МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

# Лингвострановедение

Направление подготовки

45.03.02 Лингвистика

Профиль программы

Перевод и переводоведение (английский и немецкий языки)

Уровень высшего образования – бакалавриат

Программа подготовки – академический бакалавриат

## Форма обучения Очная

Институт Гуманитарного образования

Кафедра Языкознания и литературоведения

Курс 1

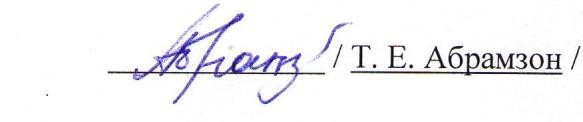
Семестр 1

г.Магнитогорск 2017 г.

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО по направлению подготовки

(специальности) 45.03.02 Лингвистика, утвержденного приказом МОиН РФ от 07.08.2014 № 940.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры языкознания и литературоведения «06» сентября 2017 г., протокол № 1.

Зав. кафедрой языкознания

и литературоведения

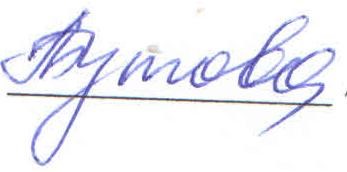
Рабочая программа одобрена методической комиссией института гуманитарного образования «11» сентября 2017 г., протокол №1.

# */* О. В. Гневэк*/*

Согласовано:

Зав. кафедрой английского языка /М .С.Галлямова/

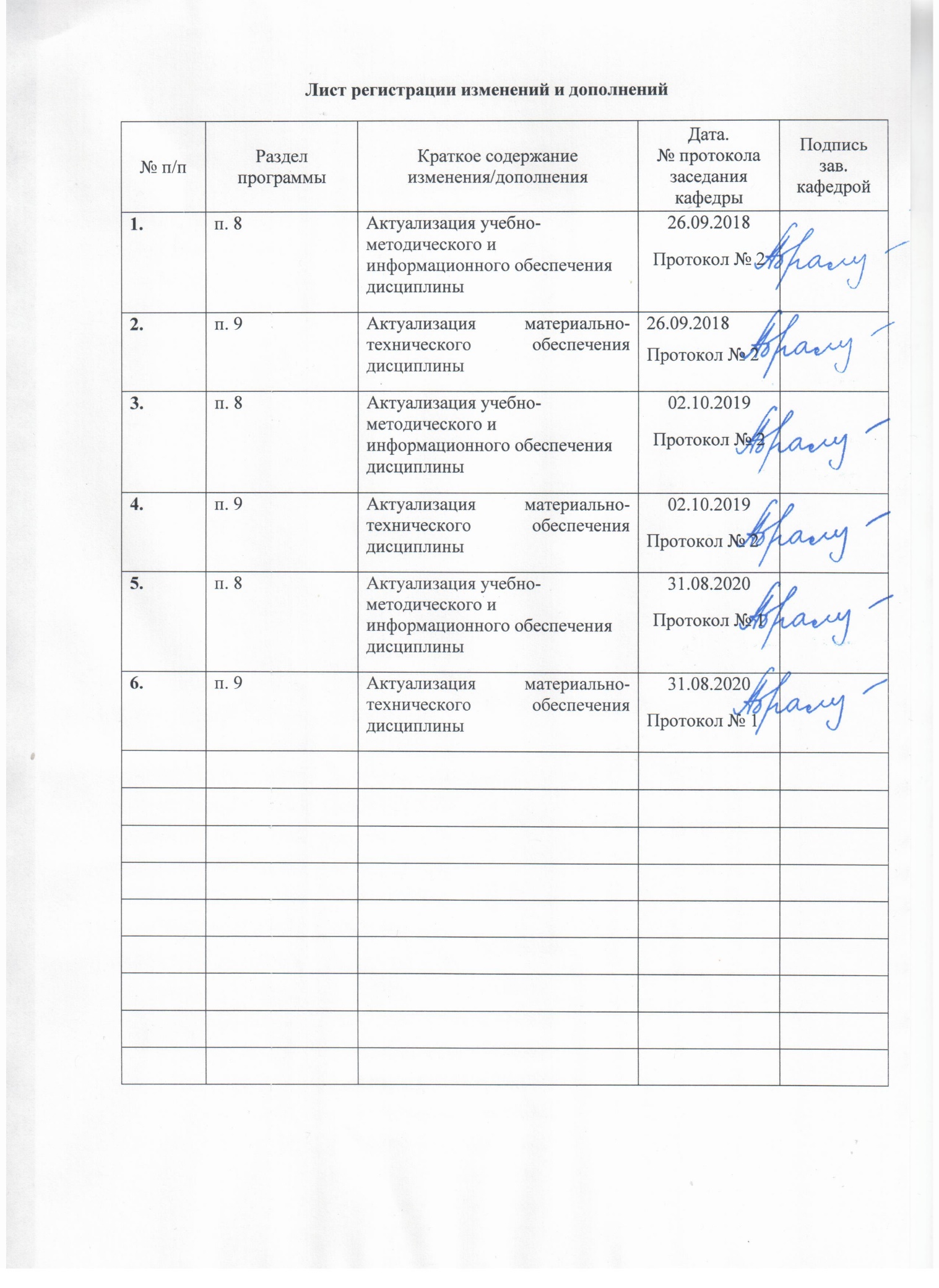
Рабочая программа составлена: ст. преподаватель кафедры языкознания и литературоведения



/ А.В. Бутова/

Рецензент: зав. кафедрой романо-германской филологии

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Т.В. Акашева

****

**1 Цели освоения дисциплины**

Целью освоения дисциплины «Лингвострановедение» является:

**Цель дисциплины** – развитие социолингвистической, социокультурной, дискурсивной, стратегической и речевой компетенций, знакомство со страноведческими реалиями, с основными понятиями и сведениями по истории, политике, экономике, культуре, географии и демографии Англии.

Основные цели и задачи курса «Лингвострановедение»

* + - углубленное изучение истории, географии, художественной культуры, проблем политического, экономического, социального и культурного развития страны изучаемого языка;
    - совершенствование лингвистической подготовки студентов: особенности речеупотребления, дополнительные смысловые нагрузки, политические, культурные, исторические и т. п. коннотации слов, словосочетаний, высказываний и т. д.;
    - укрепление межпредметных связей цикла гуманитарных дисциплин;
    - глубокая интеграция преподавания иностранного языка и обществоведческих дисциплин;
    - активизация и углубление знаний и навыков в области собственно английского языка;
    - подготовка студентов к профессиональной деятельности в современных условиях;

1. **Место дисциплины в структуре образовательной программы подготовки бакалавра**

Дисциплина «Лингвострановедение» входит в вариативную часть блока Б1.В.01 образовательной программы и проявляет логическую и содержательно-методическую взаимосвязь с дисциплинами данного блока, обусловленную формированием аналогичных общекультурных компетенций.

Данная дисциплина изучает компетенцию совместно со следующими дисциплинами:

«Введение в межкультурную коммуникацию», «Практический курс первого иностранного языка (английский язык)».

Знания, умения и владения, полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для освоения дисциплин: «Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков», «Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы», «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена».

1. **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и планируемые результаты обучения**

В результате освоения дисциплины «Лингвострановедение» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

| Структурный  элемент  компетенции | Планируемые результаты обучения |
| --- | --- |
| **ОК-2 способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума** | |
| Знать | * Историко-культурные сведения о странах изучаемого ИЯ. * Существующие различия культур разных народов, разнообразие путей их развития, ценностных систем и культурноисторических типов |
| Уметь | * Проявлять уважение к своеобразию иноязычной культуры и ценностным ориентациям иноязычного социума. * Выстраивать межличностное и межкультурное общение на ИЯ на основе этических норм. * Преодолевать культурные, социокультурные и языковые барьеры. |
| Владеть | * Навыками кросскультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов; принципами толерантности, культурного релятивизма и этнокультурной этики, предполагающими как уважение своеобразия иноязычной культуры, так и сохранение приверженности к ценностям родной культуры. |
| **ОПК-9 готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения** | |
| Знать | * Лексический и грамматический состав языка на уровне, достаточном для решения задач профессиональной деятельности; * Виды стереотипов и предрассудков; причины их возникновения, механизмы формирования и усвоения. |
| Уметь | * Определить генезис стереотипного представления и факторов, влияющих на его возникновение; * Преодолевать влияние стереотипов в осуществлении межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения * Успешно осуществлять межкультурное взаимодействие с учетом разницы культур и существующих стереотипов. |
| Владеть | * Технологией релятивизации национальных стереотипов |
| **ПК-1 владением теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации** | |
| Знать | * Особенности процесса преподавания ИЯ. * Иметь представление о процессе разработки различных учебных материалов по определенной теме. * Основные критерии оценки эффективности учебного процесса и используемых учебных материалов. |
| Уметь | * Ориентироваться в основных закономерностях процесса преподавания иностранных языков. * Оценивать эффективность применяемой методики преподавания, основываясь на образовательных стандартах. * Ориентироваться в учебниках, учебных пособиях и дидактических материалах по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме. |
| Владеть | * Основными подходами к преподаванию иностранных языков * Навыком использования учебников, учебных пособий и дидактических материалов по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме. * Навыками критического анализа применяемой методики преподавания и используемых учебных материалов |

1. **Структура и содержание дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет **4** зачетных единицы, **144** акад. часа:

- контактная работа – 76.1 акад. часов;

-аудиторная – 72 часа;

-внеаудиторная – 4.1 часа;

–практическая работа – 36 акад.часов;

–самостоятельная работа – 32.2 акад.часов;

- лекции – 36 акад.часов;

–контроль – 35.7 часов.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел/ тема дисциплины | Семестр | Виды учебной работы, включая  самостоятельную работу студентов и  трудоемкость (в часах) | | | | Формы текущего и промежуточного контроля успеваемости | Код и структурный элемент компетенции |
| лекции | лаборат. занятия | практич. занятия | самост. раб. |
| **Раздел 1*.* Период древней истории** | **1** |  |  |  |  |  |  |
| 1.1. Первые упоминания о Британии: географическое положение, природные  условия. Заселение Британских островов. Культура иберийских племен. | 1 | 2 |  | 2/1 | 2 | Посещение лекционных и семинарских занятий.  Устные вопросы преподавателя на семинарских занятиях. | ОК-2 (зув)  ОПК-9 (зув)  ПК-1 (зув) |
| 1.2. Кельтское завоевание.  Жрецы-друиды. Значительные памятники эпохи. | 1 | 2 |  | 2/1 | 2 | Выполнение тестов (устных и в письменной форме) по соответствующим темам данного курса. Активность студента на лекционных и семинарских занятиях. | ОК-2 (зув)  ОПК-9 (зув)  ПК-1 (зув) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел/ тема дисциплины | Семестр | Виды учебной работы, включая  самостоятельную работу студентов и  трудоемкость (в часах) | | | | Формы текущего и промежуточного контроля успеваемости | Код и структурный элемент компетенции |
| лекции | лаборат. занятия | практич. занятия | самост. раб. |
| 1.3. Римское завоевание  Британии. | 1 | 2 |  | 2/1 | 2 | Посещение лекционных и семинарских занятий.  Устные вопросы преподавателя на семинарских занятиях. | ОК-2 (зув)  ОПК-9 (зув)  ПК-1 (зув) |
| 1.4. Англосаксонское завоевание Британии. Гептархия. Христианизация Британии. Государственный и общественный строй  англосаксонских королевств. | 1 | 3 |  | 3/1 | 3 | Презентация с докладом по теме | ОК-2 (зув)  ОПК-9 (зув)  ПК-1 (зув) |
| **Итого по разделу** |  | **9** |  | **9/4** | **9** |  |  |
| **Раздел 2. Период средних веков** | **1** |  |  |  |  |  |  |
| 2.1. Нашествие датчан- викингов. Первые монархи Британии. Альфред Великий и  его реформы. | 1 | 2 |  | 2/1 | 2 | Устный или письменный ответ, включающий,  контрольные вопросы для оценки качества освоения дисциплины | ОК-2 (зув)  ОПК-9 (зув)  ПК-1 (зув) |
| 2.2. Нормандское завоевание. Вильгельм Завоеватель и Гарольд II. Битва при  Гастингсе. | 1 | 1 |  | 1/1 | 1 | Выполнение тестов (устных и в письменной форме) по соответствующим темам данного курса. | ОК-2 (зув)  ОПК-9 (зув)  ПК-1 (зув) |
| 2.3. Англия после смерти  Вильгельма Завоевателя. | 1 | 1 |  | 1/1 | 1 | Опрос, тест | ОК-2 (зув)  ОПК-9 (зув)  ПК-1 (зув) |
| 2.4. Плантагенеты. Ричард Львиное Сердце, Иоанн Безземельный, Генрих III и др.  монархи. «Великий повод». | 1 | 1 |  | 1/1 | 1 | Презентация с докладом по теме | ОК-2 (зув)  ОПК-9 (зув)  ПК-1 (зув) |
| 2.5. Столетняя Война.  Предпосылки и основные события. | 1 | 1 |  | 1/1 | 1.2 | Написание реферата по лингвостра-новедческой тематике | ОК-2 (зув)  ОПК-9 (зув)  ПК-1 (зув) |
| 2.6. Ланкастеры и Йорки.  Война Алой и Белой Роз. | 1 | 1 |  | 1/1 | 1 | Опрос, тест | ОК-2 (зув)  ОПК-9 (зув)  ПК-1 (зув) |
| 2.7. Основание династии Тюдоров. Реформация церкви.  Елизаветинская эпоха. | 1 | 2 |  | 2/1 | 2 | Устный или письменный ответ, включающий,  контрольные вопросы для оценки качества освоения дисциплины. | ОК-2 (зув)  ОПК-9 (зув)  ПК-1 (зув) |
| **Итого по разделу** |  | **9** |  | **9/7** | **9.2** |  |  |
| **Раздел 3. Британия в XVII- XIX вв.** | **1** |  |  |  |  |  |  |
| 3.1. Династия Стюартов. Английская буржуазная революция, ее социально- экономические предпосылки. Гражданские войны (1642-1649  гг.) | 1 | 5 |  | 5/1 | 4 | Тестовая работа Подготовка докладов и презентаций. | ОК-2 (зув)  ОПК-9 (зув)  ПК-1 (зув) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел/ тема дисциплины | Семестр | Виды учебной работы, включая  самостоятельную работу студентов и  трудоемкость (в часах) | | | | Формы текущего и промежуточного контроля успеваемости | Код и структурный элемент компетенции |
| лекции | лаборат. занятия | практич. занятия | самост. раб. |
| 3.2. Ганноверская династия. Георгианская эпоха. Промышленная революция.  Период Регенства. Викторианская эпоха. | 1 | 4 |  | 4 | 3 | Презентация с докладом по теме | ОК-2 (зув)  ОПК-9 (зув)  ПК-1 (зув) |
| **Итого по разделу** |  | **9** |  | **9/1** | **7** |  |  |
| **Раздел 4. Британия в XX-XXI вв.** | **1** |  |  |  |  |  |  |
| 4.1. Виндзорская династия. Эдвардианская эпоха. Первая мировая война. Межвоенный  период. Вторая мировая война. | 1 | 4 |  | 4/1 | 3 | Презентация с докладом по теме | ОК-2 (зув)  ОПК-9 (зув)  ПК-1 (зув) |
| 4.2. Содружество наций (the Commonwealth). Основные  принципы Содружества. Елизавета II. | 1 | 5 |  | 5/1 | 4 | Опрос, тест | ОК-2 (зув)  ОПК-9 (зув)  ПК-1 (зув) |
| **Итого по разделу** |  | **9** |  | **9/2** | **7** | **экзамен** |  |
| **Итого по дисциплине** |  | **72/14** |  | **36/14** | **32.2** | **экзамен** |  |

1. **Образовательные и информационные технологии**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по реализации компетентностного подхода программа дисциплины «Иностранный язык»предусматривает:

– использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий с целью формирования и развития иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся;

– использование аудио- и видеоматериалов, ИНТЕРНЕТ - ресурсов на практических занятиях;

– использование электронных образовательных ресурсов по темам практических занятий;

– поиск и изучение медийных текстов по обозначенной проблематике;

– использование разных форм внеаудиторной работы, таких как организация праздников и тематических вечеров, студенческих научных конференций; встреч с носителями языка.

Для достижения планируемых результатов обучения, в курсе «Иностранный язык» используются следующие образовательные технологии:

1. *Информационно-развивающие технологии,*направленные на формирование системы знаний, запоминание и свободное оперирование ими.

Используется коммуникативно - когнитивный метод, самостоятельное изучение литературы, применение новых информационных технологий для самостоятельного пополнения знаний, включая использование технических и электронных средств информации.

1. *Деятельностные, практико-ориентированные технологии*, направленные на формирование системы профессиональных практических умений при проведении экспериментальных исследований, обеспечивающих возможность качественно выполнять профессиональную деятельность.
2. *Развивающие проблемно-ориентированные технологии*, направленные на формирование и развитие проблемного мышления, мыслительной активности, способности видеть и формулировать проблемы, выбирать способы и средства для их решения. Используется коллективная деятельность в группах при выполнении практических заданий, решение задач в условных ситуациях деловой и профессиональной коммуникации.
3. *Личностно-ориентированные технологии обучения*, обеспечивающие в ходе учебного процесса учет различных способностей обучаемых, создание необходимых условий для развития их индивидуальных навыков, развитие активности личности в учебном процессе. Личностно-ориентированные технологии обучения реализуются в результате индивидуального общения преподавателя и студента при презентациях сообщений и докладов, письменных работ и при выполнении домашних индивидуальных заданий.
4. **Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

*Примерные темы эссе:*

1. Языковые реалии, связанные с важнейшими историческими событиями (на примере английского языка)

2. Отражение «наивных» (ненаучных) представлений о мире в английской языковой картине мира.

3. Национальная специфика английских/американских топонимов. Топонимы - прозвища.

4. Происхождение английских/американских антропонимов.

5. Английский язык. Основные этапы его развития. Формирование национального языка.

6. Ранние религиозные обряды на территории Великобритании.

7. Римское завоевание и его влияние на язык и культуру Англии.

8. Христианизация Великобритании. Вторая волна латинских заимствований в английском языке.

*Примерные темы докладов*:

1. Миграция скандинавских племен и Англия в период до 1066 г. Развитие английского языка в указанный период.

2. Нормандское завоевание и его влияние на язык и культуру Англии.

3. Отношения между европейскими переселенцами и коренным населением Америки, их влияние на развитие американского варианта английского языка.

4. Английская пресса. Язык газетных статей, заголовков и рекламы

5. Традиции Уэльса и Шотландии. Их влияние на английскую культуру и язык.

6. Оксфорд и Кэмбридж: знаменитые студенты и преподаватели

7. Проблемы расовых, национальных и прочих социальных меньшинств в англоязычных странах.

8. Понятие “политической корректности” и его отражение в современном английском языке.

***Перечень вопросов для самоконтроля:***

1. Географическое положение изучаемых стран. Особенности. Океаны. Реки. Горы. Пустыни. Возвышенности.
2. Древнейшие цивилизации изучаемых стран. Особенности мировоззрения.
3. Римские завоевания Британских островов. Германские завоевания. Гептархия. Влияние на современный английский язык.
4. Скандинавские завоевания. Альфред Великий. Влияние на современный английский язык.
5. Норманнские завоевания. Вильгельм завоеватель. «Книга Страшного суда». Ее значение для истории.
6. Иоанн Безземельный. Особенности его политики. «Великая хартия вольностей».
7. Столетняя война. Причины войны. Ее этапы.
8. Ситуация в стране во время Столетней войны. Крестьянское восстание под руководством Уота Тайлера.
9. Война Алой и Белой роз. Причины и результаты войны. Воцарение Генриха VII.
10. Тюдоровская Англия. Правление Генриха VIII. Его внутренняя и внешняя политика. Укрепление абсолютизма.
11. Правление Елизаветы I. Елизаветинский век. Внутренняя и внешняя политика. Воцарение Якова I Английского.
12. Колониальная политика Великобритании. Ее последствия для современного мира. Страны – доминионы (бывшие и настоящие). Британское содружество.
13. Государственное устройство. Особенность конституционной монархии. Исторические предпосылки ее формирования.
14. Лондон – город контрастов. История города.
15. Достопримечательности Лондона.
16. Достопримечательности страны, их история и месторасположение.
17. Культурный облик страны: архитектура.
18. Культурный облик страны: живопись.
19. Культурный облик страны: музыка.
20. Культурный облик страны: литература.

***Тесты для самопроверки:***

* 1. **What is the capital of the UK?**

1. Birmingham
2. Bristol
3. London
4. Eton
   1. **What are the so-called capitals of the UK’s historical provinces?**

1) Wales a) London

1. England b) Edinburgh
2. Northern Ireland c) Belfast
3. Scotland d) Cardiff
   1. **What ocean is the UK washed up?**
4. the Indian Ocean
5. the Arctic Ocean
6. the Atlantic Ocean
7. the Pacific Ocean
   1. **What is the biggest mountain in the UK?**
8. Logan
9. Ben-Nevis
10. Man
11. St. George
    1. **Which of these rivers does not flow in the UK?**
12. the Mercy
13. the Clyde
14. the Severn
15. the Mackenzie
    1. **The UK is … .**
16. parliamentary monarchy
17. federal republic
18. absolute monarchy
19. democracy republic
    1. **Who is the head of the UK?**
20. prime-minister
21. president
22. queen or king
23. lord-governor
    1. **What does the UK’s Parliament consist of?**
24. the House of Dukes, the House of Generals
25. the Cabinet of Ministers, the House of Commons
26. the House of Lords, the House of Commons
27. Senate, the House of Lords
    1. **What do you know about Constitution in the UK?**
28. the UK doesn’t have any Constitution
29. the UK’s Constitution is a collection of different Bills
30. the Constitution of the UK is very formal indeed
31. the Constitution of the UK was changed in 1665
    1. **How do people of the UK name their flag?**
32. Maple Leaf
33. Union Jack
34. Stars and Stripes
35. Crosses and Stripes
    1. **What national symbols are common for every part of the UK?**

1) England a) thistle

2)Wales b) red rose

3) Scotland c) shamrock

4)Northern Ireland d) daffodil or leek

* 1. **The kilt is a … .**

1. hat
2. flower
3. musical instrument
4. skirt
   1. **What monarch did renounce from the Pope?**
5. Elizabeth I
6. Victoria
7. Henry VIII
8. Edward IV
   1. **Whose reign is considered to be the Golden Age of England?**
9. Mary I
10. Henry VIII
11. Elizabeth I
12. Elizabeth II
    1. **Who is the long-ruled monarch of England?**
13. William the Conqueror
14. Victoria
15. Alfred
16. Henry VIII
    1. **Why did the English Navy during the reign of Elizabeth I become the most powerful in the world?**
17. it had many ships
18. it defeated the Great Spain Armada
19. it collaborated with pirates
    1. it was very cruel **Shakespeare’s birthplace is … .**
20. London
21. Nottingham
22. Edinburgh
23. Stratford-on-Avon
    1. **Who is the author of these novels: “Great Expectations”, “Oliver Twist”, “Little Dorrit”?**
24. William Shakespeare
25. Jack London
26. Mark Twain
27. Charles Dickens
    1. **What holiday is celebrated on the 25th of December?**
28. Independence Day
29. Christmas
30. St. Andrew’s Day
31. Thanksgiving
    1. **What is the name of the Queen’s eldest son?**
32. Harry
33. William
34. Edward
35. Charles

**Методические рекомендации по работе над произношением и техникой чтения**

При работе над произношением и техникой чтения следует обратить внимание на несоответствие между написанием и произношением слов в английском языке. Это различие объясняется тем, что количество звуков значительно превышает число букв: 26 букв алфавита обозначают 44 звука, поэтому одна и та же буква в разных положениях в словах может читаться как несколько разных звуков. При подготовке фонетического чтения текста рекомендуется: 1) освоить правильное произношение читаемых слов; 2) обратить внимание на ударение и смысловую паузацию; 3) обратить внимание на правильную интонацию; 4) выработать автоматизированные навыки воспроизведения и употребления изученных интонационных структур; 5) отработать темп чтения.

**Методические рекомендации по работе с лексикой**

1. При составлении списка слов и словосочетаний по какой-либо теме (тексту), при оформлении лексической картотеки или личной тетради-словаря необходимо выписать из англо-русского словаря лексические единицы в их исходной форме, то есть: имена существительные – в именительном падеже единственного числа (целесообразно также ука-зать форму множественного числа, например: shelf - shelves, man - men, text – texts; глаго-лы – в инфинитиве (целесообразно указать и другие основные формы глагола – Past и Past Participle, например: teach – taught – taught, read – read – read и т.д.).

2. Заучивать лексику рекомендуется с помощью двустороннего перевода (с английского языка – на русский, с русского языка – на английский) с использованием разных способов оформления лексики (списка слов, тетради-словаря, картотеки).

3. Для закрепления лексики целесообразно использовать примеры употребления слов и словосочетаний в предложениях, а также словообразовательные и семантические связи заучиваемых слов (однокоренные слова, синонимы, антонимы).

4. Для формирования активного и пассивного словаря необходимо освоение наиболее продуктивных словообразовательных моделей английского языка.

Словарный состав современного английского языка пополняется в основном в процессе словообразования и в процессе заимствований новых слов из других языков.

«Словообразование - совокупность действующих в языке правил и способов образования новых слов на основе уже имеющихся» [Бочкарева, Т.С.]. Словообразование тес-но связано с лексикой и грамматикой. Связь словообразования с лексикой проявляется в том, что каждое новое слово, возникшее в языке, является единицей словарного состава языка.

В современном языкознании принято выделять следующие основные способы словообразования: 1) префиксация; 2) суффиксация; 3) словосложение; 4) конверсия; 5) сокращение.

Конверсия - способ образования новых слов, при котором внешняя форма не меняется, но слово переходит в другой грамматический разряд, приобретая новые функции и новое значение. При образовании нового слова по конверсии, меняется не только его грамматическое значение, но и лексическое, что и приводит к появлению нового слова, например:

Powder, n - порошок, пудра; to powder, v - пудрить;

Colour, n - цвет, краска; to colour, v - красить;

Fire, n - огонь, пожар; to fire, v - зажигать, поджигать и т.д.

hunt, v - охотиться; to hunt, n - охота;

Сокращение - способ словообразования, при котором происходит отсечение части основы, которая либо совпадает со словом, либо представляет собой словосочетание, объединённое общим смыслом. В современном языкознании сокращения принято разделять на лексические (усечённые слова и акронимы) и графические. Примером усечённых слов являются: doc<doctor; frig<refrigerator. Акронимы образуются из начальных букв слов, входящих в словосочетание, объединённое общим смыслом, например: ВВС <British Broadcasting Corporation. Что же касается графических сокращений, то они также многочисленны и часе всего употребляются для обозначения мер, единиц или величин (kg, km, mph, Dr, Mr, etc.). Условность такого типа сокращений проявляется в том, что в устной речи они воспроизводятся полностью (отсюда название типа).

Суффиксы существительных: -er: writer (писатель); -ment: government (правительство); -ness: kindness (любезность); -ion: connection (связь); -dom: freedom (свобода); -hood: childhood (детство); -ship: leadership (руководство).

Суффиксы прилагательных: -ful: useful (полезный); -less: useless (бесполезный); -ous: famous (знаменитый); -al: central (центральный); -able, -ible: eatable (съедобный), accessible (доступный).

Префиксы: dis-: disarmament (разоружение); re-: reconstruction (реконструкция); un-: unhappy (несчастный); in-: inequality (неравенство); im-: impossible (невозможный).

**Методические рекомендации по работе со словарём**

1. При поиске слова в словаре необходимо следить за точным совпадением графиче-ского оформления искомого и найденного слова, в противном случае перевод будет не-правильны (ср. plague - бедствие, plaque - тарелка; beside – рядом, besides – кроме того; de-sert – пустыня, dessert – десерт; personal – личный, personnel – персонал).

2. Многие слова являются многозначными, т.е. имеют несколько значений, поэтому при поиске значения слова в словаре необходимо читать всю словарную статью и выбирать для перевода то значение, которое подходит в контекст предложения (текста). Сравните предложения:

a) Red Square is one of the biggest squares in Europe.

б) You must bring this number to a square.

в) If you want to get to this supermarket you must pass two squares.

г) He broke squares.

Изучение всей словарной статьи о существительном square и сопоставление данных словаря с переводимыми предложениями показывает, что в предложении а) существительное Square имеет значение «площадь» («Красная площадь - одна из самых больших площадей в Европе»), в предложении б) – «квадрат» («Вы должны возвести это число в квадрат»), а в предложении в) - «квартал» - («Если Вы хотите добраться до этого супер-маркета, Вам нужно пройти два квартала»); в предложении

г) употребляется выражение “brake squares” – «нарушать установленный порядок» («Он нарушил установленный порядок»).

3. При поиске в словаре значения слова в ряде случаев следует принимать во внимание грамматическую функцию слова в предложении, так как некоторые слова выполняют различные грамматические функции и в зависимости от этого переводятся по-разному. Сравните:

а) The work is done = Работа сделана (work выполняет функцию подлежащего);

б) They work in a big company = Они работают в большой компании (work – выполняет функцию сказуемого).

4. При поиске значения глагола в словаре следует иметь в виду, что глаголы указаны в словаре в неопределённой форме (Infinitive) – sleep, choose, like, bring, в то время как в предложении (тексте) они функционируют в разных временах, в разных грамматических конструкциях. Алгоритм поиска глагола зависит от его принадлежности к классу правильных или неправильных глаголов. Отличие правильных глаголов от неправильных заключается в том, что правильные глаголы образуют форму Past Indefinite и Past Participle при помощи прибавления окончания -ed к инфинитиву Present Indefinite Past Indefinite Past Participle: to look looked looked; to smile smiled smiled.

Неправильные глаголы образуют Past Indefinite и Past Participle другими способами:

1) путём изменения корневых гласных формы инфинитива Present Indefinite Past In-definite Past Participle: to begin began begun; to speak spoke spoken;

2) путём изменения корневых гласных и прибавления окончания к форме инфинитива Present Indefinite Past Indefinite Past Participle: to write wrote written; to give gave given;

3) путём изменения конечных согласных формы инфинитива Present Indefinite Past Indefinite Past Participle: to send sent sent; to build built built;

4) у некоторых неправильных глаголов все три формы совпадают Present Indefinite Past Indefinite Past Participle: to cut cut cut; to put put put.

**Методические рекомендации по работе с грамматическим материалом и с текстом**

При изучении определённых грамматических явлений английского языка рекомендуется использовать схемы, таблицы из справочников по грамматике и составлять собственные к конкретному материалу, тщательно выполнять устные и письменные упражнения и готовить их к контролю без опоры на письменный вариант, чтобы обеспечить прочное усвоение грамматического материала.

Следует отметить, что английский язык – это язык твёрдого порядка слов в предложении, т. е. каждый член предложения имеет своё определённое место.

Порядок слов в вопросительном предложении отличается от порядка слов в повествовательном предложении. Это отличие заключается в том, что глагол-связка, вспомогательный или модальный глагол, входящий в состав сказуемого, ставится в начале предложения перед подлежащим. Сказуемое, таким образом, расчленяется на две части, отделяемые одна от другой подлежащим:

Is he going to school now? = Он сейчас идёт в школу?

Когда в составе сказуемого повествовательного предложения нет вспомогательного глагола, т. е. когда сказуемое выражено глаголом в Present Indefinite и Past Indefinite, то перед подлежащим ставятся соответственно формы do/does или did, смысловые же глаголы ставятся в форме инфинитива (без частицы to) после подлежащего. Порядок остальных членов предложения остаётся таким же, как и в повествовательном предложении.

Правильное понимание и осмысление прочитанного текста, извлечение информации, перевод текста базируются на навыках по анализу иноязычного текста, умений извлекать содержательную информацию из форм языка. При работе с текстом на английском языке рекомендуется руководствоваться следующими общими положениями.

1. Работу с текстом следует начать с чтения всего текста: прочитайте текст, обратите внимание на его заголовок, постарайтесь понять, о чем сообщает текст.

2. Затем приступите к работе на уровне отдельных предложений. Прочитайте предложение, определите его границы. Проанализируйте предложение синтаксически: определите, простое это предложение или сложное (сложносочинённое или сложноподчинённое), есть ли в предложении усложнённые синтаксические конструкции (инфинитивные группы, инфинитивные обороты, причастные обороты).

**Методические рекомендации по работе над устной речью**

Работу по подготовке устного монологического высказывания по определённой теме следует начать с изучения тематических текстов-образцов. В первую очередь необходимо выполнить фонетические и лексические и лексико-грамматические упражнения по изучаемой теме, усвоить необходимый лексический материал, прочитать и перевести тексты-образцы, выполнить речевые упражнения по теме. Затем на основе изученных текстов нужно подготовить связное изложение, включающее наиболее важную и интересную информацию. При этом необходимо произвести обработку материала для устного изложения с учетом индивидуальных возможностей и предпочтений студента, а именно:

1) заменить трудные для запоминания и воспроизведения слова известными лексическими единицами: All people are proud of their magnificent capital - All people are proud of their great capital;

2) сократить «протяжённость» предложений: Culture is a term used by social scientists for a people’s whole way of life. - Culture is a term used for the whole people’s way of life.

3) упростить грамматическую (синтаксическую) структуру предложений: I felt I was being watched I felt somebody was watching me.

3) произвести смысловую (содержательную) компрессию текста: сократить объем текста до оптимального уровня (не менее 12-15 предложений).

Обработанный для устного изложения текст необходимо записать в рабочую тетрадь, прочитать несколько раз вслух, запоминая логическую последовательность освещения темы, и пересказать.

**Методические рекомендации по работе над докладом/докладом на круглом столе/презентацией**

Доклад, согласно толковому словарю русского языка Д.Н. Ушакова: сообщение по заданной теме, с целью внести знания из дополнительной литературы, систематизировать материл, проиллюстрировать примерами, развивать навыки самостоятельной работы с научной литературой, познавательный интерес к научному познанию. Тема доклада должна быть согласованна с преподавателем и соответствовать теме учебного занятия. Материалы при его подготовке, должны соответствовать научно-методическим требованиям вуза и быть указаны в докладе. Необходимо соблюдать регламент, оговорённый при получении задания. Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными. Работа студента над докладом-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения проводить диспут. Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; чётко выполнять установленный регламент (не более 10 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Структура выступления. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчёта. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение - ясное, чёткое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Презентация, согласно толковому словарю русского языка Д.Н. Ушакова: способ подачи информации, в котором присутствуют рисунки, фотографии, анимация и звук. Для подготовки презентации рекомендуется использовать: PowerPoint, MS Word, Acrobat Reader, LaTeX-овский пакет beamer. Самая простая программа для создания презентаций - Microsoft PowerPoint. Для подготовки презентации необходимо собрать и обработать начальную информацию. Последовательность подготовки презентации: 1. Чётко сформулировать цель презентации: вы хотите свою аудиторию мотивировать, убедить, заразить какой-то идеей или просто формально отчитаться. 2. Определить каков будет формат пре-зентации: живое выступление (тогда, сколько будет его продолжительность) или электронная рассылка (каков будет контекст презентации). 3. Отобрать всю содержательную часть для презентации и выстроить логическую цепочку представления. 4. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их. 5. Определить виды визуализации (картинки) для отображения их на слайдах в соответствии с логикой, целью и спецификой материала. 6. Подобрать дизайн и форматировать слайды (количество картинок и текста, их расположение, цвет и размер). 7. Проверить визуальное восприятие презентации. К видам визуализации относятся иллюстрации, образы, диаграммы, таблицы. Иллюстрация - представление реально существующего зрительного ряда. Образы - в отличие от иллюстраций - метафора. Их назначение - вызвать эмоцию и создать отношение к ней, воздействовать на аудиторию. С помощью хорошо продуманных и представляемых образов, информация может надолго остаться в памяти человека. Диаграмма - визуализация количественных и качественных связей. Их используют для убедительной демонстрации данных, для пространственного мышления в дополнение к логическому. Таблица - конкретный, наглядный и точный показ данных. Её основное назначение - структурировать информацию, что порой облегчает восприятие данных аудиторией. Практические советы по подготовке презентации готовьте отдельно: печатный текст + слайды + раздаточный материал; слайды - визуальная подача информации, которая должна содержать минимум текста, максимум изображений, несущих смысловую нагрузку, выглядеть наглядно и просто; текстовое содержание презентации - устная речь или чтение, которая должна включать аргументы, факты, доказательства и эмоции; рекомендуемое число слайдов 17-22; обязательная информация для презентации: тема, фамилия и инициалы выступающего; план сообщения; краткие выводы из всего сказанного; список использованных источников; раздаточный материал - должен обеспечивать ту же глубину и охват, что и живое выступление: люди больше доверяют тому, что они могут унести с собой, чем исчезающим изображениям, слова и слайды забываются, а раздаточный материал остается постоянным осязаемым напоминанием; раздаточный материал важно раздавать в конце презентации; раздаточный материалы должны отличаться от слайдов, должны быть более ин-формативными.

**Методические рекомендации по работе над проектом**

Проект - самостоятельная работа студента, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата. Проект позволит вам максимально раскрыть свой творческий потенциал. Он позволит каждому проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат. Это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, основная цель проектной деятельности студентов - самостоятельное приобретение знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующее интеграции знаний из различных предметных областей. 'Природа так обо всем позаботилась, что повсюду ты находишь, чему учиться' Леонардо да Винчи. 'Проект - это пять 'П': 1. проблема, 2. проектирование (планирование), 3. поиск информации, 4. продукт (создание проектного продукта), 5. презентация проектного продукта. Можно выделить и шестое 'П' проекта - это его портфолио (папка документов), в котором собраны все рабочие материалы, в том числе черновики, дневные планы, отчёты и др. Особенности проекта:

1) прежде всего это наличие проблемы, которую предстоит решить в ходе работы над проектом;

2) проект обязательно должен иметь ясную, реально достижимую цель. В самом общем смысле целью проекта всегда является решение исходной проблемы, но в каждом конкретном случае это решение имеет собственное, неповторимое воплощение.

3) результатом проекта является проектный продукт, который создаётся автором в ходе его работы и также становится средством решения проблемы проекта.

Выполняй проект в следующем порядке:

1. Выбери с помощью родителей и преподавателя тему.

2. Выдвини гипотезу.

3. Подбери информацию (книги, журналы, компьютерные программы, телепередачи и т.д.).

4. Планируй весь объем работы и организацию её выполнения с помощью преподавателя.

5. Выполни теоретическую и практическую части проекта.

6. Внеси коррективы в теоретическую часть по результатам выполнения изделия.

7. Напечатай графическую часть проекта.

8. Подготовься к защите и оценке качества твоей работы, выполняя для защиты демонстрационные наглядные материалы.

9. Защити проект.

10. Обсуди в группе свой проект и защиту, Проведи самооценку.

Рекомендации по работе над проектом:

1. Используй в работе справочную литературу: каталоги, словари, журналы, книги и т.п., а также материалы

музеев и выставок.

2. Старайся применять в работе современную технику: видеокамеру, компьютер, видео- и аудиомагнитофоны, фото- и ксерокопировальные аппараты, Интернет.

3. Думай о том, как твоя работа пригодиться тебе в будущем, старайся связать её с выбранной профессией.

4. Учитывай традиции и обычаи округа и города, в котором ты живёшь.

5. Всегда помни об экологии родного города и своём здоровье.

6. Используй знания по любым дисциплинам, а также свой бытовой опыт. Проявляя творчество, основывайся только на научных знаниях.

7. Не стесняйся, по всем вопросам обращаться к руководителю проекта.

Памятка для защиты проекта

А) Общие рекомендации

- При подготовке выступления учитывайте интерес и подготовку слушателей, их осведомлённость о теме вашего выступления;

- Тщательно продумайте план выступления. Оно должно включать введение, основную часть и заключение.

- Заранее определите ключевые моменты, на которых надо сделать упор, их последовательность (таких моментов должно быть не много, чтобы не перегружать слушателей).

- Составьте ваше выступление так, чтобы рассказ занимал по времени 5-7 минут. Помните, что хорошо воспринимается эмоциональное и короткое по времени изложение материала с использованием интересных примеров.

- Употребляйте только понятные вам термины.

- Распланируйте использование средств наглядности - они должны сопровождать выступление, подчёркивать ключевые моменты и помочь слушателям представить, то о чём идёт речь.

- Проведите репетицию своего выступления и доведите его до нужной продолжительности.

В) Рекомендации выступающему

- Несколько глубоких вдохов перед началом выступления помогут унять волнение. Думай о тех, кто тебя слушает, как если бы все они были твоими друзьями.

- Начните своё выступление с приветствия.

- Огласите название вашего проекта, сформулируйте основную идею и причину выбора темы.

- Не забывайте об уважении к слушателям в течение своего выступления (говорите внятно).

- Старайтесь установить зрительный контакт с аудиторией - это поможет тебе вызвать их симпатию, кроме того глаза тех, кто тебя слушает, покажут, насколько им интересно, то что ты говоришь.

- Поблагодарите слушателей за внимание, а руководителя - за помощь.

- В конце выступления тебе могут задать вопросы. Ответ начинай с благодарности за вопрос. Воспринимай каждый вопрос как свидетельство интереса публики к твоему выступлению и к тебе лично. Помни: дополнительные вопросы - это шанс ещё раз продемонстрировать свою эрудицию!

Критерии самооценки проектов:

1. Актуальность выбранной темы

2. Глубина раскрытия темы

3. Практическая ценность проекта,

4. Композиционная стройность

5. Соответствие плану

6. Обоснованность выводов

7. Правильность и грамотность оформления

8. Аккуратность и дизайн оформления

9. Содержательность приложений

10. Выступление на защите (умение изложить самое ценное, отвечать на вопросы, защищать свою точку зрения)

11. Итоговая оценка.

**Методические рекомендации по подготовке презентаций**

Компьютерную презентацию, сопровождающую выступление докладчика, удобнее всего подготовить в программе MS Power Point. Презентация как документ представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов - то есть электронных страничек, занимающих весь экран монитора (без присутствия панелей программы). Чаще всего демонстрация презентации проецируется на большом экране, реже – раздаётся собравшимся как печатный материал. Количество слайдов адекватно содержанию и продолжительности выступления (например, для 5-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов).

На первом слайде обязательно представляется тема выступления и сведения об авторах. Следующие слайды можно подготовить, используя две различные стратегии их подготовки:

1 стратегия: на слайды наносится опорный конспект выступления и ключевые слова с тем, чтобы пользоваться ими как планом для выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования: объем текста на слайде – не больше 7 строк; маркированный/нумерованный список содержит не более 7 элементов; отсутствуют знаки пунктуации в конце строк в маркированных и нумерованных списках; значимая информация выделяется с помощью цвета, кегля, эффектов анимации. Особо внимательно необходимо проверить текст на отсутствие ошибок и опечаток. Основная ошибка при выборе данной стратегии состоит в том, что выступающие заменяют свою речь чтением текста со слайдов.

2 стратегия: на слайды помещается фактический материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является уместным и достаточным средством наглядности, помогает в раскрытии стержневой идеи выступления. Выбранные средства визуализации информации (таблицы, схемы, графики и т.д.) соответствуют содержанию выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования: максимальное количество графической информации на одном слайде – 2 рисунка (фотографии, схемы и т.д.) с текстовыми комментариями (не более 2 строк к каждому). Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

Основная ошибка при выборе данной стратегии – «соревнование» со своим иллюстративным материалов (аудитории не предоставляется достаточно времени, чтобы воспринять материал на слайдах). Обычный слайд, без эффектов анимации должен демонстрироваться на экране не менее 10 - 15 секунд. За меньшее время присутствующие не успеет осознать содержание слайда. Если какая-то картинка появилась на 5 секунд, а потом тут же сменилась другой, то аудитория будет считать, что докладчик её подгоняет. Обратного (позитивного) эффекта можно достигнуть, если докладчик пролистывает множество слайдов со сложными таблицами и диаграммами, говоря при этом «Вот тут приведён разного рода вспомогательный материал, но я его хочу пропустить, чтобы не перегружать выступление подробностями». Правда, такой приём делать в начале и в конце презентации – рискованно, оптимальный вариант – в середине выступления.

Если на слайде приводится сложная диаграмма, её необходимо предварить вводными словами (например, «На этой диаграмме приводится то-то и то-то, зелёным отмечены показатели А, синим – показатели Б»), с тем, чтобы дать время аудитории на её рассмотрение, а только затем приступать к её обсуждению. Каждый слайд, в среднем должен находиться на экране не меньше 40 – 60 секунд (без учёта времени на случайно возникшее обсуждение). В связи с этим лучше настроить презентацию не на автоматический показ, а на смену слайдов самим докладчиком.

Особо тщательно необходимо отнестись к оформлению презентации. Для всех слайдов презентации по возможности необходимо использовать один и тот же шаблон оформления, кегль – для заголовков - не меньше 24 пунктов, для информации - не менее 18. В презентациях не принято ставить переносы в словах.

Подумайте, не отвлекайте ли вы слушателей своей же презентацией? Яркие краски, сложные цветные построения, излишняя анимация, выпрыгивающий текст или иллюстрация — не самое лучшее дополнение к научному докладу. Также нежелательны звуковые эффекты в ходе демонстрации презентации. Наилучшими являются контрастные цвета фона и текста (белый фон – чёрный текст; темно-синий фон – светло-жёлтый текст и т. д.). Лучше не смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Рекомендуется не злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже).

Неконтрастные слайды будут смотреться тусклыми и невыразительными, особенно в светлых аудиториях. Для лучшей ориентации в презентации по ходу выступления лучше пронумеровать слайды. Желательно, чтобы на слайдах оставались поля, не менее 1 см с каждой стороны. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями). Использовать встроенные эффекты анимации можно только, когда без этого не обойтись (например, последовательное появление элементов диаграммы). Для акцентирования внимания на какой-то конкретной информации слайда можно воспользоваться лазерной указкой.

Диаграммы готовятся с использованием мастера диаграмм табличного процессора MS Excel. Для ввода числовых данных используется числовой формат с разделителем групп разрядов. Если данные (подписи данных) являются дробными числами, то число отображаемых десятичных знаков должно быть одинаково для всей группы этих данных (всего ряда подписей данных). Данные и подписи не должны накладываться друг на друга и сливаться с графическими элементами диаграммы. Структурные диаграммы готовятся при помощи стандартных средств рисования пакета MS Office. Если при форматировании слайда есть необходимость пропорционально уменьшить размер диаграммы, то размер шрифтов реквизитов должен быть увеличен с таким расчетом, чтобы реальное отображение объектов диаграммы соответствовало значениям, указанным в таблице. В таблицах не должно быть более 4 строк и 4 столбцов — в противном случае данные в таблице будет просто невозможно увидеть. Ячейки с названиями строк и столбцов и наиболее значимые данные рекомендуется выделять цветом.

Табличная информация вставляется в материалы как таблица текстового процессора MS Word или табличного процессора MS Excel. При вставке таблицы как объекта и пропорциональном изменении её размера реальный отображаемый размер шрифта должен быть не менее 18 pt. Таблицы и диаграммы размещаются на светлом или белом фоне.

Если Вы предпочитаете воспользоваться помощью оператора (что тоже возможно), а не листать слайды самостоятельно, очень полезно предусмотреть ссылки на слайды в тексте доклада («Следующий слайд, пожалуйста...»).

После подготовки презентации необходима репетиция выступления.

Критерии оценки презентации

Критерии оценки Содержание оценки

1. Содержательный критерий правильный выбор темы, знание предмета и свободное владение текстом, грамотное использование научной терминологии, импровизация, речевой этикет

2. Логический критерий стройное логико-композиционное построение речи, доказательность, аргументированность

3. Речевой критерий использование языковых (метафоры, фразеологизмы, пословицы, поговорки и т.д.) и неязыковых (поза, манеры и пр.) средств выразительности; фонетическая организация речи, правильность ударения, чёткое произношение.

Заключительный слайд презентации, содержащий текст «Спасибо за внимание» или «Конец», вряд ли приемлем для презентации, сопровождающей публичное выступление, поскольку завершение показа слайдов ещё не является завершением выступления. Кроме того, такие слайды, так же как и слайд «Вопросы?», дублируют устное сообщение. Оптимальным вариантом представляется повторение первого слайда в конце презентации, поскольку это даёт возможность ещё раз напомнить слушателям тему выступления и имя докладчика и либо перейти к вопросам, либо завершить выступление.

Для показа файл презентации необходимо сохранить в формате «Демонстрация PowerPоint» (Файл — Сохранить как — Тип файла — Демонстрация PowerPоint). В этом случае презентация автоматически открывается в режиме полноэкранного показа (slideshow) и слушатели избавлены как от вида рабочего окна программы PowerPoint, так и от потерь времени в начале показа презентации.

После подготовки презентации полезно проконтролировать себя вопросами:

1) удалось ли достичь конечной цели презентации (что удалось определить, объяснить, предложить или продемонстрировать с помощью неё?);

2) к каким особенностям объекта презентации удалось привлечь внимание аудитории?

3) не отвлекает ли созданная презентация от устного выступления?

**7. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации**

**а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:**

| Структурный элемент  компетенции | Планируемые результаты обучения | Оценочные средства |
| --- | --- | --- |
| **ОК-2 способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума** | | |
| Знать | * Историко-культурные сведения о странах изучаемого ИЯ. * Существующие различия культур разных народов, разнообразие путей их развития, ценностных систем и культурноисторических типов | 1. Основы лингвострановедческой теории в отечественной методике обучения иностранным языкам были заложены …  а) в 60-е годы;  б) в 70-е годы;  в) в 80-е годы.  2. Основоположниками лингвострановедения являются…  а) Е.М. Верещагин и В.Г. Костомаров;  б) Ю.Н. Караулов и Ю.С. Степанов;  в) В.Г. Костомаров и Ю.Н. Караулов.  3. Отобранная и организованная совокупность культурных ценностей изучается в курсе …  а) страноведения;  б) лингвокультурологии;  в) лингвостановедения.  4. Процесс усвоения личностью одной национальной культуры существенных фактов, норм и ценностей другой национальной культуры – это…  а) аккультурация;  б) адаптация;  в) взаимодействие.  5. Основная цель использования художественного текста в языковом учебном процессе –  а) овладение стратегиями понимания;  б) знакомство с лингвострановедческими реалиями;  в) обогащение лексического запаса.  6. Совокупность знаний студента о данном народе, его истории, культуре, географии, социальном устройстве, ментальности, национальном характере, картине мире и языке называется … минимумом.  а) лексическим;  б) этнокультурным;  в) дидактическим.  7. Разговорные формулы, по Х. Хамерли, относятся к … культуре.  а) информационной;  б) поведенческой;  в) традиционной.  8. Язык выступает хранилищем и средством передачи внеязыкового коллективного опыта, выполняет … функцию.  а) кумулятивную;  б) мыслеформирующую;  в) коммуникативную.  9. Включение аутентичных материалов (текстов, стихов, песен, видеоматериалов и др.) в процесс изучения языка имеет … значение.  а) информационно-ориентирующее;  б) мотивационно-стимулирующее;  в) контрольно-коррегирующее.  10. Комментарий, построенный на расширении лексического фона за счет собственного языкового и бытового опыта, называется …  а) описательным;  б) определительным;  в) описательно-определительным. |
| Уметь | * Проявлять уважение к своеобразию иноязычной культуры и ценностным ориентациям иноязычного социума. * Выстраивать межличностное и межкультурное общение на ИЯ на основе этических норм. * Преодолевать культурные, социокультурные и языковые барьеры. | 1. The first country entered the Industrial Revolution was  a. France  b. Britain  c. Spain  2. The British currency is the  a. euro  b. pound sterling  c. mark  3. The founder of Free Market Economics is  a. John Lock  b. John Meinard Keynes  c. Adam Smith  4. In the 19th century Britain became the economic superpower and was called  a. “the factory of the world”  b. “the workshop of the world”  c. “the workforce of the world”  5. The process of moving state-owned industries into the private sector is one of the characteristics of the policy of  a. Thatcher  b. Major  c. Blair  6. One of the most popular hobbies in Britain is  a. playing soccer  b. gardening  c. collecting stamps  7. Big crowds gather to welcome New Year celebration in  a. Hyde Park  b. Trafalgar Square  c. Covent Garden  8. In Scotland, the first visitor to enter the house on New Year’s morning is called  a. the First Friend  b. the Newcomer  c. the First Foot  9. December 24th, the day before Christmas Day, is called  a. Christmas time  b. Christmas dinner  c. Christmas Eve  10. A traditional dish served at Christmas is  a. an apple pie  b. turkey  c. cheese  11. Every February 14, millions of people send  a. Valentine boxes  b. Valentine cards  c. Valentine buns |
| Владеть | * Навыками кросскультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов; принципами толерантности, культурного релятивизма и этнокультурной этики, предполагающими как уважение своеобразия иноязычной культуры, так и сохранение приверженности к ценностям родной культуры. | * 1. Imagine you’ve just returned from Great Britain and you’re talk- ing to your friend about British symbolic places. He (she) asks you about the most important places which have become symbolic. You give some information about such places and their peculiarities. To- gether you should decide what places in Russia can be its calling card and exchange information about them.   2. Imagine you are a correspondent working for an international political magazine and you are to investigate the differences in the British and Russian government systems. You meet a press represen- tative of the British Parliament and ask him (her) some questions which cover the most important aspects of parliamentary business. You discuss these aspects and compare them with the Russian system. Then you draw a conclusion about the similar and different points in the government systems of Great Britain and Russia. |

| Структурный элемент  компетенции | Планируемые результаты обучения | Оценочные средства |
| --- | --- | --- |
| **ОПК-9 готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения** | | |
| Знать | * Лексический и грамматический состав языка на уровне, достаточном для решения задач профессиональной деятельности; * Виды стереотипов и предрассудков; причины их возникновения, механизмы формирования и усвоения. | **Choose the correct variant.**  1. Edward I succeeded in imposing English rule on ... .  a) Scotland b) Wales c) Ireland  2. Since 1301 the eldest son of the English monarch has been given the title of ... .  a) the Black Prince b) the Hammer of Scots c) the Prince of Wales  3. ... was a failure of the hereditary principles of monarchy.  a) Edward II b) Edward III c) Wat Tyler  4. Edward III started ... .  a) the Hundred Years' War b) the outbreak of plague c) the Peasants' Revolt  5. As a result of the Hundred Years' War England ...  a) gained more power and lands b) strengthened its economy and trade  c) lost most of its land on the European mainland  6. The demands of Wat Tyler during the Peasants' Revolt were ... feudalism.  a) unacceptable to b) acceptable to c) greeted by  7. What was the end of the Peasants' Revolt? a) the rebels were freed  b) the rebels were executed c) the King sealed the charter of liberties  8. Richard II was the last of the ... Kings. a) Plantagenet b) Lancaster c) York  9.The 13th century was described by historians as a Plantagenet spring after a grim ... winter.  a) Celtic b) Saxon c) Norman  10. In the 14th century ... wrote his "Canterbury Tales".  a) Thomas Becket b) Geoffrey Chaucer c) William Shakespeare  11. The Wars of the Roses began when in 1399 barons of the North supported the Lancaster who had ... in their crest.  a) a white rose b) a daffodil c) a red rose  12. The Wars of the Roses is a term which means . .  a) a merciless annihilation of the old aristocracy with rights and claims to become rulers  b) a struggle for more beautiful flowers c) a bloody struggle for French territories  13. The Wars of the Roses ended in ... . a) losing the French possessions  b) Henry VII's deposition c) Henry Tudor's marriage to Elizabeth of York  14. William Caxton started ... in England.  a) shipbuilding b) book printing c) textile manufacturing |
| Уметь | * Определить генезис стереотипного представления и факторов, влияющих на его возникновение; * Преодолевать влияние стереотипов в осуществлении межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения * Успешно осуществлять межкультурное взаимодействие с учетом разницы культур и существующих стереотипов. | 1. **Fill in the gaps with the words and phrases from the box.**   Monarch government legislative political conventions constitutional monarchy Parliament judiciary Prime Minister uncodified  Politics of the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland take place in the framework of a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in which the \_\_\_\_\_\_ is head of state and the \_\_\_\_\_\_\_ of the United Kingdom is the head of government. Executive power is exercised by the \_\_\_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_\_ power is vested in both the government and the two chambers of \_\_\_\_\_\_\_\_, the House of Commons and the House of Lords. The \_\_\_\_\_\_\_\_\_ is independent of the executive and the legislature. The Constitution of the UK is \_\_\_\_\_\_\_, its sources being \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (accepted practices or unwritten rules), laws, statutes and Acts of Parliament.  **2. Decide whether the following statements are true or false?**  1. The work of the Parliament is divided into two sessions.  2. The maximum duration of the parliament is 4 years.  3. The House of Lords may not veto money bills.  4. The House of Lords may suspend a bill for 1 year.  5. The Queen may refuse to sign a bill.  **3. Answer the questions about the levels of school education.**  1. What is the age of compulsory education in the UK?  2. What kind of educational establishments is available for children below the compulsory age of schooling?  3. What are the four key stages of school education in the UK?  4. What is the age of primary education in Britain? |
| Владеть | * Технологией релятивизации национальных стереотипов | Imagine you are a correspondent working for an international political magazine and you are to investigate the differences in the British and Russian government systems. You meet a press represen- tative of the British Parliament and ask him (her) some questions which cover the most important aspects of parliamentary business. You discuss these aspects and compare them with the Russian system. Then you draw a conclusion about the similar and different points in the government systems of Great Britain and Russia. |
| Структурный элемент  компетенции | Планируемые результаты обучения | Оценочные средства |
| **ПК-1 владением теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации** | | |
| Знать | * Иметь представление о процессе разработки различных учебных материалов по определенной теме. * Основные критерии оценки эффективности учебного процесса и используемых учебных материалов. | *Примерный перечень теоретических вопросов к экзамену по всему курсу Лингвострановедение*  1. National character.  2. Speech cliches.  3. National and state symbols (flag, anthem, coat of arms, floristic symbols).  4. Geography of the UK. Location. Islands.  5. Flora and fauna.  6. Relief.  7. Rivers and lakes.  8. Climate.  9. The main stages of English history:  10. Pre-history and Roman Britain.  11. The Anglo-Saxons. The Viking invasions.  12. The Middle ages.  13. The Government.  14. Political parties.  15. British economy: industry, agriculture, service industries.  16. British science and trade.  17. Composition and density of the British population. Demographic trends.  18. Education. Pre-school and school education. Grammar, comprehensive, modern, technical schools. Public schools. Higher education.  19. British holidays. 2  20. English arts and culture. |
| Уметь | * Ориентироваться в основных закономерностях процесса преподавания иностранных языков. * Оценивать эффективность применяемой методики преподавания, основываясь на образовательных стандартах. * Ориентироваться в учебниках, учебных пособиях и дидактических материалах по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме. | *Примерный перечень тестовых заданий к экзамену*  **Блок1. Choose the correct variant.**  1. In the early 1000's B. C., people in England built large circular monuments with stones.  Scholars believe these monuments were ... structures.  a) religious b) educational c) political  2. The Celts worshiped nature gods through priests called ... .  a) Druids b) Romans c) Beakers  3. In A.D. 43, the Roman Emperor ... ordered Roman armies to invade Britannia, as the island was then called.  a) Hadrian b) Claudius c) Julius Caesar  4. The Romans saw their mission of ... the country.  a) protecting b) destroying c) civilizing  5. In the 400's, when the Romans left England, the Britons could not protect themselves against invasion by seafaring ... tribes, especially Angles, Saxons and Jutes.  a) Germanic b) Danish c) Picts  6. The name ... comes from the Anglo-Saxon words meaning the Angle folk.  a) Scotland b) Ireland c) England  7. In time the Anglo-Saxon tribal nations developed into seven main kingdoms called the ...  a) Witan b) Northumbria c) Heptarchy  8. No other king except ... has earned the title the "Great".  a) Alfred b) Edward the Confessor c) Harold  9. Alfred the Great defeated the ... and forced them to accept Christianity and to live in the north-eastern part of the country.  a) Scots b) Danes c) Saxons  10. The last great Anglo-Saxon king was Edward the Confessor who built the first church on the site of what is now ... in London.  a) the Tower of London b) St.Paul's Cathedral c) Westminster Abbey  11. What year was a crucial one for the Saxon kings and for the history of the English?  a) 1042 b) 1073 c) 1066  12. Who was crowned King of England on Christmas Day, 1066?  a) William the Conqueror b) Alfred the Great c) Bayeux Tapestry  **Блок 2. Choose the correct variant.**  13. Who captured power and lands in Britain in the late 1100?  a) Normans b) Angles c) Danes  14. What changes were made concerning the Church?  a) Norman bishops were deposed b) Saxon bishops were replaced by Druids  c) Saxon bishops were replaced by Normans  15. When was the term "feudalism" first employed?  a) in the 12th century b) in the 13th century c) in the 14th century  16. What was a condition of tenure of land?  a) presents for the King b) family relations c) knightly service  17. The record of William I's survey became known as ... and is a rich source of information about medieval England.  a) the Revenue Book b) the Shield Book c) the Domesday Book  18. Who owned all land in the country? a) serfs b) the King c) barons  19. Who did barons parcel out their lands to? a) knights b) the King c) villains  20. King John Lackland replaced military service of his tenants-in-chief by ... .  a) payments b) knightly service c) presents  21. Henry II wanted to control the ... of  England. This led to a bitter and famous conflict between Henry and Thomas Becket.  a) politics b) church c) education  22. Richard I the Lion-Heart spent most of his life ... .  a) in Crusades in the Holy Land b) in England c) in France  23. King John Lackland was the most ... king.  a) popular b) unpopular c) educated  24. The Magna Carta was sealed by John Lackland in ... .  a) 1066 b) 1215 c) 1266  25. The Magna Carta ... and limited his power. a) placed the King above the law  b) placed the King under the law c) expanded the prerogatives of the King  26. What aroused a new baronial riot in 1257?  a) Henry III demanded a third of all English property.  b) King John Lackland sealed the Magna Carta. c) Henry III summoned Parliament.  27. Earl Simon de Montfort led the army of ... .  a) villains b) free holders c) barons  28. Who rescued Henry III? a) Simon de Montfort b) Oxford Provisions c) Prince Edward  29. The Parliament of ... was called Model Parliament.  a) 1295 b) 1265 c) 1275  30. What was the King's main goal in summoning Parliament?  a) to raise money through taxes b) to give more power to "commons"  c) to demonstrate the growing importance of townsmen and knights  31. In the 13th century the country's wealth came from the exports of ... .  a) silk b) wool c) cotton |
| Владеть | * Основными подходами к преподаванию иностранных языков * Навыком использования учебников, учебных пособий и дидактических материалов по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме. * Навыками критического анализа применяемой методики преподавания и используемых учебных материалов | 1. **Read the text and fill in the blanks with the proper words.**   Social, economic, and political reform had been needed in Britain for many years. After the Napoleonic wars, the people's demands for ( 1 ) became so strong that Parliament had to act.  Britain's criminal laws badly needed reforming. People convicted of crimes were whipped or given other brutal public punishment. Dreadful conditions existed in prisons. About 200 offences - even stealing a rabbit - were punishable by ( 2 ). During the 1820's, many of these abuses were corrected. In 1833, Parliament passed the ( 3 ). This act provided that no child under 9 years of age could work in a factory, and no one under 18 could work more than 12 hours a day.  But the most burning issue was for Parliament to reform ( 4 ). Few citizens had the right to vote. Some members of Parliament represented districts that had few or no voters. On the other hand, many districts with large population had little or no ( 5 ). The Reform Act of 1832 redistributed the seats in the House of ( 6 ). Property qualifications to vote were lowered, so that most men of the middle class received the right to ( 7 ). Yet only about 15 percent of Britain's adult males could vote because the act ignored the working class.  In 1837, an 18-year-old woman named Victoria became Queen. During the Victorian Age, the British Empire reached its ( 8 ). It included about a quarter of the world's land and about a quarter of the world's people. Wealth poured into Britain from its ( 9 ). British industry continued to expand, and the country was called the ( 10 ). The Victorian Age began during hard times. Farmers had poor harvest and a depression swept across Britain. Many people blamed their troubles on the Corn Laws, which taxed imports of ( 11 ).  In 1841, Sir Robert Peel, a Tory, became Prime minister. Like many other government leaders, Peel came to believe that restrictions on trade hurt the economy. In 1846, R. Peel repealed the Corn Laws and split his party and ended his ( 12 ). But Britain prospered under ( 13 ) as never before. Tories who agreed with Peel's free trade policy were called Peelites. The Peelites joined the Whigs in forming a new party, the ( 14 ) Party. Meanwhile, the Tory Party became known as the ( 15 ) Party.  The outstanding statesman of the period was Viscount Palmerston. He led Britain in the (16) War against Russia. After Palmerston's death in 1865, a strong two-party system was born with the battle between two political giants - ( 17 ), a Liberal, and ( 18 ), a Conservative. Gladstone's first term, which lasted until 1874, brought some of the most liberal reforms of the 1800's - the Irish Church Act, the Education Act, tests for employment. In 1872, the secret ballot was introduced.  Britain ( 19 ) reached its height under Disraeli, who tried to extend Britain's control over its colonies and over other countries. In 1875, he bought a controlling interest in the Suez Canal from Egypt's ruler. In 1876, he declared Queen Victoria Empress of ( 20 ). British people of all classes watched proudly as Britain expanded its influence in China, the Middle East, and Africa.  a) the Factory Act h) itself o) vote  b) grain i) Crimean p) Liberal  c) Commons j) death q) Benjamin Disraeli  d) colonies k) free trade r) height  e) career l) representation s) workshop of the world  f) reform m) Conservative t) William Gladstone  g) imperialism n) India   1. **Study the statements and decide whether they are true or false:** 2. The greatest material monument of the ancient population of Britain is the Stone of Destiny. 3. The name England comes from the Anglo-Saxon words meaning the Angle folk. 4. No other king except Edward the Confessor has earned the title the "Great". 5. At the battle of Hastings the Saxon king Harold was defeated by William of Normandy. 6. The record of William I's survey became known as the Revenue Book.   **3. Choose the correct variant.**  1. The Brythonic dialect of the ... was imposed on the native population in England and Wales.  a) Scots b) Celts c) Picts d) Saxons  2. The Romans saw their mission of ... the country.  a) protecting b) destroying c) civilizing d) annihilating  3. The Anglo-Saxon tribal nations developed into seven main kingdoms called the ... .  a) Witan b) Northumbria c) Heptarchy d) Mercia  4. Alfred the Great defeated the ... and forced them to live in the north-eastern part of the country.  a) Scots b) Danes c) Saxons d) Jutes  **4.Give the main idea of the text**  1. **The outstanding 19th century.**  2. Parliament reform.  3. Social, economic, and political reform in Britain  **5**. Make a project on Britain viable to attract the most interest from your groupmates, taking into account the economic and social development of the country. |

**б) Порядок проведения итоговой аттестации, показатели и критерии оценивания:**

Экзамен по данной дисциплине проводится либо в устной форме по экзаменационным билетам, каждый из которых включает 2 вопроса: чтение и беседу с преподавателем по предложенному тексту и высказывание по содержащейся в билете теме, либо в письменной тестовой форме.

**Показатели и критерии оценивания экзамена:**

– на оценку **«отлично»** –обучающийся демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на итоговом уровне, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности;

– на оценку **«хорошо»** –обучающийся демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на среднем уровне: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.;

– на оценку **«удовлетворительно»** –обучающийся демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.;

– на оценку **«неудовлетворительно»** – демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже базового, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.

**Критерии оценки письменной экзаменационной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели оценки** | **Оценка** |
| Не менее 70% баллов за задания каждого из блоков 1, 2 и 3 | отлично |
| Не менее 70% баллов за задания каждого из блоков 1 и 2 и меньше 70% баллов за задания блока 3  или  Не менее 70% баллов за задания каждого из блоков 1 и 3 и меньше 70% баллов за задания блока 2  или Не менее 70% баллов за задания каждого из блоков 2 и 3 и меньше 70% баллов за задания блока 1 | хорошо |
| Не менее 70% баллов за задание блока 1 и меньше 70% за задания каждого из блоков 2 и 3  или  Не менее 70 % баллов за задания блока 2 и меньше 70% баллов за задания каждого из блоков 1 и 3  или  Не менее 70% баллов за задания блока 3 и меньше 70% баллов за задания каждого из блоков 1 и 2 | удовлетворительно |
| Менее 70% баллов за задания каждого из блоков 1, 2, 3 | неудовлетворительно |

**8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**а) Основная литература:**

1. Барышникова, Ю. В. Britain through the Ages : учебное пособие / Ю. В. Барышникова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - URL: https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3740.pdf&show=dcatalogues/1/1527743/3740.pdf&view=true (дата обращения: 09.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.
2. Бутова, А. В. Лингвострановедение : учебное пособие / А. В. Бутова, А. И. Дубских ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3199.pdf&show=dcatalogues/1/1136697/3199.pdf&view=true (дата обращения: 04.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.
3. Козько, Н. А. Введение в английскую филологию. История английского языка : учебное пособие / Н. А. Козько, Е. В. Тулина ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - URL: https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3132.pdf&show=dcatalogues/1/1526960/3132.pdf&view=true (дата обращения: 04.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

.**б) Дополнительная литература:**

1. Афанасьева, Е. А. История и культура стран изучаемых языков : учебное пособие / Е. А. Афанасьева ; МГТУ, [каф. ин. яз. №2]. - Магнитогорск, 2011. - 51 с. - URL: https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=507.pdf&show=dcatalogues/1/1088813/507.pdf&view=true (дата обращения: 04.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Имеется печатный аналог.

2. Артамонова, М. В. Let`s Read and Speak about Culture : учебное пособие [для вузов]. Part 1 / М. В. Артамонова, Л. В. Павлова, И. Р. Пулеха ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2019. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3833.pdf&show=dcatalogues/1/1530015/3833.pdf&view=true (дата обращения: 22.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

1. Бутова, А. В. World History Timeline : учебное пособие / А. В. Бутова, А. И. Дубских, В. С. Севастьянова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=4.pdf&show=dcatalogues/1/1130180/4.pdf&view=true (дата обращения: 04.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

**в) Методические указания:**

1. Бутова, А. В. Лингвострановедение. Практический курс : практикум / А. В. Бутова, А. И. Дубских ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3198.pdf&show=dcatalogues/1/1136695/3198.pdf&view=true (дата обращения: 04.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM

**8) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование ПО | № договора | Срок действия лицензии |
| MS Windows 7 | Д-1227 от 08.10.2018  Д-757-17 от 27.06.2017 | 11.10.2021  27.07.2018 |
| MS Office 2007 | № 135 от 17.09.2007 | бессрочно |
| FAR Manager | свободно распространяемое | бессрочно |
| 7Zip | свободно распространяемое | бессрочно |

1. Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ) URL: https://elibrary.ru/project\_risc.asp
2. Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО «ИВИС» https://dlib.eastview.com/
3. Поисковая система Академия Google (Google Scholar) URL: https://scholar.google.ru/
4. Информационная система - Единое окно доступа к информационным ресурсам URL: http://window.edu.ru/
5. Российская Государственная библиотека. Каталоги https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/
6. Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И. Носова http://magtu.ru:8085/marcweb2/Default.asp
7. Университетская информационная система РОССИЯ https://uisrussia.msu.ru
8. Международная наукометрическая реферативная и полнотекстовая база данных научных изданий «Web of science» http://webofscience.com
9. Международная реферативная и полнотекстовая справочная база данных научных изданий «Scopus» http://scopus.com
10. Международная база полнотекстовых журналов Springer Journals http://link.springer.com/
11. Международная база справочных изданий по всем отраслям знаний SpringerReference http://www.springer.com/references

**9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

| Тип и название аудитории | Оснащение аудитории |
| --- | --- |
| Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа | Доска, мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации. |
| Аудитории для самостоятельной работы: компьютерные классы; читальные залы библиотеки | Персональные компьютеры с пакетом MS Office; вы-ходом в Интернет и с доступом в электронную ин-формационно-образовательную среду университета. |
| Аудитории для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации | Персональные компьютеры с пакетом MS Office; выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета, доска, мультимедийный проектор, экран |
| Аудитория для хранения и про-филактического обслуживания учебного оборудования | Мебель для хранения и обслуживания оборудования (шкафы, столы), учебно-методические материалы, компьютеры, ноутбуки, принтеры. |