



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

О.С. Логунова

20\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ИСТОРИЯ АРХИТЕКТУРЫ И ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА ЮЖНОГО УРАЛА  
И МАГНИТОГОРСКА**

Направление подготовки (специальность)  
07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Направленность (профиль/ специализация) программы  
профиль не предусмотрен

Уровень высшего образования – бакалавриат

Программа подготовки – академический бакалавриат

Форма обучения  
Очная

Институт

*строительства, архитектуры и искусства*

Кафедра

*архитектуры*

Курс

4

Семестр

8

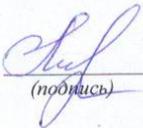
Магнитогорск  
2018 г.

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, утвержденного приказом МОиН РФ от «21» марта 2016г. № 247.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры архитектуры «31» августа 2018 г., протокол № 1.

Зав. кафедрой  / О.А. Ульчицкий/  
(подпись)

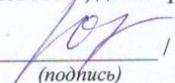
Рабочая программа одобрена методической комиссией института строительства, архитектуры и искусства «11» октября 2018 г., протокол № 1.

Председатель  / О.С. Логунова/  
(подпись)

Рабочая программа составлена: доцентом каф. арх., к.п.н., доцент

 / О.М. Веремей/  
(подпись)

Рецензент: зав. кафедрой градостроительства СПбГАСУ, докт. арх., профессор

 / Ю.С. Янковская/  
(подпись)



## 1 Цели освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины Б1.В.ДВ.06.01 «История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска»: формирование у студентов методов проектной работы в диалектике взаимодействия: регионального, национального и всемирного наследия архитектуры с современной архитектурой и современных пространственных и пластических искусств, осознанием влияния исторических и социально-культурных процессов современности на развитие архитектуры и других видов пространственных и пластических искусств в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавров 07.03.03 Дизайн архитектурной среды. Целями освоения дисциплины также являются:

- воспитание и качество подготовки бакалавра архитектуры;
- формирование общекультурных и профессиональных компетенций выпускников;
- формирование ценностных ориентаций у бакалавра архитектуры
- всестороннее развитие личности;
- формирование у бакалавра архитектуры решать педагогические задачи: участие в программах архитектурного образования, в популяризации архитектуры в обществе;
- формирование понятий истории и типологии архитектуры, градостроительства на примере архитектуры Южного Урала и Магнитогорска.

## 2 Место дисциплины в структуре образовательной программы подготовки бакалавра

Дисциплина Б1.В.ДВ.06.01 «История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска» входит в вариативную часть блока: Дисциплины по выбору образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки, сформированные в результате изучения дисциплин: «История пространственных и пластических искусств (архитектуры, градостроительства, изобразительных искусств, дизайна и др.)», «Профессиональные средства подачи проекта (архитектурный рисунок, живопись, графика)», «Объемно-пространственная композиция».

Изучение студентами «Истории архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска» должно содействовать более глубокому осмыслению процессов, влияющих на формирование современной архитектуры, знанию современных и актуальных направлений в общемировой и региональной архитектуре и градостроительстве. Знания в области истории региональной архитектуры, пространственных и пластических искусств и опыта в изучении различных творческих методов архитекторов Южного Урала и Магнитогорска помогут будущему архитектору в развитии профессиональных и общекультурных компетенций.

Знания, умения и навыки, полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы при изучении дисциплины «Архитектурно-дизайнерское проектирование», а также и дисциплин вариативной части блока 1, «Дизайн интерьера», «Дизайн городской среды», «Эстетика архитектуры и дизайна», и дисциплины базовой части блока 3: «Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы» образовательной программы по направлению 07.03.03 Дизайн архитектурной среды.

## 3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и планируемые результаты обучения

«История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

| Структурный элемент компетенции  | Планируемые результаты обучения  |
|--|--|
| <b>ПК-13 -способностью действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств, учитывая одновременно ценность традиционных решений и перспективы социальных и технических инноваций</b> |  |
| Знать  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готов принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе;</li> <li>-типологию архитектуры и градостроительства Уральского региона и Магнитогорска в контексте развития мировой и архитектуры России;</li> <li>-особенности архитектуры, градостроительства Уральского региона и Магнитогорска в их историческом развитии в зависимости от процессов и явлений на социально-историческом фоне в конкретных природных условиях;</li> <li>-региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значения, проблемы сохранения исторического наследия, культурного разнообразия среды;</li> <li>-региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение; проблемы сохранения исторического наследия, культурного разнообразия среды;</li> </ul>  |
| Уметь  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе;</li> <li>-логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;</li> <li>-анализировать и критически оценивать опыт создания искусственной среды;</li> <li>-использовать исторические и теоретические знания при разработке архитектурных решений;</li> <li>-быть мотивированным к повышению квалификации и продолжению образования.</li> <li>- действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств;</li> <li>- обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики;</li> <li>-использовать исторические и теоретические знания об особенностях региональной архитектуры при разработке архитектурных и архитектурно-дизайнерских решений;</li> </ul> |
| Владеть  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознанием значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готов принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе;</li> <li>-уважительным и бережным отношением к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия;</li> <li>-культурой мышления, способностями к общению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;</li> <li>-способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус;</li> <li>-навыками проведения анализа и оценки зданий, комплексов или фраг-</li> </ul>   |

| Структурный элемент компетенции | Планируемые результаты обучения  |
|---------------------------------|--|
|                                 | <p>ментов искусственной среды обитания с точки зрения региональных особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навыками работы с литературой, архивными, справочными, энциклопедическими и пр. материалами;</li> <li>-навыками определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре;</li> <li>-средствами профессиональных коммуникаций творческого метода в одном из стилей или направлении современной архитектуры;</li> <li>-представлениями об архитектурных стилях региональной архитектуры;</li> <li>-стремлением к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства, уметь ориентироваться в быстроменяющихся условиях</li> <li>-методами анализа архитектурных форм и пространств, методами научных исследований;</li> <li>-способностью взаимно согласовывать Различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели.</li> </ul> |

#### 4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц 144 академических часов, в том числе:

- контактная работа – 64 академических часов:
  - аудиторная – 64 академических часов;
  - внеаудиторная – 80 академических часов
- самостоятельная работа – 44 академических часов;
- подготовка к зачету с оценкой – 36 академических часов

| Раздел/ тема дисциплины  | Семестр | Аудиторная контактная работа (в академических часах) |                  |                  | Самостоятельная работа (в академических часах) | Вид самостоятельной работы  | Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации  | Код и структурный элемент компетенции |
|--|---------|--|------------------|------------------|--|---|--|---------------------------------------|
|  |         | лекции   | лаборат. занятия | практич. занятия |  |   |  |                                       |
| <b>1. Раздел. Древний Урал и его архитектура.</b>  | 8       |  |                  |                  |  |   |  |                                       |
| 1.1. Тема. Урал, Южный Урал: история народов и культура Урала. Природно-климатические, демографические, социально-исторические и материально-технические особенности Уральского региона как факторы развития и становления архитектуры, градостроительства | 8       | 1  |                  |                  | 1  | <i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов).<br/>Подготовка к - практическому занятию.</i> | Текущий контроль успеваемости<br>– устный опрос (собеседование); | ПК-13-з;                              |
| 1.2. Тема. Особенности архитектуры Урала, как искусства, и ее историческое развитие. Первобытное общество и зарождение архитектуры; Древний Урал и его архитектура. Страна городов и Аркаим; памятники   | 8       | 1  |                  |                  | 1  | <i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов).</i>   | Текущий контроль успеваемости<br>– устный опрос (собеседование); | ПК-13-з                               |

| Раздел/ тема дисциплины   | Семестр | Аудиторная контактная работа (в акад. часах) |                  |                  | Самостоятельная работа (в акад. часах) | Вид самостоятельной работы  | Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации | Код и структурный элемент компетенции |
|---|---------|--|------------------|------------------|--|---|---|---------------------------------------|
|   |         | лекции                                       | лаборат. занятия | практич. занятия |  |   |   |                                       |
| ки Древнего Урала   |         |  |                  |                  |  | лопедиями, документами архивов).<br>Подготовка к - практическому занятию.   |   |                                       |
| 1.3. Тема. Основные эпохи в развитии зодчества Урала.   | 8       | 2  |                  |                  | 1                                      | Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов).<br>Подготовка к практическому занятию.   | Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);   | ПК-13-з                               |
| 1.4. Тема. Понятие об архитектурном стиле архитектуры Южного Урала, концепция творческого метода. | 8       | 2  |                  |                  | 1                                      | Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов).<br>Подготовка к - практическому занятию. | Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);   | ПК-13-з                               |

| Раздел/ тема дисциплины  | Семестр | Аудиторная контактная работа (в acad. часах) |                  |                  | Самостоятельная работа (в acad. часах) | Вид самостоятельной работы  | Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации         | Код и структурный элемент компетенции |
|--|---------|--|------------------|------------------|--|---|---|---------------------------------------|
|  |         | лекции                                       | лаборат. занятия | практич. занятия |  |   |   |                                       |
| 1.5.Тема. Освоение Южного Урала, его роль в составе российского государства Оборонительные поселения XIV-XVII вв   | 8       | 2  |                  |                  | 1                                      | <i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов).<br/>Подготовка к - практическому занятию.</i> | Текущий контроль успеваемости<br>– <i>устный опрос (собеседование);</i> | ПК-13-з                               |
| 1.6.Тема. Архитектура поселений Южного Урала в XVIII – XIX веках   | 7       | 2  |                  |                  | 1                                      |   | Текущий контроль успеваемости<br>– <i>устный опрос (собеседование);</i> |                                       |
| <b>Итого по разделу</b>  |         | <b>10</b>                                    |                  |                  | <b>5</b>                               |   |   |                                       |
| <b>2.Раздел. Административно-торговые города Урала XVIII- начала XX вв.</b>  |         |  |                  |                  |  |   |   |                                       |
| 2.1. Тема. Города Урала советского периода. Общая характеристика архитектуры Советского периода на Южном Урале. Развитие существующих и возникновение новых индустриальных центров | 8       | 1  |                  |                  | 1                                      | <i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов).<br/>Подготовка к - практическому</i>          | Текущий контроль успеваемости – <i>устный опрос (собеседование);</i>    | ПК-13-з                               |

| Раздел/ тема дисциплины  | Семестр | Аудиторная контактная работа (в акад. часах) |                  |                  | Самостоятельная работа (в акад. часах) | Вид самостоятельной работы   | Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации  | Код и структурный элемент компетенции |
|--|---------|--|------------------|------------------|--|--|--|---------------------------------------|
|  |         | лекции                                       | лаборат. занятия | практич. занятия |  |  |  |                                       |
|  |         |  |                  |                  |  | занятию.<br>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам.  |  |                                       |
| 2.2. Тема. Декоративно-прикладное искусство в условиях массового промышленного производства. | 8       | 1  |                  |                  |  | <i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов).</i><br><i>Подготовка к - практическому занятию.</i><br><i>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам</i> | Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);  | ПК-13-з                               |
| 2.3.Тема. Декоративные элементы в архитектуре Южного Урала.                                  | 8       | 1  |                  |                  | 1                                      | <i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архи-</i>  | Текущий контроль успеваемости – результаты научно-исследовательской работы: рефераты по заранее обозначенным темам; докла- | ПК-13-з                               |

| Раздел/ тема дисциплины                                | Семестр  | Аудиторная контактная работа (в acad. часах) |                  |                  | Самостоятельная работа (в acad. часах) | Вид самостоятельной работы   | Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации | Код и структурный элемент компетенции |
|--|----------|--|------------------|------------------|--|--|---|---------------------------------------|
|  |          | лекции                                       | лаборат. занятия | практич. занятия |  |  |   |                                       |
|  |          |  |                  |                  |  | вов).<br>Подготовка к - практическому занятию.<br>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам   | ды-презентации  |                                       |
| <b>Итого по разделу</b>                                | <b>8</b> | <b>3</b>                                     |                  |                  | 2                                      |  |   | <i>ПК-13-з</i>                        |
| <b>3. Раздел. Народная архитектура и дизайн Урала.</b> | <b>8</b> |  |                  |                  |  |  |   |                                       |
| 3.1.Тема. Народная архитектура и дизайн Урала.         | 8        | 2  |                  |                  | 1                                      | Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов).<br>Подготовка к - практическому занятию.<br>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам | Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);   | <i>ПК-13-з</i>                        |

| Раздел/ тема дисциплины  | Семестр | Аудиторная контактная работа (в академических часах) |                      |                      | Самостоятельная работа (в академических часах) | Вид самостоятельной работы   | Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации | Код и структурный элемент компетенции |
|--|---------|--|----------------------|----------------------|--|--|---|---------------------------------------|
|  |         | лекции   | лабораторные занятия | практические занятия |  |  |   |                                       |
| <b>Итого по разделу</b>  |         | <b>2</b>   |                      |                      | <b>1</b>                                       |  |   | <i>ПК-13-3</i>                        |
| 4.Раздел. Магнитогорск как классика советской социалистической архитектуры | 8       | 1  |                      |                      | 1  | <i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов).<br/>Подготовка к - практическому занятию.<br/>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам</i> | Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);   | <i>ПК-13-3</i>                        |
| 4.1.Тема Станица Магнитная   | 8       | 1  | 2                    |                      | 1  |  | Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);   | <i>ПК-13-3</i>                        |

| Раздел/ тема дисциплины  | Семестр | Аудиторная контактная работа (в акад. часах) |                  |                  | Самостоятельная работа (в акад. часах) | Вид самостоятельной работы   | Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации                | Код и структурный элемент компетенции |
|--|---------|--|------------------|------------------|--|--|--|---------------------------------------|
|  |         | лекции                                       | лаборат. занятия | практич. занятия |  |  |  |                                       |
| 4.2.Тема. Архитектура, градостроительство Магнитогорска. Магнитогорск как классика советской социалистической архитектуры.   | 8       | 1  |                  |                  | 1                                      | <p><i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов).</i></p> <p><i>Подготовка к - практическому занятию.</i></p> <p><i>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам.</i></p> | Текущий контроль Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование); | ПК-13-з                               |
| 4.2. Тема. Архитектура Магнитогорска 1929 – 1940 годы. Палатки, землянки и бараки. Воплощение прогрессивных идей советской архитектуры в планировке 1-ого квартала Социалистического города. Архитектура общественных зданий | 8       | 2  |                  |                  | 1                                      | <p><i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов).</i></p> <p><i>Подготовка к - практическому занятию.</i></p> <p><i>Подготовка докладов-презентаций по заранее обо-</i></p>   | Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);                  | ПК-13-з                               |

| Раздел/ тема дисциплины   | Семестр | Аудиторная контактная работа (в acad. часах) |                  |                  | Самостоятельная работа (в acad. часах) | Вид самостоятельной работы   | Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации | Код и структурный элемент компетенции |
|---|---------|--|------------------|------------------|--|--|---|---------------------------------------|
|   |         | лекции                                       | лаборат. занятия | практич. занятия |  |  |   |                                       |
|   |         |  |                  |                  |  | <i>значенным в рабочей программе дисциплины темам</i>  |   |                                       |
| 4.3. Тема. Архитектура Магнитогорска 1941 – 1945 годы. Рост города за счет эвакуации промышленных предприятий из западных районов страны. Интенсивные темпы возведения упрощенных типов жилых домов. Архитектура 2-ого квартала Социалистического города. Архитектура квартала 14а в правобережной части города | 8       | 2  | 8                |                  | 1                                      | <i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов).<br/>Подготовка к - практическому занятию.<br/>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам</i> | Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);   | ПК-13-з                               |
| 4.4. Тема. «BAUHAUS» на Урале и в Магнитогорске   | 8       | 2  | 8                |                  | 1                                      | <i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов).<br/>Подготовка к - практическому занятию.</i>  | Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);   | ПК-13-з                               |

| Раздел/ тема дисциплины   | Семестр | Аудиторная контактная работа (в акад. часах) |                  |                  | Самостоятельная работа (в акад. часах) | Вид самостоятельной работы  | Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации | Код и структурный элемент компетенции |
|---|---------|--|------------------|------------------|--|---|---|---------------------------------------|
|   |         | лекции                                       | лаборат. занятия | практич. занятия |  |   |   |                                       |
|   |         |  |                  |                  |  | <i>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам</i>   |   |                                       |
| 4.5.Тема. Архитектура Магнитогорска 1946 – 1956 годы. Проект центральной части правобережного района, выполненный Ленгипрогором. Архитектура жилых и общественных зданий, градостроительные принципы, воплощенные в застройке правобережной части города. Архитектура первых полносборных зданий. | 8       | 2  | 6                |                  | 1                                      | <i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов).<br/>Подготовка к - практическому занятию.<br/>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам</i> | Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);   | ПК-13-з                               |
| 4.6.Тема. Архитектура Магнитогорска 1957 – 1967 годы. Индустриализация строительства. Социальные программы в области строительства и архитектуры. Архитектура жилых домов с экономичными квартирами посемейного заселения. Архитектура общественных зданий.                                       | 8       | 2  | 6                |                  | 1                                      | <i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов).</i>  | Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);   | ПК-13-з                               |

| Раздел/ тема дисциплины  | Семестр | Аудиторная контактная работа (в акад. часах) |                  |                  | Самостоятельная работа (в акад. часах) | Вид самостоятельной работы   | Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации   | Код и структурный элемент компетенции |
|--|---------|--|------------------|------------------|--|--|---|---------------------------------------|
|  |         | лекции                                       | лаборат. занятия | практич. занятия |  |  |   |                                       |
|  |         |  |                  |                  |  | Подготовка к - практическому занятию.<br>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам  |   |                                       |
| 4.7.Тема. Архитектура Магнитогорска 1968 – 1990 годы. Социальные и функциональные, экономичные квартиры и общественные здания с сокращенным составом помещений. Улучшенные варианты планировочных решений. | 8       | 2  |                  |                  | 1                                      | Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов).<br>Подготовка к - практическому занятию. Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам | Текущий контроль успеваемости<br>– устный опрос (собеседование);  | ПК-13-з                               |
| 4.8.Тема. Современная архитектура Магнитогорска. Многообразные факторы развития и становления архитектуры, градостроительства и дизайна на современном этапе. Выводы.                                      | 8       | 2  |                  |                  | 1                                      | Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архи-   | Текущий контроль успеваемости<br>– результаты научно-исследовательской работы: рефераты по заранее обозначенным темам; докла- | ПК-13-з                               |

| Раздел/ тема дисциплины   | Семестр  | Аудиторная контактная работа (в акад. часах) |                  |                  | Самостоятельная работа (в акад. часах) | Вид самостоятельной работы  | Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации   | Код и структурный элемент компетенции |
|---|----------|--|------------------|------------------|--|---|---|---------------------------------------|
|   |          | лекции                                       | лаборат. занятия | практич. занятия |  |   |   |                                       |
|   |          |  |                  |                  |  | вов).   | ды-презентации  |                                       |
| <b>Итого по разделу</b>   | <b>8</b> | <b>17</b>                                    |                  |                  | <b>10</b>                              |   |   |                                       |
| <b>5 Раздел. Практические занятия</b>   | 8        |  |                  |                  |  |   |   |                                       |
| 1.1.Тема,1.2.Тема,1.3.Тема, 1.4.Тема,1.5.Тема,1.6.Тема.<br>Практические занятия. Выполнение графических работ исследуемых объектов. Занятия-презентации по исследуемым объектам архитектуры Южного Урала. | 8        |  |                  | 4                | 6                                      | <i>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам (рефератам)<br/>Выполнение рефератов; оформление презентаций.</i> | Текущий контроль успеваемости<br>– результаты научной исследовательской работы: рефераты по заранее обозначенным темам; доклады-презентации | ПК-13-з,у,в                           |
| 1.1.Тема, 1.2.Тема, 1.3.Тема, 1.4.Тема,1.5.Тема,1.6.Тема.<br>Занятия-презентации по исследуемым объектам архитектуры Южного Урала.  | 8        |  |                  | 4                | 4                                      | <i>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам (рефератам)<br/>Выполнение рефератов; оформление презентаций</i>  | Текущий контроль успеваемости<br>– результаты научной исследовательской работы: рефераты по заранее обозначенным темам; доклады-презентации | ПК-13-з,у,в в.                        |
| 2.1.Тема, 2.2.Тема, 2.3.Тема, 3.1. Тема. Практические занятия. Выполнение графических работ исследуемых объектов. Оформление презентаций  | 8        |  |                  | 4                | 4                                      | <i>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам (рефе</i>   | Текущий контроль успеваемости<br>– результаты научной исследовательской работы:   | ПК-13-з,у,в                           |

| Раздел/ тема дисциплины   | Семестр | Аудиторная контактная работа (в акад. часах) |                  |                  | Самостоятельная работа (в акад. часах) | Вид самостоятельной работы   | Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации   | Код и структурный элемент компетенции |
|---|---------|--|------------------|------------------|--|--|---|---------------------------------------|
|   |         | лекции                                       | лаборат. занятия | практич. занятия |  |  |   |                                       |
|   |         |  |                  |                  |  | <i>ратам)<br/>Выполнение рефератов;<br/>оформление презентаций</i>   | <i>рефераты по заранее обозначенным темам; доклады-презентации</i>  |                                       |
| 2.1.Тема, 2.2.Тема, 2.3.Тема, 3.1. Тема.<br>Занятия-презентации по исследуемым объектам архитектуры Южного Урала.   | 8       |  |                  | 6                | 4                                      | <i>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам (рефератам)<br/>Выполнение рефератов;<br/>оформление презентаций</i> | Текущий контроль успеваемости<br>– результаты научно-исследовательской работы: рефераты по заранее обозначенным темам; доклады-презентации  | ПК-13-3,у,в.                          |
| 4.1.Тема,4.2.Тема,4.3.Тема, 4.4.Тема,4.5.Тема,4.6.Тема, 4.7.Тема, 4.8.Тема.<br>Практические занятия. Выполнение графических работ исследуемых объектов архитектуры г. Магнитогорска. Занятия-презентации. | 8       |  |                  | 6                | 4                                      | <i>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам (рефератам)<br/>Выполнение рефератов;<br/>оформление презентаций</i> | Текущий контроль успеваемости<br>– результаты научно-исследовательской работы : рефераты по заранее обозначенным темам; доклады-презентации | ПК-13-3,у,в                           |
| 4.1.Тема, 4.2.Тема, 4.3.Тема, 4.4.Тема,4.5.Тема,4.6.Тема, 4.7.Тема, 4.8.Тема.<br>Занятия-презентации по исследуемым объектам архитектуры г. Магнитогорска.  | 8       |  |                  | 6                | 4                                      | <i>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам (рефератам)<br/>Выполнение рефератов;<br/>оформление презентаций</i> | Текущий контроль успеваемости<br>– результаты научно-исследовательской работы: рефераты по заранее обозначенным темам; доклады-презентации  | ПК-13-3,у,в.                          |

| Раздел/ тема дисциплины    | Семестр  | Аудиторная контактная работа (в акад. часах) |                  |                  | Самостоятельная работа (в акад. часах) | Вид самостоятельной работы | Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации | Код и структурный элемент компетенции |
|----------------------------|----------|--|------------------|------------------|--|----------------------------|---|---------------------------------------|
|                            |          | лекции                                       | лаборат. занятия | практич. занятия |  |                            |   |                                       |
|                            |          |  |                  |                  |  |                            |   |                                       |
| <b>Итого по разделу</b>    | <b>8</b> |  |                  | <b>32</b>        | <b>26</b>                              |                            |   | <i>ПК-13-з,у,в</i>                    |
|                            |          |  |                  |                  | <b>44</b>                              |                            |   |                                       |
|                            |          |  |                  |                  | <b>36</b>                              |                            | <b>Промежуточная аттестация зачет с оценкой</b>                 |                                       |
| <b>Итого по дисциплине</b> | <b>8</b> | <b>32</b>                                    |                  | <b>32</b>        | <b>80</b>                              |                            |   |                                       |

И – в том числе, часы, отведенные на работу в интерактивной форме.

## 5 Образовательные и информационные технологии

Методическая концепция преподавания предусматривает активную форму усвоения материала, обеспечивающую максимальную самостоятельность каждого студента.

Согласно п. 34 Порядка организации и осуществления деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом МОиН РФ от 05.04.2017 г. № 301) при проведении учебных занятий организация обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств.

В этой связи применяется такие виды образовательных технологии, как:

1. **Традиционные образовательные технологии** ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения).

### **Формы учебных занятий с использованием традиционных технологий:**

Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя). Все темы представлены в виде лекций с большим количеством фото и графических иллюстраций.

Наряду с традиционными образовательными технологиями используются:

**Беседа преподавателя и студентов**, обсуждение заранее подготовленных сообщений по определенной теме занятия.

**Практическое занятие – презентация** – организация учебной работы с реальными объектами архитектуры. Практическое занятие проводится по результатам лекционного материала и самостоятельно собранным студентами.

Практические занятия. Занятия-презентации по исследуемым объектам архитектуры Южного Урала и города Магнитогорска. Исследуются памятники архитектуры, а также объекты, представляющие какую-то ценность и интерес: сбор информации, фотоматериалы, графические изображения.

В процессе изучения дисциплины «История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска»:

- раскрываются особенности архитектуры, градостроительства Южно Уральского региона в их историческом развитии;
- в изложении материала используется системный метод рассмотрения историко-архитектурных процессов и явлений на социально-историческом фоне в конкретных природных условиях с учетом господствующих исторических воззрений;
- на примере Уральского региона раскрывается существо архитектуры как обширной области человеческой деятельности по созданию среды обитания, отвечающей потребностям человеческого общества;
- анализируются характер и особенности региональных памятников архитектуры, градостроительства и дизайна.

**Информационно-коммуникационные образовательные технологии** – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных и технических средств работы с информацией.

Формы учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:

Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

Формой промежуточной итоговой работы является устный опрос по лекционному материалу, участие в практических презентациях.

Предусмотрены также занятия- экскурсии (пешеходная по г.Магнитогорску или транспортная).

В процессе изучения дисциплины решаются основные задачи:

- раскрываются особенности архитектуры, градостроительства Уральского региона в их историческом развитии;

- в изложении материала используется системный метод рассмотрения историко-архитектурных процессов и явлений на социально-историческом фоне в конкретных природных условиях с учетом господствующих исторических воззрений;

- на примере Уральского региона раскрывается существо архитектуры, как обширной области человеческой деятельности по созданию среды обитания, отвечающей потребностям человеческого общества;

- анализируются характер и особенности региональных памятников архитектуры, градостроительства.

## **6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

Самостоятельная работа включает в себя подготовку к лекционным и практическим презентациям по исследуемым объектам архитектуры. Это предусматривает сбор материала по исследуемым объектам архитектуры Южного Урала и Магнитогорска, а также фотографирование и выполнение графических работ исследуемых объектов. Самостоятельная работа предусматривает **подготовку презентаций исследований студентов (реферата) по заданной теме; подготовку доклада: оформление исследовательской работы; подготовку к практическим занятиям по темам лекций.**

Презентация представляется студентом на практическом занятии для всеобщего обсуждения и оценивания.

Особенностями методики работы со студентами в изучении дисциплины «История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска», является наряду с обсуждением на лекционных занятиях теоретических вопросов экспериментальный поиск эмоционально-образных решений и сформировать у студента знания об основных явлениях и тенденциях развития архитектуры, градостроительства и Уральского региона и г. Магнитогорска, хронологии этого развития, основных памятниках архитектуры и градостроительства и научить использовать эти знания для овладения методами архитектурного и градостроительного анализа в профессиональной деятельности, прежде всего, при совершенствовании архитектуры родного города.

Основные требования к самостоятельной работе включают:

- четкую аргументацию причины обращения к данной проблеме;

- выделение дискуссионного аспекта данной проблемы;

- активное использование знаний, умений и владений из ранее изученных дисциплин в циклах «История и теория»; «Профессиональный язык и средства подачи проекта», «Архитектурно-дизайнерское проектирование» и др.;

- выводы и резюме, выявление значимости конкретной проблемы в развитии современной архитектуры;

- качественное техническое выполнение художественно-графических, проектных, макетных и пр. работ по заданиям;

- использование дополнительной литературы;

- использование специализированного программного обеспечения и Интернет ресурсов.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБЩИХ ТРЕБОВАНИЙ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ**

Самостоятельная работа студентов предусматривает:

- проработку лекционного материала, изучение и конспектирование дополнительного материала по темам лекционных занятий, а так же выполнение внеаудиторных заданий.

Написание трех рефератов по темам разделов, подготовка докладов-презентаций.

На практических занятиях заслушиваются выступления студентов и анализируются

рассматриваемые материалы по заданной теме.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

Темы рефератов - презентаций и вопросы к зачету с оценкой.

### **1. Раздел. Древний Урал и его архитектура**

1. Природно-климатические, демографические, социально-исторические и материально-технические особенности Южно Уральского региона, как факторы развития и становления архитектуры, градостроительства.

2. Особенности архитектуры Южного Урала, как искусства, и ее историческое развитие.

3. Первобытное общество и зарождение архитектуры; Древний Урал и его архитектура. Страна городов и Аркаим; памятники Древнего Урала.

4. Основные эпохи в развитии зодчества Южного Урала.

5. Понятие об архитектурном стиле, концепция творческого метода.

6. Освоение Южного Урала, его роль в составе российского государства

7. Оборонительные поселения XIV-XVII вв. Станица Магнитная

8. Архитектура поселений Южного Урала в XVIII– XIX веках.

9. Декоративные элементы в архитектуре Южного Урала

### **2. Раздел. Административно-торговые города Урала XVIII- начала XX вв;**

### **3. Раздел. Народная архитектура и дизайн Южного Урала**

9. Административно-торговые города Южного Урала XVIII- начала XX вв. Города Южного Урала советского периода.

10. Общая характеристика Советского периода на Южном Урале. Развитие существующих и возникновение новых индустриальных центров.

11. Дизайн как трансформация декоративно-прикладного искусства в условиях массового промышленного производства.

12. Декоративно-прикладное искусство в архитектуре в условиях массового промышленного производства.

Раздел 4. «Архитектура и градостроительство г. Магнитогорска»

15. Архитектура, градостроительство и дизайн Магнитогорска. Магнитогорск как классика советской социалистической архитектуры.

16. Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений г. Магнитогорска периода 1929 – 1940 годов. Функциональный и композиционный анализ отдельных структурных элементов застройки. Социалистический город. Архитектура общественных зданий. Воплощение прогрессивных идей советской архитектуры в планировке 1-ого квартала.

17. «BAUHAUS» на Урале.

18. «BAUHAUS» в Магнитогорске.

19. Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений г. Магнитогорска периода 1946 – 1956 годов.

Функциональный и планировочный анализ квартальной застройки центральной части правобережного района г. Магнитогорска. Архитектура жилых домов и общественных зданий. Дизайн 1946 1956 гг. Архитектура первых полносборных жилых домов. Иллюстрации: фотографии, рисунки (4-е листа формата А3).

20. Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений периода 1957 – 1967 годов. Архитектура и градостроительство Магнитогорска периода технического перевооружения и индустриализации строительства. Анализ осуществленных проектов. Дизайн конца 50-х начала 60-х годов.

21. Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений г. Магнитогорска периода 1968 – 1990 годов.

22. Современная архитектура Магнитогорска. Анализ улучшенных проектных решений жилых и общественных зданий. Тенденции в развитии архитектуры частных жилых и общественных зданий.

Список рекомендуемых тем докладов для практических: презентаций остается открытым, т.е. тема реферата и презентации так же может быть предложена студентом.

Для планомерной самостоятельной работы студентам необходимо руководствоваться планом-графиком самостоятельной работы.

### **ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ**

К зачету допускаются студенты, выполнившие в полном объеме все задания по дисциплине и представившие доклады презентации по 3 темам рефератов. Презентации обсуждаются группой и совместно с преподавателем выставляются оценки, по которым за семестр, проводится в форме коллективной выставки-презентации работ с использованием мультимедийного оборудования и экспозиционного материала в виде альбомов и дисков. Презентация выполненная в Power Point или другом редакторе записанная на CD-R носитель. В электронном виде на CD-R сдается так же альбом.

## 7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения по дисциплине «История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска» за семестр проводиться в форме докладов: презентаций реферата и зачета с оценкой.

Данный раздел состоит из двух пунктов:

- а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации.
- б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания.

### а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

| Структурный элемент компетенции  | Планируемые результаты обучения  | Оценочные средства   |
|--|--|--|
| <b>ПК-13 -способностью действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств, учитывая одновременно ценность традиционных решений и перспективы социальных и технических инноваций</b> |  |  |
| Знать  | <p>-значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готов принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе;</p> <p>-типологию архитектуры и градостроительства Уральского региона и Магнитогорска в контексте развития мировой и архитектуры России;</p> <p>-особенности архитектуры, градостроительства Уральского региона и Магнитогорска в их историческом развитии в зависимости от процессов и явлений на социально-историческом фоне в конкретных природных условиях;</p> <p>-региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значения, проблемы</p> | <p><b>Темы лекций-презентаций для устного опроса студентов</b><br/> Темы рефератов - презентаций и вопросы к зачету с оценкой.</p> <p><b>1. Раздел. Древний Урал и его архитектура</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Природно-климатические, демографические, социально-исторические и материально-технические особенности Южно Уральского региона, как факторы развития и становления архитектуры, градостроительства.</li> <li>2.Особенности архитектуры Южного Урала, как искусства, и ее историческое развитие.</li> <li>3.Первобытное общество и зарождение архитектуры; Древний Урал и его архитектура. Страна городов и Аркаим; памятники Древнего Урала.</li> <li>4.Основные эпохи в развитии зодчества Южного Урала.</li> <li>5.Понятие об архитектурном стиле, концепция творческого метода.</li> <li>6.Освоение Южного Урала, его роль в составе российского государства</li> <li>7.Оборонительные поселения XIV-XVII вв. Станица Магнитная</li> <li>8.Архитектура поселений Южного Урала в XVIII– XIX веках.</li> <li>9.Декоративные элементы в архитектуре Южного Урала</li> </ol> <p><b>2.Раздел. Административно-торговые города Урала XVIII- начала XX вв;</b></p> <p><b>3.Раздел. Народная архитектура и дизайн Южного Урала</b></p> |

| Структурный элемент компетенции | Планируемые результаты обучения  | Оценочные средства  |
|---------------------------------|--|---|
|                                 | <p>сохранения исторического наследия, культурного разнообразия среды;</p> <p>-региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение; проблемы сохранения исторического наследия, культурного разнообразия среды;</p> | <p>9.Административно-торговые города Южного Урала XVIII- начала XX вв. Города Южного Урала советского периода.</p> <p>10.Общая характеристика Советского периода на Южном Урале. Развитие существующих и возникновение новых индустриальных центров.</p> <p>11.Дизайн как трансформация декоративно-прикладного искусства в условиях массового промышленного производства.</p> <p>12. Декоративно-прикладное искусство в архитектуре в условиях массового промышленного производства.</p> <p><b>Примерные темы докладов с презентацией и вопросы к зачету с оценкой</b><br/> Раздел 4.«Архитектура и градостроительство г. Магнитогорска»</p> <p>15.Архитектура, градостроительство и дизайн Магнитогорска. Магнитогорск как классика советской социалистической архитектуры.</p> <p>16.Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений г. Магнитогорска периода 1929 – 1940 годов. Функциональный и композиционный анализ отдельных структурных элементов застройки. Социалистический город. Архитектура общественных зданий. Воплощение прогрессивных идей советской архитектуры в планировке 1-ого квартала.</p> <p>17. «BAUHAUS» на Урале.</p> <p>18. «BAUHAUS» в Магнитогорске.</p> <p>19. Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений г. Магнитогорска периода 1946 – 1956 годов.</p> <p>Функциональный и планировочный анализ квартальной застройки центральной части правобережного района г. Магнитогорска. Архитектура жилых домов и общественных зданий. Дизайн 1946 1956 гг. Архитектура первых полносборных жилых домов. Иллюстрации: фотографии, рисунки (4-е листа формата А3).</p> <p>20. Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений периода 1957 – 1967 годов. Архитектура и градостроительство Магнитогорска периода технического перевооружения и индустриализации строительства. Анализ осуществленных проектов. Дизайн конца 50-х начала 60-х годов.</p> <p>21. Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений г. Магни-</p> |

| Структурный элемент компетенции | Планируемые результаты обучения  | Оценочные средства  |
|---------------------------------|--|---|
|                                 |  | <p>тогорска периода 1968 – 1990 годов.</p> <p>22. Современная архитектура Магнитогорска. Анализ улучшенных проектных решений жилых и общественных зданий. Тенденции в развитии архитектуры частных жилых и общественных зданий.</p> <div data-bbox="1227 496 1921 1018" data-label="Image"> </div> <p>Рис.1. Страница презентации (студенческая работа)</p> |
| Уметь                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе;</li> <li>-логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;</li> <li>-анализировать и критически оценивать опыт создания искусственной среды;</li> <li>-использовать исторические и теоретические знания при разработке архитектурных</li> </ul> | <p><b>Иллюстрации к презентации: Архитектура Баухаус в Магнитогорске</b></p>  |

| Структурный элемент компетенции | Планируемые результаты обучения   | Оценочные средства   |
|---------------------------------|---|--|
|                                 | <p>решений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- быть мотивированным к повышению квалификации и продолжению образования.</li> <li>- действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств;</li> <li>- обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики;</li> <li>- использовать исторические и теоретические знания об особенностях региональной архитектуры при разработке архитектурных и архитектурно-дизайнерских решений;</li> </ul> | <div style="text-align: center;">  <p>Рис.2. Фасад школы ФЗС со стороны спортивных площадок (Иллюстрация к презентации по теме Баухауз в Магнитогорске)</p> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  <p>Рис.3. Фрагмент фасада жилого дома. Иллюстрация к презентации</p> </div> |

| Структурный элемент компетенции | Планируемые результаты обучения | Оценочные средства   |
|---------------------------------|---------------------------------|--|
|                                 |                                 | <div data-bbox="1272 347 1899 703" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="1084 707 2092 740">Рис.4.Квартал №1 в Магнитогорске. Фонтан Иллюстрация к презентации</p> <div data-bbox="1218 815 1883 1246" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="994 1249 2107 1283">Рис.5. Фото к презентации по теме «Архитектура классицизма в Магнитогорске»</p> |

| Структурный элемент компетенции | Планируемые результаты обучения   | Оценочные средства   |
|---------------------------------|---|--|
| Владеть                         | <p>-осознанием значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готов принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе;</p> <p>-уважительным и бережным отношением к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия;</p> <p>-культурой мышления, способностями к общению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;</p> <p>-способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус;</p> <p>-навыками проведения анализа и оценки зданий, комплексов или фрагментов искусственной среды обитания с точки зрения региональных особенностей.</p> <p>-</p> <p>-навыками работы с литературой, архивными, справочными, энциклопедическими и пр. материалами;</p> <p>-навыками определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и</p> | <div data-bbox="1435 703 1644 1034" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="949 1123 2152 1158">Рис.6. Зарисовки к презентациям по теме «Архитектура классицизма в Магнитогорске»</p> |

| Структурный элемент компетенции | Планируемые результаты обучения  | Оценочные средства |
|---------------------------------|--|--------------------|
|                                 | <p>после осуществления проекта в натуре;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-средствами профессиональных коммуникаций творческого метода в одном из стилей или направлении современной архитектуры;</li> <li>-представлениями об архитектурных стилях региональной архитектуры;</li> <li>-стремлением к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства, уметь ориентироваться в быстроменяющихся условиях</li> <li>-методами анализа архитектурных форм и пространств, методами научных исследований;</li> <li>-способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели.</li> </ul> |                    |

## **б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:**

Критерии оценивания формирования компетенций на различных этапах их формирования определяются оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Студент, получивший по дисциплине оценку «неудовлетворительно» или «не представлен», имеет право на повторную переаттестацию в соответствии с актуальными документами СМК либо должен быть отчислен из университета «...за академическую неуспеваемость».

Для промежуточной аттестации оценивания уровня сформированности компетенций, определяется следующими критериями:

### *1. Субъективная оценка руководителя.*

- качество выполнения самостоятельных и лабораторных работ;
- содержательность ответов на вопросы;
- умение представлять работу, уровень графической, макетной подачи;
- умение представить работу на защите, уровень речевой культуры.

### *2. Объективная оценка сформированности компетенций студента в процессе обучения:*

- компетентность в области избранной темы. Свободное владение материалом, умение вести профессиональную дискуссию, отвечать на вопросы и замечания;
- сформированность компетенций.

Работа по написанию реферата и выполнение презентации доклада по теме выполняется под руководством преподавателя. В процессе написания обучающийся развивает навыки к научной работе, закрепляя и одновременно расширяя знания, полученные при изучении курса «История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска». При выполнении работы обучающийся должен показать свое умение работать творчески, понимать творческий метод, выбранного им стиля или направления подачи собранного и выполненного материала. Показать собственное представление о культуре подачи презентации, продемонстрировать знания и культуру речи

Обучающийся должен разобраться в теоретических вопросах избранной темы, самостоятельно проанализировать практический материал.

## **Показатели и критерии оценивания курсовой работы и экзамена:**

– на оценку **«отлично»** (5 баллов) – работа выполнена в соответствии с заданием, обучающийся показывает высокий уровень знаний, умений, навыков не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и показывает умение работать с источниками информации и продемонстрировать навыки решения проблем и задач, навыки научно-исследовательской деятельности, нахождения информации, навыками оценки и вынесения суждений, качественно на высокопрофессиональном уровне оформить работы;

– на оценку **«хорошо»** (4 балла) – работа выполнена в соответствии с заданием,

обучающийся показывает знания, умения, навыков не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и показывает умение работать с источниками информации и продемонстрировать навыки решения проблем и задач, навыки научно-исследовательской деятельности, нахождения информации, навыками оценки и вынесения суждений, качественно на высоком уровне оформить работы.

– на оценку **«удовлетворительно»** (3 балла) – работа выполнена в соответствии с заданием, обучающийся показывает знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, интеллектуальные навыки решения простых задач;

– на оценку **«неудовлетворительно»** (2 балла) – задание преподавателя выполнено частично, в процессе презентации обучающийся допускает существенные ошибки, не может показать интеллектуальные навыки решения поставленной задачи.

– на оценку **«неудовлетворительно»** (1 балл) – задание преподавателя не выполнено, обучающийся не может воспроизвести и объяснить содержание, не может показать

интеллектуальные навыки решения поставленной задачи.

Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешную сформированность компетенций у студента по данной дисциплине.

## **8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

### **а) Основная литература:**

1. Веремей, О. М. История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска : учебное пособие / О. М. Веремей, Е. К. Казанева ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - URL:

<https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2865.pdf&show=dcatalogues/1/1133860/2865.pdf&view=true> (дата обращения: 04.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный.

2. Барышников, Ю. Г. Архитектура Магнитогорска 1929 -1940 гг. : учебное пособие / Ю. Г. Барышников, М. Ю. Сальникова ; МГТУ, каф. архитектуры. - Магнитогорск, 2010. - 111 с. : ил., табл. - URL:

<https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=356.pdf&show=dcatalogues/1/1078992/356.pdf&view=true> (дата обращения: 04.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Имеется печатный аналог..

3. Веремей, О. М. Декоративные элементы в архитектуре города Магнитогорска : учебное пособие / О. М. Веремей, О. А. Ульчицкий ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - URL:

<https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3578.pdf&show=dcatalogues/1/1514990/3578.pdf&view=true> (дата обращения: 04.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный.

### **б) Дополнительная литература:**

1. ВАУНАУС» на Урале: от Соликамска до Орска: Материалы Международной научной конференции, 12-16 ноября 2007 г. Екатеринбург/ Научн. ред.: Л.И. Токмянина, - Екатеринбург: Вебстер, 2008. - 176 с.

2. Вавилонская Т. В. История пространственных искусств. Архитектура XX-XXI вв. / Учебное пособие в 2-х частях: Архитектура модернизма. Архитектура постмодернизма. – Самара: Самарск. гос. арх.-строит. ун-т. 2016. 359 с.

4. Барышников, Ю.Г. Архитектура и строительство Магнитогорска (1929-1990 годы): Монография / Ю.Г. Барышников, О. А. Ульчицкий, М. Ю. Сальникова. – Магнитогорск: Изд-во Магнитогорск. гос. техн. ун-та им. Г.И. Носова, 2016. – 205с.

### **Периодические издания:**

1. Ulchitskiy, O. A. Comparative Study of Southern Urals Fortified Settlements in 18th-16th Century BC. (научная статья опубликована на англ. яз.) : Journal of Engineering and Applied Sciences / [ O. A. Ulchitskiy and etc.]. – 2016. Vol. №11.I. (1). P. 5-9.

2. Ульчицкий, О.А. Первые сталеплавильные цеха городов Гэри и Магнитогорск: история создания и этапы проектирования: Черные металлы / [О. А. Ульчицкий и др.]. – 2016. – №11. – С. 76-80

### **в) Методические указания:**

1. Барышников Ю.Г. История архитектуры: Методические указания к практическим занятиям по дисциплине «История архитектуры, градостроительства и дизайна» для студентов специальности 290100, Магнитогорск: МГТУ, 2002. 21 с.

2. Жданов, А. А. Методика обучения студентов основам архитектуры Урала : учебно-методическое пособие / А. А. Жданов, Н. С. Жданова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL:

<https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3738.pdf&show=dcatalogues/1/1527741/3738.pdf&view=true> (дата обращения: 15.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

3. Жданов, А. А. Методика обучения студентов основам архитектуры Урала : учебно-методическое пособие / А. А. Жданов, Н. С. Жданова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3738.pdf&show=dcatalogues/1/1527741/3738.pdf&view=true> (дата обращения: 09.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

#### г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

##### г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. «Консультант студента», прямая ссылка <http://www.studentlibrary.ru/>;
2. ЭБС Znanium.com, прямая ссылка <http://znanium.com/> ;
3. ЭБС Юрайт <https://biblio-online.ru/> ;
4. Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО «ИВИС», прямая ссылка <https://dlib.eastview.com/>;
5. «Архитектоника» (современная архитектура и дизайн) <http://architektonika.ru/>;
6. Архитектор. Сайт московских архитекторов – <http://www.archinfo.ru/#> ;
7. European Association for Architectural Education (EAAE) <http://www.eaae.be/eaee2/index.php> ;
- 8.ГОСТы ЕСКД [Электронный ресурс]: портал нормативных документов. - Режим доступа: <http://www.opengost.ru>
- 9.ГОСТы ЕСКД [Электронный ресурс]: открытая база ГОСТов. - Режим доступа: <http://www.standartgost.ru>
10. ГОСТы ЕСКД [Электронный ресурс]: Библиотека ГОСТов и нормативных документов. - Режим доступа: <http://www.libgost.ru>.
11. «Архитектоника» (современная архитектура и дизайн) <http://architektonika.ru/>;
- 12.Архитектор. Сайт московских архитекторов – <http://www.archinfo.ru/#> ;
- 13.European Association for Architectural Education (EAAE) <http://www.eaae.be/eaee2/index.php> ;
- 14.Российский общеобразовательный портал. Коллекция: мировая художественная культура – <http://artclassic.edu.ru> ;
- 15.Environmental Design Research Association (EDRA) – <http://www.edra.org/>

Для реализации учебного процесса по дисциплине «История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска» применяется следующее специализированное программное обеспечение:

| Наименование ПО | № договора   | Срок действия лицензии                               |
|-----------------|--|--|
| Windows 7       | Д-1227 от 8.10.2018<br>Д-757-17 от 27.06.2017<br>Д-593-16 от 20.05.2016<br>Д-1421-15 от 13.07.2015 | 11.10.2021<br>27.07.2018<br>20.05.2017<br>13.07.2016 |
| КОМПАС 3D V16   | Д-261-17 от 16.03.2017   | бессрочно  |
| 7 Zip           | Свободно распространяемое  | бессрочно  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| Kaspersky Endpoint Security для бизнеса-Стандартный | Д-300-18 от 21.03.2018<br>Д-1347-17 от 20.12.2017<br>Д-1481-16 от 25.11.2016<br>Д-2026-15 от 11.12.2015 | 28.01.2020<br>21.03.2018<br>25.12.2017<br>11.12.2016 |
| MS Office 2007                                      | № 135 от 17.09.2007   | бессрочно  |

## 9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

| Тип и название аудитории   | Оснащение аудитории  |
|--|--|
| Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа  | Мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации  |
| Компьютерный класс   | Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета  |
| Аудитории для самостоятельной работы: читальные залы библиотеки  | Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета <ul style="list-style-type: none"> <li>- Плакаты по темам дисциплины,</li> <li>- Раздаточный материал к лекциям,</li> <li>- Карточки опроса по изучаемым темам.</li> <li>- Учебно-творческие работы студентов, альбомы работ, экзаменационные работы;</li> </ul> |
| Специализированная учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы, курсового проектирования с доступом в локальную сеть и интернет, оборудованная стационарными компьютерами с возможностью одновременного подключения до 10 ПК к сети. | <p>Доска ауд.-1шт., стол уч. 20шт., стул уч. 40шт., стол и стул препод.-1 шт., Проектор – 1шт., экран – 1 шт.</p> <p>Стол письм.14шт., стол компьютерный - 4 шт., стул. комплект. -14шт., шкаф книжный -8 шт., Доска магнитно-мелов.-1шт., IBM совместимые компьютеры – 5 шт. с доступом к сети «Интернет» и к электронной информационно-образовательной</p> <p>-</p>  |
| Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Стеллажи для хранения учебного оборудования.</li> <li>- Шкафы для хранения учебно-методической документации, учебного оборудования и учебно-наглядных пособий.</li> </ul>   |
| Методический фонд  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учебно-творческие работы студентов, альбомы работ, экзаменационные работы;</li> <li>-</li> </ul>  |