

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И.Носова"
Институт строительства, архитектуры и искусства

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 4

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



УТВЕРЖДАЮ

Чукин М.В.

2020 г.

54.03.02

Направление 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Профиль: Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Кафедра: Художественной обработки материалов

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020
Учебный год 2020-2021
Образовательный стандарт (ФГОС) № 10 от 12.01.2016

	Основной	Виды профессиональной деятельности
+		
+	+	художественная
+	+	проектная
+	+	производственно-технологическая
+	+	организационно-управленческая
+	+	научно-исследовательская
+	+	исполнительская

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

 / Назарова О.Л./

Начальник УМУ

 / Бычик С.А./

Директор института

 / Логунова О.С./

Заведующий кафедрой

 / Гавричков С.А./

Внешний рецензент



директор ИП Вандышев Е.
ПМ «Традиции и технологии»

Лист регистраций изменений и дополнений
рабочего учебного плана

№	Краткое содержание изменения/дополнения в рабочем учебном плане	Основание внесения изменения/дополнения в рабочем учебном плане	Номер протокола и дата переутверждения учебного плана ученым советом университета
1.	Выделение компонентов образовательной программы и объема часов, реализуемых в форме практической подготовки	Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Министерства науки и высшего образования и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 885/390	Протокол № 18 от 14.10.2020

-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра				
				Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код
Блок 1. Дисциплины (модули)																													
Базовая часть																													
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.01	История	2						4	4	144	144	51.1	48	57.2	35.7		4									22	Всеобщей истории
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.02	Иностранный язык	3	12					7	7	252	252	106.5	104	109.8	35.7	2	2	3								18	Языкознания и литературоведения
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.03	Философия	4						4	4	144	144	51.9	48	56.4	35.7			4								65	Философии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.04	Экономика			4				3	3	108	108	48.9	48	59.1				3								69	Экономики
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.05	Правоведение		3					4	4	144	144	55.9	54	88.1			4									38	Права и культурологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.06	Технология командообразования и саморазвития		1					3	3	108	108	37	36	71		3										35	Педагогического образования и документоведения
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.07	Безопасность жизнедеятельности	3						4	4	144	144	58.1	54	50.2	35.7			4								45	Промышленной экологии и безопасности жизнедеятельности
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.08	Академический рисунок	2	13	4				10	10	360	360	242.6	240	81.7	35.7	2	2	3	3							5	Архитектуры и изобразительного искусства
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.09	Академическая живопись	4	13	2				9	9	324	324	210.6	208	77.7	35.7	2	2	3	2							5	Архитектуры и изобразительного искусства
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.10	Академическая скульптура			1				2	2	72	72	54.1	54	17.9		2										5	Архитектуры и изобразительного искусства
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.11	Пластическое моделирование	5	4					6	6	216	216	136.4	134	43.9	35.7				3	3						67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.12	Технический рисунок	12						6	6	216	216	106.6	102	38	71.4	3	3									67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.13	Основы производственного мастерства	5	4	1367	24			21	21	756	756	544.8	539	175.5	35.7	2	3	3	2	4	4	3				67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.14	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин			7				2	2	72	72	55	54	17										2		67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.15	Организация производства изделий декоративно-прикладного искусства		7					2	2	72	72	55	54	17									2			67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.16	Орнамент в изделиях декоративно-прикладного искусства		56					5	5	180	180	140.1	139	39.9						2	3					67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.17	Материаловедение		1					2	2	72	72	55.9	54	16.1		2										67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.18	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде		2					3	3	108	108	48.9	48	59.1			3									49	Русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.19	Физическая культура и спорт		3					2	2	72	72	19	18	53				2								53	Спортивного совершенствования
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту																										
<input type="checkbox"/>	-	Б1.Б.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		12							328	328	68.2	68	259.8												53	Спортивного совершенствования
<input type="checkbox"/>	-	Б1.Б.ДВ.01.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту		12							328	328	68.2	68	259.8												53	Спортивного совершенствования
										99	99	3564	3564	2078.4	2036	1128.6	357	18	19	22	17	9	7	7					
Вариативная часть																													
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.01	Проектная деятельность	457	6	18	6			31	31	1116	1116	851.7	843	157.5	106.8	2	3	5	3	5	5	4	4	67	Художественной обработки материалов		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.02	Технология	6	5					9	9	324	324	254.4	245	33.9	35.7					4	5					67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.03	Научные исследования в области декоративно-прикладного искусства	78			8			13	13	468	468	369.1	363	27.5	71.4							7	6			67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.04	Цветоведение. Химия и физика цвета в материале	7	56					7	7	252	252	164.15	159	52.15	35.7					2	2	3				67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.05	История художественного металла	6	5					5	5	180	180	110.9	105	33.4	35.7					2	3					67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.06	История декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	8	7					5	5	180	180	126.95	120	17.35	35.7							2	3			67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.07	Пропедевтика	2						5	5	180	180	104.3	102	40	35.7	2	3									67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.08	Продвижение научной продукции		4					3	3	108	108	32.9	32	75.1					3							17	Научные сотрудники
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	5	6					4	4	144	144	105.2	105	38.8						2	2						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01.01	Художественная керамика		5	6				4	4	144	144	105.2	105	38.8						2	2					67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.01.02	Художественная роспись		5	6				4	4	144	144	105.2	105	38.8						2	2					67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	7	8					5	5	180	180	69.2	69	110.8								3	2				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.02.01	Художественная береста		7	8				5	5	180	180	69.2	69	110.8								3	2			67	Художественной обработки материалов

-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра		
				Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет оц.	КП	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.							
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.02.02	Резьба по дереву		7	8			5	5	180	180	69.2	69	110.8									3	2	67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	6	5			9	9	324	324	213.4	211	74.9	35.7					4	5						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.03.01	Специальный рисунок	6	5			9	9	324	324	213.4	211	74.9	35.7					4	5					67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.03.02	Конструирование и макетирование	6	5			9	9	324	324	213.4	211	74.9	35.7					4	5					67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		7	8		7	7	252	252	192.2	192	59.8									4	3			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.04.01	Компьютерное проектирование изделий декоративно-прикладного искусства		7	8		7	7	252	252	192.2	192	59.8									4	3	67	Художественной обработки материалов	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.04.02	Компьютерная графика		7	8		7	7	252	252	192.2	192	59.8									4	3	67	Художественной обработки материалов	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5		4			2	2	72	72	48.1	48	23.9					2								
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.05.01	Технология заправки камней в ювелирных изделиях		4			2	2	72	72	48.1	48	23.9					2							67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.05.02	Технология изготовления сувенирной продукции		4			2	2	72	72	48.1	48	23.9					2							67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	1				3	3	108	108	58.1	54	14.2	35.7	3											
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.06.01	Психология визуального восприятия графических изображений	1				3	3	108	108	58.1	54	14.2	35.7	3										67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.06.02	Теория и практика графических изображений	1				3	3	108	108	58.1	54	14.2	35.7	3										67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	13	2			6	6	216	216	111.8	102	41.8	62.4	2	2	2									
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.07.01	История искусств	13	2			6	6	216	216	111.8	102	41.8	62.4	2	2	2								5	Архитектуры и изобразительного искусства
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.07.02	История народных промыслов	13	2			6	6	216	216	111.8	102	41.8	62.4	2	2	2								67	Художественной обработки материалов
										114	114	4104	4104	2812.4	2750	801.1	490.5	9	8	7	8	19	22	23	18		
										213	213	7668	7668	4890.8	4786	1929.7	847.5	27	27	29	25	28	29	30	18		
Блок 2.Практики																											
Вариативная часть																											
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности			2		6	6	216	216	7.3		208.7				6								67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			46		9	9	324	324	5.1		318.9					6		3					67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика			8		3	3	108	108	1.3		106.7										3		67	Художественной обработки материалов
										18	18	648	648	13.7		634.3			6		6		3		3		
										18	18	648	648	13.7		634.3			6		6		3		3		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																											
Базовая часть																											
<input type="checkbox"/>	+	Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8				3	3	108	108	6.5	6	101.5											3	67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы					6	6	216	216	35.5		180.5											6	67	Художественной обработки материалов
										9	9	324	324	42	6	282								9			
										9	9	324	324	42	6	282								9			
ФТД.Факультативы																											
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.В.01	Художественное эмалирование		5			1	1	36	36	18.2	18	17.8						1						67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.В.02	Художественный текстиль		4			1	1	36	36	16.1	16	19.9						1						67	Художественной обработки материалов
										2	2	72	72	34.3	34	37.7					1	1					
										2	2	72	72	34.3	34	37.7					1	1					

-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		-	Итого акад. часов								
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт		Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	ВНКР	СР	Контроль	Интер часы
Блок 1. Дисциплины (модули)																				
Базовая часть																				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.01	История	2					4	4	36	144	144	51.1	48	3.1	57.2	35.7	12	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.02	Иностранный язык	3	12				7	7	36	252	252	106.5	104	2.5	109.8	35.7	36	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.03	Философия	4					4	4	36	144	144	51.9	48	3.9	56.4	35.7	6	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.04	Экономика			4			3	3	36	108	108	48.9	48	0.9	59.1		12	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.05	Правоведение		3				4	4	36	144	144	55.9	54	1.9	88.1		6	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.06	Технология командообразования и саморазвития		1				3	3	36	108	108	37	36	1	71		6	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.07	Безопасность жизнедеятельности	3					4	4	36	144	144	58.1	54	4.1	50.2	35.7	6	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.08	Академический рисунок	2	13	4			10	10	36	360	360	242.6	240	2.6	81.7	35.7	88	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.09	Академическая живопись	4	13	2			9	9	36	324	324	210.6	208	2.6	77.7	35.7	74	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.10	Академическая скульптура			1			2	2	36	72	72	54.1	54	0.1	17.9		18	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.11	Пластическое моделирование	5	4				6	6	36	216	216	136.4	134	2.4	43.9	35.7	50	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.12	Технический рисунок	12					6	6	36	216	216	106.6	102	4.6	38	71.4	36	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.13	Основы производственного мастерства	5	4	1367	24		21	21	36	756	756	544.8	539	5.8	175.5	35.7	194	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.14	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин			7			2	2	36	72	72	55	54	1	17		12	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.15	Организация производства изделий декоративно-прикладного искусства		7				2	2	36	72	72	55	54	1	17		12	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.16	Орнамент в изделиях декоративно-прикладного искусства		56				5	5	36	180	180	140.1	139	1.1	39.9		44	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.17	Материаловедение		1				2	2	36	72	72	55.9	54	1.9	16.1		6	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.18	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде		2				3	3	36	108	108	48.9	48	0.9	59.1		12	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.19	Физическая культура и спорт		3				2	2	36	72	72	19	18	1	53			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту																	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.Б.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		12							328	328	68.2	68	0.2	259.8		36	
<input checked="" type="checkbox"/>	-	Б1.Б.ДВ.01.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту		12							328	328	68.2	68	0.2	259.8		36	
										99	99		3564	3564	2078.4	2036	42.4	1128.6	357	630
Вариативная часть																				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.01	Проектная деятельность	457	6	18	6		31	31	36	1116	1116	851.7	843	8.7	157.5	106.8	298	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.02	Технология	6	5				9	9	36	324	324	254.4	245	9.4	33.9	35.7	36	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.03	Научные исследования в области декоративно-прикладного искусства	78			8		13	13	36	468	468	369.1	363	6.1	27.5	71.4	130	165
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.04	Цветоведение. Химия и физика цвета в материале	7	56				7	7	36	252	252	164.15	159	5.15	52.15	35.7	36	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.05	История художественного металла	6	5				5	5	36	180	180	110.9	105	5.9	33.4	35.7	12	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.06	История декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	8	7				5	5	36	180	180	126.95	120	6.95	17.35	35.7	10	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.07	Пропедевтика	2					5	5	36	180	180	104.3	102	2.3	40	35.7	36	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.08	Продвижение научной продукции		4				3	3	36	108	108	32.9	32	0.9	75.1		6	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	5	6				4	4		144	144	105.2	105	0.2	38.8		36	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01.01	Художественная керамика	5	6				4	4	36	144	144	105.2	105	0.2	38.8		36	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.01.02	Художественная роспись	5	6				4	4	36	144	144	105.2	105	0.2	38.8		36	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	7	8				5	5		180	180	69.2	69	0.2	110.8		24	33
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.02.01	Художественная береста	7	8				5	5	36	180	180	69.2	69	0.2	110.8		24	33

			Форма контроля					з.е.		Итого акад. часов										
-	Считается в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	ВНКР	СР	Контроль	Интер часы	Пр. подгот
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.02.02	Резьба по дереву		7	8			5	5	36	180	180	69.2	69	0.2	110.8		24	33
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	6	5				9	9		324	324	213.4	211	2.4	74.9	35.7	76	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.03.01	Специальный рисунок	6	5				9	9	36	324	324	213.4	211	2.4	74.9	35.7	76	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.03.02	Конструирование и макетирование	6	5				9	9	36	324	324	213.4	211	2.4	74.9	35.7	76	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		7	8			7	7		252	252	192.2	192	0.2	59.8		68	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.04.01	Компьютерное проектирование изделий декоративно-прикладного искусства		7	8			7	7	36	252	252	192.2	192	0.2	59.8		68	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.04.02	Компьютерная графика		7	8			7	7	36	252	252	192.2	192	0.2	59.8		68	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5		4				2	2		72	72	48.1	48	0.1	23.9		18	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.05.01	Технология заправки камней в ювелирных изделиях		4				2	2	36	72	72	48.1	48	0.1	23.9		18	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.05.02	Технология изготовления сувенирной продукции		4				2	2	36	72	72	48.1	48	0.1	23.9		18	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	1					3	3		108	108	58.1	54	4.1	14.2	35.7	6	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.06.01	Психология визуального восприятия графических изображений	1					3	3	36	108	108	58.1	54	4.1	14.2	35.7	6	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.06.02	Теория и практика графических изображений	1					3	3	36	108	108	58.1	54	4.1	14.2	35.7	6	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	13	2				6	6		216	216	111.8	102	9.8	41.8	62.4		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.07.01	История искусств	13	2				6	6	36	216	216	111.8	102	9.8	41.8	62.4		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.07.02	История народных промыслов	13	2				6	6	36	216	216	111.8	102	9.8	41.8	62.4		
									114	114		4104	4104	2812.4	2750	62.4	801.1	490.5	792	198
									213	213		7668	7668	4890.8	4786	104.8	1929.7	847.5	1422	198
Блок 2.Практики																				
Вариативная часть																				
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности			2			6	6	36	216	216	7.3		7.3	208.7			216
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			46			9	9	36	324	324	5.1		5.1	318.9			324
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика			8			3	3	36	108	108	1.3		1.3	106.7			108
									18	18		648	648	13.7		13.7	634.3			648
									18	18		648	648	13.7		13.7	634.3			648
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																				
Базовая часть																				
<input type="checkbox"/>	+	Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8					3	3	36	108	108	6.5	6	0.5	101.5			
<input type="checkbox"/>	+	Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы						6	6	36	216	216	35.5		35.5	180.5			
									9	9		324	324	42	6	36	282			
									9	9		324	324	42	6	36	282			
ФТД.Факультативы																				
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.В.01	Художественное эмалирование		5				1	1	36	36	36	18.2	18	0.2	17.8			
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.В.02	Художественный текстиль		4				1	1	36	36	36	16.1	16	0.1	19.9			
									2	2		72	72	34.3	34	0.3	37.7			
									2	2		72	72	34.3	34	0.3	37.7			

Курс 4																						Закрепленная кафедра					
Сем. 7										Сем. 8										Код	Наименование						
з.е.	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лаб	Пр	Пр интер.	ВНКР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лаб	Пр	Пр интер.	Пр пр. подгот			ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль	
3	108	36.1	36			36	12	0.1	71.9		2	72	33.1	33			33	12	33	0.1		38.9			67	Художественной обработки материало	
																										67	Художественной обработки материало
																										67	Художественной обработки материало
4	144	126.1	126			126	46	0.1	17.9		3	108	66.1	66			66	22		0.1		41.9					
4	144	126.1	126			126	46	0.1	17.9		3	108	66.1	66			66	22		0.1		41.9			67	Художественной обработки материало	
4	144	126.1	126			126	46	0.1	17.9		3	108	66.1	66			66	22		0.1		41.9			67	Художественной обработки материало	
																										67	Художественной обработки материало
																										67	Художественной обработки материало
																										67	Художественной обработки материало
																										67	Художественной обработки материало
																										5	Архитектуры и изобразительного иску
																										67	Художественной обработки материало
23	828	567.9	558	54		504	180	9.9	153	107.1	18	648	471.15	462	55		407	142	198	9.15		105.45		71.4			
30	1080	768	756	90		666	236	12	204.9	107.1	18	648	471.15	462	55		407	142	198	9.15		105.45		71.4			
																										67	Художественной обработки материалов
																										67	Художественной обработки материалов
											3	108	1.3								1.3	1.3	106.7	106.7		67	Художественной обработки материалов
											3	108	1.3								1.3	1.3	106.7	106.7			
											3	108	1.3								1.3	1.3	106.7	106.7			
											3	108	6.5	6	6						0.5		101.5			67	Художественной обработки материалов
											6	216	35.5								35.5		180.5			67	Художественной обработки материалов
											9	324	42	6	6						36		282				
											9	324	42	6	6						36		282				
																										67	Художественной обработки материалов
																										67	Художественной обработки материалов

Индекс	Содержание	Тип
ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	ОК
Б1.Б.11	Пластическое моделирование	
Б1.Б.12	Технический рисунок	
Б1.В.01	Проектная деятельность	
Б1.В.03	Научные исследования в области декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.04	Цветоведение. Химия и физика цвета в материале	
Б1.В.07	Пропедевтика	
Б1.В.ДВ.03.01	Специальный рисунок	
Б1.В.ДВ.03.02	Конструирование и макетирование	
Б1.В.ДВ.04.01	Компьютерное проектирование изделий декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.ДВ.04.02	Компьютерная графика	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-2	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	ОК
Б1.Б.06	Технология командообразования и саморазвития	
Б1.Б.18	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде	
Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	ОК
Б1.Б.06	Технология командообразования и саморазвития	
Б1.Б.08	Академический рисунок	
Б1.Б.09	Академическая живопись	
Б1.Б.10	Академическая скульптура	
Б1.Б.11	Пластическое моделирование	
Б1.Б.12	Технический рисунок	
Б1.Б.13	Основы производственного мастерства	
Б1.Б.14	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин	
Б1.Б.17	Материаловедение	
Б1.В.01	Проектная деятельность	
Б1.В.03	Научные исследования в области декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.04	Цветоведение. Химия и физика цвета в материале	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.07	Пропедевтика	
Б1.В.ДВ.01.01	Художественная керамика	
Б1.В.ДВ.01.02	Художественная роспись	
Б1.В.ДВ.02.01	Художественная береста	
Б1.В.ДВ.02.02	Резьба по дереву	
Б1.В.ДВ.03.01	Специальный рисунок	
Б1.В.ДВ.03.02	Конструирование и макетирование	
Б1.В.ДВ.04.01	Компьютерное проектирование изделий декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.ДВ.04.02	Компьютерная графика	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.В.01	Художественное эмалирование	
ФТД.В.02	Художественный текстиль	
ОК-4	способностью использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности	ОК
Б1.Б.01	История	
Б1.Б.03	Философия	
Б1.В.05	История художественного металла	
Б1.В.06	История декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	
Б1.В.ДВ.07.01	История искусств	
Б1.В.ДВ.07.02	История народных промыслов	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-5	способностью использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах	ОК
Б1.Б.04	Экономика	
Б1.Б.15	Организация производства изделий декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.08	Продвижение научной продукции	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-6	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	ОК
Б1.Б.02	Иностранный язык	
Б1.Б.18	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Содержание	Тип
ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию	ОК
Б1.Б.06	Технология командообразования и саморазвития	
Б1.Б.08	Академический рисунок	
Б1.Б.09	Академическая живопись	
Б1.Б.10	Академическая скульптура	
Б1.В.05	История художественного металла	
Б1.В.06	История декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-8	способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности	ОК
Б1.Б.05	Правоведение	
Б1.В.08	Продвижение научной продукции	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-9	способностью поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	ОК
Б1.Б.19	Физическая культура и спорт	
Б1.Б.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	
Б1.Б.ДВ.01.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-10	способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	ОК
Б1.Б.07	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.Б.19	Физическая культура и спорт	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-1	способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и перерабатывать их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка	ОПК
Б1.Б.08	Академический рисунок	
Б1.Б.16	Орнамент в изделиях декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.01	Проектная деятельность	
Б1.В.07	Пропедевтика	
Б1.В.ДВ.03.01	Специальный рисунок	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-2	способностью владеть основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями	ОПК
Б1.Б.09	Академическая живопись	
Б1.В.04	Цветоведение. Химия и физика цвета в материале	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	способностью обладать элементарными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании	ОПК
Б1.Б.10	Академическая скульптура	
Б1.В.ДВ.03.02	Конструирование и макетирование	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	способностью владеть современной шрифтовой культурой и компьютерными технологиями, применяемыми в дизайн-проектировании	ОПК
Б1.Б.12	Технический рисунок	
Б1.В.ДВ.03.01	Специальный рисунок	
Б1.В.ДВ.03.02	Конструирование и макетирование	
Б1.В.ДВ.04.01	Компьютерное проектирование изделий декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.ДВ.04.02	Компьютерная графика	
Б1.В.ДВ.06.01	Психология визуального восприятия графических изображений	
Б1.В.ДВ.06.02	Теория и практика графических изображений	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	способностью владеть педагогическими навыками преподавания художественных и проектных дисциплин	ОПК
Б1.Б.13	Основы производственного мастерства	
Б1.Б.14	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Вид деятельности: художественная		
ПК-1	способностью владеть навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи, элементарными профессиональными навыками скульптора, современной шрифтовой культурой, приемами работы в макетировании и моделировании, приемами работы с цветом и цветовыми композициями	ПК
Б1.Б.11	Пластическое моделирование	
Б1.В.ДВ.03.01	Специальный рисунок	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ПК-2	способностью создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале	ПК
Б1.Б.13	Основы производственного мастерства	
Б1.В.ДВ.01.01	Художественная керамика	
Б1.В.ДВ.01.02	Художественная роспись	
Б1.В.ДВ.02.01	Художественная береста	
Б1.В.ДВ.02.02	Резьба по дереву	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Художественное эмалирование	
ФТД.В.02	Художественный текстиль	
ПК-3	способностью собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	ПК
Б1.Б.16	Орнамент в изделиях декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.07	Пропедевтика	
Б1.В.ДВ.03.01	Специальный рисунок	
Б1.В.ДВ.07.01	История искусств	
Б1.В.ДВ.07.02	История народных промыслов	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
Вид деятельности: проектная		
ПК-4	способностью к определению целей, отбору содержания, организации проектной работы, синтезированию набора возможных решений задачи или подходов к выполнению проекта, готовностью к разработке проектных идей, основанных на творческом подходе к поставленным задачам, созданию комплексных функциональных и композиционных решений	ПК
Б1.Б.13	Основы производственного мастерства	
Б1.В.01	Проектная деятельность	
Б1.В.ДВ.03.02	Конструирование и макетирование	
Б1.В.ДВ.04.01	Компьютерное проектирование изделий декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.ДВ.04.02	Компьютерная графика	
Б1.В.ДВ.06.01	Психология визуального восприятия графических изображений	
Б1.В.ДВ.06.02	Теория и практика графических изображений	
Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.В.01	Художественное эмалирование	
ФТД.В.02	Художественный текстиль	
Вид деятельности: производственно-технологическая		
ПК-5	способностью владеть знаниями и конкретными представлениями об основах художественно-промышленного производства и основными экономическими расчетами художественного проекта, работать в коллективе, постановки профессиональных задач и принятию мер по их решению, нести ответственность за качество продукции	ПК
Б1.Б.04	Экономика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Вид деятельности: организационно-управленческая		
ПК-6	способностью разбираться в функциях и задачах учреждений и организаций, связанных с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами, осуществлять ведение деловых профессиональных переговоров и деловой переписки, применять на практике нормативно-правовую базу этого направления	ПК
Б1.Б.15	Организация производства изделий декоративно-прикладного искусства	
Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Вид деятельности: научно-исследовательская		
ПК-7	способностью применять методы научных исследований при создании изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, обосновывать новизну собственных концептуальных решений	ПК
Б1.Б.13	Основы производственного мастерства	
Б1.В.03	Научные исследования в области декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.04	Цветоведение. Химия и физика цвета в материале	
Б1.В.05	История художественного металла	
Б1.В.06	История декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	
Б1.В.08	Продвижение научной продукции	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
Вид деятельности: исполнительская		
ПК-8	способностью копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства	ПК
Б1.Б.16	Орнамент в изделиях декоративно-прикладного искусства	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ПК-9	способностью варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими процессами	ПК
Б1.Б.16	Орнамент в изделиях декоративно-прикладного искусства	
Б1.Б.17	Материаловедение	
Б1.В.02	Технология	
Б1.В.ДВ.05.01	Технология закрепки камней в ювелирных изделиях	
Б1.В.ДВ.05.02	Технология изготовления сувенирной продукции	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ПК-10	способностью составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства	ПК
Б1.Б.17	Материаловедение	
Б1.В.02	Технология	
Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-11	контролировать качество изготавливаемых изделий	ПК
Б1.Б.13	Основы производственного мастерства	
Б1.В.ДВ.01.01	Художественная керамика	
Б1.В.ДВ.01.02	Художественная роспись	
Б1.В.ДВ.02.01	Художественная береста	
Б1.В.ДВ.02.02	Резьба по дереву	
Б1.В.ДВ.05.01	Технология закрепки камней в ювелирных изделиях	
Б1.В.ДВ.05.02	Технология изготовления сувенирной продукции	
Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Художественное эмалирование	
ФТД.В.02	Художественный текстиль	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б1.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б1.Б.01	История	ОК-4
Б1.Б.02	Иностранный язык	ОК-6
Б1.Б.03	Философия	ОК-4
Б1.Б.04	Экономика	ОК-5; ПК-5
Б1.Б.05	Правоведение	ОК-8
Б1.Б.06	Технология командообразования и саморазвития	ОК-2; ОК-3; ОК-7
Б1.Б.07	Безопасность жизнедеятельности	ОК-10
Б1.Б.08	Академический рисунок	ОК-3; ОК-7; ОПК-1
Б1.Б.09	Академическая живопись	ОК-3; ОК-7; ОПК-2
Б1.Б.10	Академическая скульптура	ОК-3; ОК-7; ОПК-3
Б1.Б.11	Пластическое моделирование	ОК-1; ОК-3; ПК-1
Б1.Б.12	Технический рисунок	ОК-1; ОК-3; ОПК-4
Б1.Б.13	Основы производственного мастерства	ОК-3; ОПК-5; ПК-2; ПК-4; ПК-7; ПК-11
Б1.Б.14	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин	ОК-3; ОПК-5
Б1.Б.15	Организация производства изделий декоративно-прикладного искусства	ОК-5; ПК-6
Б1.Б.16	Орнамент в изделиях декоративно-прикладного искусства	ОПК-1; ПК-3; ПК-8; ПК-9
Б1.Б.17	Материаловедение	ОК-3; ПК-9; ПК-10
Б1.Б.18	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде	ОК-2; ОК-6
Б1.Б.19	Физическая культура и спорт	ОК-9; ОК-10
Б1.Б.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б1.Б.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	ОК-9
Б1.Б.ДВ.01.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту	ОК-9
Б1.В	Вариативная часть	ОК-1; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-7; ОК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б1.В.01	Проектная деятельность	ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ПК-4
Б1.В.02	Технология	ПК-9; ПК-10
Б1.В.03	Научные исследования в области декоративно-прикладного искусства	ОК-1; ОК-3; ПК-7
Б1.В.04	Цветоведение. Химия и физика цвета в материале	ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ПК-7
Б1.В.05	История художественного металла	ОК-4; ОК-7; ПК-7
Б1.В.06	История декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	ОК-4; ОК-7; ПК-7
Б1.В.07	Пропедевтика	ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ПК-3

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.08	Продвижение научной продукции	ОК-5; ОК-8; ПК-7
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	
Б1.В.ДВ.01.01	Художественная керамика	ОК-3; ПК-2; ПК-11
Б1.В.ДВ.01.02	Художественная роспись	ОК-3; ПК-2; ПК-11
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	
Б1.В.ДВ.02.01	Художественная береста	ОК-3; ПК-2; ПК-11
Б1.В.ДВ.02.02	Резьба по дереву	ОК-3; ПК-2; ПК-11
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	
Б1.В.ДВ.03.01	Специальный рисунок	ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.03.02	Конструирование и макетирование	ОК-1; ОК-3; ОПК-3; ОПК-4; ПК-4
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	
Б1.В.ДВ.04.01	Компьютерное проектирование изделий декоративно-прикладного искусства	ОК-1; ОК-3; ОПК-4; ПК-4
Б1.В.ДВ.04.02	Компьютерная графика	ОК-1; ОК-3; ОПК-4; ПК-4
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	
Б1.В.ДВ.05.01	Технология закрепки камней в ювелирных изделиях	ПК-9; ПК-11
Б1.В.ДВ.05.02	Технология изготовления сувенирной продукции	ПК-9; ПК-11
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	
Б1.В.ДВ.06.01	Психология визуального восприятия графических изображений	ОПК-4; ПК-4
Б1.В.ДВ.06.02	Теория и практика графических изображений	ОПК-4; ПК-4
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	
Б1.В.ДВ.07.01	История искусств	ОК-4; ПК-3
Б1.В.ДВ.07.02	История народных промыслов	ОК-4; ПК-3
Б2	Практики	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б2.В	Вариативная часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ПК-1; ПК-3; ПК-8; ПК-9
Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОК-2; ОК-3; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-10; ПК-11
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	ОК-1; ОК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б3.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-5; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-10

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b54.03.02-СДПб-20_67.rlx', код направления 54.03.02, год начала подготовки 2020

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
БЗ.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11
ФТД	Факультативы	ОК-3; ПК-2; ПК-4; ПК-11
ФТД.В		ОК-3; ПК-2; ПК-4; ПК-11
ФТД.В.01	Художественное эмалирование	ОК-3; ПК-2; ПК-4; ПК-11
ФТД.В.02	Художественный текстиль	ОК-3; ПК-2; ПК-4; ПК-11

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
--------	--------------	-------------	--------------------------

№	Индекс	Наименование	Семестр 5											Семестр 6											Итого за курс											Кэф.				
			Контроль	Академических часов								Э.Е.	Неделя	Контроль	Академических часов								Э.Е.	Неделя	Контроль	Академических часов								Э.Е.	Неделя					
				Всего	Контакт.	Лек	Лаб	Пр	ВНKR	СР	Контроль				Всего	Контакт.	Лек	Лаб	Пр	ВНKR	СР	Контроль				Всего	Контакт.	Лек	Лаб	Пр	ВНKR	СР	Контроль							
ИТОГО (с факультативами)				1044										29	20		1152										32	21		2196									61	41
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1008										28			1152										32			2160								60		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА (за учебный год)	ОП, факультативы (в период ТО)	ОП, факультативы (в период экз. сесс.) Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физн.) конт. раб. (ОП - элект. курсы по физн.) Ауд. нагр. (элект. курсы по физн.)		50.1													55.2												52.7											
				53.6														53.6												53.6										
				41														42												41.5										
				41.9														42.9												42.4										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1008	752.7	144		594	14.7	148.2	107.1	28	ТО: 18 Э: 2		1044	728.95	119		595	14.95	208.05	107.1	29	ТО: 17 Э: 2		2052	1481.55	263		1189	29.55	356.25	214.2	57	ТО: 35 Э: 4					
1	Б1.В.11	Пластическое моделирование	Эк	108	56.3			54	2.3	16	35.7	3		Эк	144	119.1			119	0.1	24.9		4		Эк	108	56.3			54	2.3	16	35.7	3			67			
2	Б1.В.15	Основы производственного мастерства	Эк	144	92.3			90	2.3	16	35.7	4		Эк	180	144.1			144	0.1	36.1		5		Эк	144	92.3			90	2.3	16	35.7	4			67			
3	Б1.В.16	Орнамент в изделиях декоративно-прикладного искусства	Эк	72	66	18		36	1	17		2		Эк	108	85.1			85	0.1	22.9		3		Эк	72	66	18		36	1	17		2			67			
4	Б1.В.17	Проектная деятельность	Эк	180	128.3			126	2.3	16	35.7	5		Эк	216	154.6			153	1.6	25.4		5		Эк	180	128.3			126	2.3	16	35.7	5			67			
5	Б1.В.22	Технология	Эк	144	129.7	72		54	3.7	14.3		4		Эк	180	124.7	63		51	5.7	19.6		5		Эк	144	129.7	72		54	3.7	14.3		4			67			
6	Б1.В.24	Цветоведение. Химия и физика цвета в материале	Эк	72	66	18		36	1	17		2		Эк	72	51.96	17		34	0.96	20.06		2		Эк	72	66	18		36	1	17		2			67			
7	Б1.В.25	История художественного металла	Эк	72	66.9	36		18	1.9	16.1		2		Эк	108	66	34		17	4	17.3		3		Эк	72	66.9	36		18	1.9	16.1		2			67			
8	Б1.В.26.01	Художественная керамика	Эк	72	54.1			54	0.1	17.9		2		Эк	72	51.1			51	0.1	20.9		2		Эк	72	54.1			54	0.1	17.9		2			67			
9	Б1.В.26.02	Художественная роспись	Эк	72	54.1			54	0.1	17.9		2		Эк	72	51.1			51	0.1	20.9		2		Эк	72	54.1			54	0.1	17.9		2			67			
10	Б1.В.26.03	Специальный рисунок	Эк	144	126.1			126	0.1	17.9		4		Эк	180	87.3			85	2.3	57		5		Эк	144	126.1			126	0.1	17.9		4			67			
11	Б1.В.26.04	Конструирование и моделирование	Эк	144	126.1			126	0.1	17.9		4		Эк	180	87.3			85	2.3	57		5		Эк	144	126.1			126	0.1	17.9		4			67			
12	Б1.В.26.05	Художественное эмалирование	Эк	88	18.2			18	0.2	17.8		1		Эк	88	18.2			18	0.2	17.8		1		Эк	88	18.2			18	0.2	17.8		1			67			
НОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(3) За(7)												Эк(3) За(3) ЗаО(2) сП												Эк(6) За(10) ЗаО(2) сП												
ПРАКТИКИ				(План)												108 2.6												108 2.6												
	Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Эк	108	2.6									Эк	108	2.6			2.6	106.4		3	2		Эк	108	2.6			2.6	106.4		3	2			67			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ				(План)																																				
КАНИКУЛЫ																																								8 4/6

№	Индекс	Наименование	Семестры
ИТОГО (с факультативами)			
ИТОГО по ОП (без факультативов)			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)		
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)		
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физн.)		
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физн.)		
Ауд. нагр. (элект. курсы по физн.)			
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			
1	Ф1.В.11	Пластическое моделирование	45
2	Ф1.В.12	Основы производственного мастерства	123+567
3	Ф1.В.16	Ориент в изделиях декоративно-прикладного искусства	96
4	Ф1.В.17	Проектная деятельность	123+5678
5	Ф1.В.22	Технология	96
6	Ф1.В.24	Цветоведение. Химия и физика цвета в материале	967
7	Ф1.В.25	История художественного металла	96
8	Ф1.В.26.01	Художественная керамика	96
9	Ф1.В.26.02	Художественная резьба	96
10	Ф1.В.26.03	Специальный рисунок	96
11	Ф1.В.26.04	Конструирование и моделирование	96
12	Ф1.В.26.05	Художественное эмалирование	5
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			
ПРАКТИКИ			(План)
	Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)
КАНИКУЛЫ			

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Учебная практика											
Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	1	2			4						
			67	+	4						
Вид практики: Производственная практика											
Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	2	2			4						
			67	+	4						
Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	3	2			2						
			67	+	2						
Производственная – преддипломная практика	4	2			2						
			67	+	2						
Итого по факту					12						
Итого по плану					12						

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
Основы производственного мастерства					
КП	1	2	67		
	2		67		
Проектная деятельность					
КП	3	2	67		
Научные исследования в области декоративно-прикладного искусства					
КП	4	2	67		

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
	Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.) %	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8
				Мин.	Макс.	Факт												
Итого (с факультативами)				232	251	242	60	27	33	61	29	32	61	29	32	60	30	30
Итого по ОП (без факультативов)				231	249	240	60	27	33	60	29	31	60	28	32	60	30	30
Дисциплины (модули)	46%	54%	31.5%	213	219	213	54	27	27	54	29	25	57	28	29	48	30	18
Базовая часть				99	105	99	37	18	19	39	22	17	16	9	7	7	7	
Вариативная часть				114	114	114	17	9	8	15	7	8	41	19	22	41	23	18
Практики	0%	100%	0%	9	18	18	6		6	6		6	3		3	3		3
Вариативная часть				9	18	18	6		6	6		6	3		3	3		3
Государственная итоговая аттестация				9	12	9										9		9
Базовая часть				9	12	9										9		9
Факультативы				1	2	2				1		1	1	1				
				1	2	2				1		1	1	1				
Учебная нагрузка (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					51.7	-	48.6	51.9	-	52.1	49.6	-	50.1	55.2	-	54.1	52.5
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)					53	-	49.1	53.6	-	53.6	53.4	-	53.6	53.6	-	53.6	53.6
Контактная работа в период ТО (акад. час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					37.1	-	33.8	30	-	33.8	29.8	-	41.9	42.9	-	42.7	42.9
Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					4890.8	-	608	479.1	-	606.8	476.2	-	752.7	728.85	-	768	471.15
	Блок Б2					13.7	-		7.3	-		2.5	-		2.6	-		1.3
	Блок Б3					42	-			-			-			-		42
	Блок ФТД					34.3	-			-		16.1	-	18.2		-		
	Итого по всем блокам					4980.8	-	608	486.4	-	606.8	494.8	-	770.9	731.45	-	768	514.45
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						7	3	4	6	3	3	6	3	3	6	3	3
	ЗАЧЕТ (За)						8	5	3	8	4	4	9	6	3	4	4	
	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						4	3	1	3	1	2	2		2	5	2	3
	КУРСОВОЙ ПРОЕКТ (КП)						1		1	1		1	1		1	1		1
Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					16.43%												
	в интерактивной форме					29.7%												

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудовое мкость
Руководство	67		35.00	
Консультации по				
	Комиссия №1			
	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудовое мкость
		0		
Председатель	79		1.00	
Член комиссии				
1	79		0.50	
2	79		0.50	
3	67		0.50	
4	67		0.50	
5	67		1.00	
Примечания к комиссиям ГЭК				

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудовое мкость

Член комиссии			
1	79	0.50	
2	79	0.50	
3	67	0.50	
4	67	0.50	

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Автоматизированного электропривода и мехатроники
2		Автоматизированных систем управления
3		Резерв 3
4		Резерв 4
5		Архитектуры и изобразительного искусства
6		Бизнес-информатики и информационных технологий
7		Резерв 7
8		Резерв 13
9		Прикладной математики и информатики
10		Резерв 10
11		Вычислительной техники и программирования
12		Горных машин и транспортно-технологических комплексов
13		Государственного муниципального управления и управления персоналом
14		Дизайна
15		Резерв 24
16		Дошкольного и специального образования
17		Научные сотрудники
18		Языкознания и литературоведения
19		Иностранных языков по техническим направлениям
20		Информатики и информационной безопасности
21		Физической культуры
22		Всеобщей истории
23		Резерв 6
24		Литейных процессов и материаловедения
25		Резерв 14
26		Геологии, маркшейдерского дела и обогащения полезных ископаемых
27		Машины и технологии обработки давлением и машиностроения
28		Технологий обработки материалов
29		Менеджмента
30		Резерв 23
31		Резерв 12
32		Резерв 77
33		Резерв 8
34		Разработки месторождений полезных ископаемых
35		Педагогического образования и документоведения
36		Резерв 9
37		Резерв 15
38		Права и культурологии
39		Резерв 39
40		Резерв 16
41		Резерв 17
42		Проектирования зданий и строительных конструкций
43		Проектирования и эксплуатации металлургических машин и оборудования
44		Логистика и управление транспортными системами

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
45		Промышленной экологии и безопасности жизнедеятельности
46		Психологии
47		Резерв 18
48		Лингвистики и перевода
49		Русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации
50		Резерв 100
51		Социальной работы и психолого-педагогического образования
52		Резерв 52
53		Спортивного совершенствования
54		Резерв 54
55		Строительного производства
56		Резерв 40
57		Резерв 19
58		Механики
59		Теплотехнических и энергетических систем
60		Резерв 20
61		Технологии, сертификации и сервиса автомобилей
62		Управления недвижимостью и инженерных систем
63		Физики
64		Металлургии и химических технологий
65		Философии
66		Химии
67		Художественной обработки материалов
68		Резерв 21
69		Экономики
70		Электроники и микроэлектроники
71		Электроснабжения промышленных предприятий
72		Резерв 72
73		Металлургии и стандартизации
74		Резерв 11
75		Резерв 31
76		Резерв
77		Резерв1
78		Резерв2
79		Почасовики
80		Аспирантура
81		Системной интеграции
82		Металлургии и энергетики
83		Технологии строительства
84		Многопрофильный колледж
85		Метизного производства и электроэнергетики
86		Управления
87		Технологий образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста
88		Социальных технологий

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
89		Практической психологии

з.е.	Распределение з.е. по курсам и семестрам															
	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4			
	Сем 1		Сем 2		Сем 3		Сем 4		Сем 5		Сем 6		Сем 7		Сем 8	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
16	производственног о мастерства [ЗаО] ОК-3; ОПК-5; ПК-2; ПК-4; ПК-7; ПК-11	2	ОК-3; ОПК-5; ПК-2; ПК-4; ПК-7; ПК-11		Б1.Б.09 Академическая живопись [За] ОК-3; ОК-7; ОПК-2	3	Б1.Б.13 Основы производственног о мастерства [За, КП] ОК-3; ОПК-5; ПК-2; ПК-4; ПК-7; ПК-11	2	Б1.В.02 Технология [За] ПК-9; ПК-10	4	[Эк] ПК-9; ПК-10	5	области декоративно-прик ладного искусства [Эк] ОК-1; ОК-3; ПК-7	7	ОК-3; ПК-2; ПК-11 Б1.В.ДВ.04.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4: Компьютерное проектирование изделий декоративно-прик ладного искусства [ЗаО] (/ Компьютерная графика) ОК-1; ОК-3; ОПК-4; ПК-4	3
	17	Б1.Б.17 Материаловедени е [За] ОК-3; ПК-9; ПК-10	2	Б1.Б.18 Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде [За] ОК-2; ОК-6		3		Б1.Б.13 Основы производственног о мастерства [ЗаО] ОК-3; ОПК-5; ПК-2; ПК-4; ПК-7; ПК-11		3		Б1.В.01 Проектная деятельность [Эк] ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ПК-4		3		Б1.В.04 Цветоведение. Химия и физика цвета в материале [За] ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ПК-7
18	Б1.В.01 Проектная деятельность [ЗаО] ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ПК-4	2	Б1.В.01 Проектная деятельность ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ПК-4	3	Б1.Б.19 Физическая культура и спорт [За] ОК-9; ОК-10	2	Б1.В.08 Продвижение научной продукции [За] ОК-5; ОК-8; ПК-7		3	Б1.В.05 История художественного металла [Эк] ОК-4; ОК-7; ПК-7	2		Б1.В.05 История художественного металла [Эк] ОК-4; ОК-7; ПК-7	3	Б1.В.06 История декоративно-прик ладного искусства и народных промыслов [За] ОК-4; ОК-7; ПК-7	
19	Б1.В.07 Пропедевтика ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ПК-3	2		Б1.В.07 Пропедевтика [Эк] ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ПК-3		3		Б1.В.01 Проектная деятельность ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ПК-4	5		Б1.В.01 Проектная деятельность [За] (/ Технология изготовления сувенирной продукции) ПК-9; ПК-11	2		Б1.В.ДВ.01.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1: Художественная керамика [За] (/ Художественная роспись) ОК-3; ПК-2; ПК-11		2
20	Б1.В.ДВ.06.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6: Психология визуального восприятия графических изображений [Эк] (/ Теория и практика графических изображений) ОПК-4; ПК-4	3	Б1.В.ДВ.07.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7: История искусств [Эк] (/ История народных промыслов) ОК-4; ПК-3		2	Б1.В.01 Проектная деятельность ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ПК-4	2		Б2.В.02(П)	4		Б1.В.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3: Специальный рисунок [За] (/ Конструирование и макетирование) ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ОПК-4;	4		Б1.В.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3: Специальный рисунок [Эк] (/ Конструирование	5
21	Б1.В.ДВ.07.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7: История искусств [Эк] (/ История народных промыслов) ОК-4; ПК-3	2		Б1.В.ДВ.07.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7: История искусств [За] (/ История народных промыслов) ОК-4; ПК-3	2		Б1.В.01 Проектная деятельность ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ПК-4	2		Б2.В.02(П)	4		Б1.В.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3: Специальный рисунок [За] (/ Конструирование и макетирование) ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ОПК-4;	4		Б1.В.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3: Специальный рисунок [Эк] (/ Конструирование
22	Б1.В.ДВ.07.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7: История искусств [Эк] (/ История народных промыслов) ОК-4; ПК-3	2	Б1.В.ДВ.07.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7: История искусств [За] (/ История народных промыслов) ОК-4; ПК-3		2	Б1.В.01 Проектная деятельность ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ПК-4		2	Б2.В.02(П)		4	Б1.В.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3: Специальный рисунок [За] (/ Конструирование и макетирование) ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ОПК-4;		4	Б1.В.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3: Специальный рисунок [Эк] (/ Конструирование	
23	Б1.В.ДВ.07.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7: История искусств [Эк] (/ История народных промыслов) ОК-4; ПК-3	2		Б1.В.ДВ.07.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7: История искусств [За] (/ История народных промыслов) ОК-4; ПК-3	2		Б1.В.01 Проектная деятельность ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ПК-4	2		Б2.В.02(П)	4		Б1.В.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3: Специальный рисунок [За] (/ Конструирование и макетирование) ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ОПК-4;	4		Б1.В.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3: Специальный рисунок [Эк] (/ Конструирование
24	Б1.В.ДВ.07.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7: История искусств [Эк] (/ История народных промыслов) ОК-4; ПК-3	2	Б1.В.ДВ.07.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7: История искусств [За] (/ История народных промыслов) ОК-4; ПК-3		2	Б1.В.01 Проектная деятельность ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ПК-4		2	Б2.В.02(П)		4	Б1.В.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3: Специальный рисунок [За] (/ Конструирование и макетирование) ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ОПК-4;		4	Б1.В.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3: Специальный рисунок [Эк] (/ Конструирование	
25	Б1.В.ДВ.07.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7: История искусств [Эк] (/ История народных промыслов) ОК-4; ПК-3	2		Б1.В.ДВ.07.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7: История искусств [За] (/ История народных промыслов) ОК-4; ПК-3	2		Б1.В.01 Проектная деятельность ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ПК-4	2		Б2.В.02(П)	4		Б1.В.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3: Специальный рисунок [За] (/ Конструирование и макетирование) ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ОПК-4;	4		Б1.В.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3: Специальный рисунок [Эк] (/ Конструирование
26	Б1.В.ДВ.07.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7: История искусств [Эк] (/ История народных промыслов) ОК-4; ПК-3	2	Б1.В.ДВ.07.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7: История искусств [За] (/ История народных промыслов) ОК-4; ПК-3		2	Б1.В.01 Проектная деятельность ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ПК-4		2	Б2.В.02(П)		4	Б1.В.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3: Специальный рисунок [За] (/ Конструирование и макетирование) ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ОПК-4;		4	Б1.В.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3: Специальный рисунок [Эк] (/ Конструирование	
27	Б1.В.ДВ.07.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7: История искусств [Эк] (/ История народных промыслов) ОК-4; ПК-3	2		Б1.В.ДВ.07.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7: История искусств [За] (/ История народных промыслов) ОК-4; ПК-3	2		Б1.В.01 Проектная деятельность ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ПК-4	2		Б2.В.02(П)	4		Б1.В.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3: Специальный рисунок [За] (/ Конструирование и макетирование) ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ОПК-4;	4		Б1.В.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3: Специальный рисунок [Эк] (/ Конструирование

Примечание Учебный план бакалавриата 'b54.03.02-СДПб-20_67.plx', код направления 54.03.02, год начала подготовки 2020