

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»

**АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН
ПО ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки
44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ)

Направленность (профиль) программы
Русский язык и литература

АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН ПО ПРОГРАММЕ БАКАЛАВРИАТА

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
БЛОК 1. ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			
Обязательная часть			
Б1.О.01	ИСТОРИЯ (ИСТОРИЯ РОССИИ, ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ) Цели и задачи изучения дисциплины: сформировать у студентов комплексное представление о культурно-историческом своеобразии России, ее месте в мировой и европейской цивилизации; сформировать систематизированные знания об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса, с акцентом на изучение истории России; введение в круг исторических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков получения, анализа и обобщения исторической информации Основные разделы дисциплины: 1. История в системе социально-гуманитарных наук. Основы методологии исторической науки. 2. Древнейшая стадия истории человечества. 3. Средневековье как стадия исторического процесса Средневековье как стадия исторического процесса. 4. Россия и мир в XVI-XVIII вв. 5. Россия и мир в XIX веке. 6. Россия и мир в конце XIX- начале XX вв. 7. Россия и мир во второй половине XX века 8. Россия и мир между двумя мировыми войнами. Вторая мировая война. 9. Мир на рубеже XX-XXI вв.: пути развития современной цивилизации, интеграционные процессы, международные отношения.	УК-5	108/3
Б1.О.02	ФИЛОСОФИЯ Цели и задачи изучения дисциплины: • формировать способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач; • развивать способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; • способствовать развитию гуманитарной культуры студента посредством его приобщения к опыту философского мышления, формирования потребности и навыков критического осмысления состояния, тенденций	УК-1, УК-5	108/3

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	и перспектив развития культуры, цивилизации, общества, истории, личности. • предоставление необходимого минимума знаний для формирования мировоззренческих оснований научно-исследовательской деятельности; • сформировать представление о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира; • определить основания активной жизненной позиции, ввести в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности. Основные разделы дисциплины: 1. Философская картина мира: концепция человека и проблема бытия. 2. История философии: многообразие картин материального мира. Сущность и смысл существования человека. Материальное бытие. 3. Гносеология: познавательные отношения человека с объективной реальностью. Методологические проблемы познания. 4. Динамика общественного развития. Общество. Философская концепция культуры. Философское и нефилософское понимание материи.		
Б1.О.03	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК Целями освоения дисциплины «Иностранный язык» является формирование у студентов способности осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (-ых) языке (ах), а также способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Изучение иностранного языка призвано обеспечить: • повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию; • развитие когнитивных и исследовательских умений; • развитие информационной культуры; • расширение кругозора и повышение общей культуры студентов; • воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов; • владение навыками коммуникации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	УК-4	252 / 7

<i>Индекс</i>	<i>Наименование дисциплины (модуля), практики</i>	<i>Коды формируемых компетенций</i>	<i>Объем, акад. час (з.е.)</i>
	Основные разделы дисциплины: 1. Я и моя семья. Я и мир. 2. Я и моё образование. 3. Я и моя будущая профессия.		
Б1.О.04	ПРАВОВЕДЕНИЕ Цели и задачи изучения дисциплины: формирование у студентов знаний для правового ориентирования в системе законодательства, определение соотношения юридического содержания норм с реальными событиями общественной жизни, изучение основополагающих правовых понятий. Основные разделы дисциплины: 1. Основы государства и права. 2. Основы частного права. 3. Основы публичного права. 4. Особенности правового регулирования будущей профессиональной деятельности.	УК-2	108/3
Б1.О.05	БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ Цели и задачи изучения дисциплины: • формирование навыков в области оказания приемов первой помощи; • изучение методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций в соответствии с современными тенденциями Основные разделы дисциплины: 1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Оптимальные условия жизнедеятельности обучающихся. 2. Защита населения и территорий в чрезвычайных ситуациях. 3. Формирование опасностей в производственной среде. Идентификация вредных и опасных факторов технических систем. 4. Технические методы и средства повышения безопасности и экологичности производственных систем. 5. Правовые и организационные основы безопасности жизнедеятельности. Управление безопасностью жизнедеятельности.	УК-8	144/4
Б1.О.06	СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО Цели и задачи изучения дисциплины: способствовать овладению студентами теоретико-	УК-2, УК-3	108/3

<i>Индекс</i>	<i>Наименование дисциплины (модуля), практики</i>	<i>Коды формируемых компетенций</i>	<i>Объем, акад. час (з.е.)</i>
	методологической базой исследования и оценки социальной реальности в контексте проблем, составляющих содержание социального партнерства. Основные разделы дисциплины: 1. Научно-теоретические основы социального партнерства. 2. Социальное взаимодействие: субъекты, уровни, формы. 3. Социальное партнерство в разных сферах.		
Б1.О.07	ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМОРАЗВИТИЕ Цели и задачи изучения дисциплины: Формирование профессионально-личностных качеств бакалавра. Основные разделы дисциплины: 1. Психология. Личностно-профессиональное саморазвитие. Индивидуально-типические характеристики человека и индивидуальный стиль деятельности. Психологические характеристики личности. Интеллектуальная сфера личности. Эмоционально-волевая сфера личности. 2. Личность в системе межличностных отношений. Социализация. Общение. Семья как объект развития личности.	УК-6	108/3
Б1.О.08	ДЕЛОВАЯ КОММУНИКАЦИЯ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ Цели и задачи изучения дисциплины: • овладение студентами способностью логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; • овладением навыками осуществления эффективной коммуникации в профессиональной среде, способностью грамотно излагать мысли в устной и письменной речи; • овладение способностью к составлению научно-аналитических отчетов, пояснительных записок для обеспечения проектной, управленческой и информационно-маркетинговой деятельности. Основные разделы дисциплины: 1) Деловая коммуникация как часть коммуникации на русском языке. 2) Деловые бумаги. 3) Деловая риторика.	УК-4	108/3

<i>Индекс</i>	<i>Наименование дисциплины (модуля), практики</i>	<i>Коды формируемых компетенций</i>	<i>Объем, акад. час (з.е.)</i>
Б1.О.09	КУЛЬТУРОЛОГИЯ Цели и задачи изучения дисциплины: • формирование у студентов устойчивых и целостных представлений о культуре как специфической и универсальной форме человеческой самоорганизации; об основных формах и закономерностях мирового процесса развития культуры; • получение студентами базовых знаний о культурологии как науке; об основных разделах современного культурологического знания, о проблемах и методах исследований в области культуры; • выработка навыков самостоятельного овладения студентами миром ценностей культуры для совершенствования своей личности и профессионального мастерства. Основные разделы дисциплины: 1. Культура как основной предмет изучения культурологии. 2. Основные культурологические концепции прошлого и современности.	УК-5, ОПК-4	108/3
Б1.О.10	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ Цели и задачи изучения дисциплины: формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья, а также подготовка к будущей профессиональной деятельности. Основные разделы дисциплины: 1. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов. 2. Социально-биологические основы физической культуры. 3. Основы здорового образа жизни студента. Роль физической культуры в обеспечении здоровья. 4. Психофизиологические основы психологического труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности. 5. Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания. 6. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями. 7. Спорт. Индивидуальный выбор спорта или	УК-7	72/2

<i>Индекс</i>	<i>Наименование дисциплины (модуля), практики</i>	<i>Коды формируемых компетенций</i>	<i>Объем, акад. час (з.е.)</i>
	систем физических упражнений. 8. Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов.		
Б1.О.11	ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Цели и задачи изучения дисциплины: • формирование системы знаний в области проектной деятельности; • параллельное с теоретической подготовкой закрепление знаний и навыков проектной деятельности на примере конкретных проектов; • развитие навыков самостоятельной научно-исследовательской работы; • приобретение опыта работы в составе команды; • приобретение опыта управления проектом. Основные разделы дисциплины: 1. Введение в дисциплину. 2. Научно-исследовательский проект. 3. Учебно-исследовательские проекты. 4. Проектно-исследовательская деятельность учителя как способ формирования профессиональной компетентности.	УК-2, ОПК-2	180/5
Б1.О.12	ПРОДВИЖЕНИЕ НАУЧНОЙ ПРОДУКЦИИ Цели и задачи изучения дисциплины: развитие у студентов личностных качеств, а также формирование профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС. В процессе изучения дисциплины студенты должны получить полное и глубокое представление о видах научной продукции и путях продвижения ее на рынок, получение комплекса знаний о системе государственной поддержки, грантах, фондах и оформлении конкурсной документации и патентной документации. Основные разделы дисциплины: 1. Виды научной продукции. 2. Регистрация различных видов научной продукции. 3. Понятие научной продукции. 4. Системы финансирования. 5. Пути продвижения на рынок. 6. Системы государственной поддержки. 7. Принципы взаимодействия с научно-исследовательскими институтами РАН. 8. Конкурсная документация и ее оформление.	УК-1	108/3

Б1.О.13	МЕТОДОЛОГИЯ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ Цели и задачи изучения дисциплины: формирование профессионально-педагогической компетентности будущего специалиста, овладение студентами теоретико-методологическими и прикладными знаниями, а также технологическими и практическими умениями в области методологии научного исследования, воспитание отношения к знаниям как личностным и профессионально значимым, развитие способностей студентов в области научного исследования, творчества, установки на самообразование и самосовершенствование Основные разделы дисциплины: 1. Сущность науки. 2. Методология исследования. 3. Понятие о научном знании. 4. Научно-методические подходы. 5. Методы исследования. 6. Теоретическо-практические основы организации научного педагогического исследования. 7. Понятие о библиографическом списке и методике его осуществления. 8. Понятие о параметрах научного педагогического исследования и методика их определения. 9. Определение структуры научного исследования. 10. Формы представления научного исследования.	ОПК-8	108/3
Б1.О.14	ПЕДАГОГИКА Цели и задачи изучения дисциплины: формирование профессионально-педагогической компетентности будущего специалиста, овладение студентами теоретико-методологическими и прикладными знаниями, а также технологическими и практическими умениями в области педагогики, воспитание отношения к педагогическим знаниям как личностным и профессионально значимым, развитие педагогических способностей студентов, творчества, установки на самообразование и самосовершенствование. Основные разделы дисциплины: 1. Введение в педагогическую деятельность. 2. Общие основы педагогики. 3. История образования и педагогической мысли. 4. Теоретическая педагогика.	ОПК-3, ОПК-6	180/5

Б1.О.15	ПСИХОЛОГИЯ Цели и задачи изучения дисциплины: формирование психологических основ организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, использования психологических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями. Основные разделы дисциплины 1. Введение в психологию. 2. Психические познавательные процессы. 3. Эмоционально-волевые процессы. 4. Психология личности. 5. Основы социальной психологии образования.	ОПК-3, ОПК-6	180/5
Б1.О.16	НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ И ЭТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Цели и задачи изучения дисциплины: формирование у студентов способности осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики. Основные разделы дисциплины: 1. Этические основы профессиональной педагогической деятельности. 2. Нормативно-правовые основы педагогической деятельности.	ОПК-1	180/5
Б1.О.17	ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ Цели и задачи изучения дисциплины: обучение студентов проектированию образовательных программ в соответствии с уровнем, типом и направленностью образования, формирование умений структурировать содержание образовательной программы, учитывать условия и средства реализации образовательных программ, осуществлять педагогический контроль и оценку освоения образовательной программы, использовать современные методы обучения и образовательные технологии в образовательном процессе. Основные разделы дисциплины:	ОПК-2	180/5

	1. Проблемы и тенденции современного образовательного процесса. 2. Нормативно-правовая база и методологическая основа проектирования образовательных программ. 3. Теория и практика проектирования основной образовательной программы и дополнительной общеобразовательной программы.		
Б1.О.18	ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА Цели и задачи изучения дисциплины: формирование у студентов системы теоретических знаний и практических умений для осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, для выявления и коррекции трудностей в обучении. Владение методами и принципами психолого-педагогической диагностики, представлений об основных этапах проведения диагностического исследования и обработки результатов. Основные разделы дисциплины: 1. Основы психологии и психологических исследований. 2. Методы психолого-педагогических исследований. 3. Психолого-педагогическая диагностика сфер личности.	ОПК-5	108/3
Б1.О.19	ВОЗРАСТНАЯ АНАТОМИЯ, ФИЗИОЛОГИЯ И ГИГИЕНА Цели и задачи изучения дисциплины: формирование у студентов профессиональных компетенций, приобретение знаний об основных биологических закономерностях и анатомо-физиологических особенностях развития организма детей и подростков, необходимых для осуществления отбора и применения в профессиональной деятельности психолого-педагогических технологий для индивидуализации обучения, развития и воспитания обучающихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, с учетом возрастнo-половых особенностей организма и физиолого-гигиенических требований, предъявляемых при организации учебно-воспитательного процесса. Основные разделы дисциплины: 1. Общие закономерности роста и развития детей и подростков общие закономерности роста и развития детей и подростков. 2. Анатомо-физиологические особенности	ОПК-6	108/3

	систем организма на разных этапах онтогенеза в норме и патологии.		
Б1.О.20	ТЕОРИИ И ТЕХНОЛОГИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ Цели и задачи изучения дисциплины: формирование у студентов универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, позволяющих им успешно организовать взаимодействия участников образовательного процесса. Основные разделы дисциплины: 1. Психолого-педагогическое взаимодействие как общая характеристика 2. Технологии взаимодействия в условиях дошкольных и школьных образовательных организаций 3. Психолого-педагогическое сопровождение взаимодействия участников образовательного процесса	ОПК-7	108/3
Б1.О.21	ОСНОВЫ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ ИНФОРМАЦИИ Цели и задачи изучения дисциплины: • формирование у бакалавров системы естественнонаучных и математических знаний, умений и навыков, связанных с математическими способами представления и обработки информации для ориентирования в современном информационном пространстве Основные разделы дисциплины: 1. Математика в современном мире. Компьютерное представление и обработка информации. 2. Компьютерная обработка данных. 3. Теория вероятностей и математическая статистика.	УК-1, ОПК-2	108/3
Б1.О.22	ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ Цели и задачи изучения дисциплины: усвоение студентами базовых понятий теории информационных технологий в образовании, а также формирование общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Основные разделы дисциплины: 1. Введение в предметную область.	ОПК-2	108/3

	- Информатизация образования. - Базовые и прикладные информационные технологии. - Информационные технологии в реализации системы контроля, оценки и мониторинга учебных достижений учащихся. - Методические аспекты использования информационных технологий в образовательном процессе. - Применение средств ИКТ в учебно-проектной деятельности. - Базовые методы защиты информации при работе с компьютерными системами.		
Б1.О.23	ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПОДГОТОВКИ ВОЖАТОГО Цели и задачи изучения дисциплины: обеспечить теоретическую и практическую подготовку обучающихся к работе вожатого в образовательных организациях, организациях отдыха детей и их оздоровления, направленной на создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию подрастающего поколения и формированию системы нравственных ценностей, активной гражданской позиции и ответственного отношения к себе и обществу. обеспечить теоретическую и практическую подготовку обучающихся к работе вожатого в образовательных организациях, организациях отдыха детей и их оздоровления, направленной на создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию подрастающего поколения и формированию системы нравственных ценностей, активной гражданской позиции и ответственного отношения к себе и обществу. Основные разделы дисциплины: - История вожатского дела. - Нормативно-правовые основы вожатской деятельности. - Психолого-педагогические основы вожатской деятельности. - Технологии работы вожатого в образовательной организации и детском лагере. - Информационно-медийное сопровождение вожатской деятельности. - Профессиональная этика и культура вожатого. - Основы безопасности жизнедеятельности детского коллектива.	ОПК-4	144/4
Б1.О.24	МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЕ Цели и задачи изучения дисциплины: подготовка к решению профессиональных задач в	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7	468/13

	педагогической и методической деятельности. Задачи: • подготовка студентов к реальному процессу преподавания литературы в учебных заведениях различного типа и с разным уровнем литературного развития; • освоение теоретической психолого-педагогической и методической базы преподавания филологии; • приобретение практических навыков выбора материала, определения целей и задач, методов преподавания литературы в учебных заведениях различного типа; • освоение приемов современных педагогических технологий в преподавании литературы, позволяющих найти эффективную структуру урока и оптимальный путь усвоения знаний. Основные разделы дисциплины: 1. Методика преподавания литературы как научная дисциплина. 2. Литературное образование в учебных заведениях различного типа. 3. Методы и приемы изучения литературы в школе. 4. Этапы изучения литературного произведения. 5. Восприятие и изучение произведения в его родовой специфике. 6. Вопросы теории литературы в школьном изучении. 7. Основные требования, предъявляемые к современному уроку. 8. Урок литературы и система внеурочной работы. 9. Развитие речи учащихся в системе литературного образования.		
Б1.О.25	МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ Цели и задачи изучения дисциплины: • сформировать системные знания о закономерностях речевого личностного развития школьника средствами учебного предмета «Русский язык» и профессиональные умения совершенствовать лингвистическую, языковую, коммуникативную и культуроведческую компетенцию школьников, создавать педагогические условия, способствующие достижению планируемых результатов обучения учащихся русскому языку; • развивать методическое мышление студентов, умение оперировать методическими понятиями, применять методические знания в разных, нередко меняющихся условиях; • сформировать умения прогнозировать и	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7	540/15

	планировать учебный процесс обучения русскому языку в школе. Основные разделы дисциплины: 1) Основы обучения русскому языку. 2) Содержание обучения русскому языку в школе. 3) Методическая деятельность учителя русского языка. 4) Аспекты преподавания основных разделов школьного курса русского языка. 5) Система технологий обучения русскому языку. 6) Инновационная организация обучения русскому языку в школе. 7) Аттестация обучающихся по русскому языку.		
Б1.О.26	ФОЛЬКЛОР Цели и задачи изучения дисциплины: • знакомство с историей становления и развития культуры устного художественного слова, с его прагматической и эстетической спецификой; • формирование знаний о поэтических особенностях отдельных жанровых форм, как способов постижения мира, определивших этническую ментальность, систему ценностных представлений и образную систему литературного творчества. Основные разделы дисциплины: 1. Дописьменная русская словесность. Введение в историю литературы. 2. Система текстов устной культуры.	УК-5, ОПК-4, ОПК-8	72/2
Б1.О.27	ЛИТЕРАТУРА УРАЛА Цели и задачи изучения дисциплины: • знакомство студентов с основными этапами становления региональной словесности, с этническим многообразием традиций; • включение словесности региона, творчества его писателей в историю большого литературного процесса через выявление традиций и художественного своеобразия региональной словесной культуры. Основные разделы дисциплины: 1. Понятие специфики региональной литературы и культуры. Архаический период в истории региона. 2. Литературный процесс на Урале XIX-XX века	ОПК-8	72/2

Б1.О.28	ОСНОВЫ ФИЛОЛОГИИ Цели и задачи изучения дисциплины: формирование представлений о специфике филологии как совокупности научных дисциплин, изучающих языки и тексты как выражение культуры человечества. Дисциплина призвана заложить мировоззренческие основы для осмысления отдельных отраслей филологии как компонентов целого; познакомить с особенностями научного исследования в области филологии; ввести обучающихся в круг филологических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности. Задачи дисциплины «Основы филологии»: • представить картину возникновения и основных этапов развития филологии в её движении от комплексного знания к комплексу наук; • ознакомить студентов с основными объектами филологии на современном этапе её развития; • охарактеризовать основы методологии филологии; • рассмотреть особенности научного исследования в области филологии. Основные разделы дисциплины: 1. Филология как область гуманитарного знания. 2. Теория современной филологии. Язык и «человек говорящий» как объекты филологии. 3. Текст как объект филологии. 4. Методология научного исследования в филологии.	УК-1, ОПК-8	180/5
Б1.О.29	ОСНОВЫ ТЕОРИИ ЛИТЕРАТУРЫ Цели и задачи изучения дисциплины: • формирование у обучающихся необходимой теоретической базы для дальнейшего успешного овладения историко-литературными и филологическими дисциплинами • приобщение студентов к научному изучению литературы и других искусств, к новейшим теориям, интерпретациям, методам и методикам в сфере изучения литературного процесса • обучить основам анализа художественных произведений. Основные разделы дисциплины: 1. Теория литературы: предмет, задачи, методы. 2. Литературное произведение как объект литературоведческого анализа.	УК-1, ОПК-8	72/2

Б1.О.30	ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Цели и задачи изучения дисциплины: формирование общекультурных и профессиональных компетенций будущего учителя русского языка и литературы, в том числе знаний в области теории и истории мировой литературы и культуры, их основных тенденций развития, творчества наиболее значимых писателей, деятелей культуры, новейших теорий, интерпретаций, методов и технологий в сфере изучения литературного процесса; знакомство с основным ходом развития историко-литературного процесса; овладение навыками литературоведческого анализа на разных уровнях (проблемно-тематическом, структурно-композиционном и т.д.); формирование и развитие умений и навыков исследовательской деятельности, направленных на выявление особенностей развития зарубежной литературы; формирование навыков работы с научным материалом, словарями-справочниками, исследовательской литературой, рассматривающей многочисленные аспекты зарубежной культуры и литературы. Основные разделы дисциплины: 1. Античная литература. 2. История зарубежной литературы средних веков и эпохи Возрождения. 3. История зарубежной литературы XVII и XVIII вв. 4. История зарубежной литературы XIX в. 5. История зарубежной литературы XX в. (ч. I). 6. История зарубежной литературы XX (ч. II). Постмодернизм.	УК-1, ОПК-4, ОПК-8	432/12
Б1.О.31	ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Цели и задачи изучения дисциплины: • осуществление профессионального образования, самообразования и личностного роста студента. • формирование историко-литературных представлений о закономерностях литературного процесса в России XIX вв. в свете национального духовного самосознания. • формирование у студентов знаний теоретических основ современной науки о литературе и навыков их практического применения при конкретном анализе художественных текстов русской литературы. Основные разделы дисциплины: 1. Литература Древней Руси. 2. Литература 18 века. 3. Литература первой трети 19 века.	УК-1, ОПК-4, ОПК-8	864/24

	4. Литература второй трети 19 века. 5. Литература последней трети 19 века. 6. Русская литература начала XX века. 7. Русская литература периода Великой Отечественной войны и послевоенного периода 8. Современный литературный процесс в России		
Б1.О.32	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РИТОРИКА Цели и задачи изучения дисциплины: • сформировать способность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде; • сформировать способность взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ. Основные разделы дисциплины: 1. Специфика педагогического общения: функции, виды. 2. Жанры педагогической коммуникации.	УК-3, ОПК-7	72/2
Б1.О.33	ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА Цели и задачи изучения дисциплины: • обучить методам анализа и редактирования текстов различной жанрово-стилистической принадлежности; • дать представление об истории, теории и практике литературного редактирования; • показать связь литературного редактирования как разновидности общественной деятельности с другими науками; • формировать компетентного специалиста, обладающего комплексом профессиональных знаний, умений, навыков в области литературного редактирования; • научить студентов стилистическому подходу к текстовым материалам, позволяющему анализировать тексты различной функционально-смысловой направленности и добиваться оптимального использования речевых средств при решении профессиональных задач. Основные разделы дисциплины: 1. Литературная критика XIX века. 2. Литературное редактирование.	УК-1, ОПК-8	108/3
Б1.О.34	ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА Цели и задачи изучения дисциплины: • выявить специфику детской литературы; • учитывать социальные, возрастные,	ОПК-4, ОПК-8	72/2

	психофизические и индивидуальные особенности детей; • развивать способность решать задачи воспитания и духовно- нравственного развития, обучающихся; • познакомить с историей отечественной детской литературы; • познакомить с переводной детской литературой; • формировать навыки самостоятельного анализа произведений литературы для детей и юношества; • определить критерии отбора произведений для детей и юношества, научить применять их в практической педагогической работе Основные разделы дисциплины: 1. Специфика детской художественной литературы. 2. Роль фольклора в формировании детской литературы. 3. Из истории русской детской литературы. Основные этапы развития. 4. Литературная сказка. 5. Малые лирические жанры. 6. Переводная детская литература. 7. Прозаические художественные произведения для детей и юношества. 8. Юмористическая детская книга.		
Б1.О.ДВ.01	ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ		
Б1.О.ДВ.01.01	ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ Цели и задачи освоения дисциплины: – формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда; – развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья; – формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно - оздоровительной деятельностью; – овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта; – овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья; – освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании	УК-7	328/0

	здорового образа жизни и социальных ориентаций; – приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями; – сдача нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО). Основные разделы дисциплины: 1. Общефизическая подготовка (комплекс ГТО). 2. Учебные занятия по видам спорта.		
Б1.О.ДВ.01.02	АДАПТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ Целями освоения дисциплины являются: • формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда; • развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья; • формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью; • овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий физическими упражнениями с учетом нозологии и показателями здоровья; • овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья; • освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций; • приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями; • получение знаний и практических навыков самоконтроля при наличии нагрузок различного характера, правил усвоения личной гигиены, рационального режима труда и отдыха; • максимально возможное развитие	УК-7	328/0

	жизнеспособности студента, имеющего устойчивые отклонения в состоянии здоровья, за счет обеспечения оптимального режима функционирования отпущенных природой и имеющихся в наличии его двигательных возможностей и духовных сил, их гармонизации для максимальной самореализации в качестве социально и индивидуально значимого субъекта. В программу входят практические разделы дисциплины, комплексы физических упражнений, виды двигательной активности, методические занятия, учитывающие особенности студентов с ограниченными возможностями здоровья. Программа дисциплины для студентов с ограниченными возможностями здоровья и особыми образовательными потребностями предполагает решение комплекса педагогических задач по реализации следующих направлений работы: • проведение занятий по физической культуре для студентов с отклонениями в состоянии здоровья, включая инвалидов, с учетом индивидуальных особенностей студентов и образовательных потребностей в области физической культуры; • разработку индивидуальных программ физической реабилитации в зависимости от нозологии и индивидуальных особенностей студента с ограниченными возможностями здоровья; разработку и реализацию физкультурных образовательно-реабилитационных технологий, обеспечивающих выполнение индивидуальной программы реабилитации; • разработку и реализацию методик, направленных на восстановление и развитие функций организма, полностью или частично утраченных студентом после болезни, травмы; обучение новым способам и видам двигательной деятельности; развитие компенсаторных функций, в том числе и двигательных, при наличии врожденных патологий; предупреждение прогрессирования заболевания или физического состояния студента; • обеспечение психолого-педагогической помощи студентам с отклонениями в состоянии здоровья, использование на занятиях методик психоэмоциональной разгрузки и саморегуляции, формирование позитивного психоэмоционального настроения; • проведение спортивно-массовых мероприятий для лиц с ограниченными возможностями здоровья по различным видам адаптивного		
--	--	--	--

	спорта, формирование навыков судейства; • организацию дополнительных (внеурочных) и секционных занятий физическими упражнениями для поддержания (повышения) уровня физической подготовленности студентов с ограниченными возможностями с целью увеличению объема их двигательной активности и социальной адаптации в студенческой среде; • реализацию программ мейнстриминга в вузе: включение студентов с ограниченными возможностями в совместную со здоровыми студентами физкультурно-рекреационную деятельность, то есть в инклюзивную физическую рекреацию. • привлечение студентов к занятиям адаптивным спортом; подготовку студентов с ограниченными возможностями здоровья для участия в соревнованиях; систематизацию информации о существующих в городе спортивных командах для инвалидов и привлечение студентов-инвалидов к спортивной деятельности в этих командах (в соответствии с заболеванием) как в качестве участников, так и в качестве болельщиков.		
<i>Б1.О.ДВ.02</i>	<i>ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ</i>		
Б1.О.ДВ.02.01	МИФОЛОГИЯ И ЛИТЕРАТУРА: ЛОГИКА РАЗВИТИЯ Цели и задачи изучения дисциплины: • познакомить студентов с мифологией как формой сознания, которая является основой культуры в целом и ее форм: языка, фольклора, литературы, религии, искусства; • концептуально и многоаспектно исследовать проявления мифологического сознания как структурообразующей и тропообразующей парадигмы фольклорных и литературных произведений; • выявить значение мифологии как совокупного поэтического наследия предков, воплощенного в языке и в сюжетах литературных произведений; • раскрыть особенности мифологического мышления, из которого продуцируются универсальные культурные символы – архетипы; • проследить развитие мифологии параллельно с развитием языка; • в связи с этим с новых позиций подходить к этимологии слов русского и иных славянских языков, что даст возможность более глубоко и тонко понимать тропику, в целом образность литературных произведений; • вскрыть значение мифологии как основы	УК-5, ОПК-4, ОПК-8	108/3

	общественной этики и народной морали, отраженных также и в конкретных произведениях художественной литературы, что усиливает их воспитательное значение; • дать возможность студентам понять отличие науки, говорящей о причинах тех или иных явлений, и мифологии (религии), показывающей цель человеческой жизни и дающей почувствовать возможность человека к сверхчувственному восприятию. Основные разделы дисциплины: 1. Истоки мифологии. 2. Приемы трансформации мифологии.		
Б1.О.ДВ.02.02	ПРАВСТВЕННО-ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Цели и задачи изучения дисциплины: • углубление представлений о литературном развитии на рубеже 19-20-го вв. в свете духовных, философских, этических, эстетических исканий художников слова на материале отечественной литературы, отразившей пересмотр ценностей прежней эпохи, концепции личности, под влиянием основных тенденций развития отечественной и зарубежной культуры в области системы ценностей; • расширение читательского и культурного кругозора бакалавров. Основные разделы дисциплины: 1. Литература и философская мысль на рубеже XIX – XX веков. 2. Художественное осмысление личности в творчестве авторов нереалистических течений на рубеже XIX-XX вв.	УК-5, ОПК-4, ОПК-8	108/3
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Б1.В.01	ПРАКТИКУМ ПО ШКОЛЬНОМУ КУРСУ ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ Цели и задачи изучения дисциплины: • формирование у студентов представления об особенностях орфографической и пунктуационной систем современного русского языка; знакомство с принципами орфографии и пунктуации; • отработка навыков грамотного письма, умения произвести орфографический анализ слова и пунктуационный анализа предложения (текста); • приобретение студентами теоретических знаний по проблемам русского правописания; рассмотрение вопросов взаимосвязи и взаимообусловленности принципов написания с закономерностями фонетической, словообразовательной, морфологической и	ПК-2	144/4

	синтаксической систем русского языка. • развитие речи студентов; • активизация лингвистического мышления. Основные разделы дисциплины: 1) Орфография русского языка. 2) Пунктуация русского языка.		
Б1.В.02	СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК Цели и задачи изучения дисциплины: формирование лингвистически компетентной языковой личности, способной дать теоретическое объяснение фактам современного русского языка, владеющей нормами литературного языка и навыками лингвистического анализа единиц разных уровней. Для достижения этой цели необходимо сформировать у студентов представление о современном русском языке как единой целостной структуре, в которой всё взаимосвязано и взаимообусловлено, показать его как явление живое и постоянно развивающееся, познакомить студентов с системными отношениями в языке; дать студентам-бакалаврам теоретические и конкретные системные знания по русскому языку, выработать прочные умения и навыки лингвистического анализа. Содержательное наполнение предлагаемой программы обусловлено системоцентрическими и антропоцентрическими ориентациями курса. В процессе преподавания дисциплины необходимо последовательно проводить координацию современных научных взглядов с трактовкой аналогичных языковых фактов в школьных и вузовских учебниках русского языка. Основные разделы дисциплины: 1. Лексикология. Фразеология. 2. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия. 3. Морфемика. Словообразование. 4. Морфология. Именные части речи. 5. Морфология. Глагол и его формы. Наречия. Категория состояния. Служебные части речи. 6. Синтаксис как раздел языкознания. Синтаксис словосочетания. Синтаксис простого неосложненного предложения. 7. Синтаксис простого осложненного предложения. 8. Синтаксис сложного предложения.	УК-1, ПК-1, ПК-3	900/25
Б1.В.03	СТАРΟΣЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК Цели и задачи изучения дисциплины: • формирование основ славистических знаний у	ПК-1, ПК-2	180/5

	студентов, развитие способностей чтения и перевода текстов на старославянском языке, навыков и умений исторического комментирования фактов современного русского языка; • познание общих закономерностей и тенденций развития системы старославянского языка, установление перспективы развития всей языковой системы; • обучение студентов грамотно пользоваться научной, справочной, методической литературой по изучаемому предмету; • формирование лингвистического кругозора. Основные разделы дисциплины: 1. Введение. Понятие о старославянском языке. Старославянский язык как первый письменный литературный язык славян. 2. Фонетика старославянского языка. 3. Морфология старославянского языка. 4. Синтаксис старославянского языка.		
Б1.В.04	ИСТОРИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА Цели и задачи изучения дисциплины: • изучить основные положения и концепции в области истории русского языка, • выявить общие закономерности и тенденции развития системы русского языка, • развивать способность применять полученные знания в области истории русского языка в собственной научно-исследовательской деятельности. Основные разделы дисциплины: 1. Введение. Историческая грамматика русского языка как научная и учебная дисциплина, ее предмет и задачи. 2. История формирования фонетической системы русского языка. 3. Историческая морфология. Имя существительное в русском языке. 4. История местоимений и имён прилагательных. 5. Счетные слова. Наречия. Служебные части речи. 6. История глагольных форм. 7. Из истории русского синтаксиса.	ПК-1, ПК-2	252/7
Б1.В.05	ИСТОРИЯ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА Цели и задачи изучения дисциплины: • углубленное изучение вопросов становления, развития и функционирования русского	ПК-2, ПК-3	108/3

	литературного языка, его системы норм и системы стилей; • определение основ и источников русского литературного языка; • отбор и изучение памятников письменности с целью объективной интерпретации фактов литературного языка; • освещение роли писателей, общественных и научных деятелей в развитии русского литературного языка; • развивать способность применять полученные знания в области истории русского языка в собственной научно-исследовательской деятельности. Основные разделы дисциплины: 1. Введение. История русского литературного языка как научная и учебная дисциплина. Предмет, содержание, задачи курса. Периодизация истории русского литературного языка. Литературный язык как высшая форма существования национального языка, его особенности. 2. Развитие русского литературного языка в донациональную эпоху. 3. Развитие русского литературного языка в национальную эпоху.		
Б1.В.06	ТЕОРИЯ ЯЗЫКА Цели и задачи изучения дисциплины: создание теоретической базы, необходимой для формирования филологического кругозора студентов и подводящей своего рода итог изучению проблем частного языкознания (теоретической фонетики, грамматики, лексикологии, стилистики и истории изучаемого языка), рассматриваемых в специальных курсах. В процессе освоения дисциплины предполагается решить следующие задачи: Сформировать у студентов представление: • об основах методологии современного языкознания; • о функциях языка, о связи языка, мышления и когнитивных процессов, о дихотомии языка и речи, о законах порождения языка и речи; • о двух аспектах существования языка – синхронии и диахронии; • о специфике отражения языком национальной картины мира. Познакомить с основными языками мира и существующими подходами и методами к их	УК-1, ПК-3	144/4

	классификации. Охарактеризовать основные тенденции развития научной теории в современном языкознании и смежных дисциплинах. Основные разделы дисциплины: 1. Общее языкознание как наука и учебный предмет. 2. Теоретические проблемы языкознания.		
Б1.В.07	ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ Цели и задачи изучения дисциплины: • на основе изучения теоретических трудов литературоведов, в частности, компаративистов, и анализа конкретных художественных произведений сформировать у студентов представление об основных методах изучения литературы в вузе и в школе; • познакомить обучающихся с современными литературоведческими методами и методиками. • расширить и углубить знания о едином мировом литературном процессе, о связях русской литературы с европейскими литературами. Основные разделы дисциплины: • «Сравнительное литературоведение как филологическая дисциплина» • История развития сравнительного литературоведения (XIX–XXI вв.): имена, идеи, труды • «Имагологические исследования в контексте современного литературоведения» • Европа и Восток глазами русских путешественников • Россия глазами западных путешественников • Восприятие античной культуры и литературы в России • Библия в европейской и русской литературе. • Литература и другие виды искусства. Экранизации классики.	УК-1, ПК-2	108/3
Б1.В.08	ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА Цели и задачи изучения дисциплины: формирование филологической культуры студентов, в частности обучение студентов всем видам текстовой деятельности как основе речевой коммуникации. Достижение указанных целей предполагает решение следующих практических задач:	ПК-2	108/3

	ознакомление студентов со спецификой текста как особой формы коммуникации; освоение методов и методик его анализа, позволяющих объективно интерпретировать его смысл, опираясь на лингвистическую основу текста, включая языковые средства всех уровней и характер их организации. Основные разделы дисциплины: 1. Текст как объект анализа. 2. Методики филологического анализа художественного текста.		
Б1.В.09	АКТУАЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ Цели и задачи изучения дисциплины: • формирование представления о языке как постоянно меняющемся и одновременно стабильном и устойчивом объекте; • содействовать установлению связей между саморазвитием языка и стимулирующими его изменениями в социальной жизни; • способствовать выработке научно обоснованного представления о нормах литературного языка в их историческом развитии; • выработать квалифицированное отношение к тенденциям в современном русском языке; • формирование умения отличать системные изменения и речевые ошибки, распространённые в современной речи. Основные разделы дисциплины: 1. Изменение статуса литературного языка в современных условиях 2. "Языковая личность" носителя русского языка в синхронии. 3. Речевая конфликтология.	УК-4, ПК-2	108/3
Б1.В.10	СТИЛИСТИКА Цели и задачи изучения дисциплины: сформировать способность соотносить этапы развития лингвистики с её актуальными задачами, методами и концептуальными подходами, тенденциями и перспективами её современного развития. Основные разделы дисциплины: 1. Стилистика как лингвистическая дисциплина. 2. Теоретические основы функциональной стилистики.	ПК-3	72/2
Б1.В.ДВ.02	<i>ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ</i>		
Б1.В.ДВ.02.01	ЛИНГВИСТИКА ТЕКСТА	ПК-2, ПК-3	108/3

	Цели и задачи изучения дисциплины: • формирование научно обоснованных представлений о теоретических основах, терминологии, методах раздела науки о языке, объектом которого является текст; • формирование теоретических представлений об основах лингвистического анализа текстов разных типов на основе стандартных методик; • развитие способности к научно-исследовательской деятельности в области лингвистического анализа и интерпретации речевых произведений; • развитие культуры мышления обучающихся, их способности к восприятию, анализу, обобщению новой информации на основе ранее усвоенных знаний. Основные разделы дисциплины: 1. Введение. Лингвистика текста как самостоятельная научная дисциплина. Текст как объект. 2. Авторские концепции текста. Система текстовых категорий. 3. Текст как система и структура.		
Б1.В.ДВ.02.02	ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА Цели и задачи изучения дисциплины: формирование филологической культуры студентов, в частности обучение студентов всем видам текстовой деятельности как основе речевой коммуникации. Достижение указанных целей предполагает решение следующих практических задач: ознакомление студентов со спецификой текста как особой формы коммуникации; освоение методов и методик его анализа, позволяющих объективно интерпретировать его смысл, опираясь на лингвистическую основу текста, включая языковые средства всех уровней и характер их организации. Основные разделы дисциплины: 1. Текст как объект анализа. 2. Методики лингвистического анализа текста.	ПК-2, ПК-3	108/3
БЛОК 2. ПРАКТИКА			
Обязательная часть			
Б2.О.01 (У)	УЧЕБНАЯ – ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА Цели и задачи практики: • закрепление и углубление теоретических знаний студентов в области правил организации филологических исследований; • формирование компетенций, готовящих студентов к самостоятельной профессиональной	УК-6, ОПК-2	108/3

	деятельности; • формирование профессиональных компетенций и знаний в области истории русского языка; • на основе работы с текстами древнейших письменных памятников формирование у обучающихся представления о начальном этапе формирования литературного языка славян; • предоставление студентам возможности на практике расширить опыт наблюдения за формированием фразеологического корпуса национального русского языка; • приобретение опыта наблюдений над лексикой социолектов; • практическое освоение современных технологий сбора и фиксации лингвистического материала; • практическое освоение моделей профессионального поведения в области организации и проведения научного исследования. Основные этапы прохождения практики (или краткое содержание): 1. Подготовительный. • Подготовка и проведение установочной конференции. • Инструктаж по технике безопасности. • Ознакомление с приказом практики, с целью, задачами практики, консультации по выполнению содержания практики и заполнению отчетной документации. • Формирование индивидуального задания и составление индивидуального плана работы на период практики. • Ознакомление студентов с древнейшими письменными памятниками, находящимися в фондах словарной лаборатории. 2. Исследовательский. • Знакомство с методиками создания картотеки и правилами ее оформления. • Обработка древних славянских памятников. • Создание бумажной картотеки. • Создание электронного индекса памятника. 3. . Рефлексивно-отчетный. • Обсуждение собранного материала на итоговой конференции. • Подготовка и сдача отчета по практике руководителю практики.		
Б2.О.02 (У)	УЧЕБНАЯ – ОБЩЕСТВЕННО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА <i>Целями освоения практики являются формирование профессиональных компетенций в сфере учебно-воспитательной работы с обучающимися: овладение навыками разработки отдельных</i>	УК-4, УК-6, ОПК-2	324/9

	компонентов образовательной программы; формирование навыков организации творческой деятельности школьников; сопровождения участия школьников во внеурочных мероприятиях. В задачи практики входит: 1) Познакомиться с системой внеурочной работы в школе. 2) Сформировать навыки планирования и проведения внеурочных мероприятий филологической направленности, анализа и самоанализа деятельности. 3) Овладеть различными методами и формами организации внеурочной деятельности обучающихся. Основные этапы прохождения практики (или краткое содержание): 1. Знакомство с организацией внеурочной деятельности в образовательных учреждениях. Изучение документов, регламентирующих организацию внеурочной деятельности в образовательных учреждениях. Знакомство с педагогическим составом. Посещение внеурочных мероприятий в школе. Знакомство с классом. 2. Планирование внеурочной деятельности филологической направленности. Моделирование внеурочной деятельности филологической направленности на время учебной четверти. 3. Проведение внеурочного мероприятия филологической направленности. Проведение внеурочного мероприятия филологической направленности. Предварительная работа с обучающимися по организации внеурочного мероприятия. Контроль за ходом подготовки. Проведение внеурочного мероприятия филологической направленности. 4. Анализ и самоанализ внеурочного мероприятия. Оценка профессиональной деятельности. Коррекция технологической карты. Выстраивание маршрутной карты внеурочной деятельности. Оценка профессиональной деятельности. Коррекция технологической карты. Выстраивание маршрутной карты внеурочной деятельности.		
Б2.О.03 (П)	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ – ЛЕТНЯЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА Целями практики являются обеспечение психолого-педагогической и личностной готовности студентов к решению задач воспитания подрастающего поколения и содействию формирования личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей; отработка у студентов	ОПК-3	108/3

	профессиональных умений и навыков работы в качестве вожатого с временным детским объединением в организациях и учреждениях отдыха и оздоровления для детей и молодежи <i>Задачами</i> практики являются: • изучить систему организации и функционирования загородных детских оздоровительных лагерей с круглосуточным пребыванием детей и пришкольных лагерей при образовательных организациях; • сформировать профессионально-педагогические умения и навыки организации жизнедеятельности детей в условиях детского оздоровительного лагеря детей и пришкольных лагерей при образовательных организациях в качестве вожатого; • освоить методику организации воспитательной работы с детьми с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, сформировать навыки планирования и проведения коллективных мероприятий воспитательного характера, анализа и самоанализа деятельности; • овладеть содержанием, различными методами и формами оздоровительной и воспитательной работы в летний период, охраны жизни и здоровья детей; • овладеть методами диагностики индивидуальных особенностей ребенка, коллектива в условиях загородных детских лагерей и пришкольных лагерей при образовательных организациях; • стимулировать процесс научно-исследовательской деятельности на базе загородных детских и пришкольных лагерей при образовательных организациях. Основные этапы прохождения практики (или краткое содержание): 1. <i>Подготовительный этап.</i> Студент изучает нормативно-правовую документацию, регламентирующую работу вожатого. Разрабатывает программу и примерный план отрядной работы на основе программы смены. Разрабатывает сценарии отрядных и общелагерных мероприятий. Производит отбор диагностического инструментария для проведения исследования процесса коллективообразования. Формирует методическое портфолио. Посещает инструктаж по технике безопасности. Проходит медицинский осмотр. 2. <i>Основной этап.</i> Студент знакомится с лагерем, его особенностями, традициями, режимом дня. Знакомится с детьми, детским коллективом. Организует деятельность отряда в оргпериод, в		
--	--	--	--

	том числе по созданию организационной структуры отряда и коллективному планированию. Помогает детям адаптироваться в условиях лагеря. Корректирует программу и план деятельности детского коллектива. Занимается практической воспитательной работой (проводит дела в своем коллективе, готовит и организует общелагерные дела совместно с заместителем директора лагеря по воспитательной работе). Организует индивидуальную работу с детьми. Ведет целенаправленную работу по формированию детского коллектива. Анализирует вместе с коллегами и заместителем директора лагеря свою педагогическую деятельность. Разрешает педагогические ситуации. 3. <i>Заключительный этап.</i> Оформление отчётной документации. Проведение конференции по итогам прохождения практики.		
Б2.О.04 (П)	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ – ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА (В КАЧЕСТВЕ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ) Целями практики являются формирование профессиональных компетенций в сфере воспитательной работы с обучающимися, отработка умений подготовки и проведения дел в классе в качестве классного руководителя, и способности организации сотрудничества обучающихся. Основные этапы прохождения практики (или краткое содержание): 1. Подготовительный этап. • Установочная конференция. • Ознакомление с программой, задачами и организацией практики, сроками выполнения учебных заданий в период практики. • Экскурсия по базовому учреждению осмотр, знакомство с принадлежностью, назначением и оснащением кабинетов. • Изучение особенностей воспитательной работы школы. 2. Практический этап. • Наблюдение и конспектирование студентами воспитательных мероприятий школы и учителя. • Планирование 4 воспитательных мероприятий для прикрепленного класса (5-7 классы). • Проведение 2 воспитательных мероприятий, согласованных с классным руководителем. • Участие в подготовке материалов для родительского собрания. Наблюдение за работой классного руководителя по информированию родителей о текущей успеваемости обучаемых и оповещению о	ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6, ОПК-7	216/6

	важных мероприятиях. 3. Рефлексивно-отчетный этап. • Подготовка отчетной документации. • Самоанализ методической деятельности.		
Б2.О.05 (П)	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ – ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА Целями практики являются: закрепление теоретической подготовки студентов по методике обучения русскому языку и литературе школьников среднего звена, овладение практическими навыками, освоение ключевых компетенций, развитие личностного самосознания и формирование профессиональной культуры будущего учителя. Основные этапы прохождения практики (или краткое содержание): 1. Этап пассивной практики Установочная конференция, получение документов, инструктаж. Наблюдение за деятельностью учителя, составление психологического портрета класса, изучение теоретических сведений, выполнение заданий учебника, подбор дидактических материалов. 2. Этап активной практики. Планирование учебной деятельности, подготовка и проведение уроков русского языка и литературы (по 6 контрольных уроков) в 5-7 классах. 3. Рефлексивно-отчетный этап. Подготовка отчетных документов, самоанализ методической деятельности.	УК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-5, ОПК-7	432/12
Б2.О.06 (П)	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ – КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ Целями практики являются: формирование профессиональных компетенций в сфере преподавания родного языка и родной литературы в рамках историко-культурного подхода, содержание которого ориентировано прежде всего на удовлетворение потребности школьников в познании национальной культуры и самореализации в ней; развитие профессиональных умений по формированию познавательного интереса и уважительного отношения обучающихся к родному языку и литературе, а через них – к свершениям и традициям своего народа. Основные этапы прохождения практики (или краткое содержание): 1. Предварительный этап Изучение документов, регламентирующих организацию учебной деятельности в образовательных учреждениях средствами предметов "Родной (русский) язык", "Родная	УК-5, ОПК-4	324/9

	(русская) литература". Знакомство с педагогическим составом. Знакомство с классом. Посещение уроков. 2. Этап планирования Моделирование методических материалов для уроков "Родной (русский) язык" (3 занятия), "Родная (русская) литература" (3 занятия). Подготовка отчёта. 3. Этап реализации Предварительная работа с обучающимися по организации уроков "Родного (русского) языка", "Родной (русской) литературы". Контроль за ходом подготовки. Проведение 2 учебных занятий. 4. Рефлексивно-оценочный этап Самооценка профессиональной деятельности. Коррекция технологических карт. Подготовка методических рекомендаций. Написание отчёта.		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Б2.В.01 (П)	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ – ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Целями практики являются: углубление теоретической подготовки студентов по методике обучения русскому языку и литературе школьников 8-9 классов, овладение практическими навыками, освоение ключевых компетенций, развитие личностного самосознания и формирование профессиональной культуры будущего учителя. Основные этапы прохождения практики (или краткое содержание): 1. Этап пассивной практики Установочная конференция, получение документов, инструктаж. Наблюдение за деятельностью учителя, составление психологического портрета класса, изучение теоретических сведений, выполнение заданий учебника, подбор дидактических материалов. 2. Этап активной практики Планирование учебной деятельности, подготовка и проведение уроков русского языка и литературы (по 3 контрольных урока) в 8-9 классах. Анализ урока. 3. Рефлексивно-отчетный этап Подготовка отчетных документов, самоанализ методической деятельности.	УК-6, ПК-1, ПК-2, ПК-3	324/9
Б2.В.02 (П)	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ – ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА Целями практики является приобретение обучающимися необходимого для написания выпускной квалификационной работы опыта профессиональной деятельности и практических	УК-1, ПК-1, ПК-3, УК-2, ПК-2,	324/9

	профессиональных умений планирования и проведения научно-исследовательской работы в организациях, осуществляющих образовательную деятельность формирование у обучающихся навыков и умений, связанных с планированием, подготовкой, организацией и выполнением ВКР, а также оформления её результатов. Поставленные задачи решаются посредством изучения предметной области филологии, анализа и обобщения данных научной литературы по теме выпускной квалификационной работы, формулирования проблемы, обзора методов исследования, формулирование ожидаемых результатов выпускной квалификационной работы, грамотного оформления отчета по практике. В число частных задач производственной – преддипломной практики включено: • определение и формирование круга профессиональных интересов; • углубление в процессе конкретной деятельности теоретических филологических и психолого-педагогических знаний; • выявление, теоретическое обоснование и апробация методических материалов научного исследования и педагогических условий организации процесса обучения русскому языку / литературе; • обобщение результатов методической работы. Основные этапы прохождения практики (или краткое содержание): 1. Организационный этап. Цель – организация процесса и формирование индивидуального задания, составление индивидуального плана работы на период практики. Подготовка и проведение установочной конференции. Инструктаж по технике безопасности. Ознакомление с приказом практики, с целью, задачами практики, консультации по выполнению содержания практики и заполнению отчетной документации. 2. Исследовательский этап. Цель – сформулировать гипотезу исследования, провести её апробацию, изложить основные результаты исследования - подготовить текст выпускной квалификационной работы. 3. Рефлексивно-отчетный этап. Цель - подготовка отчета по результатам практики. Подготовка доклада / презентации на заседании кафедры по результатам проведённого исследования (предзащита) Подготовка отчетной документации.		
--	--	--	--

ФАКУЛЬТАТИВЫ			
ФТД.01	ПСИХОЛОГИЯ ТВОРЧЕСТВА Цели и задачи изучения дисциплины: • познакомить студента со структурой и природой творческих способностей, принципами и методами развития креативности; • научить студента развивать творческие способности с учетом их собственных особенностей; • помочь студенту овладеть стратегиями творческого мышления и новыми подходами к самовыражению. Основные разделы дисциплины: 1. Основы психологии творчества. 2. Психологические механизмы творческой работы с текстом.	ОПК-4	36/1
ФТД.02	РИТОРИКА Цели и задачи изучения дисциплины: сформировать способность использовать теоретические и практические знания в области филологии для постановки и решения практических и познавательных задач. Основные разделы дисциплины: 1. Введение. Роль риторики в современной коммуникации. 2. Классический канон риторики и ораторское выступление. 3. Жанры убеждающей речи. 4. Жанры информационной речи. 5. Жанры эпидейктической речи. 6. Жанры призывающей речи.	ПК-2	36/1