



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И.
Носова»



УТВЕРЖДАЮ
Декан ФФКиСМ
Р.А. Козлов

01.03.2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ФИЛОСОФИЯ СПОРТА

Направление подготовки (специальность)
44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль/специализация) программы
Управление развитием физкультурно-спортивных и образовательных организаций

Уровень высшего образования - магистратура

Форма обучения
очная

Институт/ факультет	Факультет физической культуры и спортивного мастерства
Кафедра	Физической культуры
Курс	1
Семестр	2

Магнитогорск
2021 год

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО - магистратура по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 126)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Физической культуры

18.02.2021, протокол №7

Зав. кафедрой

 Е.Г. Цапов

Рабочая программа одобрена методической комиссией ФФКиСМ

01.03.2021 г. протокол № 3

Председатель

 Р.А. Козлов

Рабочая программа составлена:
доцент кафедры ФК, канд. техн. наук



Е.В. Шестопалов

Рецензент:
Директор МУ СШОР № 8





А.В. Фигловский

Лист актуализации рабочей программы

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2022 - 2023 учебном году на заседании кафедры Физической культуры

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ Е.Г. Цапов

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2023 - 2024 учебном году на заседании кафедры Физической культуры

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ Е.Г. Цапов

1 Цели освоения дисциплины (модуля)

формирование у студентов целостного понимания философско-мировоззренческих проблем, связанных с физической культурой и спортом.

2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Философия спорта входит в часть учебного плана формируемую участниками образовательных отношений образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

Методология и методы научного исследования

Основы моделирования образовательного процесса в области физической культуры

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Технологии научных исследований в сфере физической культуры и спорта

Современные проблемы науки и образования в сфере физической культуры

Управление образованием

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины (модуля) «Философия спорта» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции
ПК-1	Способен осуществлять стратегическое руководство деятельностью по сопровождению развития физической культуры и спорта
ПК-1.1	Оценивает организационно-экономическую необходимость принятия перспективных решений в области физической культуры и спорта
ПК-1.2	Решает профессиональные задачи по стратегическому планированию проведения необходимых мероприятий в области физической культуры и спорта
ПК-1.3	Осуществляет контроль ранее принятых стратегических решений в сфере управления физической культуры и спорта

4. Структура, объём и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетных единиц 36 академических часов, в том числе:

- контактная работа – 15,1 академических часов;
- аудиторная – 15 академических часов;
- внеаудиторная – 0,1 академических часов;
- самостоятельная работа – 20,9 академических часов;
- в форме практической подготовки – 0 академических часов;

Форма аттестации - зачет

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в академических часах)			Самостоятельная работа студента	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код компетенции
		Лек.	лаб. зан.	практ. зан.				
1. Онтологическая перспектива								
1.1 Философия спорта: исторический и концептуальный обзор	2			1	2	-поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями); - самостоятельное изучение учебной и научной литературы.	Устный опрос	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3
1.2 Отношение между спортом и играми				2/2И	2	-поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями); - самостоятельное изучение учебной и научной литературы.	Устный опрос	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3

1.3 Тело как центральная категория философии спорта. Обзор основных концепций философии телесности				2	2	-поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями); - самостоятельное изучение учебной и научной литературы.	Устный опрос	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3
Итого по разделу				5/2И	6			
2. Культурно-антропологическая и социально-критическая перспективы								
2.1 Techné в культуре и техника в спорте. Кризис европейской техноцентричной цивилизации и техники тела в традиционной культуре и в спорте	2			2/1И	2	-поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями); - самостоятельное изучение учебной и научной литературы.	Устный опрос	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3
2.2 Спорт как одна из социальных практик. Спорт как перформативная практика				2/1И	2	-поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями); - самостоятельное изучение учебной и научной литературы.	Устный опрос	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3

2.3 Миф и ритуал в спорте			2/2И	2	-поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями); - самостоятельное изучение учебной и научной литературы.	Устный опрос	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3
Итого по разделу			6/4И	6			
3. Человек-спортсмен. Этическая проблематика в спорте							
3.1 Взаимоотношение спортсменов в спортивной обстановке: соперничество, нарушения, гендерные проблемы	2		2	4	-поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями); - самостоятельное изучение учебной и научной литературы.	Устный опрос	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3
3.2 Использование в спорте фармацевтических средств			2	4,9	-поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями); - самостоятельное изучение учебной и научной литературы.	Устный опрос	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3
Итого по разделу			4	8,9			
Итого за семестр			15/6И	20,9		зачёт	
Итого по дисциплине			15/6И	20,9		зачет	

5 Образовательные технологии

В силу специфики содержания дисциплины «Философия спорта», инновационными средствами ее преподавания являются диалоговые формы обучения, что позволяет сформировать требуемые компетенции. Следует использовать такие традиционные образовательные технологии как информационная лекция, семинар; технологии проблемного обучения: создание проблемных ситуаций, проблемные лекции; игровые технологии: мозговой штурм, дискуссия, технологии «Диалога культур»; разбор конкретных ситуаций. Подготовка к практическим занятиям предполагает самостоятельную работу студентов по изучению философских произведений, выбираемых в соответствии с индивидуальными интересами студентов и выступление в форме доклада, доклада-презентации.

Образовательные технологии по дисциплине «Философия спорта» направлены на решение таких задач как:

- выработка навыков восприятия и анализа оригинальных философских текстов (классических и современных);
- формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности схватывания и понимания философских аспектов различных социально и личностно значимых проблем;
- развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу;
- развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении философских проблем.

Для решения поставленных задач и реализации компетентного подхода, который предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся, студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу работы классических и современных философов (либо их разделы). Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях, посвященных историческим типам философии, другим разделам курса. Навыки критического отношения к философской аргументации вырабатываются при выполнении студентами заданий, требующих нахождения аргументов «за» или «против» какого-либо философского тезиса, развития либо опровержения той или иной философской позиции. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной философской литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения. Для развития и совершенствования коммуникативных способностей студентов организуются специальные учебные занятия в виде «диспутов», при подготовке к которым студенты заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме. Одним из видов самостоятельной работы студентов является подготовка доклада по заданной преподавателем теме.

6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Представлено в приложении 1.

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Представлены в приложении 2.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) Основная литература:

1. Бранская, Е. В. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие для бакалавриата и специалитета / Е. В. Бранская, М. И. Панфилова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 184 с. – (Университеты России). – ISBN 978-5-534-06322-6. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – Режим доступа: <https://urait.ru/viewer/filosofiya-441663#page/1>. – Загл. с экрана.

б) Дополнительная литература:

1. Технологии научных исследований в физической культуре и спорте : учебное пособие для вузов / З. С. Варфоломеева, В. Ф. Воробьев, О. Б. Подоляка, А. А. Артеменков. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 105 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12321-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:

<https://urait.ru/viewer/tehnologii-nauchnyh-issledovaniy-v-fizicheskoy-kulture-i-sporte-447324#page/1> (дата обращения: 03.03.2020).

2. Проблема человека в классической философии: хрестоматия / сост.: М. П. Ахметзянова, В. А. Жилина, М. С. Теплых, Э. Г. Чернова; [под ред. В. А. Жилиной]; МГТУ. – Магнитогорск: МГТУ, 2017. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Загл. с титул. экрана. – URL:

<https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3320.pdf&show=dcatalogues/1/1138307/3320.pdf&view=true> (дата обращения: 05.03.2020). – Макрообъект. – Текст: электрон-ный. – ISBN 978-5-99678-0981-6. – Сведения доступны также на CD-ROM.

3. Проблема человека в неклассической философии: хрестоматия / М. П. Ахметзянова, В. А. Жилина, М. С. Теплых, Э. Г. Чернова; МГТУ. – Магнитогорск: МГТУ, 2017. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Загл. с титул. экрана. – URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3321.pdf&show=dcatalogues/1/1138308/3321.pdf&view=true> (дата обращения: 05.03.2020). – Макрообъект. – Текст: электронный. – ISBN 978-5-9967-0982-3. – Сведения доступны также на CD-ROM.

4. Специфика философского знания: хрестоматия. Ч. 2 / И. С. Акулова, М. П. Ахметзянова, Г. В. Субач, Д. А. Теплых. – [2-е изд., подгот. по печ. изд. 2012 г.]. – Магнитогорск: МГТУ, 2014. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Загл. с титул. экрана. – URL:

<https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=907.pdf&show=dcatalogues/1/1118878/907.pdf&view=true> (дата обращения: 05.03.2020). – Макрообъект. – Текст: электронный. – Сведения доступны также на CD-ROM.

5. Философский словарь: учебное пособие / М. П. Ахметзянова, В. А. Жилина, М. С. Теплых, Э. Г. Чернова; МГТУ. – Магнитогорск: МГТУ, 2017. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Загл. с титул. экрана. – URL:

<https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3316.pdf&show=dcatalogues/1/1138289/3316.pdf&view=true>

(дата обращения: 05.03.2020). – Макрообъект. – Текст: электронный. – ISBN 978-5-9967-0983-0. – Сведения доступны также на CD-ROM.

в) Методические указания:

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины представлены в приложении 3

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Программное обеспечение

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Windows 7 Professional(для классов)	Д-1227-18 от 08.10.2018	11.10.2021

MS Windows 7 Professional (для классов)	Д-757-17 от 27.06.2017	27.07.2018
MS Office 2007 Professional	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
Kaspersky Endpoint Security для бизнеса-Стандартный	Д-300-18 от 21.03.2018	28.01.2020
7Zip	свободно	бессрочно

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Название курса	Ссылка
Международная справочная система «Полпред» polpred.com отрасль «Образование, наука»	URL: http://education.polpred.com/
Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)	URL: https://elibrary.ru/project_risc.asp
Поисковая система Академия Google (Google Scholar)	URL: https://scholar.google.ru/
Информационная система - Единое окно доступа к информационным ресурсам	URL: http://window.edu.ru/

9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа. Оснащение: мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации.

Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Оснащение: Доска, мультимедийный проектор, экран. Комплекс тестовых заданий для проведения промежуточных и рубежных контролей.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся. Оснащение: персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Оснащение: стеллажи для хранения учебно-методических пособий и учебно-методической документации.

6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся
Тест для самопроверки

1. Что такое философия?

- а) форма общественного сознания;
- б) учение о наиболее общих принципах бытия и познания, о человеке и его месте в системе мироздания;
- в) наука о здоровом образе жизни.

2. Какие формы переосмысления воззрений здравого смысла и наивного реализма возникли в истории человечества?

- а) мифология;
- б) религия;
- в) искусство;
- г) политика;
- д) право;
- е) наука;
- ж) философия.

3. Философия по отношению к здравому смыслу обыденного сознания является:

- а) его обоснованием и развитием;
- б) его полным опровержением;
- в) его критическим пересмотром;
- г) философия это особая область духовной жизни, и она не имеет никакого отношения к обыденному сознанию.

4. Выберите наиболее точные определения сущности мифологического знания.

- а) первая в истории человечества попытка познания мира;
- б) представление о мире, для которого характерна слитность природного и социо-культурного бытия;
- в) знания о мире, в которых имелись зачатки этических, художественных, научных, религиозных воззрений;
- г) знания, которые никакой пользы древнему человеку не принесли.

5. Среди всех форм переосмысления изначальной наивно-реалистической картины мира исторически наиболее поздней является:

- а) религия;
- б) философия;
- в) мифология;
- г) искусство.

6. Чем отличаются философские знания от религиозных?

- а) наличием и использованием четких, однозначных, рациональных понятий;
- б) степенью обоснованности знаний;
- в) динамикой знания;
- г) ничем не отличаются.

7. Основными принципами религиозно-философского учения, называемого теизмом, являются: монотеизм, персонализм, супранатурализм, креационизм, провиденциализм, финализм, принцип иерархичности.

Соотнесите приведенные ниже трактовки с названными принципами в порядке их перечисления:

- а) события природы и социума характеризуются как проявления непрерывно действующей божественной воли, «божественного промысла»;
- б) Бог ставится выше природы и человека;
- в) провозглашается вера в существование единственного высшего сверхъестественного существа в мире – Бога;
- г) мир понимается как устремленная к богу «лестница» явлений и существ;
- д) мир трактуется как результат творения Богом из «ничего»;
- е) предсказывается конец мира, который наступит в день Страшного Суда;
- ж) утверждается вера в личностный характер Бога, обладающего разумом и волей.

8. С теистической точки зрения верны следующие положения:

- а) реальный мир не является самодостаточным;
- б) природный мир существует в соответствии с естественными законами;
- в) свое существование мир получает от Бога;

- г) мир в сущности не таков, каким непосредственно воспринимается «наивным» человеком;
- д) явления мира оказываются символами, за которыми скрывается божественный творец;
- е) человек может постичь божественное первоначало непосредственным чувственным созерцанием и разумом ;
- ж) Бог абсолютно недоступен никакому способу познания;
- з) божественная сущность постигается мистической интуицией, верой.

9.Философию и науку сближают:

- а) совпадение внутренних ценностей;
- б) рациональные способы рассуждений;
- в) окончательность найденных решений;
- г) стремление к познанию мира в целом;
- д) систематизированный поиск истины;
- е) аксиологический (ценностный) подход к решению проблем;
- ж) возможность проверки всех результатов опытом.

10. Совпадают ли философские и научные взгляды на мир?

- а) нет;
- б) в большей части - да.

11. Стимулом философствования, по мнению Платона, Аристотеля, Т. Гоббса, Гегеля, являются:

- а) переживание кризиса в реальной жизни людей;
- б) стремление к умножению жизненных благ;
- в) удивление, проистекающее из незнания;
- г) протест против влияния телесности человека на его духовную жизнь.

(ответы следует дать в порядке перечисления имен)

12. Общей отличительной чертой философствования является:

- а) тематическая направленность проблематики;

- б) внеличный характер формирования воззрений;
- в) беспредпосылочность;
- г) опора на авторитетное мнение;
- д) универсальность, всеобщность постановки проблем;
- е) ограниченность деятельностью исключительно разума.

13. Какой, по В. Виндельбанду, «исторической форме проявления философии» - метафизике, философской антропологии, теории познания - какая трактовка соответствует:

- а) учение о сущности, формах и уровнях познания;
- б) выражение устремлений и убеждений религиозной веры в познавательной форме;
- в) учение о месте человека во всеобщей связи вещей и об устройении человеческой жизни;
- г) учение о первоначалах бытия.

(ответы дайте соответственно порядку перечисления)

14. Л. Фейербах говорил об этом как о «познании конечного в качестве бесконечного», Г. В. Ф. Гегель - как о «познании абстрактно постигающего себя духа», Э. Блох - как о «теоретическом мессианизме, описывающем движение мира к совершенству». Что имели в виду мыслители?

- а) религию;
- б) мораль;
- в) философию;
- д) и религию, и мораль, и философию в равной степени.

15. Основными сферами философского знания являются:

- а) философская антропология;
- б) онтология;
- в) психология;
- г) аксиология;
- д) гносеология (теория познания);
- е) юриспруденция.

16. Согласны ли Вы со следующим утверждением: В развитии философии проблема человека (его сущность и роль в обществе, взаимоотношения с природой и др.) всегда была единственно главной?

а) да;

б) абсолютно не согласен: самой главной философской проблемой является вопрос о том, как устроен мир;

в) нет: проблема человека была одной из главных наряду с другими: как возник мир, как он существует и т.д.

17. Мироззрение - это:

а) индивидуальная точка зрения по поводу новой информации;

б) физическая картина мира, построенная на основе современных естественнонаучных знаний;

в) система представлений о мире, человеке, его месте в мире и обусловленные таковыми основные жизненные позиции, ценностные ориентации и установки людей;

г) все ответы правильные.

18. В развитии философии нет:

а) преемственности;

б) научных достижений;

в) ценностной составляющей;

г) устаревших идей.

19. Философские решения не могут быть:

а) гипотетическими;

б) окончательными;

в) неоднозначными;

г) сложными.

20. Ответы на философские вопросы ищут в:

а) религиозных верованиях;

б) мифологических представлениях;

- в) научных исследованиях;
- г) доводах и умозаключениях разума.

21. Философские проблемы изначально и непосредственно касаются:

- а) природных явлений;
- б) объективного мира в целом;
- в) социальной жизни;
- г) судьбы, предназначения и высших идеалов человека.

22. Философия является попыткой обнаружить универсально всеобщее (всеобщее для мира в целом)

- а) в непосредственно наблюдаемой действительности;
- б) среди локально всеобщих (в пределах известной нам части мира) элементов и характеристик;
- в) в жизненном материале собственного повседневного опыта философа.

23. Какие характеристики философствования верны:

- а) философствование – сфера, ограниченная деятельностью исключительно разума;
- б) философствование - это свободное, оригинальное применение разума;
- в) философствование – это область творческой работы духа;
- г) в философствовании на рационально-логическом уровне осуществляется только часть работы, другая реализуется на интуитивном уровне;
- д) в философском познании действует не только интеллект, но и совокупность духовных сил человека, его эмоциональное и волящее существо.

24. Какая функция не присуща философии:

- а) мировоззренческо-познавательная;
- б) методологическая;
- в) нормативно-ценностная;
- г) смыслоформирующая;
- д) жизненно-практическая;
- е) все перечисленные функции присущи философии.

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
ПК-1	Способен осуществлять стратегическое руководство деятельностью по сопровождению развития физической культуры и спорта	
ПК-1.1	Оценивает организационно-экономическую необходимость принятия перспективных решений в области физической культуры и спорта	<p>Перечень вопросов к зачету:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Философия спорта: исторический обзор 2.Спорт как одна из культурных практик человека. 3.Социальная, коммуникативная, политическая функция спорта 4.Спорт как техника тела. Понятие <i>techné</i> в культуре 5.Спорт как перформативная практика 6.Концепция спорта как игры 7.Агон. Состязательный характер спорта 8.Миф и ритуал в спорте 9.Философия и спорт. Философ-спортсмен 10.Представление о телевантичной культуре 11.Тело и дух в Средневековье 12.Тело как машина в Новое время 13.Возникновение фигуры «Спортсмена» 14.Спорт и спортивный дух в современности 15.Массмедиаизация спорта. Спорт в культуре общества зрелищ. 16.Спорт и здоровье. Культ и культура тела. 17.Инвалидное тело: особенности восприятия, постижения и представления мира. 18.Человек-спортсмен. Основные этические проблемы современного спорта. 19.Спорт и воспитание. Фигуры тренера и ученика 20.Религиозно-аскетические практики и аскеза в спорте. Дисциплинированное тело, самодисциплина в спорте. 21.Судьба спортсмена. Спорт как самоинсценирование. Понятие жертвы в спорте.
ПК-1.2	Решает профессиональные задачи по стратегическому планированию проведения необходимых мероприятий в области физической культуры и	<p>Примерные практические задания для зачета:</p> <p>Прочитайте и прокомментируйте высказывания, аргументируйте свой ответ.</p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
	спорта	<p>1. «Из ничего ничто не может возникнуть, ни одна вещь не может превратиться в ничто» (Демокрит). Сталкивается ли современный человек с проблемой бытия? Обладает ли виртуальность бытием?</p> <p>2. Абсолютное большинство историков считает, что присоединение Новгорода к Московской Руси являлось прогрессивным явлением: создавалось централизованное русское государство, и все славянские земли надо было объединить. С этим можно согласиться. Но ведь одновременно с тем была похоронена республиканская модель правления – важнейшее демократическое достижение в русских княжествах и землях. Как соотносится общее и уникальное в жизни современного человека?</p> <p>3. «Чтобы не говорили пессимисты, земля все же совершенно прекрасна, а под луною и просто неповторима» (М.Булгаков). Разум – это величайшее благо или величайшее проклятие человека?</p> <p>4. «Всякий трудящийся находится в состоянии войны с массой и неблагоприятен к ней в силу личного интереса. Врач желает своим согражданам добрых лихорадок, а поверенный добрых тяжб в каждой семье. Архитектору нужен добрый пожар, который превратил бы в пепел добрую часть города, а стекольщик желает доброго града, который разбил бы все стекла. Портной, сапожник желают публике только материй непрочной окраски и обуви из плохой кожи с тем, чтобы изнашивали втрое больше, ради блага торговли» (Ш.Фурье) О какой общественно-экономической формации идет речь? Изменились ли намерения современного человека? Чем вызваны эти намерения – «дурной» природой человека или объективными законами истории?</p> <p>5. «Хромой спутник может обогнать скакуна на лошади, если знает куда идти» (Ф.Бэкон) Что это означает? Какие проблемы в жизни современного человека возникают при определении такого пути?</p> <p>6. «Если бы материя нее была бы вечной,</p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p>давно бы весь существующий мир совершенно в ничто превратился (сгорают дрова)» (Луcretий Кар). Свободен ли современный человек от субстанции? Может ли незнание о ее существовании служить аргументом ее ненужности?</p> <p>7. «Иногда лучший способ погубить человека – это предоставить ему самому выбрать судьбу» (М. Булгаков). В чем сложность свободы для современного человека?</p> <p>8. «Знание есть только путь к силе» (Т.Гоббс). В чем сила философского знания?</p>
ПК-1.3	Осуществляет контроль ранее принятых стратегических решений в сфере управления физической культуры и спорта	<p>Примерный перечень тем письменных индивидуальных заданий (эссе):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Отношение к бытию современного человека. 2. Роль эпистемологии в жизни современного человека. 3. Вопросы этики в деятельности современного человека. 4. Роль философии в современном обществе 5. Софистика в современном мире. 6. Идеализм Платона в современном мировоззрении. 7. Телеология Аристотеля в современной теории развития. 8. Принципы стоицизма в жизни современного человека. 9. Принципы эпикуреизма в жизни современного человека. 10. Принципы скептицизма в жизни современного человека. 11. Вера и разум в мировоззрении современного человека. 12. Принцип «бритвы Оккама» в современной философии и науке. 13. Гедонизм как основа современного мировоззрения. 14. Конфуцианство и индивидуализм. 15. Философия буддизма и общество потребления. 16. Рационализм и здравый смысл в поведении современного человека. 17. Идеи прагматизма и утилитаризма в современном обществе. 18. Влияние русской философии на развитие российского менталитета. 19. Влияние идей экзистенциализма на развитие современного человека.

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
		<p>20. Рациональная и иррациональная составляющие поведения современного человека.</p> <p>21. Интуиция и здравый смысл в условиях постмодерна.</p> <p>22. Свобода и ответственность личности.</p> <p>23. Проблема человека в современном обществе.</p> <p>24. Проблема определения смысла жизни.</p> <p>25. Смысл существования человека.</p> <p>26. Этические проблемы развития науки и техники.</p> <p>27. Проблема самоактуализации человека в обществе потребления.</p> <p>28. Социальные проблемы развития науки и техники.</p> <p>29. Проблема развития и использования технологий.</p> <p>30. Социальное и биологическое время жизни человека.</p> <p>31. Концепция успеха в современном обществе.</p> <p>32. Культура и цивилизация.</p> <p>33. Доверие и сотрудничество в современном обществе.</p> <p>34. Мифологичность мировоззрения современного человека.</p> <p>35. Роль порядка и хаоса в жизни современного человека.</p> <p>36. Онтология современного человека.</p> <p>37. Эпистемология современного человека.</p> <p>38. Этика современного человека.</p> <p>39. Аксиология современного общества.</p> <p>40. Проблема феномена инновации.</p>

б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:

Примерная структура и содержание пункта:

Промежуточная аттестация по дисциплине включает теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень освоения обучающимися знаний, и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и владений, проводится в форме зачета.

Зачет по дисциплине проводится в устной форме по экзаменационным билетам, каждый из которых включает 2 теоретических вопроса и одно практическое задание.

Показатели и критерии оценивания экзамена:

– на оценку **«Зачтено»** – обучающийся демонстрирует высокий уровень сформированности компетенций, всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, свободно выполняет практические задания, свободно оперирует знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.

– на оценку **«не зачтено»** – обучающийся демонстрирует знания не более 20% теоретического материала, допускает существенные ошибки, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

Приложение 3

Примерная структура и содержание раздела:

Тема 1. Философия спорта: исторический и концептуальный обзор

1. Предпосылки, исторический контекст возникновения философии спорта. «Философское общество по изучению спорта». Основные разделы современной философии спорта: онтология, гносеология и этика спорта. Постановка вопросов. Философия спорта в культур-антропологическом подходе. 2. Спорт как исторический феномен. Социально-экономические и культурные предпосылки возникновения спорта как самостоятельного института. Особенность целей, значения и функции спорта как культурной практики в ряду других практик. 3. Философия и спорт: сравнение двух культурных практик. Необходимость философу/аналитику собственного спортивного опыта для критического рассмотрения феноменов спорта. Применимость метода «включенного наблюдения» в спорте. Анализ и самоанализ.

Самостоятельная работа 1. Метафоры спорта в философии. Долговой метафорический код и код спортивных состязаний. [А. В. Лебедев]

Тема 2. Отношение между спортом и играми.

1. Атлетические представления и атлетические игры (Б. Сьюйтс) 2. Игровая теория спорта (Х. Ортега-и-Гассет, Й. Хейзинга). Критика игровой теории спорта: игра как фундамент и как фасад спорта (Э. Франке). 3. Агон. Спортивное состязание как культурная форма конфликта. Конкуренция в политике, идеологии, искусстве и дух состязательности в спорте. Специфика конкуренции в спорте. Принцип состязательности, честной игры, рыцарства: анализ современной ситуации. Соревнование судей.

Самостоятельная работа 2. Праздники и спорт. Карнавал, ярмарка, турнир. Традиционные праздничные игры и спортивные состязания. Особенности организации социального пространства. [В. П. Даркевич, Д. Холье, М. Оссовская]

Тема 3. Тело как центральная категория философии спорта. Обзор основных концепций философии телесности.

1. Тело и природа. Природное и культурное в человеке. Естественное и искус(твен)ное тело. 2. Историчность и культурность представлений о теле. Обзор представлений о теле в связи с историческим контекстом: представление о теле в античной культуре; тело и дух в Средневековье; тело как машина в Новое время; возникновение фигуры «Спортсмена»; современные стратегии внимания к телу: исторические предпосылки (основные концепты Философской Антропологии М. Шелера, Х. Плеснера, А. Гелена), культурная ситуация. 3. Интерес к проблеме тела в философии постмодернизма (Ж.-Л. Нанси). 4. Спорт и практики тела в современности (Г. Гебауэр, Ф. Кайза). Прививка воспитателя: инициация, знак и как шрамы, память тела (В. Савчук, Д. Кампер).

Самостоятельная работа 3. Телесный опыт пространства-времени при конституировании субъективности [М. Мерло-Понти, П. Бурдьё]. Социальное конструирование времени и пространства в спорте [Х. Эйхберг]. Раздел II. Культур-антропологическая и социально-критическая перспективы

Тема 4. *Techne* в культуре и техника в спорте. Кризис европейской техноцентричной цивилизации и техники тела в традиционной культуре и в спорте.

1. Технизация и рационализация современного спорта. Спорт в мире техники. 2. Конструирование пространства и времени в спорте. Организация прямолинейного пространства и одномерного времени в спорте. 3. Мимезис. Миметические процессы в культуре и в спорте. Подражание — притворство — превращение (концепция трансформаций тела Э. Канетти).

Самостоятельная работа 4. Развитие техник тела в спорте и прогресс техники в культуре: внутреннее и внешнее. Понятие «техники тела» [М. Мосс]. Телесная специализация в спорте [В. Зверева]. 5. Сравнение Востока и Запада, древних и современных представлений о технике тела. Особенности культуры тела западной и восточной цивилизаций. Практикителавархаических культурах. [К. Г. Юнг, Чжуан-Цзы, Н. В. Абаев, В. Тэрнер, К. Леви-Строс]. 6. Угнетение тела, насилие и претерпевание как основа самоидентификации. Религиозно-аскетические практики и аскеза в спорте. Дисциплинированное тело, самодисциплина в спорте. [В. В. Савчук, О. М. Ломако, В. Л. Круткин, Д. Кампер, Х. У. Гумбрехт, А.В. Чечулин, В. В. Розанов].

Тема 5. Спорт как одна из социальных практик. Спорт как перформативная практика.

1. Иконический поворот в культуре (В.Савчук). Общество зрелищ (ГиДебор). Спорт в культуре общества зрелищ. Массмедиазация спорта. Шоу, зрелище, мода. Тело как объект культивирования, модификации тела (боди-арт, боди-билдинг, здоровый образ жизни и проч.) сегодня. Звезды массовой культуры и спортивные звезды. Основы самоидентификации спортсмена. Спорт как индустрия. Спортиреклама. 2. Перформативный поворот в философии и перформативные практики на примере спорта.

Самостоятельная работа 5. Дискурсивные конструкты спорта. [М. Фуко, Б. В. Марков]. Идеологические мифы в спорте («праздник спорта» как пропаганда — концепция И. А. Лебедева). 4. Нарративность спортивных телепрограмм. Дискурс спортивного комментария. Стереотипы и фигуры речи. [В. Зверева] 5. Зритель, болельщик, фан в спорте. Проблемы канализирования насилия. Концепция «Массы» Э. Канетти. 6. Футбол как глобальный медиа-феномен. Осмысление причин тотальной современной популярности футбола. [К. Айзенберг]

Тема 6. Миф и ритуал в спорте

1. Структура листко-этнологическая перспектива философии спорта 2. Понятие жертвы: в культуре, в архаике, в спорте. Фигуры жертвы, жреца и судьи в спорте. Жертва в спорте — временем, здоровьем, личной жизнью 3. Воспитание и возрастная инициация. Ритуал возрастной инициации и отлучения от дома (спортивные сборы) в спорте.

Самостоятельная работа 6. Правила в спорте и табувархаической культуре [В. Тернер, К. Леви-Строс] 5. Психо-эмоциональная роль примет и суеверий в спорте 6. Трикстер, игрок, спортсмен, актер. Сравнительный анализ. [К. Вульф, Й. Хейзинга, П. Радин]. Раздел III. Человек-спортсмен. Этическая проблематика в спорте.

Тема. 7. Взаимоотношение спортсменов в спортивной обстановке: соперничество, нарушения, гендерные проблемы

1. Поведение спортсмена: добродетели, качества, стереотипы. Дружба в спорте. 2. Спорт как канализация агрессии и насилия. Проблема взаимоотношений в среде спортсменов и в среде болельщиков (война фанов и насилие спортсменов как две стороны одного процесса). Формы выражения национализма в спорте. 3. Спорт как самоинсценирование. Дисциплина и самодисциплина, самопознание и саморазрушение человека. Судьба спортсмена. Проблемы постспортивной карьеры. 4. Эстетизм, боль, тактильность в современном мире. Обезболенное общество потребления аудио-визуальной информации.

Самостоятельная работа 7. Взаимоотношение тренера и спортсмена. Психоаналитические стратегии объяснения. Взаимоотношения учителя и ученика (восточные традиции). Фигуры тренера и ученика. [Н. В. Абаев, К. Г. Юнг, В. В. Давыдов, В. А. Пономарчук]. 6. Женщины в спорте: гендерная идентичность и справедливость. [Ю. Батлер, Т. Пулькинен, С. С. Родоманова] 7. Дети в спорте высоких достижений: этические проблемы. [На основе статей из актуальной прессы]. 8. Проблемы использования животных в спорте. [На основе статей из актуальной прессы].

Тема 8. Использование в спорте фармацевтических средств

1. Феномен боли в спорте. Порог боли, смещение порога боли у спортсменов 2. Спорт и здоровье. Культ и культура тела. «Химическая культура» и «тело-раствор» (В.Зверева): этический аспект. 3. Инвалидное тело: особенности восприятия, постижения и представления мира. Самостоятельная работа 4. Допинг: этические, экономические, психологические вопросы. Моральное обоснование тестов на использование допинга. Профессиональная этика в спортивной медицине. [Х. Ленк, Э. Франке].

Планы практических занятий

Тема 1 Спорт как сфера приложения философского анализа и спорт как феномен. Природа феномена спорта: основные черты, отличающие спорт от других форм физической активности. Многообразие форм спортивной деятельности: профессиональный спорт, массовый и проч.).

Тема 2 Идеалы олимпизма: теория и реальность. Проблема «двойной морали». Единство социальных проблем и проблем в сфере спорта. Анализ текст Х.Ленка «Спорт и общество».

Тема 3 Игровая теория спорта Й.Хейзинга. Анализ текста: Йохан Хейзинга. Homo ludens (I глава). Критика игровой теории спорта: игра как фундамент и как фасад спорта (Э. Франке). Анализ текста: Йохан Хейзинга. Homo ludens (XII глава).

Тема 4 Спорт и праздник, физическая культура и массовые состязания в традиционном обществе. Анализ текста: Хосе Ортега-и-Гассет. О спортивно-праздничном чувстве жизни.

Тема 5 Классическая оппозиция философии Нового времени: разум и тело. Рефлексия актуальности разделения на разум (душу) и тело, на психику и соматику. Анализ текста: Рене Декарт. О бытии вещей материальных и о действительном отделении разума от тел.

Тема 6 Холистический подход в философии и в практике (в спорте, в современной медицине), сравнительный культурный анализ. Анализ текстов: 1) Жан-Поль Сартр. Тело; 2) Габриэль ьМарсель. Если я – это моё тело.

Тема 7 Спорт и искусство, спортивные шоу. Какую роль играет эстетический момент в спортивном состязании. Спорт как перформативная практика: анализ современной ситуации. Анализ текстов: В.И. Столяров, М. Я. Сараф, Пьерде Кубертен (или рассмотрение подходящего текста из актуального дискурса, по выбору у преподавателя).

Тема 8 Воспитание спортсмена в обществе спектакля. Цивилизация образа. Личность и мировоззрение спортсмена. Анализ текстов: В. И. Столярови С. Ю. Баранов ,М. Я. Сараф, Пьерде Курбертен, Д. Кампер, К. Вульф (или рассмотрение подходящего текста из актуального дискурса, по выбору преподавателя).

Тема 9 Насилие в спорте. Боль в спорте. Анализ текстов: Д. Кампер, В. В. Савчук, Г. Р. Хайдарова (или рассмотрение подходящего текста из актуального дискурса, по выбору преподавателя).