интерьер и оборудование

Уровень высшего образования - магистратура

Форма обучения  
очная

Институт/ факультет	Институт строительства, архитектуры и искусства
Кафедра	Дизайна
Курс	1
Семестр	1

Магнитогорск  
2022 год

Программа практики/НИР составлена на основе ФГОС ВО - магистратура по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (приказ Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1004)

Программа практики/НИР рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Дизайна 17.01.2022 протокол №5

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ А.Д. Григорьев

Программа практики/НИР одобрена методической комиссией ИСАИИ 11.02.2022 г. Протокол № 4

Председатель \_\_\_\_\_ О.С. Логунова

Программа составлена:

профессор кафедры дизайна, канд. пед. наук \_\_\_\_\_ Н.С. Жданова

Рецензент:

Директор ПКФ "Статус"

\_\_\_\_\_ Н.С. Кустов



Челябинская область, г. Магнитогорск, ООО  
Производственно-коммерческая фирма  
«СТАТУС»  
ОГРН 18773445001567  
ИНН 7445034310  
КПП 744501001  
Россия

## Лист актуализации рабочей программы

---

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2023 - 2024 учебном году на заседании кафедры Дизайна

Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ А.Д. Григорьев

---

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2024 - 2025 учебном году на заседании кафедры Дизайна

Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ А.Д. Григорьев

### **1 Цели освоения дисциплины (модуля)**

сформировать необходимые компетенции по организации и проведению научных исследований в области дизайна

### **2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина Методология и методы научного исследования входит в обязательную часть учебного плана образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

Дисциплина "Методология и методы научного исследования" входит в обязательную часть учебного плана образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин и практик предыдущей ступени образования - бакалавриата.

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Дизайн и проектно-графическое моделирование

История и методология дизайн-проектирования

Проектирование и выполнение проекта в материале

Учебная - научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

Основы научной коммуникации

### **3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения**

В результате освоения дисциплины (модуля) «Методология и методы научного исследования» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий
УК-1.1	Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними
УК-1.2	Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников, определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению
УК-1.3	Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов; строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки
УК-6.1	Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки
УК-6.2	Выбирает и реализует с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков

УК-6.3	Выстраивает гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития
--------	--

#### 4. Структура, объём и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц 108 акад. часов, в том числе:

- контактная работа – 37 акад. часов;
- аудиторная – 36 акад. часов;
- внеаудиторная – 1 акад. часов;
- самостоятельная работа – 71 акад. часов;
- в форме практической подготовки – 0 акад. час;

Форма аттестации - зачет

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа студента	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код компетенции
		Лек.	лаб. зан.	практ. зан.				
1. Методология, методы и логика научного								
1.1 Методология научного познания	1	2		2	10	Систематизация библиографических источников	Собеседование	УК-1.1, УК-6.1
1.2 Логика процесса научного исследования. Классификация методов: общие и специальные.		4		2	10	Систематизация библиографических источников. Подготовка к практическому заданию	Собеседование	УК-1.3, УК-6.2
1.3 Философские проблемы современной науки		2		2	11	Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Подготовка к практическому, занятию	Проверка индивидуальных заданий	УК-1.1, УК-1.2
Итого по разделу		8		6	31			
2. Организация научной работы								
2.1 Документальные источники информации. Анализ источников информации. Работа с научной литературой.	1	2		2	14	Выполнение практической работы в соответствии с учебной программой	Проверка индивидуальных заданий	УК-1.2

2.2 2 Особенности научной работы и этика научного труда.	2		2	8	Подготовка к семинару по проблемам этики научного труда	Оценка выступления студента по проблемам этики научного труда и разрешения профессиональных конфликтных ситуаций.	УК-6.2, УК-6.3
2.3 Типы научного исследования. Разновидности диссертационных работ	2		2	8	Выполнение практической работы в соответствии с учебной программой	Проверка индивидуального задания	УК-1.3, УК-6.2
2.4 Магистерская диссертация как вид научного исследования. Структура магистерской диссертации и требования к ее оформлению.	4		6	10	Выполнение практических работ, предусмотренных рабочей программой дисциплины	Проверка индивидуального задания	УК-1.1, УК-6.1, УК-6.3
Итого по разделу	10		12	40			
Итого за семестр	18		18	71		зачёт	
Итого по дисциплине	18		18	71		зачет	

## 5 Образовательные технологии

Реализация компетентностного подхода предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

При обучении студентов дисциплине «История и методология дизайн-проектирования» следует осуществлять следующие образовательные технологии:

1. Традиционные образовательные технологии ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения).

Формы учебных занятий с использованием традиционных технологий:

Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

Практическое занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму.

2. Технологии проблемного обучения – организация образовательного процесса, которая предполагает постановку проблемных вопросов, создание учебных проблемных ситуаций для стимулирования активной познавательной деятельности студентов.

Формы учебных занятий с использованием технологий проблемного обучения:

Практическое занятие в форме практикума – организация учебной работы, направленная на решение комплексной учебно-познавательной задачи, требующей от студента применения как научно-теоретических знаний, так и практических навыков.

3. Интерактивные технологии – организация образовательного процесса, которая предполагает активное и нелинейное взаимодействие всех участников, достижение на этой основе лично значимого для них образовательного результата. Наряду со специализированными технологиями такого рода принцип интерактивности прослеживается в большинстве современных образовательных технологий.

Формы учебных занятий с использованием специализированных интерактивных технологий:

Семинар-дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе (межгрупповой диалог, дискуссия как спор-диалог).

4. Информационно-коммуникационные образовательные технологии – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией.

Формы учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:

Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

Практическое занятие в форме презентации – представление результатов проектной или исследовательской деятельности с использованием специализированных программных средств.

## **6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

Представлено в приложении 1.

## **7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации**

Представлены в приложении 2.

## **8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

### **а) Основная литература:**

1. Жданова, Н. С. Методика проведения магистерских научных исследований в области дизайна интерьера: учебное пособие [для вузов] / Н. С. Жданова ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2019. - 1 CD-ROM. - ISBN 978-5-9967-1569-5. - Загл. с титул. экрана. - URL : <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3931.pdf&show=dcatalogues/1/1530504/3931.pdf&view=true> (дата обращения: 25.09.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

2. Малек Е. В. Пространственные искусства: особенности теории и практики. Курс лекций [Электронный ресурс] : учебно- методическое пособие / Е. В. Малек ; МГТУ. - Маг-нитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2938.pdf&show=dcatalogues/1/1134696/2938.pdf&view=true>. - Макрообъект.

3. Методология научных исследований. Постановка и проведение эксперимента [Элек-тронный ресурс] : учебное пособие / [Р. Р. Дема, Р. Н. Амиров, М. В. Харченко, Е. А. Сле-пова] ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2943.pdf&show=dcatalogues/1/1134720/2943.pdf&view=true>. - Макрообъект

### **б) Дополнительная литература:**

1. Жданова, Н. С. Методологические основы изучения предметно-пространственной среды интерьеров : Электронный ресурс: учебно-методическое пособие / Н. С. Жданова, Ю. И. Мишуковская. – Магнитогорск : Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова, 2020. – ISBN 978-5-9967-2005-7.

2. Сложеникина Н. С. Философские основы художественной действительности [Элек-тронный ресурс] : монография / Н. С. Сложеникина, О. А. Питько ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2893.pdf&show=dcatalogues/1/1134255/2893.pdf&view=true>. - Макрообъект.

### **в) Методические указания:**

1. Жданова, Н.С. Методические указания магистрантам по самостоятельному освоению информационных источников по теме научного исследования в области дизайна. МГТУ, 2019. – 15 с.

### **г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

### Программное обеспечение

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Office 2007 Professional	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
7Zip	свободно	бессрочно
Kaspersky Endpoint Security для бизнеса-Стандартный	Д-162-21 от 26.03.2021	26.03.2023

### Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Название курса	Ссылка
Международная реферативная и полнотекстовая справочная база данных научных изданий	<a href="http://scopus.com">http://scopus.com</a>
Российская Государственная библиотека. Каталоги	<a href="https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/">https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/</a>
Информационная система - Единое окно доступа к информационным ресурсам	URL: <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
Поисковая система Академия Google (Google Scholar)	URL: <a href="https://scholar.google.ru/">https://scholar.google.ru/</a>
Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)	URL: <a href="https://elibrary.ru/project_risc.asp">https://elibrary.ru/project_risc.asp</a>
Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО «ИВИС»	<a href="https://dlib.eastview.com/">https://dlib.eastview.com/</a>

### 9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Тип и название аудитории Оснащение аудитории

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа Мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации

Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации

Помещение для самостоятельной работы обучающихся Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования Стеллажи для хранения учебно-наглядных пособий и учебно-методической документации.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Вопросы и задачи для выполнения практических работ:

- 1 Понятие и сущность научного исследования.
- 2 Основные средства и методы научного исследования.

- 3 Понятие и основные отличия методологии и методики.
- 4 Характеристика методов анализа ситуации: наблюдения, сравнения, изучения документов.
- 5 Содержание термина «гипотеза».
- 6 Основные классификации методов научного познания.
- 7 Содержание терминов «методика», «научная проблема», «теория».
- 8 Специфика методологии проектного исследования.
- 9 Классификация методов исследования в проектировании.
- 10 Содержание терминов: «аксиома», «закон», «учение».
- 11 Основные различия методов познания: «дедукция» и «индукция».
- 12 Виды научных исследований.
- 13 Основные этапы организации процесса проведения исследования.
- 14 Последовательность выполнения научно-исследовательской работы
- 15 Работы, выполняемые в ходе теоретических исследований.
- 16 Работы, выполняемые в ходе экспериментальных исследований.
- 17 Обмеры и фотосъемка в процессе проектирования и научной работы.
- 18 Порядок составления программы научного исследования и выбор методики исследования.
- 19 Понятие и содержание научной публикации.
- 20 Виды научных публикаций.
- 21 Понятие и содержание научного документа.
- 22 Формы работы с научной литературой
- 23 Логика процесса научного исследования.
- 24 Обобщение и синтез экспериментальных данных.

ИДЗ №1 «Классификация методов исследования в проектировании».

1. Составьте классификационную таблицу методов исследования, разделив их на теоретические и эмпирические методы. Дайте краткую характеристику их особенностей и возможностей.

ИДЗ №2 «Выбор темы научного исследования».

Дано проектное предложение студента. Сформулируйте возможные научно-исследовательские темы, связанные с этим проектом для последующей работы. Возможно использовать фрагменты формулировок из таблиц 1 и 2.



Пример выполнения.

Возможные темы исследования:

1. Определение путей совершенствования гнуто-плетеной мебели для садовых участков;
2. Использование традиций в современном формообразовании садовой гнуто-плетеной мебели;
3. Возможности использования металлической сетки в конструкции садовой гнуто-клееной мебели.

ИДЗ №3 «Порядок составление программы научного исследования»

1. Обоснование темы исследования и ее актуальности;
2. Обзор литературы по заявленной теме;
3. Теоретический обзор литературы и практики;
4. Выбор методики эмпирической части исследования.
5. Прогнозирование результатов.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ПО ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки  
**54.04.01 ДИЗАЙН**

Направленность (профиль) программы  
Интерьер и оборудование

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ  
АТТЕСТАЦИИ**

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
<b>УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ</b>		
<b>УК-1 – Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</b>		
<b>Методология и методы научного исследования</b>		
УК-1.1	Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними	<p><i>1 Понятие и сущность научного исследования.</i>  <i>2 Основные средства и методы научного исследования.</i>  <i>3 Понятие и основные отличия методологии и методики.</i>  <i>4 Характеристика методов анализа ситуации: наблюдения, сравнения, изучения документов.</i>  <i>5 Содержание термина «гипотеза».</i>  <i>6 Основные классификации методов научного познания.</i>  <i>7 Содержание терминов «методика», «научная проблема», «теория».</i></p> <p><i>Практические задания:</i>  <i>Задание 1. Тема: «Логика процесса научного исследования»</i>  <i>Познакомьтесь с библиографическими источниками, представленными преподавателем. Выберите источники, которые посвящены научным исследованиям в области истории проектирования, правильно оформите их в библиографический список.</i></p>
УК-1.2	Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников, определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению	<p><i>Теоретические вопросы:</i>  <i>8 Специфика методологии проектного исследования.</i>  <i>9 Классификация методов исследования в проектировании.</i>  <i>10 Содержание терминов: «аксиома», «закон», «учение».</i>  <i>11 Основные различия методов познания: «дедукция» и «индукция».</i>  <i>12 Виды научных исследований.</i>  <i>22 Формы работы с научной литературой</i></p> <p><i>Практические задания:</i>  <i>Задание 2. «Классификация методов»</i>  <i>Составьте классификационную таблицу методов исследования, разделив их на теоретические и эмпирические методы. Дайте краткую характеристику их особенностей и возможностей.</i></p>
УК-1.3	Разрабатывает и содержательно	<p><i>Теоретические вопросы:</i>  <i>14 Последовательность выполнения</i></p>

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
	аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов; строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения	<p><i>научно-исследовательской работы</i>  15 Работы, выполняемые в ходе теоретических исследований.  16 Работы, выполняемые в ходе экспериментальных исследований.  17 Обмеры и фотосъемка в процессе проектирования и научной работы.</p> <p><i>Практические задания:</i>  Задание 5 «Философские проблемы современной науки»  В интернет-источниках или научной литературе найдите статью, посвященную какой-либо проблеме современной науки. Правильно оформите данный библиографический источник. Составьте аннотацию 8-10 строчек, отражающую содержание заявленной проблемы и точку зрения автора на ее разрешение.</p>
<b>УК-6 – Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки</b>		
<b><i>Методология и методы научного исследования</i></b>		
УК-6.1	Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки	<p><i>Теоретические вопросы:</i>  18 Порядок составления программы научного исследования и выбор методики исследования.  19 Понятие и содержание научной публикации.  20 Виды научных публикаций.  21 Понятие и содержание научного документа.</p> <p><i>Практические задания:</i>  Задание 3. «Типы научного исследования»  Ознакомьтесь с аннотациями научных исследований. Определите тип научного исследования. Письменно обоснуйте свое решение.</p>
УК-6.2	Выбирает и реализует с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков	<p><i>Теоретические вопросы:</i>  13 Основные этапы организации процесса проведения исследования.  25. Этика научного труда.</p> <p><i>Практические задания:</i>  Задание 4. «Этика научного труда»  Подготовить выступление по проблемам этики научного труда и путях решения профессиональных конфликтных ситуаций.</p>
УК-6.3	Выстраивает гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся	<p><i>Теоретические вопросы:</i>  23 Логика процесса научного исследования.  24 Обобщение и синтез экспериментальных данных.</p> <p><i>Практические задания:</i>  Задание 6. «Структура магистерской диссертации и требования к ее оформлению»  Составьте структуру своего магистерского</p>

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
	требований рынка труда и стратегии личного развития	исследования, оформите его в качестве оглавления к своей работе.