

АННОТАЦИИ

Рабочая программа по дисциплине «Рисунок архитектурный» имеет художественную направленность.

Программа направлена на:

- углубление знаний и совершенствования навыков графического изображения архитектуры, полученных ранее;
- формирование объемно-пространственного и художественно-композиционного мышления у будущего архитектора;
- развитие умения анализировать архитектурные формы и пространства с помощью графических прорисовок;
- выработка навыков уверенного и свободного выражения творческого замысла графическими средствами.

Актуальность программы заключается в потребности современного общества в подготовки абитуриентов к дальнейшей профессиональной деятельности в области архитектурного проектирования.

Новизна – разработаны авторские индивидуальные задания по рисунку архитектурному. Педагогическая целесообразность – повышение общекультурной грамотности абитуриентов по архитектурному рисунку.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: Методы наглядного отображения и моделирования трехмерной формы и пространства. Законы восприятия пластической структуры объема, логики построения объемно-пространственных форм. Свойства графических средств выражения архитектурного замысла.

Уметь: Выбирать формы и методы графического изображения и моделирования архитектурных форм и пространства. Свободно представлять себе проектируемое сооружение и изображать его с любой точки зрения и в любом ракурсе.