

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»

**АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН
ПО ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки
**44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ)**

Направленность (профиль) программы
Русский язык и литература

АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|-------------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| Б1 | Дисциплины | |
| Б1.Б | Базовая часть | |
| Б1.Б.01 | <p style="text-align: center;">ИСТОРИЯ</p> <p>Цель изучения дисциплины: формирование у студентов систематизированных знаний об основных закономерностях и особенностях исторического процесса России, представление о культурно-историческом своеобразии России, ее месте в мировой и европейской цивилизации; выработка навыков получения, анализа и обобщения исторической информации.</p> <p>Задачи освоения дисциплины «История»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформировать знания об исторических закономерностях, причинно-следственных связях, движущих силах исторического процесса, роли личности в истории; – обучать навыкам исторической аналитики, умению обобщать историческую информацию и анализировать её, основываясь на принципах научной объективности и историзма; – обучить поиску информации и «чтению» разноплановые исторические источники; – научить мыслить логически и вести научные дискуссии; способствовать развитию «русского исторического языка», специальной терминологии; – сформировать умение «привязывать» событие из истории России к конкретному событию всемирной истории, а также способность проводить исторические параллели; – дать представление о многообразии культур и цивилизаций, а также толерантности и умении общаться в поликультурной среде; – сформировать активную гражданскую позицию и патриотизм. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате изучения предметов «История России», «Всеобщая история» и «Обществознание» (школьные курсы). Приступая к изучению дисциплины, студент должен обладать <u>знаниями</u> об основных этапах и ключевых событиях всемирной и отечественной истории, <u>умениями</u> аргументировано высказывать свою точку зрения, делать выводы, владеть <u>навыками</u> поиска и отбора нужной исторической информации и приемами самостоятельной работы с учебной литературой.</p> | 144 (4 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для углублённого и осмысленного восприятия дисциплин «Философия», «Социология», «История отечественной литературы».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОК-1, ОК-2 <p>способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);</p> <p>способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (ОК-2);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Основные события исторического процесса; – Основные проблемы, периоды, тенденции и особенности исторического процесса, причинно-следственные связи; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Применять понятийно-категориальный аппарат при изложении основных фактов и явлений истории; – Анализировать этапы и закономерности исторического процесса, выявлять причинно-следственные связи, сравнивать исторические факты; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Навыками воспроизведения основных исторических событий в хронологической последовательности; – Выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. История в системе социально-гуманитарных наук. Основы методологии исторической науки. 2. Древнейшая стадия истории человечества. 3. Средневековые как стадия исторического процесса. 4. Россия и мир в XVI – XVIII вв. 5. Россия и мир в XIX в. | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>6. Россия и мир в конце XIX – начале XX в.</p> <p>7. Россия и мир между двумя мировыми войнами. Вторая мировая война.</p> <p>8. Россия и мир во второй половине XX века.</p> <p>9. Мир на рубеже XX-XXI в.: пути развития современной цивилизации, интеграционные процессы, международные отношения.</p> | |
| Б1.Б.02 | <p>ФИЛОСОФИЯ</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать развитию гуманитарной культуры студента посредством его приобщения к опыту философского мышления, формирования потребности и навыков критического осмыслиения состояния, тенденций и перспектив развития культуры, цивилизации, общества, истории, личности; – предоставление необходимого минимума знаний для формирования мировоззренческих оснований научно-исследовательской деятельности; – формировать представление о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира; – сформировать целостное представление о процессах и явлениях, происходящих в неживой и живой природе и общественной жизни; – привить навыки работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами; – сформировать представление о научных, философских и религиозных картинах мироздания, сущности, назначении и смысле жизни человека; – сформировать представление о многообразии форм человеческого знания, соотношении истины и заблуждения, знания и веры, рационального и иррационального в человеческой жизнедеятельности, особенностях функционирования знания в современном обществе; – сформировать представление о ценностных основаниях человеческой деятельности; – определить основания активной жизненной позиции, ввести в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности. – <p>Для изучения дисциплины необходимы знания</p> | 144 (4 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>(умения и владения), сформированные в результате изучения таких дисциплин, как «История». При освоении дисциплины студенты должны опираться на знание основ социально-исторического анализа, уметь оперировать общекультурными категориями, прослеживать динамику социально-политического развития.</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы для усвоения последующих дисциплин, где требуются: навыки аналитического мышления; знание и понимание законов развития социально значимых проблем и процессов природы, а также для дисциплин, вырабатывающих коммуникативные способности: «Социология», «Основы филологии», «Теория языка». Освоение дисциплины «Философия» позволяет усвоить мировоззренческие основания профессиональной деятельности, грамотно подготовиться к учебной практике, к итоговой государственной аттестации и продолжению образования по магистерским программам.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1); <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Основные философские категории и специфику их понимания в различных исторических типах философии и авторских подходах; – Основные направления философии и различия философских школ в контексте истории; – Основные направления и проблематику современной философии; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Раскрыть смысл выдвигаемых идей, корректно выражать и аргументированно обосновывать положения предметной области знания; – Представлять рассматриваемые философские проблемы в развитии; – сравнивать различные философские концепции по конкретной проблеме; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> – Уметь отметить практическую ценность определенных философских положений и выявить основания на которых строится философская концепция или система; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Навыками работы с философскими источниками и критической литературой; – Приемами поиска, систематизации и свободного изложения философского материала и методами сравнения философских идей, концепций и эпох; – Способами обоснования решения (индукция, дедукция, по аналогии) проблемной ситуации; – Владеть навыками выражения и обоснования собственной позиции относительно современных социо-гуманитарных проблем и конкретных философских позиций. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Две автономные системы – мир и человек. – Многообразие картин материального мира. – Идеальное как самостоятельная сфера мира. – Феномены культуры, отражающие целостность мира и человека. | |
| Б1.Б.03 | <p style="text-align: center;">ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК</p> <p>Целями освоения дисциплины являются: повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.</p> <p>Изучение иностранного языка призвано также обеспечить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – социализацию личности; – организацию обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области; – осуществление профессионального самообразования и личностного роста, проектирование дальнейшего образовательного | 252 (7 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>маршрута и профессиональной карьеры.</p> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в результате изучения дисциплины «Иностранный язык» на предыдущей ступени образования: среднее общее образование, среднее профессиональное образование.</p> <p>Знания, умения и владения, полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы для освоения дисциплины «Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде», «Информационные технологии в образовании».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4); <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лексический и грамматический состав языка на уровне, достаточном для решения задач профессиональной деятельности; - теоретические и практические особенности артикуляции; - правила составления деловой корреспонденции; - социокультурные и лингвострановедческие особенности стран изучаемого языка; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка; - принимать участие в дискуссии, обосновывать и отстаивать свою точку зрения; - писать эссе или доклады, освещая вопросы или аргументируя точку зрения; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Я и моя семья. - Я и моё образование. - Я и мир. Я и моя страна. - Я и моя будущая профессия. | |
| Б1.Б.04 | <p>ПРАВОВЕДЕНИЕ</p> <p>Целями освоения дисциплины «Правоведение» являются: формирование у студентов знаний для правового ориентирования в системе законодательства, определение соотношения юридического содержания норм с реальными событиями общественной жизни, изучение основополагающих правовых понятий.</p> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплины «История».</p> <p>Знания, умения, полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы для изучения дисциплин: «Безопасность жизнедеятельности»; «Современная государственная образовательная политика»; для итоговой государственной аттестации. Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>– ОК-7 способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности (ОК-7)</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знатъ:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные правовые понятия; – основные источники права; – принципы применения юридической ответственности; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в системе законодательства; – определять соотношение юридического содержания норм с реальными событиями общественной жизни; – разрабатывать документы правового характера; – приобретать знания в области права; – корректно выражать и аргументированно обосновывать свою юридическую позицию; <p>владеть/ владеть навыками:</p> | 144 (4 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> – практическими навыками анализа и разрешения юридических ситуаций; – практическими навыками совершения юридических действий в соответствии с законом; – навыками составления претензий, заявлений, жалоб по факту неисполнения или ненадлежащего исполнения прав; – способами совершенствования правовых знаний и умений путем использования возможностей информационной среды. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Основы государства и права. – Основы частного права. – Основы публичного права. – Особенности правового регулирования будущей профессиональной деятельности. | |
| Б1.Б.05 | <p>БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНEDЕЯТЕЛЬНОСТИ</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование навыков в области оказания приемов первой помощи; – изучение методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций в соответствии с современными тенденциями; – вырабатывание знаний и навыков, необходимых для обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся. <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения предмета среднего общего звена «Основы безопасности жизни».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы при подготовке к итоговой государственной аттестации.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОК-9 – ОПК-6 <p>способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9) готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся (ОПК-6)</p> | 144 (4 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методы и приемы оказания первой помощи, защиты в условиях чрезвычайных ситуаций и их особенностей; – характеристики опасностей природного, техногенного и социального происхождения; – государственную политику в области подготовки и защиты населения в условиях чрезвычайных ситуаций – методы и средства сохранения и укрепления здоровья обучающихся для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности; – основы концепции обеспечения безопасности в образовательном учреждении и способы их предотвращения; – характеристики опасностей природного, техногенного и социального происхождения; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обсуждать способы эффективного решения в области использования приемов оказания первой помощи, методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций, оценивать риск их реализации; – применять полученные знания в профессиональной деятельности, использовать их на междисциплинарном уровне; – корректно выражать и аргументировано обосновывать положения предметной области знания. – осуществлять грамотные действия в условиях ЧС, защищая себя и обучающихся от поражающих факторов различных ЧС; – применять основные правила и методы сохранения и укрепления здоровья; – сохранять физическое и психическое здоровье детей. <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами оценивания значимости и практической пригодности полученных результатов в области защиты населения в условиях чрезвычайных ситуаций; – способами оценивания значимости и практической пригодности полученных результатов в области | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>защиты жизни и здоровья обучающихся и идентификации опасностей среды обитания человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками оказания первой медицинской помощи детям и взрослым; – методикой формирования у обучающихся психологической устойчивости поведения; – навыками грамотных действий по защите обучающихся от поражающих факторов ЧС <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Оптимальные условия жизнедеятельности обучающихся. 2. Защита населения и территорий в чрезвычайных ситуациях. 3. Безопасная среда образовательного учреждения. | |
| Б1.Б.06 | <p>РУССКИЙ ЯЗЫК В ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ СРЕДЕ</p> <p>Целями освоения дисциплины являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – овладение студентами необходимым и достаточным уровнем общекультурных компетенций; – формирование, закрепление и расширение базовых знаний о языке как науке и о культуре речи; – выделение и описание основных функциональных стилей современного русского литературного языка; характеристика их языковых и экстралингвистических особенностей; – выработка коммуникативных умений и навыков владения письменной и устной формами речи в сфере профессиональной и бытовой коммуникации. <p>Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента формируются на основе программы среднего (полного) общего образования по русскому языку и культуре речи и в ходе изучения следующих курсов: «Практикум по русскому языку», «Профессиональная этика», «Современный русский язык».</p> <p>Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины необходимы для изучения следующих дисциплин: «Филологический анализ текста», «Теория коммуникации», «Стилистика», «Стратегии и тактики коммуникативного взаимодействия» и ряда профессиональных дисциплин.</p> | 144 (4 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОК-4, ОК-5 – ОПК-5 <p>способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);</p> <p>способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);</p> <p>владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать</p> <ul style="list-style-type: none"> – нормы литературного языка в его устной и письменной форме и логические законы построения высказывания; – коммуникативные качества речи в их системе; – стандартные методики создания различных типов текстов; – основные критерии эффективности речевого общения и логические законы построения высказывания; – специфику речевого общения в условиях межкультурных контактов; – формы и методы речевого общения в команде в условиях поликультурных контактов; – правила ведения диалога в учебно-воспитательной и научной коммуникации; – языковые нормы письменной и устной профессиональной речи; – специфику организации текста в соответствии с требованиями жанра. <p>уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотно излагать, логически выстраивать, обосновывать собственные высказывания; – анализировать и оценивать степень эффективности общения; – формулировать речевые интенции коммуникантов; – анализировать проблемы общения в команде; – ориентироваться в мире культурных норм и ценностей; – обозначать проблемные области общения в сфере межкультурной коммуникации для | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>прогнозирования будущих событий</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспринимать информацию, отбирая главное, необходимое для собственных логических построений; – представлять результаты собственных исследований; – демонстрировать приобретенные знания в ходе устной и письменной коммуникации. <p>владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> – нормами литературного языка; – навыками устного и письменного изложения и оформления мысли в соответствии с ситуацией общения и типом текста; – знаниями о нормах общения и способностью профессионального межличностного и межкультурного взаимодействия; – навыками построения эффективного общения в условиях профессиональной коммуникации; – навыками речевого взаимодействия на основе принятых в обществе норм; – навыками речевого взаимодействия в поликультурной и полиэтнической среде; – риторическими навыками в устной и письменной речи; – навыками аргументированного изложения собственной точки зрения; – навыками участия в дискуссии. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Язык и речь. 2. Культура речи. 3. Стили современного русского литературного языка. 4. Культура научной речи. 5. Культура официально-деловой речи. 6. Культура публичной речи. | |
| Б1.Б.07 | <p>ОСНОВЫ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ ИНФОРМАЦИИ</p> <p>Цель изучения дисциплины: формирование у бакалавров системы знаний, умений и навыков, связанных с особенностями математических способов представления и обработки информации как базы для развития универсальных компетенций и основы для развития профессиональных компетенций.</p> | 108 (3 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в школе при изучении математики и дисциплины «Информатика и ИКТ».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплин «Информационные технологии в образовании», «Естественнонаучная картина мира».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОК-3 способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3); <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – базовые понятия математики; – способы представления и формализации данных; – методы математической обработки информации; – методы решения базовых математических задач; – иметь представление об алгебре логики, множествах, матрицах, графах; – вероятности; числовых характеристиках случайной величины; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формализовывать и описывать учебные задачи; – определять вид математической модели для решения профессиональных задач; – выполнять операции с множествами; – находить вероятность случайного события; – определять значения числовых характеристик случайной величины; – использовать методы статистической обработки экспериментальных данных; – оформлять и редактировать данные в табличном процессоре Microsoft Excel; – представлять числовые данные в виде графиков и диаграмм; – строить полигон и гистограмму частот выборочного распределения; – использовать методы статистической обработки экспериментальных данных; – формулировать гипотезы о функции выборочного распределения; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками математической обработки информации; – интерпретацией и адаптацией математических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области; – навыками обработки числовых данных с помощью формул и статистических функций в Microsoft Excel; – способностью выявлять естественнонаучные закономерности между величинами; – навыками статистического анализа для решения прикладных задач; – методами решения задач дискретной математики, задач математического моделирования в области ИТ-технологий. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Математика в современном мире: основные разделы, теории и методы математики. 2. Теория вероятностей и математическая статистика. | |
| Б1.Б.08 | <p>СОЦИОЛОГИЯ</p> <p>Цель изучения дисциплины: формирование научных знаний об обществе и личности, о социальной структуре, о социальных явлениях и процессах, о социальном поведении людей.</p> <p>Для освоения социологии необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения школьного курса «Обществознание» и предшествующих дисциплин, определенных учебным планом: «История», «Психология».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении социологии, будут необходимы для успешного усвоения дисциплин, определенных учебным планом: «Философия», «Правоведение», а также в научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОК-1, ОК-5 – ПК-5 <p>способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования</p> | 144 (4 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>научного мировоззрения (ОК-1); способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5); способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сущность общества, культуры, личности, социальную структуру и социальную стратификацию; – современные методы исследования на основе информационных технологий; – особенности информационного обеспечения социального управления; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять понятийно-категориальный аппарат социологии, идентифицировать принадлежность к социальной группе; – разрабатывать инструментарий и осуществлять социологические опросы; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками применения социологических знаний на практике (в профессиональной деятельности); – навыками проведения фундаментальных и прикладных научных исследований в области социальной работы на основе использования отечественного и зарубежного опыта. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в социологию. 2. Общество. Культура. Личность. 3. Методология и методы социологического исследования. | |
| Б1.Б.09 | МЕТОДОЛОГИЯ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ Целями освоения дисциплины являются: формирование профессионально-педагогической компетентности будущего специалиста, овладение студентами теоретико-методологическими и прикладными знаниями, а также технологическими и практическими умениями в области методологии научного исследования, воспитание отношения к знаниям как личностным и профессионально | 108 (3 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>значимым, развитие способностей студентов в области научного исследования, творчества, установки на самообразование и самосовершенствование.</p> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения следующих дисциплин: «Философия», «Психология», «Профессиональная этика».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы в ходе изучения: «Социологии», «Педагогики».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОК-6; – ПК-11, ПК-12 <p>способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способы и приемы самоорганизации и самообразования; – способы использования систематизированных теоретических и практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в области образования; – способы руководства учебно-исследовательской деятельностью обучающихся; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять способы и приемы самоорганизации и самообразования; – использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; – руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами и приемами самоорганизации и | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>самообразования;</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами использования систематизированных теоретических и практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в области образования; – способами руководства учебно-исследовательской деятельностью обучающихся. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сущность науки. 2. Методология исследования. 3. Понятие о научном знании. 4. Научно-методологические подходы. 5. Методы исследования. 6. Теоретико-практические основы организации научно-педагогического исследования. | |
| Б1.Б.10 | <p>ПЕДАГОГИКА</p> <p>Цель изучения дисциплины: познакомить обучающихся с теоретико-методическими основами педагогики; раскрыть основные категории педагогики, ее понятийный аппарат, сформировать систему знаний студентов о целях, принципах, содержании, методах, средствах и формах педагогического процесса в школе.</p> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин: «Психология», «Профессиональная этика», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Современная государственная образовательная политика».</p> <p>Знания (умения, навыки), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы при изучении таких дисциплин, как: «Проектная деятельность», «Основы вожатской деятельности», «Информационные технологии в образовании», «Методика преподавания русского языка в школе», «Методика преподавания литературы в школе».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОПК-1 – ПК-2, ПК 3, ПК 4, ПК 5, ПК 7 <p>готовностью осознавать социальную значимость своей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1); способностью использовать современные методы и</p> | 360 (10 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>технологии обучения и диагностики (ПК-2); способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3); способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4); способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5); способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7)</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные теоретические положения профессиональной деятельности; – социальную значимость своей будущей профессии; – основные определения и понятия, связанные с тематикой обучения и диагностики учащихся; – современные методы и технологии, применяемые в образовательной практике для обучения и диагностики деятельности обучаемых; – принципы организации воспитательной работы и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной деятельности; принципы организации воспитательной работы и духовно-нравственного развития обучающихся во внеучебной деятельности; – способы формирования образовательной среды, способствующей улучшению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; – способы формирования образовательной среды, обеспечивающей повышение качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; – способы осуществления педагогического сопровождения социализации обучающихся; – способы осуществления педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся; – способы организации сотрудничества | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> – способы развития творческих способностей обучающихся; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять профессиональную деятельность; – разбираться в мотивах выбора своей будущей профессии; – использовать современные методы и технологии, применяемые в образовательной практике для обучения и диагностики деятельности учащихся, в собственной педагогической деятельности; – решать практические задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; – использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; – использовать возможности образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; – осуществлять педагогическое сопровождение социализации обучающихся в собственной педагогической деятельности; – осуществлять педагогическое сопровождение профессионального самоопределения обучающихся в собственной педагогической деятельности; – организовывать обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность; – развивать творческие способности обучающихся; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками выполнения профессиональной деятельности; – практическими навыками применения современных методов и технологий обучения при построении собственной педагогической деятельности; – практическими навыками применения современных методов и технологий диагностики при построении собственной педагогической деятельности; – навыками решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной деятельности; – навыками решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся во внеучебной | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками использования возможностей образовательной среды и учебного предмета для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; – навыками использования возможностей образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; – практическими навыками осуществления педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся; – навыками организации обучающихся и поддержки их активности, инициативности и самостоятельности; – навыками развития творческих способностей обучающихся. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Педагогика как наука, ее объект 2. Образование как целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства 3. Теория обучения как наука. 4. Организационные формы обучения. 5. Методы обучения. 6. Содержание обучения. 7. Средства обучения. 8. Дидактические теории и концепции, их виды. 9. Теория воспитания – составная часть педагогики. 10. Воспитательные системы: зарубежный и отечественный опыт. 11. Сущность процесса воспитания. 12. Закономерности и принципы воспитания. 13. Система форм и методов воспитания. 14. Теория воспитания коллектива и личности в нем. 15. Педагогика межнационального общения. 16. История образования и педагогической мысли. 17. Социальная педагогика как наука. 18. Социальное воспитание и социализация личности. 19. Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития ребенка. 20. Педагогические технологии. 21. Нормативно-правовое обеспечение образования. | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| Б1.Б.11 | <p style="text-align: center;">ПСИХОЛОГИЯ</p> <p>Цель изучения дисциплины: формирование системы знаний о природе и закономерностях функционирования психики человека, особенностях ее формирования в фило- и онтогенезе и проявлении в поведении и деятельности.</p> <p>Курс призван сформировать целостное представление о психологических особенностях профессиональной педагогической деятельности и обеспечить психологические компетенции будущего учителя.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин «Возрастная анатомия и физиология», «Социология».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы в процессе овладения дисциплинами «Педагогика», «Профессиональная этика», «Основы вожатской деятельности», «Теория коммуникации», а также в процессе прохождения производственных практик – педагогической и практики по получению профессиональных умений и навыков и опыта профессиональной деятельности.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОК-5, ОК-6 – ОПК-2, ОПК-3 – ПК-2, ПК-6 <p>способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);</p> <p>способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);</p> <p>способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);</p> <p>готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса (ОПК-3);</p> <p>способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);</p> <p>готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6);</p> | 360 (10 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способы построения эффективного межличностного общения с учетом различных этнокультурных факторов; – основы социальной психологии, – закономерности функционирования социальных, психологических и педагогических явлений и процессов в коллективе; – цели, задачи, методы и условия саморазвития, самообразования, повышения квалификации и мастерства; – возрастные, социальные, психофизические, индивидуальные особенности учащихся, в том числе имеющих особые образовательные потребности; – понятия и сущность психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса; – методы и принципы психологической диагностики, возможные индивидуальные маршруты развития обучающихся; – методы взаимодействия с участниками образовательного процесса; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать психологические особенности личности; – интерпретировать собственное психическое состояние; – применять методы психической саморегуляции психических функций в различных условиях жизнедеятельности; – проводить психологический анализ эффективности межличностных взаимодействий; – выстраивать толерантное восприятие и отношение к миру, организовывать свою деятельность в соответствии с учетом социальных, культурных и др. различий; – проектировать собственное развитие; – рассматривать процесс своего развития в комплексе; – определять стратегию обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса; – составлять индивидуальные маршруты развития обучающихся; – работать в коллективе; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками конструктивного общения в процессе профессиональной деятельности, – выстраивания социальных и профессиональных взаимоотношений с учетом этнокультурных и конфессиональных различий; – различными методами самоорганизации и самообразования; – способностью учитывать возрастные, социальные, психофизические, индивидуальные особенности учащихся, в том числе имеющих особые образовательные потребности; – способами психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса; – методиками психологической диагностики; – навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Психология. 2. Возрастная психология. 3. Социальная психология. | |
| Б1.Б.12 | <p>ВОЗРАСТНАЯ АНАТОМИЯ, ФИЗИОЛОГИЯ И ГИГИЕНА</p> <p>Целями освоения дисциплины являются: освоение студентами знаний о строении и функционировании организма в различные возрастные периоды с пониманием организма как целостной саморегулирующейся системы, зависящей от наследственно обусловленных факторов и влияния окружающей среды.</p> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, навыки), сформированные в результате изучения данной дисциплины в объеме школьной программы.</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении дисциплины будут необходимы в изучении</p> | 144 (4 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>дисциплины «Психология», а также в ходе производственной – педагогической практики. «</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОПК-2 – ПК-1 <p>способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);</p> <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности, в том числе особые образовательные потребности обучающихся; – содержание и сущность образовательных стандартов, образовательных программ; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать знания возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся; – применять требования образовательных стандартов к реализации образовательных программ; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся; – навыками подбора, анализа и реализации образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организм как целостная система. 2. Развитие и функционирование регуляторных систем организма. 3. Строение и функции сенсорных, моторных и | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | высцеральных систем. | |
| Б1.Б.13 | <p>ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА</p> <p>Цель изучения дисциплины: овладение студентами необходимым уровнем этико-педагогической компетентности для решения социально-коммуникативных, в том числе и педагогических, задач в различных областях профессиональной деятельности.</p> <p>Для изучения дисциплины «Профессиональная этика» необходимы знания, умения и навыки, приобретенные обучающимися в процессе общего образования.</p> <p>Знания (умения, навыки), полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы для изучения дисциплин «Педагогика», «Психология», прохождения всех видов производственной практики, подготовки и защиты ВКР.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОК-6 – ОПК-1, ОПК-5 <p>способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);</p> <p>готовностью осознавать социальную значимость своей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);</p> <p>владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные категории педагогической этики; – аксиологические основания педагогической этики; – основные категории педагогической этики; – значение педагогической профессии в обществе; – требования к личности педагога; – принципы этики отношения к детству; – нормы речевой культуры; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приобретать знания в области культуры труда педагога; – использовать знания педагогической этики на | 108 (3 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>междисциплинарном уровне;</p> <ul style="list-style-type: none"> – осмысливать педагогическую деятельность с позиций профессиональной этики; – диагностировать собственную потребность и направленность на осуществление профессионально-этической деятельности; – корректно проектировать и организовывать взаимодействие со всеми участниками образования; – анализировать способы эффективного решения профессионально-этических задач; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами совершенствования профессионально-этических знаний и умений путем использования возможностей информационной среды; – приемами формирования профессионально-этической позиции; – нормами профессионально-педагогической этики и речевой культуры на практике. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Этические основы профессиональной педагогической деятельности. 2. Профессиональная этика в решении задач воспитания и развития личности. | |
| Б1.Б.14 | <p>КОНЦЕПЦИЯ СОВРЕМЕННОГО ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ</p> <p>Целями освоения дисциплины являются: приобретение студентами знаний и формирование общекультурных, общепрофессиональных компетенций в области естественнонаучных концепций.</p> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владение), сформированные в результате изучения дисциплин естественнонаучного цикла в средней школе.</p> <p>Знания (умения, навыки), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы в процессе изучения дисциплин «Основы математической обработки информации», «Информационные технологии в образовании».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОК-3 | 108 (3 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – предмет и объект естествознания в целом и отдельных естественных наук; – основные принципы, законы, понятия и методы, а также основные естественно-научные концепции, их содержание и взаимосвязи; – роль естествознания в формировании целостного видения мира; – достижения естественных наук (прежде всего в физике, астрономии, химии, биологии, экологии, науках о земле) в практике жизни; – мировоззренческие и методологические основы научного мышления его методы и формы; – ценностные ориентации наук и возможности использования информации в профессиональной деятельности и формировании научного мировоззрения; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правильно сформулировать цель и задачи при решении учебной проблемы, – применять всеобщие методы научного исследования; – использовать основные законы и принципы, идеи и понятия современного естественнонаучных дисциплин при анализе и объяснении конкретных вопросов; – уметь делать выводы и применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования для решения учебных задач; – ориентироваться в системе естественнонаучного знания как целостного представления об основах мироздания и перспективах развития планетарного социума; – выделять характерные особенности современного этапа развития естественных наук, основные тенденции их развития; – использовать методы и формы научного мышления; – использовать в профессиональной деятельности базовые естественнонаучные знания. | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>– выявлять скрытые взаимосвязи, создающие органическое единство всех астрофизических, химических, биологических, психологических и социально-экологических явлений, составляющих основу мировоззрения человека;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками работы с научной литературой разного уровня (научно-популярные издания, периодические журналы, монографии, учебники, справочники); – навыками анализа и объяснения основных наблюдаемых природных и техногенных явлений и эффектов с позиций фундаментальных естественнонаучных законов; – навыками сопоставления основных элементов исторических и современной научных картин мира; – навыками философского анализа различных типов, навыками использования различных естественнонаучных методов для исследования различных объектов действительности; – навыками оценки результатов научного эксперимента или исследования; – навыками междисциплинарного применения знания при анализе тенденций развития современных естественных наук; – навыками системного мышления; – способами использования полученных знаний для развития своего общекультурного потенциала в контексте задач профессиональной деятельности подопечных в условиях современного информационного пространства. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Историко-логические основания современного естествознания. – Идеи и понятия квантово-космологической картины природы. – Интегративное понятие о земле и феномен человека. | |
| Б1.Б.15 | <p>СОВРЕМЕННАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОЛИТИКА</p> <p>Целями освоения дисциплины являются: формирование навыков профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми</p> | 108 (3 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>актами в сфере образования.</p> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, навыки), сформированные в результате изучения дисциплины – «Профессиональная этика». Знания (умения, навыки), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы в период прохождения производственной – педагогической практики.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОПК-4 – ПК-1 <p>готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования (ОПК-4);</p> <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понятия «государственная образовательная политика», «образовательные правоотношения», «правовой статус»; – нормативно-правовые документы в сфере образования; – содержание и сущность образовательных стандартов, образовательных программ; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать знания нормативно-правовых актов сферы образования в профессиональной деятельности; – применять требования образовательных стандартов к реализации образовательных программ; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками подбора, анализа и реализации нормативно-правовых актов сферы образования в конкретной профессиональной деятельности; – навыками подбора, анализа и реализации образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <p>1. Понятие и документальные основы</p> | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>государственной образовательной политики.</p> <p>2. Образовательные правоотношения.</p> <p>3. Нормативно-правовое регулирование содержания и результатов образования.</p> | |
| Б1.Б.16 | <p>ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ</p> <p>Цель изучения дисциплины: усвоение студентами базовых понятий теории информационных и коммуникационных технологий в области образования, а также формирование общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате изучения дисциплин «Педагогика», «Основы математической обработки информации».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы при дальнейшем изучении таких дисциплин, как «Иновационные процессы в преподавании филологических дисциплин», «Проектная деятельность», а также при прохождении производственных практик – по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности и преддипломной.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОК-3 – ПК-2, ПК-11 <p>способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3); способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2); готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сущность и основные принципы информационного пространства и информационного общества; – понятия сферы образовательных информационных | 108 (3 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>технологий;</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные характеристики образовательных информационных технологий; – классификацию и основные характеристики технических средств реализации ИТ; – перспективные направления использования в учебном процессе информационных и коммуникационных технологий; – современные методы и технологии обучения и диагностики с помощью средств ИКТ; – особенности использования современных ИКТ для контроля знаний и продвижения в учебе учащихся; – основные понятия сферы информационной безопасности и основные методы защиты информации; – основные понятия сферы информатизации образования; – понятие технологии мультимедиа, основные характеристики и возможности для образования; – понятие технологии телекоммуникаций, основные характеристики и возможности для образования; – понятие электронных образовательных ресурсов (ЭОР), их классификацию и основные характеристики; – основные методы и принципы создания ЭОР, методы их анализа и оценки; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотно использовать в научном и профессиональном обиходе понятия информации, информационного общества, информационного пространства; – грамотно оперировать основными понятиями из сферы современных информационных технологий в образовании; – применять техническое обеспечение информационных технологий в профессиональной деятельности; – использовать программное обеспечение для решения профессиональных задач; – применять современные технические средства, прикладное программное обеспечение для обучения и диагностики; использовать современные ИКТ для контроля знаний и продвижения в учебе учащихся; – выполнять основные мероприятия по защите информации при решении профессиональных | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотно оперировать основными понятиями сферы информатизации образования; – использовать мультимедийные технологии для решения профессиональных задач; – применять телекоммуникационные технологии для образовательной деятельности; – создавать собственные ЭОР и использовать уже готовые; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понятиями информации, информационного общества, информационного пространства; – понятийным аппаратом сферы современных ИТ; навыками использования современных технических средств; – технологией работы с современным программным обеспечением для решения профессиональных задач; – технологией работы в глобальной сети; – методами и приемами использования современных средств ИКТ для обучения и диагностики; – технологией использования средств ИКТ для контроля знаний и продвижения в учебе учащихся; – основными методами осуществления информационной безопасности; – технологией использования телекоммуникаций для образовательной деятельности; – навыками разработки ЭОР и использования уже разработанных. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в предметную область. 2. Информатизация образования. 3. Базовые и прикладные информационные технологии. 4. Разработка электронных образовательных ресурсов (ЭОР). 5. Информационные технологии в реализации системы контроля, оценки и мониторинга учебных достижений учащихся. 6. Методические аспекты использования информационных технологий в образовательном процессе. 7. Информационные технологии в проектной деятельности педагога. 8. Базовые методы защиты информации при | |

| Индекс 1 | Наименование дисциплины 2 | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) 3 |
|-------------|--|--|
| | работе с компьютерными системами. 9. Социальные медиа в образовании. | |
| Б1.Б.17 | <p>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ</p> <p>Цель изучения дисциплины: формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья, а также к будущей профессиональной деятельности.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», «Элективные курсы по физической культуре».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы для формирования понимания социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности; для сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, развития и совершенствования психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределения в физической культуре; для овладения общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую подготовленность студента к будущей профессии; для достижения жизненных и профессиональных целей.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОК-2, ОК-8 <p>способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (ОК-2); готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закономерности и причины развития физической культуры и спорта; – влияние политических, экономических социальных явлений на эту сферу роль физической культуры в развитии человека и подготовке специалиста; | 72 (2 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> – основные средства и методы физического воспитания, анатомо-физиологические особенности организма и степень влияния физических упражнений на работу органов и систем организма; – основные средства и методы физического воспитания, основные методики планирования самостоятельных занятий по физической культуре с учетом анатомо-физиологических особенностей организма; – основные средства и методы физического воспитания, основные методики планирования самостоятельных занятий по физической культуре с учетом анатомо-физиологических особенностей организма и организации ЗОЖ, с целью укрепления здоровья, повышения уровня физической подготовленности; – основные понятия о приемах первой помощи; – основные понятия о правах и обязанностях граждан по обеспечению безопасности жизнедеятельности; – характеристики опасностей природного, техногенного и социального происхождения; – государственную политику в области подготовки и защиты населения в условиях чрезвычайных ситуаций; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять знания об истории физической культуры и спорта в своей профессиональной деятельности с целью воспитания патриотизма и гражданской позиции; – применять полученные теоретические знания по организации и планированию занятий по физической культуре анатомо-физиологических особенностей организма; – применять теоретические знания по организации самостоятельных занятий с учетом собственного уровня физического развития и физической подготовленности – использовать тесты для определения физической подготовленности с целью организации самостоятельных занятий по определенному виду спорта с оздоровительной направленностью, для подготовки к профессиональной деятельности; – выделять основные опасности среды обитания человека; – оценивать риск их реализации; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|-------------------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | владеть/ владеть навыками: <ul style="list-style-type: none"> – навыками исследовательской работы для подтверждения исторических фактов; – средствами и методами физического воспитания; – методиками организации и планирования самостоятельных занятий по физической культуре; – методиками организации физкультурных и спортивных занятий с учетом уровня физической подготовленности и профессиональной деятельности, навыками и умениями самоконтроля; – основными методами решения задач в области защиты населения в условиях чрезвычайных ситуаций. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Физическая культура в профессиональной подготовке студентов. 2. Социально-биологические основы физической культуры. 3. Основы здорового образа жизни студента. Роль физической культуры в обеспечении здоровья. 4. Психофизиологические основы психологического труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности. 5. Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания. 6. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями. 7. Спорт. Индивидуальный выбор спорта или систем физических упражнений. 8. Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов. | |
| Б1.Б.ДВ.01 | ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ | 328 ак.ч. |
| Б1.Б.ДВ.01.01 | Элективные курсы по физической культуре и спорту Целями освоения дисциплины являются: <ul style="list-style-type: none"> – формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда; – развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья; – формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> – овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта; – овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья; – освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций; – приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями; – сдача нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО). <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения предмета «Физическая культура» в рамках общего полного среднего образования, а также дисциплины «Физическая культура и спорт».</p> <p>Знания, умения и навыки, полученные при освоении дисциплины будут необходимы для формирования понимания социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности; для сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, развития и совершенствования психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределения в физической культуре; для овладения общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую подготовленность студента к будущей профессии; для достижения жизненных и профессиональных целей.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОК-8 | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – роль физической культуры в развитии человека и подготовке специалиста; – основы физической культуры и здорового образа жизни, влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек; – способы контроля, самоконтроля и оценки физического развития и физической подготовленности; – правила и способы планирования занятий по различным видам спорта; – нормативы ВФСК «ГТО» своей возрастной группы.; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять комплексы упражнений на развитие основных физических качеств с учетом состояния здоровья и физической подготовленности; – осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой; - осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и индивидуальной физической подготовленностью; – использовать приобретенные знания и умения в социальной и профессиональной деятельности; – использовать средства и методы физической культуры с целью укрепления здоровья; – выполнять нормативы ВФСК «ГТО» своей возрастной группы согласно рекомендациям. <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – системой теоретических знаний и практических навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств для: – подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> – повышения работоспособности, сохранения, укрепления здоровья и своих функциональных и двигательных возможностей; – организации и проведения индивидуального, колективного и семейного отдыха и при участии в массовых спортивных соревнованиях; – процесса активной творческой деятельности по формированию здорового образа жизни; – использования личного опыта в физкультурно-спортивной деятельности; – техническими приемами в изучаемых видах спорта; – техникой выполнения контрольных упражнений (нормативов ВФСК «ГТО» в своей возрастной группе). <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Введение. – Общефизическая подготовка (комплекс ГТО). – Учебные занятия по видам спорта. | |
| Б1.Б.ДВ.01.02 | <p>Адаптивные курсы по физической культуре и спорту</p> <p>Целями освоения дисциплины являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда; – развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья; – формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью; – овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий физическими упражнениями с учетом нозологии и показателями здоровья; – овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья; – освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>здорового образа жизни и социальных ориентаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> – приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями; – получение знаний и практических навыков самоконтроля при наличии нагрузок различного характера, правил усвоения личной гигиены, рационального режима труда и отдыха; – максимально возможное развитие жизнеспособности студента, имеющего устойчивые отклонения в состоянии здоровья, за счет обеспечения оптимального режима функционирования отпущеных природой и имеющихся в наличии его двигательных возможностей и духовных сил, их гармонизации для максимальной самореализации в качестве социально и индивидуально значимого субъекта. В программу входят практические разделы дисциплины, комплексы физических упражнений, виды двигательной активности, методические занятия, учитывающие особенности студентов с ограниченными возможностями здоровья. <p>Программа дисциплины для студентов с ограниченными возможностями здоровья и особыми образовательными потребностями предполагает решение комплекса педагогических задач по реализации следующих направлений работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проведение занятий по физической культуре для студентов с отклонениями в состоянии здоровья, включая инвалидов, с учетом индивидуальных особенностей студентов и образовательных потребностей в области физической культуры; – разработку индивидуальных программ физической реабилитации в зависимости от нозологии и индивидуальных особенностей студента с ограниченными возможностями здоровья; разработку и реализацию физкультурных образовательно-реабилитационных технологий, обеспечивающих выполнение индивидуальной программы реабилитации; – разработку и реализацию методик, направленных на восстановление и развитие функций организма, полностью или частично утраченных студентом после болезни, травмы; обучение новым способам и видам двигательной деятельности; развитие компенсаторных функций, в том числе и | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>двигательных, при наличии врожденных патологий; предупреждение прогрессирования заболевания или физического состояния студента;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечение психолого-педагогической помощи студентам с отклонениями в состоянии здоровья, использование на занятиях методик психоэмоциональной разгрузки и саморегуляции, формирование позитивного психоэмоционального настроя; - проведение спортивно-массовых мероприятий для лиц с ограниченными возможностями здоровья по различным видам адаптивного спорта, формирование навыков судейства; - организацию дополнительных (внеклассовых) и секционных занятий физическими упражнениями для поддержания (повышения) уровня физической подготовленности студентов с ограниченными возможностями с целью увеличению объема их двигательной активности и социальной адаптации в студенческой среде; - реализацию программ майнстриминга в вузе: включение студентов с ограниченными возможностями в совместную со здоровыми студентами физкультурно-рекреационную деятельность, то есть в инклюзивную физическую рекреацию. - привлечение студентов к занятиям адаптивным спортом; подготовку студентов с ограниченными возможностями здоровья для участия в соревнованиях; систематизацию информации о существующих в городе спортивных командах для инвалидов и привлечение студентов-инвалидов к спортивной деятельности в этих командах (в соответствии с заболеванием) как в качестве участников, так и в качестве болельщиков. <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения предмета «Физическая культура» в рамках общего полного среднего образования, а также дисциплин «Физическая культура и спорт». Знания, умения и навыки, полученные при освоении данной дисциплины будут необходимы для формирования понимания социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности; для сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, развития и совершенствования</p> | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределения в физической культуре; для овладения общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую подготовленность студента к будущей профессии; для достижения жизненных и профессиональных целей.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОК-8 готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8); <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – роль и значение физической культуры в профессиональной подготовке и дальнейшей деятельности; – формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга; – знание технических приемов и двигательных действий базовых видов спорта; – современные технологии укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; – основные способы самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике; – выполнять физические упражнения разной функциональной направленности, использовать их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности; – использовать разнообразные формы и виды | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать знания технических приемов и двигательных действий базовых видов спорта в игровой и соревновательной деятельности; – анализировать и выделять эффективные технологии укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; – анализировать индивидуальные показатели здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств; – выполнять индивидуально подобные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры; – осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой; – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – практическими навыками использования регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике; – навыками использования физических упражнений разной функциональной направленности в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности; – практическими навыками использования разнообразных форм и видов физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга; – навыками использования современных технологий укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; – основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств; – системой теоретических знаний, обеспечивающих | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|----------------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств (с выполнением установленных нормативов по общей физической и спортивно-технической подготовке) для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повышения работоспособности, сохранения, укрепления здоровья и своих функциональных и двигательных возможностей; - организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха и при участии в массовых спортивных соревнованиях; - процесса активной творческой деятельности по формированию здорового образа жизни; - использования личного опыта в физкультурно-спортивной деятельности. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Введение. 2. Общефизическая подготовка и ЛФК. 3. Учебные занятия по видам спорта. | |
| Б1.В | Вариативная часть | |
| Б1.В.ОД | Обязательные дисциплины | |
| Б1.В.01 | <p>ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</p> <p>Основной целью дисциплины является формирование условий для ведения проектно-исследовательской деятельности как основы саморазвития, самореализации и самообразования обучающихся. Дисциплина направлена на знакомство обучающихся с теорией и практикой организации проектно-исследовательской деятельности в образовательном процессе, на вооружение их методами познания и формирование познавательной самостоятельности.</p> <p>Целями дисциплины «Проектная деятельность» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование системы знаний в области проектной деятельности; - параллельное с теоретической подготовкой закрепление знаний и навыков проектной деятельности на примере конкретных проектов; - развитие навыков самостоятельной научно-исследовательской работы; - приобретение опыта работы в составе команды; - приобретение опыта управления проектом. <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, навыки), сформированные в результате</p> | 288 (8 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>изучения дисциплин «Методология научного исследования», «Основы филологии» и «Основы теории литературы», а также в процессе прохождения Учебной – практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.</p> <p>Знания (умения, навыки), полученные в процессе изучения курса «Проектная деятельность» необходимы при изучении последующих курсов: «История отечественной литературы», «История русского литературного языка», «Теория языка», «Историко-лингвистический комментарий», «Филологический анализ текста», «Лингвистический анализ текста», «Лингвистика текста», «Теория текста», «История зарубежной литературы», «Литература в контексте мировой культуры», а также в процессе прохождения Учебной – практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, при написании и подготовке к защите выпускной квалификационной работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ПК-11, ДПК-5, ДПК-7, ДПК-8 <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ДПК-5);</p> <p>способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных заключений и выводов (ДПК-7);</p> <p>владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ДПК-8).</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понятийный аппарат изучаемой дисциплины; – методику проведения лингвистического анализа разноуровневых языковых единиц; – принципы и приемы сбора языкового / фольклорного /литературного материала в их соотнесенности с аспектом планируемого/проводимого исследования; цели литературоведческого и лингвистического исследования; о разграничении понятий <i>чтение, интерпретация и анализ текста</i>; – базовые принципы организации исследовательской деятельности в соотнесении с поставленными целями и спецификой объекта; – основные источники информации, используемые в процессе решения филологических задач, и методы сбора и первичной обработки информации; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пользоваться лингвистической справочной литературой различного характера; – применять полученные знания при изучении других филологических дисциплин, выделять конкретное языковое содержание в прикладных задачах профессиональной деятельности; – определять принципы отбора языкового и литературного материала и собирать материал в соответствии с установленными принципами; определять цель исследования; – применять полученные теоретические знания в практике работы с текстами; организовать работу команды по проведению исследования; – использовать возможности Интернет-ресурсов при сборе информации (знакомство с 5 и более профессионально ориентированными контентами); – использовать библиотечные ресурсы (традиционные и электронные); – создавать вторичные тексты (аннотацию, реферат, научный обзор, библиографическое описание) в соответствии с проблематикой проводимого исследования; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью применять полученные теоретические знания и практические навыки при решении исследовательских задач в области | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками самостоятельной работы с научной, учебной и научно-методической литературой; – приёмами эффективного поиска информации, её интерпретации; – навыками научно-исследовательской работы; – навыком сбора и первичной обработки языкового / литературного материала; – разными методиками филологического исследования; – навыком интерпретации результатов научных исследований; – традиционными методиками анализа языковых единиц в тексте; традиционными методиками литературоведческого анализа; – навыками адаптации методики к текстовому / языковому материалу в соответствии с поставленной задачей; – навыком поиска и сбора информации в Интернет-среде; – навыком составления библиографического описания разных источников (книга, статья, электронный ресурс); – навыком аналитической работы с научным текстом. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Введение. – Научно-исследовательский проект в гуманитарной области: этапы реализации. – Учебно-исследовательские проекты. Этапы реализации проекта. – Проектная деятельность в основной школе: типы проектов. – Проектно-исследовательская деятельность учителя как способ формирования профессиональной компетентности. | |
| Б1.В.02 | <p>ПРОДВИЖЕНИЕ НАУЧНОЙ ПРОДУКЦИИ</p> <p>Целями освоения дисциплины «Продвижение научной продукции» являются: развитие у студентов личностных качеств, а также формирование профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС. В процессе изучения дисциплины студенты должны получить полное и глубокое представление о видах научной продукции и путях продвижения ее на рынок, получение комплекса</p> | 108 (3 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>знаний о системе государственной поддержки, грантах, фондах и оформлении конкурсной документации и патентной документации.</p> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин «История», «Правоведение».</p> <p>Знания и умения студентов, полученные при изучении дисциплины «Продвижение научной продукции», будут востребованы в период производственной практики – по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности и при подготовке к государственной итоговой аттестации.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОК-7, – ПК-11, ПК-12 <p>способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности (ОК-7); готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11); способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – систему финансирования инновационной деятельности; – порядок и особенности выполнения научно-исследовательских работ по государственным контрактам; – Федеральный закон о науке и государственной научно-технической политике; – основные понятия и определения Федерального закона об инновационной деятельности и о государственной инновационной политике; – государственную систему получения грантов в РФ; – Федеральный закон об авторском праве и смежных правах; – формы государственной поддержки инновационной деятельности в России; – принципы, формы и методы финансирования научно-технической продукции; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять особенности продвижения товара и пути его совершенствования в условиях Российского рынка научной продукции; – определять эффективные пути продвижения научной продукции с применением современных информационно-коммуникационных технологий, глобальный информационный ресурсов; – составлять пакет документов для регистрации изобретения или полезной модели; – пользоваться основными положениями закона об инновационной деятельности и о государственной инновационной политике; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методами стимулирования сбыта продукции, способами оценивания значимости и практической пригодности инновационной продукции; – способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды; – практическими навыками оценки качества для научной продукции, навыками составления конкурсной документации. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие научной продукции. 2. Виды научной продукции. 3. Регистрация различных видов научной продукции. 4. Пути продвижения на рынок. 5. Системы финансирования. 6. Системы государственной поддержки. 7. Принципы взаимодействия с научно-исследовательскими институтами РАН. 8. Конкурсная документация и ее оформление. | |
| Б1.В.03 | <p>ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование у студентов представления об особенностях орфографической и пунктуационной систем современного русского языка; знакомство с принципами орфографии и пунктуации; – отработка навыков грамотного письма, умения произвести орфографический анализ слова и пунктуационный анализа предложения (текста); – приобретение студентами теоретических знаний по | 324 (9 зет) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>проблемам русского правописания; рассмотрение вопросов взаимосвязи и взаимообусловленности принципов написания с закономерностями фонетической, словообразовательной, морфологической и синтаксической систем русского языка.</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие речи студентов; – активизация лингвистического мышления. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения таких дисциплин, как: «Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде», «Иностранный язык», «Методология научного исследования», «Продвижение научной продукции», «Основы теории литературы», «Основы филологии», «Современный русский язык».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы при овладении дисциплинами: «Стилистика», «Филологический анализ текста» и др. дисциплин профессионального цикла, а также при организации и проведении производственной – преддипломной практики.</p> <p>Знакомство с принципами русской орфографии и пунктуации, формирование навыков грамотного письма является обязательным условием подготовки к государственной итоговой аттестации.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОК-4 – ПК-11 <p>способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понятийный аппарат изучаемого курса; – теоретические основы русского правописания; – орографические и пунктуационные нормы | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>современного русского языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные определения и понятия изучаемой дисциплины; – языковые нормы письменной и устной речи; – методику проведения орфографического и пунктуационного анализа языкового материала; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пользоваться современной терминологией, продемонстрировать знание основных положений и концепций в области теории русского правописания, – свободно изложить содержание основных понятий, используемых в изучаемой дисциплине; – свободно владеть русским языком в его литературной форме; – создавать различные типы текстов устной и письменной коммуникации; – ориентироваться в дискуссионных вопросах теории и практики русского письма; – пользоваться лингвистической справочной литературой различного характера; – применять полученные знания и умения при изучении других филологических дисциплин, выделять конкретное языковое содержание в прикладных задачах профессиональной деятельности; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью последовательно, логично и аргументированно выстраивать устные выступления и письменную речь; – коммуникативными навыками; – свободно владеть государственным языком Российской Федерации в его литературной форме и иметь представление о его функциональном и стилевом разнообразии; – нормами литературного языка; – способностью применять полученные теоретические знания и практические навыки при решении исследовательских задач в области образования; – навыками самостоятельной работы с научной, учебной и научно-методической литературой; – приёмами эффективного поиска информации, её интерпретации, обобщения и критического анализа; навыками научно-исследовательской | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>работы.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орфография русского языка. 2. Пунктуация русского языка. | |
| Б1.В.04 | <p>ОСНОВЫ ТЕОРИИ ЛИТЕРАТУРЫ</p> <p>Целями освоения дисциплины являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у обучающихся необходимой теоретической базы для дальнейшего успешного овладения историко-литературными и филологическими дисциплинами; - приобщение студентов к научному изучению литературы и других искусств, к новейшим теориям, интерпретациям, методам и методикам в сфере изучения литературного и общекультурного процесса. <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, навыки), сформированные в результате изучения школьных предметов «Литература», «Русский язык», «История».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы для изучения дисциплин «Методология научного исследования», «История отечественной литературы», «Методика преподавания литературы в школе», «Региональная литература в контексте культуры», «Сквозная проблематика в истории литературной классики», «Мифология и литература: логика развития», «Нравственно-философские проблемы русской литературы», «Актуальные проблемы современной русской литературы», «Мировоззренческие аспекты изучения литературы», «Филологический анализ текста», «Детская литература», «История зарубежной литературы», «Литература как переоценка ценностей».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ПК-11 - ДПК-4 <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>литературы, истории отечественной и мировой</p> | 108 (3 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные теоретико- и историко-литературные понятия - подходы к изучению литературного произведения в единстве его формы и содержания - основные литературные направления в их исторической динамике - о предмете, принципах и приёмах теоретико-литературного изучения произведения - о таких учебно-научных жанрах и их особенностях, как конспект, план, письменный анализ произведения по заданному плану или вопросам, реферат, презентация; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать художественные произведения в единстве их формы и содержания - видеть средства выражения авторской позиции в литературном произведении - характеризовать героев эпических и драматических произведений - анализировать сюжет и композицию произведений разных родов литературы - ориентироваться в тропах, используемых в лирических произведениях - применять знания о принципах и приёмах теоретико-литературного изучения произведения в ходе решения исследовательских задач в области образования - использовать знание основных научных положений современных работ теоретиков литературы в процессе создания учебно-научных текстов, используемых в процессе преподавания и обучения <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками использования понятийного аппарата современного литературоведения при анализе художественных произведений - навыками анализа художественных произведений, их формы и содержания - навыками анализа художественных произведений разных литературных родов - навыками проведения теоретико-литературного | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>исследования произведений литературы на основе знания основных научных положений современных работ теоретиков литературы в ходе решения исследовательских задач в области образования</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками создания в ходе теоретико-литературного исследования текстов разных жанров и типов, устоявшихся в современной учебно-научной деятельности и в области образования. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Теория литературы как филологическая (литературоведческая) дисциплина. 2. Литературное произведение как объект литературоведческого анализа. | |
| Б1.В.05 | <p>ОСНОВЫ ФИЛОЛОГИИ</p> <p>Целями освоения дисциплины являются: формирование представлений о специфике филологии как совокупности научных дисциплин, изучающих языки и тексты как выражение культуры человечества. Дисциплина призвана заложить мировоззренческие основы для осмыслиения отдельных отраслей филологии как компонентов целого; познакомить с особенностями научного исследования в области филологии; ввести в круг филологических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности.</p> <p>Дисциплина «Основы филологии» совместно с «Основами теории литературы» представляют систему пропедевтических курсов.</p> <p>Знания, умения и навыки, формируемые в процессе изучения дисциплины «Основы филологии» будут востребованы при овладении дисциплинами профессионального цикла: «Теория языка», «Методика преподавания русского языка», «Методика преподавания литературы», «Устное народное творчество», «Детская литература» и др.</p> <p>Проблемы, рассматриваемые в процессе изучения дисциплины, ориентируют студентов на написание курсовых работ, связанных с исследованием объектов профессиональной деятельности филолога.</p> <p>Успешное прохождение производственной – педагогической практики определяется уровнем освоения дисциплины «Основы филологии».</p> | 216 (6 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ОК-1, - ОПК-2 <p>способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);</p> <p>способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные этапы развития филологического знания в Европе, а также современное состояние и перспективы развития науки в целом; - иметь представление о филологии как комплексе наук; - иметь общее представление о специфике наук, включаемых в состав филологии; - иметь представление о «треяком» объекте филологии и о специфике её предмета; иметь представление о месте дисциплин филологического комплекса в системе социальных наук и их возможной роли в решении социальных проблем; - иметь представление о специфике филологического исследования; - иметь представление о специфике метода филологии и основных исследовательских методиках; - знать основные методы, используемые в филологическом исследовании; - исследования на разных этапах развития научного знания; - иметь представление об этапах развития языкоznания; - иметь общее представление о языке как объекте исследования; - иметь общее представление о феномене «языковая личность» и о задачах его изучения; - иметь общее представление о тексте и задачах его изучения; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять актуальность научных исследований в области филологии в разных её отраслях; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|-----------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> - определять при чтении научного текста отрасль филологии (литературоведение, языкознание), в рамках которой выполнено исследование; - выражать собственную позицию по вопросу актуальности филологических изысканий и их перспектив; - использовать совокупность накопленных в отечественной филологии знаний в целях анализа социально значимых проблем и процессов; - при планировании исследования определять его объект и предмет, ставить цель; - работать с основными источниками информации – библиотеки, Интернет-ресурсы, Национальный корпус русского языка. - применять полученные знания в практике работы с различным языковым материалом (тексты, корпусы); <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - профессиональным языком предметной области знания. - навыком аргументированного изложения собственной социальной позиции с опорой на знания основ филологии. - базовыми навыками в использовании методов филологического исследования; - навыком выбора методики, адекватной цели исследования, объекту и предмету; - навыком составления и оформления библиографии к исследованию; - навыками конспектирования научного текста (статья); - навыком аннотирования научного текста (статья). - навыками самостоятельного поиска и отбора информации в изучаемой научной области; - навыками изложения основ теоретических концепций; - традиционными методиками анализа языковых единиц, в том числе в тексте. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Филология как область гуманитарного знания. - Теория современной филологии. Язык и «человек говорящий» как объекты филологии. - Текст как объект филологии. - Методология научного исследования в филологии. | |
| Б1.В.ОД.6 | СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК | 1440 (40 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>Цель изучения дисциплины:</p> <p>формирование лингвистически компетентной языковой личности, способной дать теоретическое объяснение фактам современного русского языка, владеющей нормами литературного языка и навыками лингвистического анализа единиц разных уровней.</p> <p>Для достижения этой цели необходимо сформировать у студентов представление о современном русском языке как единой целостной структуре, в которой всё взаимосвязано и взаимообусловлено, показать его как явление живое и постоянно развивающееся, познакомить студентов с системными отношениями в языке; дать студентам-бакалаврам теоретические и конкретные системные знания по русскому языку, выработать прочные умения и навыки лингвистического анализа.</p> <p>Содержательное наполнение предлагаемой программы обусловлено системоцентрическими и антропоцентрическими ориентациями курса. В процессе преподавания дисциплины необходимо последовательно проводить координацию современных научных взглядов с трактовкой аналогичных языковых фактов в школьных и вузовских учебниках русского языка.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин: «Основы филологии», «Практикум по русскому языку», «Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде», «Риторика».</p> <p>Логически и содержательно-методически курс взаимосвязан с дисциплинами, которые преподаются параллельно: «Стилистика», «Функциональная стилистика», «Старославянский язык», «Развитие этимологической компетенции», «Функциональная грамматика», «Коммуникативный синтаксис», «Методика преподавания русского языка в школе», «История русского литературного языка» «История русского языка», «Методика и методология научного исследования», «Теория языка», «Историко-лингвистический комментарий», «Филологический анализ текста», «Лингвистический анализ художественного текста», «Лингвистика текста», «Теория текста».</p> <p>Знакомство с системными отношениями в языке, приёмами лингвистического анализа, формирование коммуникативных навыков являются обязательным</p> | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>условием написания выпускной квалификационной работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОПК-5 – ПК-1, ПК-11 – ДПК-3 <p>владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);</p> <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка (ДПК-3);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понятийный аппарат изучаемого курса; – теоретические основы дисциплины; – основные лексические, фонетические, словообразовательные, грамматические и стилистические нормы современного русского языка; – основные тенденции развития современного русского языка в словообразовании, морфологии и синтаксисе; – основные законы развития различных уровней современного русского литературного языка: лексического, фонетического, словообразовательного, грамматического; – методику проведения лингвистического анализа разноуровневых языковых единиц; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пользоваться современной терминологией, продемонстрировать знание основных положений и концепций в области современного русского языка; – свободно владеть русским языком в его литературной форме; – грамотно использовать в своей деятельности | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>профессиональную лексику;</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять полученные в ходе изучения дисциплины знания в процессе решения профессиональных задач; - создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке; - организовать собственную работу для решения задач в рамках учебной деятельности; - самостоятельно осмысливать факты языка с учетом тенденций развития этих фактов; - пользоваться лингвистической справочной литературой различного характера; - применять полученные знания при изучении других филологических дисциплин, - выделять конкретное языковое содержание в прикладных задачах профессиональной деятельности. - формировать и отстаивать собственную позицию по различным проблемам современного русского языка; - использовать полученные в ходе изучения дисциплины знания в процессе решения профессиональных задач; - корректно выражать и аргументированно обосновывать положения предметной области знания <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками ведения дискуссии, способностью последовательно, логично выстраивать устные выступления и письменную речь; - коммуникативными навыками; - свободно владеть государственным языком Российской Федерации в его литературной форме и иметь представление о его функциональном и стилевом разнообразии; - способностью применять полученные теоретические знания и практические навыки в образовательной деятельности; - навыками самостоятельной работы с научной, учебной и научно-методической литературой, создавая основу для осуществления дальнейшего профессионального самообразования и личностного роста; - приёмами поиска информации, её интерпретации, обобщения и критического анализа; навыками научно-исследовательской работы; - способностью применять полученные | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|-----------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>теоретические знания и практические навыки при решении исследовательских задач в области образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками самостоятельной работы с научной, учебной и научно-методической литературой; – приёмами эффективного поиска информации, её интерпретации; – навыками научно-исследовательской работы; – навыками лингвистического анализа языковых единиц; – навыками культуры мышления, уметь в письменной и устной форме правильно оформить его результаты. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Лексикология. Фразеология. Лексикография. – Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия. – Морфемика. Словообразование. – Морфология. – Синтаксис. | |
| Б1.В.ОД.7 | <p>ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</p> <p>Целями освоения дисциплины являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществление профессионального образования, самообразования и личностного роста студента. – формирование историко-литературных представлений о закономерностях литературного процесса в России XIX вв. в свете национального духовного самосознания. – формирование у студентов знаний теоретических основ современной науки о литературе и навыков их практического применения при конкретном анализе художественных текстов русской литературы. <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучении предметов: «Литература» в общеобразовательной школе; а также из гуманитарного цикла вузовского учебного плана – «Основы теории литературы» и «Детская литература» / «Устное народное творчество».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы при изучении дисциплин «История зарубежной литературы», «Актуальные проблемы истории литературной классики», «Методика преподавания литературы в</p> | 792 (22 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>школе», а также для успешного прохождения производственной (педагогической) практики и при последующей подготовке к государственной итоговой аттестации.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОПК-1, – ПК-1, ПК-3, ПК-11 – ДПК-4 <p>готовностью осознавать социальную значимость своей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);</p> <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сведения, необходимые для понимания значимости профессии преподавателя русского языка и литературы; – сущность и структуру образовательных процессов и требования образовательных стандартов к реализации образовательных программ по истории отечественной литературы; – направления обновления процессов воспитания духовно-нравственного развития обучающихся на уровне учебного предмета и внеучебной деятельности; – систему и состав инструментария оценки результатов воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся, критерии и процедуры оценивания, формы фиксации и представления результатов воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся; – основные теоретико-литературные понятия, | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>термины и категории;</p> <ul style="list-style-type: none"> – структуру современного литературоведения; – основные закономерности историко-литературного процесса; – основные понятия и термины литературоведения, этапы и специфику историко-литературного процесса; – место русской литературы в мировой культуре; – мировое значение творчества крупнейших представителей русской литературы и влияние на них классиков мировой литературы разных эпох; – основную литературоведческую терминологию; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – аргументировано отстаивать значимость профессии; – анализировать информацию, содержащуюся в образовательных стандартах и соотносить ее с материалами образовательных программ по истории отечественной литературы; – самостоятельно проектировать и реализовывать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной на уровне учебного предмета и во внеучебной внеурочной деятельности; – применять основные теоретико-литературные понятия, термины и категории в практике исследовательской работы; – осмысливать литературные явления с научной точки зрения; рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи; – пользоваться научной и справочной литературой; <p>владеть (владеть навыками):</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами совершенствования профессиональных знаний и умений в профессиональной области; – способами реализации образовательных программ в области истории отечественной литературы; – опытом самостоятельного отбора эффективных средств и способов достижения, оценки, коррекции результатов воспитания духовно-нравственного развития обучающихся в рамках учебного предмета и внеучебной деятельности; – необходимым категориальным аппаратом науки о литературе; – навыками литературоведческого анализа художественных текстов; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельного исследования литературного произведения; – самостоятельной работы с научно-критической литературой. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Литература Древней Руси». 2. «Классицизм в русской литературе XVIII века». 3. «Литература первой половины XIX века». 4. «Русская литература второй половины XIX века». 5. «Литература начала XX века». 6. «Русская литература периода Великой Отечественной войны и послевоенного периода». 7. «Современный литературный процесс в России». | |
| Б1.В.08 | <p style="text-align: center;">ИСТОРИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА</p> <p>Целями освоения дисциплины являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – изучить основные положения и концепции в области истории русского языка, – выявить общие закономерности и тенденции развития системы русского языка, – развивать способность применять полученные знания в области истории русского языка в собственной научно-исследовательской деятельности. <p>Для изучения дисциплины «Историческая грамматика русского языка» необходимы знания (умения, навыки) и компетенции, формирующиеся в ходе предшествующего и параллельного изучения следующих дисциплин: «Методология научного исследования», «Современный русский язык», «Развитие этимологической компетенции», «Семиотика». Изучение курса «Историческая грамматика русского языка» нуждается в достижениях передовых технологий. Он реализует неограниченные возможности использования новых технологий в практике преподавания образовательных программ педагогической направленности. В этом ему сопутствует курс «Информационные технологии в образовании». Наиболее важные связи существуют между обозначенным курсом и дисциплинами «Древние языки», «Старославянский язык». Сравнение систем</p> | 216 (6 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>старославянского, древнерусского и современного русского языков формирует представление о родстве индоевропейских языков, показывает место каждого из языков в генеалогической классификации языков мира. В ходе изучения данных дисциплин формируются навыки чтения и перевода текста, а также его историко-лингвистического анализа. Изучение «Современного русского языка» важно для истории русского языка как описание заключительного этапа развития языка.</p> <p>За курсом «Историческая грамматика русского языка» следуют родственные дисциплины «История русского литературного языка», «Историко-лингвистический комментарий».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ПК-1, ПК-11 – ДПК-3 <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка (ДПК-3);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные положения и концепции в области теории и истории русского языка; – историю развития русского литературного языка и с точки зрения своеобразия исторически сложившейся стилистической системы, и с точки зрения учета языковой ситуации, имевшей место в конкретную историческую эпоху; – основные положения сравнительно-исторического метода исследования; – изменения системы русского языка в их взаимосвязях и взаимовлияниях; – изменения системы русского языка в их взаимосвязях и взаимовлияниях; – основные этапы развития русского языка и | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>состояние языковой системы на каждом из них;</p> <ul style="list-style-type: none"> – закономерности и тенденции развития русского языка; – родственные связи русского языка и его место в общей типологии языков; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно анализировать конкретный исторический текст, читать и переводить древнерусские и старорусские тексты; – применять свои знания в практике текстологического анализа; – использовать элементы различных методов исследования; – самостоятельно анализировать конкретный исторический текст, читать и переводить древнерусские и старорусские тексты; – применять свои знания в практике текстологического анализа; – использовать элементы различных методов исследования; – выявлять причины, тенденции и закономерности языковой динамики; – читать и переводить древнерусские и старорусские тексты; – анализировать языковые факты письменных источников; – объяснять архаичные элементы системы современного русского языка; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыком комплексного анализа текста различных исторических эпох; – навыком историко-лингвистического комментирования текстов разных эпох; – навыком анализа древних текстов для осуществления межличностного и межкультурного взаимодействия; – культурой мышления; – способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <p>Введение.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Фонетика. 2. Морфология. Имя существительное. | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|-----------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>3. Местоимение.</p> <p>4. Имя прилагательное. Счетные слова.</p> <p>5. Глагол.</p> <p>6. Наречие. Служебные части речи.</p> <p>7. Синтаксис.</p> | |
| Б1.В.ОД.9 | <p>МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ</p> <p>Целями освоения дисциплины (модуля) «Методика преподавания русского языка в школе» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформировать системные знания о закономерностях речевого личностного развития школьника средствами учебного предмета «Русский язык» и профессиональные умения совершенствовать лингвистическую, языковую, коммуникативную и культуроведческую компетенцию школьников, создавать педагогические условия, способствующие достижению планируемых результатов обучения учащихся русскому языку; – развивать методическое мышление студентов, умение оперировать методическими понятиями, применять методические знания в разных, нередко меняющихся условиях; – сформировать умения прогнозировать и планировать учебный процесс обучения русскому языку в школе. <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения «Педагогика», «Психология», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Профессиональная этика» «Практикум по русскому языку»), «Современный русский язык», «Современная государственная образовательная политика».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин «Инновационные процессы в преподавании филологических дисциплин», «Техника речи учителя», «Техника педагогического общения», прохождения производственной – практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, производственной – преддипломной практики, прохождения государственной итоговой аттестации.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и</p> | 180 (5 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4 - ПК-1 <p>готовностью осознавать социальную значимость своей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1); способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);</p> <p>готовностью к психолого-педагогическому развитию профессии в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования (ОПК-4);</p> <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Особенности профессии «учитель» - Требования, предъявляемые к профессии «учитель» - Основные этапы развития педагогической теории и практики - Теоретические основы обучения, воспитания и развития обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями - Взаимосвязь теории и практики в профессиональной деятельности учителя русского языка - Основы здоровьесберегающих технологий в профессиональной деятельности учителя русского языка - Основные нормативно-правовые документы в сфере образования - Ценностные и этические основы профессиональной деятельности в сфере образования - Значимость собственной профессиональной деятельности - Требования образовательных стандартов основного общего, среднего полного образования - Особенности построения образовательных программ по предмету «русский язык» - Способы реализации предметных образовательных программ; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Анализировать структуру и сущность педагогической деятельности – Приобретать знания в области методики обучения русскому языку – Оценивать стратегии развития современного филологического образования – Учитывать особенности регуляции поведения и деятельности учащихся на различных возрастных ступенях при обучении русскому языку – Применять технологии обучения и воспитания школьников при преподавании русского языка с учетом особенностей регуляции поведения и деятельности учащихся на различных возрастных ступенях – Анализировать перспективы применения здоровьесберегающих технологий в профессиональной деятельности учителя русского языка – Ориентироваться в положениях основных нормативно-правовых документов в сфере образования – Руководствоваться в профессиональной деятельности нормативно-правовыми актами в сфере образования – Принимать решения в соответствии с нормативно-правовой базой в сфере образования – Анализировать опыт реализации требований образовательных стандартов – Анализировать и обобщать опыт реализации предметных учебных образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов – Планировать собственную деятельность в рамках реализации образовательных программ по русскому языку в соответствии с требованиями ФГОС; <p>владеть (владеть навыками):</p> <ul style="list-style-type: none"> – Понимать значение профессии «учитель» для общества – Понимать профессиограммы специалиста своей профессиональной области – Транслировать в социуме понимание социальной значимости своей будущей профессии – Понимать необходимость использования | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|------------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>теоретических основ обучения, воспитания и развития обучающихся в практике обучения русскому языку</p> <ul style="list-style-type: none"> – Понимать необходимость учета закономерностей и индивидуальных особенностей психического и психофизиологического развития обучающихся – Здоровьесберегающими технологиями в профессиональной деятельности учителя русского языка – Навыками анализа основных нормативно-правовых документов в сфере образования – Навыками анализа текстов законодательных актов, норм права с точки зрения конкретных условий их реализации – Способами организации профессиональной деятельности в рамках правового поля – Способами оценивания значимости отдельных положений образовательных стандартов при обучении русскому языку – Понимать необходимость реализации образовательных программ по русскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов – Навыками анализа собственной деятельности в процессе реализации образовательных программ по русскому языку в соответствии с требованиями ФГОС. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основы обучения русскому языку. 2. Методическая деятельность учителя русского языка. 3. Содержание обучения русскому языку. 4. Аспекты преподавания основных разделов школьного курса русского языка. | |
| Б1.В.ОД.10 | <p>МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ В ШКОЛЕ</p> <p>Целями освоения дисциплины является подготовка к решению профессиональных задач в педагогической и методической деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подготовка студентов к реальному процессу преподавания литературы в учебных заведениях различного типа и с разным уровнем литературного развития; • освоение теоретической психолого- | 180 (5 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>педагогической и методической базы преподавания филологии;</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобретение практических навыков выбора материала, определения целей и задач, методов преподавания литературы в учебных заведениях различного типа; • освоение приемов современных педагогических технологий в преподавании литературы, позволяющих найти эффективную структуру урока и оптимальный путь усвоения знаний. <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, навыки), сформированные в результате изучения дисциплин «Педагогика», «Психология», «История отечественной литературы», «Основы теории литературы».</p> <p>Знания (умения, навыки), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для написания научно-исследовательской работы (курсового проекта), при прохождении производственной – педагогической практики студентами.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4 – ПК-1 <p>готовностью осознавать социальную значимость своей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);</p> <p>способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);</p> <p>готовностью к психологово-педагогическому</p> <p>готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования (ОПК-4);</p> <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – этапы становления и развития педагогической профессии в истории отечественной и зарубежной практике; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> – сущность и структуру образовательных процессов; – закономерности физического и психического развития и особенности их проявления в учебном процессе в разные возрастные периоды; – правовые основы регулирования профессиональной деятельности; – нормативно-правовые акты в сфере образования, анализировать нормативно-правовую базу в сфере профессиональной деятельности; – понятия, принципы и законы в отдельных практических действиях; – теории и технологии обучения и воспитания обучающихся в процессе обучения методике преподавания литературе в школе; – основные принципы построения образовательных программ по методике преподавания литературе в школе в соответствии с требованиями образовательных стандартов; – методику разработки образовательных программ по методике преподавания литературе в школе; – вариативные учебные программы по русскому языку; – достижения в области изучаемого предмета; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сознательно и целенаправленно развивать необходимые педагогические умения и навыки, профессионально-значимые качества личности; – объективно оценивать уровень общей и профессиональной культуры, стремиться к личностному саморазвитию и самосовершенствованию; – анализировать собственную деятельность в процессе реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС в различных образовательных учреждениях; – анализировать и обобщать опыт реализации учебных образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в различных образовательных учреждениях; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> – системно анализировать и выбирать образовательные концепции; – создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную образовательную среду; – использовать теоретические знания для генерации новых идей в области образования, осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся; – анализировать нормативно-правовую базу в сфере профессиональной деятельности; – использовать понятия, принципы и законы в отдельных практических действиях; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью проектировать траекторию своего профессионального роста и личностного развития; – навыками составления программы личностного и профессионального роста, – способностью к распространению знаний, полученных в процессе реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в различных образовательных учреждениях, – способностью к развитию творческого потенциала в процессе реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в различных образовательных учреждениях, – способностью генерировать новые идеи по реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС в различных образовательных учреждениях – способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения; – способами взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса; – навыками работы с нормативно-правовыми актами, регулирующими сферу образования; – необходимым потенциалом правовых знаний | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|------------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>для применения и практической деятельности норм образовательного права к решению конкретных задач в сфере образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять образовательные программы по литературе в соответствии с требованиями образовательных стандартов; – оценивать современные модели обучения и воспитания и их развивающий эффект. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Литература как искусство слова и литературное образование». 2. «Методы и приемы изучения литературы в школе». 3. «Этапы изучения литературного произведения». | |
| Б1.В.ОД.11 | <p>ИСТОРИЯ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА</p> <p>Целями освоения дисциплины являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – углубленное изучение вопросов становления, развития и функционирования русского литературного языка, его системы норм и системы стилей; – определение основ и источников русского литературного языка; – отбор и изучение памятников письменности с целью объективной интерпретации фактов литературного языка; – освещение роли писателей, общественных и научных деятелей в развитии русского литературного языка; – развитие способность применять полученные знания в области истории русского языка в собственной научно-исследовательской деятельности. <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, навыки) и компетенции, формирующиеся в ходе предшествующего и параллельного изучения следующих дисциплин: «Основы теории литературы», «Методология научного исследования», «Современный русский язык», «История отечественной литературы», «Развитие этимологической компетенции», «Семиотика», «Филологический анализ текста», «Лингвистический анализ художественного текста».</p> <p>Изучение курса «История русского литературного языка» нуждается в достижениях передовых технологий. Он реализует неограниченные возможности использования новых технологий в практике преподавания образовательных программ</p> | 144 (4) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>педагогической направленности. В этом ему сопутствует курс «Информационные технологии в образовании».</p> <p>Наиболее важные связи существуют между обозначенным курсом и дисциплинами «Древние языки», «Старославянский язык», «Историческая грамматика русского языка». За курсом «История русского литературного языка» следует родственная дисциплина «Историко-лингвистический комментарий».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ПК-1, ПК-11 – ДПК-3 <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка (ДПК-3);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные положения и концепции в области истории русского литературного языка; – историю развития русского литературного языка и с точки зрения своеобразия исторически сложившейся стилистической системы, и с точки зрения учета языковой ситуации, имевшей место в конкретную историческую эпоху; – изменения системы русского литературного языка в их взаимосвязях и взаимовлияниях; – основные этапы развития русского литературного языка и его стилистической системы; – закономерности и тенденции развития русского лит. языка. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно анализировать конкретный исторический текст, читать и переводить древнерусские и старорусские тексты; – применять свои знания в практике | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|------------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>текстологического анализа;</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать элементы различных методов исследования; – выявлять причины, тенденции и закономерности языковой динамики; – читать и переводить древнерусские и старорусские тексты; – анализировать языковые факты письменных источников; – объяснять архаичные элементы системы современного русского языка; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыком комплексного анализа текста различных исторических эпох; – навыком историко-лингвистического комментирования текстов разных эпох; – навыком анализа древних текстов для осуществления межличностного и межкультурного взаимодействия; – культурой мышления; – способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Введение. 2. Развитие русского литературного языка в донациональную эпоху. 3. Развитие русского литературного языка в национальную эпоху. | |
| Б1.В.ОД.12 | <p align="center">ТЕОРИЯ ЯЗЫКА</p> <p>Цель изучения дисциплины: завершение лингвистической подготовки студентов создание теоретической базы, необходимой для формирования филологического кругозора студентов и подводящей своего рода итог изучению проблем частного языкоznания (теоретической фонетики, грамматики, лексикологии, стилистики и истории изучаемого языка), рассматриваемых в специальных курсах.</p> <p>В процессе освоения дисциплины предполагается решить следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформировать у студентов представление: – об основных методологических понятиях современного языкоznания; – о функциях языка, о связи языка, мышления и | 288 (8 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>когнитивных процессов, о диахромии языка и речи, о законах порождения языка и речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> – о двух аспектах существования языка – синхронии и диахронии; – о системности устройства языка, его основных уровнях: фонетическом, лексико-семантическом, морфологическом и синтаксическом; – об отражении языком национальной картины мира; – ознакомить с основными языками мира и существующими подходами и методами к их классификации; – охарактеризовать основные тенденции развития научной теории в современном языкознании и смежных дисциплинах. <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, навыки), сформированные в результате изучения таких дисциплин, как: «Философия», «Основы филологии», «Методология научного исследования», «Современный русский язык», «Семиотика».</p> <p>Знания (умения, навыки), полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы в процессе овладения дисциплинами: «Историко-лингвистический комментарий», «Лингвистика текста» / «Теория текста», а также при выполнении самостоятельного научного исследования (при написании выпускной квалификационной работы).</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОК-1 – ПК-11 – ДПК-3 <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка (ДПК-3);</p> | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы общей теории знака и аксиомы языкового знака как специфического объекта исследования; – основные положения разрабатываемых в науке лингвистических концепций, иметь представление о специфике каждой из концепций; – сформировать представление о человеческом языке как организованной совокупности единиц и о принципах, положенных в основу систематизации; – основной круг проблем и задач, решаемых в рамках лингвистических исследований; – возможные варианты их решения с использованием адекватных методик; – основные мировые и отечественные лингвистические школы и имена их основателей; – знать особенности устного и письменного изложения и оформления мысли; – принципы обобщения, анализа и транслирования информации; – технологии приобретения, использования и обновления гуманитарных знаний. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формулировать основные теоретические принципы анализируемых теоретических концепций; – выделять главное и второстепенное в системе теоретических постулатов; – сопоставлять рассматриваемые теории; использовать теоретические положения в процессе анализа единиц языка; – соотнести имеющийся багаж знаний о языке с когнитивной лингвистической концепцией и определить возможности использования новых знаний в профессиональной области; – логически верно выстраивать устную и письменную речь; – грамотно излагать, логически выстраивать, обосновывать собственные высказывания; – использовать современные информационно-коммуникационные технологии для сбора информации; – воспринимать информацию, отбирая главное, необходимое для собственных логических построений; <p>владеть/ владеть навыками:</p> | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|------------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> – культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения; – способностью анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы; – базовой терминологией семантических исследований и основами метаязыка семантики; – навыками рефлексии, самооценки и самоконтроля. – навыком самостоятельного пополнения теоретических знаний по языковедческим проблемам; – навыком формулирования собственного мнения как в устной, так и в письменной формах. – навыками восприятия, обобщения и анализа научной информации; – основными способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы); – основными технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных знаний. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Общее языкознание как наука и учебный предмет. 2. Периодизация науки о языке. смены парадигм в лингвистике. 3. Теоретические проблемы языкознания. 4. Ведущие направления в языкознании конца XX – начала XXI века. | |
| Б1.В.ОД.13 | <p style="text-align: center;">ИСТОРИКО-ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> – представить в системе историю фонетических, морфологических и синтаксических изменений, а также исторических процессов в лексике, пережитых русским языком с древнейшей эпохи до современного его состояния; – дать знания студентам для осмыслиения таких особенностей современного русского языка, которые могут быть объяснены только при условии их исторического комментирования; – способствовать выработке у студентов практических навыков сравнительно-исторического анализа языковых фактов, умения видеть за фактами | 216 (6 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>современного русского языка историю их становления и развития.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин «Информационные технологии в образовании», «Древний язык», «Функциональная грамматика», «Коммуникативный синтаксис», «Методика преподавания русского языка в школе».</p> <p>«Историко-лингвистический комментарий» является естественным завершением всех вузовских дисциплин историко-лингвистического цикла (древние языки, старославянский язык, историческая грамматика русского языка, история русского литературного языка), поэтому он предлагается студентам-словесникам как практикум, помогающий им интегрировать полученные в вузе знания в области истории языка, а также соотнести их с системно-структурной организацией современного языкового материала.</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы при овладении дисциплинами «Лингвистика текста» и «Теория текста». Завершает процесс формирования обозначенных компетенций ГИА.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ПК-1 – ПК-11 – ДПК-3 <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка (ДПК-3);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные положения предшествующих | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>образовательных программ;</p> <ul style="list-style-type: none"> – образовательную программу по изучаемому предмету в полном объеме; – все требования образовательного стандарта – основные положения и концепции в области теории и истории русского языка; – историю развития с точки зрения своеобразия исторически сложившейся стилистической системы и с точки зрения учета языковой ситуации, имевшей место в конкретную эпоху; – основные положения сравнительно-исторического метода исследования; – основные положения и концепции теории русского языка; – историю фонетических, морфологических и синтаксических изменений, произошедших, а также лексических процессов, в русском языке в исторический период; – историю фонетических, морфологических и синтаксических изменений, а также лексических процессов, произошедших в русском языке с древнейшей эпохи до исторического периода; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять основные требования образовательного стандарта; – обсуждать способы эффективного решения образовательных задач; – распознавать эффективное решение от неэффективного; – объяснять (выявлять и строить) типичные модели образовательных задач; – корректно выражать и аргументированно обосновывать положения предметной области знания; – решать исследовательские задачи; – применять знания по истории русского языка для решения исследовательских задач; – использовать систематизированные теоретические и практические знания по истории русского языка для постановки и решения исследовательских задач в области образования; – проводить сравнительно-исторический анализ языковых единиц; – проводить системный анализ текста; – использовать элементы различных методов исследования. | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|------------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – практическими навыками использования элементов историко-лингвистического анализа на других дисциплинах; – способами демонстрации умения анализировать лингвистическую задачу историко-лингвистическими методами; – навыками и методиками обобщения результатов решения, экспериментальной деятельности; – способами оценивания значимости и практической пригодности полученных результатов; – навыками историко-лингвистического анализа современного текста; – навыками историко-лингвистического анализа древнего текста; – сравнительно-историческим методом исследования; – навыком сравнительно-исторического анализа языковых фактов; – умением видеть за фактами современного русского языка историю их становления и развития; – навыком комплексного анализа текста. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Введение. 2. Фонетика. 3. Орфография и орфоэпия. 4. Морфемика и словообразование. 5. Морфология. 6. Синтаксис. | |
| Б1.В.ОД.14 | <p style="text-align: center;">ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ПРЕПОДАВАНИИ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН</p> <p>Целью освоения дисциплины является исследование инновационной образовательной среды в контексте методического обеспечения деятельности учителя русского языка и литературы. Для достижения цели необходимо решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> – научить организовывать обучение и воспитание с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям учащихся, отражающих специфику филологических дисциплин и позволяющих обеспечить качество образования, достижение планируемых результатов обучения; – изучить возможности, потребности учащихся в | 108 (3 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>области филологического образования и проектировать на основе полученных результатов индивидуальные маршруты их обучения, воспитания, развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать потребность в профессиональном самообразовании и личностном росте. <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения «Методика преподавания русского языка в школе», «Методика преподавания литературы в школе», «Современный русский язык», «История отечественной литературы», «История зарубежной литературы», «Современная государственная образовательная политика».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин «Актуальные проблемы преподавания русского языка», «Техника речи учителя», «Техника педагогического общения», прохождения учебной - практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности; производственной – практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, производственной – преддипломной практики, прохождения государственной итоговой аттестации.</p> <p>ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-12</p> <p>способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);</p> <p>способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);</p> <p>способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);</p> <p>готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6);</p> <p>способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7);</p> | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основные методы, приемы, средства, принципы обучения и воспитания обучающихся на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения. - Современные методики обучения и воспитания, концептуальные подходы к обеспечению качества учебно-воспитательного процесса на конкретной ступени образовательного учреждения. - Инновационные, в том числе информационные технологии проектирования и организации учебно-воспитательного процесса, способы мониторинга его качества на конкретной ступени образовательных учреждений различных типов. - Традиционные концепции обучения русскому языку. - Современные концепции обучения русскому языку, подходы к преподаванию филологических дисциплин в школе. - Инновационные концепции обучения русскому языку, актуальные образовательные программы и направления обучения русскому языку. - Современные методы осуществления педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся. - Особенности осуществления педагогического сопровождения подготовки обучающихся к сознательному выбору профессии. - Технологии осуществления педагогического сопровождения подготовки обучающихся к сознательному выбору профессии. - Психолого-педагогические приемы общения с учениками, их родителями и коллегами. - Основы моделирования межличностного взаимодействия в образовательном процессе. - Принципы и способы моделирования процесса взаимодействия с участниками образовательного процесса. - Стратегии взаимодействия участников образовательного процесса. - Структуру, содержание, принципы и основные характеристики процесса воспитания в учебной и внеучебной деятельности. | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Ведущие идеи педагогики сотрудничества в организации учебно-воспитательной деятельности обучающихся и воспитанников. - Современные отечественные и зарубежные концепции сотрудничества обучающихся и воспитанников в системе непрерывного образования. - Процесс планирования учебно-исследовательской деятельности школьников при обучении русскому языку. - Методы и приемы развития регулятивных универсальных действий учащихся и способы стимулирования учебно-исследовательской деятельности при обучении русскому языку. - Критерии оценивания результатов учебно-исследовательской деятельности школьников при обучении русскому языку. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Готов использовать традиционные методы, приемы, средства обучения и воспитания в образовательном процессе на конкретной ступени образовательного учреждения. - Готов применять современные методики, приемы и компьютерные средства для обучения и воспитания учащихся, проведения диагностики качества образовательного процесса на конкретной ступени образовательного учреждения. - Готов вести постоянный поиск инновационных образовательных, в том числе информационных технологий и применять их для повышения качества обучения и воспитания учащихся на конкретной ступени образовательных учреждений различных типов. - Применять традиционные формы организации уроков русского языка. - Применять инновационные формы организации уроков русского языка - Вносить инновационные элементы в традиционные формы организации занятий для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса. - Определять собственную роль в осуществлении педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся. - Осуществлять педагогическое сопровождение подготовки обучающихся к сознательному выбору профессии. | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Анализировать процесс педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся. - Использовать результаты достижений обучающихся в ходе педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся. - Понимать сущность совместной деятельности и межличностного взаимодействия субъектов образовательного процесса. - Выбирать психолого-педагогические приемы общения с учениками, родителями, коллегами в соответствии с ситуацией. - Конструктивно реагировать на изменение ситуации взаимодействия с учениками, их родителями, коллегами. - Обеспечивать взаимосвязь учебных и воспитательных задач в образовательном процессе. - Организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников в различных видах учебной и внеучебной деятельности. - Моделировать (конструировать) новые способы организации сотрудничества обучающихся и воспитанников в учебной и внеучебной деятельности. - Опираться на регулятивные универсальные учебные действия учащихся при планировании и осуществлении учебно-исследовательской деятельности при обучении русскому языку. - Развивать регулятивные универсальные учебные действия учащихся при планировании и осуществлении учебно-исследовательской деятельности при обучении русскому языку. - Организовывать самостоятельную учебно-исследовательскую деятельность школьников при обучении русскому языку. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Методами обучения и воспитания, обеспечивающими качество учебно-воспитательного процесса на конкретной ступени образовательного учреждения. - Современными дидактическими и воспитательными методиками организации образовательного процесса, диагностическими способами определения его качества с использованием компьютерных средств. | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Инновационными образовательными, в том числе информационными технологиями, способами мониторинга качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени образовательного учреждения. - Приемами учета возможностей образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса при обучении русскому языку. - Возможностями трансформации образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса при обучении русскому языку. - Способностью использовать ресурсы образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса при обучении русскому языку. - Приемами осуществления педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся. - Способами и методами организации педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся. - Навыками планирования педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся. - Психолого-педагогическими приемами общения с учениками, родителями, коллегами - Навыками самооценки и самоанализа результата взаимодействия в педагогическом общении - Навыками осуществления успешного взаимодействия с участниками образовательного процесса. - Способами и методами организации сотрудничества обучающихся в образовательном учреждении. - Современными методиками организации сотрудничества обучающихся в учреждениях общего образования. - Инновационными технологиями организации сотрудничества обучающихся в системе общего образования. - Способностью формулировать цели учебно-исследовательской деятельности при изучении русского языка и побуждать учеников к | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|------------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>самостоятельному формулированию.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Навыками организации деятельности учащихся по построению проекта учебно-исследовательской деятельности под руководством учителя. - Методами контроля учебно-исследовательской деятельности при обучении русскому языку и способами организации рефлексии учащихся. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Динамика инновационных процессов в преподавании филологических дисциплин. 2. Инновационные технологии в преподавании русского языка. | |
| Б1.В.ОД.15 | <p>РЕГИОНАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА В КОНТЕКСТЕ КУЛЬТУРЫ</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство студентов с основными этапами становления региональной словесности, с этническим многообразием традиций; - включение словесности региона, творчества его писателей в историю большого литературного процесса через выявление традиций и художественного своеобразия региональной словесной культуры. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения таких дисциплин, как: «История отечественной литературы», «Литература как переоценка ценностей», «Литература в контексте мировой культуры», «Устное народное творчество».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплины «История отечественной литературы».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ПК-3, - ДПК-1, ДПК-4 <p>способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</p> <p>способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ДПК-1);</p> <p>литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах</p> | 108 (3 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – исторические особенности духовно-нравственного становления культуры региона; – этническую историю региона, специфику уральского авторского типа, механизмы удержания культурного единства на разных этапах истории; – теорию региональной словесности с учетом ее взаимосвязи с общерусской традицией, отдельными ее этапами и поэтическими системами; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать исторические типы авторства, определять время и причины появления тематического и поэтического своеобразия уральской словесности; – выделять в предложенном тексте задачи духовно-нравственного воспитания; – обсуждать способы эффективного решения проблем обучения и воспитания в тексте народной культуры; – выявлять специфику уральского текста устного и письменного характера, сочетание в них традиционных компонентов творчества с локальными чертами; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными приемами культурно-исторического осмысливания уральского текста; – профессиональным языком предметной области знания; – способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды; – методикой анализа регионального материала на других дисциплинах, на занятиях в аудитории и на практике; – приемами анализа текстов региональной словесности, выявления в них тематической и образной специфики. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие специфики региональной литературы и культуры. Архаический период в истории региона. | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | 2. Литературный процесс на Урале XIX-XX века. | |
| B1.В.ДВ. 1 | ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ | |
| B1.В.ДВ.01.01 | <p style="text-align: center;">РАЗВИТИЕ ЭТИМОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> – овладение сущностью синхронно-диахронического подхода в современной лингвистике; – выявление специфики предмета и объекта изучения историко-лингвистических дисциплин; – овладение приемами этимологического анализа языковых явлений; – овладение приемами историко-лингвистического анализа языковых и речевых явлений. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин: «Основы филологии», «Современный русский язык», «Старославянский язык», «Древний язык».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплин: «Филологический анализ текста», «Историко-лингвистический комментарий», а также при организации и проведении ГИА.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ПК-11 – ДПК - 3 <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11); способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка (ДПК-3);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные положения и концепции в области этимологии русского языка; – понятийный аппарат изучаемого курса; – методы и приёмы историко-лингвистического и этимологического анализа языковых и речевых явлений с позиций синхронно-диахронического | 144 (4 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>подхода;</p> <ul style="list-style-type: none"> – положения и концепции в области этимологии русского языка; – законы развития различных уровней современного русского литературного языка: лексического, фонетического, словообразовательного, грамматического; – методику проведения этимологического анализа на каждом языковом уровне; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять полученные в ходе изучения дисциплины знания в процессе постановки и решения профессиональных задач в области образования; – эффективно организовать собственную работу для решения различных задач в рамках образовательной деятельности; – положения и концепции в области этимологии русского языка; – законы развития различных уровней современного русского литературного языка: лексического, фонетического, словообразовательного, грамматического; – методику проведения этимологического анализа на каждом языковом уровне; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – практическими навыками этимологического анализа языковых явлений; – способностью применять полученные теоретические знания и практические навыки при решении исследовательских задач в области образования; – навыками самостоятельной работы с научной, учебной и научно-методической литературой, создавая основу для осуществления дальнейшего профессионального самообразования и личностного роста; – приёмами эффективного поиска информации, её интерпретации, обобщения и критического анализа; – процедурами – этимологического и историко-лингвистического анализа языковых и речевых явлений в их функциональной разновидности; – навыками работы с лингвистическими словарями; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> – навыками восприятия, анализа и оценивания информации; – навыками культуры мышления, уметь в письменной и устной форме грамотно, последовательно, логично и аргументированно представить его результаты. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Этимология как наука. 2. Основы этимологического анализа. | |
| Б1.В.ДВ.01.02 | <p>СЕМИОТИКА</p> <p>Цель изучения дисциплины: сформировать у студентов целостное представление о направлении научного исследования, призванном изучать любые знаковые системы как средства обозначения и передачи значения. Программа курса предусматривает расширение культурологической и лингвистической компетенции студентов.</p> <p>В процессе обучения предполагается решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомить студентов с основными понятиями семиотики как науки о знаках и знаковых системах; – изучить современные концепции знака и его свойств; – сформировать представление о различных типах знаковых систем и особенностях их функционирования; – определить место человеческого языка среди других знаковых систем и показать, что естественный человеческий язык – самая совершенная и универсальная знаковая система в истории человечества. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин: «Основы филологии», «Современный русский язык», «Старославянский язык», «Древний язык».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплин: «Теория языка», «Историко-лингвистический комментарий», а также при организации и проведении ГИА.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> | 144 (4 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>– ПК-11 – ДПК-4</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11); литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – базовые принципы организации исследовательской деятельности; – основы организации исследовательской деятельности в сфере образования в соотнесении с возрастом учащихся; – принципы организации исследовательской деятельности в сфере образования в соотнесении с поставленными целями и спецификой объекта; – особенности устного и письменного изложения и оформления мысли; – принципы обобщения, анализа и транслирования информации; – технологии приобретения, использования и обновления гуманитарных знаний; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять полученные теоретические знания при анализе языковых знаков различной степени сложности; – использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач семиотического анализа; – обсуждать способы эффективного решения проблем знаковых систем; – приобретать знания в области теории и практики применения и построения знаковых систем; – корректно выражать и аргументированно обосновывать положения предметной области знания; – логически верно выстраивать устную и письменную речь; – грамотно излагать, логически выстраивать, обосновывать собственные высказывания; – использовать современные информационно-коммуникационные технологии для сбора | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспринимать информацию, отбирая главное, необходимое для собственных логических построений; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – практическими навыками использования элементов семиотики на других дисциплинах, на занятиях в аудитории и в преподавательской практике практике; – традиционными методиками анализа языковых единиц; – навыками адаптации методики к языковому материалу в соответствии с конкретной задачей; – навыками и методиками обобщения результатов решения, экспериментальной деятельности; – навыками восприятия, обобщения и анализа научной информации; основными способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы); – основными технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных знаний. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Семиотика как наука. 2) Знак и его свойства. Типология знаков. | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | <p>СКВОЗНАЯ ПРОБЛЕМАТИКА В ИСТОРИИ ЛИТЕРАТУРНОЙ КЛАССИКИ</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование системного знания по истории русской литературной классики, в частности касающегося творческих открытий русских классиков; – осмысление литературы как особой формы освоения культурной традиции; – ознакомление с современной научной и учебной литературой по истории русской классики; – формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности на материале классических произведений русской литературы; – формирование эмоциональной культуры личности, социально значимого ценностного отношения к миру и искусству на материале классических | 180 (5 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>произведений русской литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование основных эстетических и теоретико-литературных понятий как условия полноценного восприятия, анализа и оценки литературных произведений; – формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью; – развитие умения вчитываться в художественный текст, чувствовать контекст, анализировать, синтезировать материал; – выработка собственной точки зрения на изучаемые явления литературы и литературный процесс в целом. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин «Основы теории литературы», «История отечественной литературы», «История зарубежной литературы».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы для изучения курса «История отечественной литературы», «Нравственно-философские проблемы русской литературы», «Актуальные проблемы современной русской литературы», «Мировоззренческие аспекты», «Филологический анализ текста», а также при прохождении производственной практики по получению профессиональных навыков и опыта профессиональной деятельности; и для написания научно-исследовательской работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ПК-11 – ДПК-4 <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные теоретико-литературные понятия, термины и категории; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> – структуру современного литературоведения; – основные закономерности историко-литературного процесса; – роль мировоззрения в художественном творчестве субъекта; – позицию по этому вопросу основных школ и направлений филологического исследования; – методики в конкретной области филологического знания, научных жанров (обзоров, аннотаций и др.); – методы сбора библиографического материала, в том числе с помощью поисковых систем.; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять основные теоретико-литературные понятия, термины и категории в практике исследовательской работы; – осмысливать литературные явления с научной точки зрения; – творчески и критически оценивать литературные произведения, выдвигать и формулировать гипотезы, логично и аргументировано излагать и отстаивать свою точку зрения; – проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной области филологического знания; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – необходимым категориальным аппаратом науки о литературе; – навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; – подготовки научных обзоров, аннотаций по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Творческие открытия русских классиков 1-й половины XIX в. 2. Творческие открытия русских классиков 2-й половины XIX в. | |
| Б1.В.ДВ.02.02 | СРАВНИТЕЛЬНОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ Целями освоения дисциплины являются: <ul style="list-style-type: none"> – На основе изучения теоретических трудов | 180 (5 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>компаративистов и анализа конкретных художественных произведений сформировать у студентов представление о сравнительном (компаративном) изучении литературы как важном научном направлении и методе современной филологии, а также выработать у них навыки компаративного исследования;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить студентов с методами и методиками сравнительного литературоведения. - Расширить и углубить знания о едином мировом литературном процессе, о связях русской литературы XI–XIX вв. с европейскими литературами, прежде всего в жанровом плане. - Выявить сходства и различия в литературном развитии России и ведущих европейских стран в XI–XIX вв. <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения литературоведческих дисциплин: «Основы теории литературы», «История отечественной литературы», «История зарубежной литературы», «Филологический анализ текста» и др.</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы для изучения дисциплин: «Методика преподавания литературы в школе», «История отечественной литературы», «История зарубежной литературы», «Литература в контексте мировой культуры», «Филологический анализ текста».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ПК-11 - ДПК-4 <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о принципах и приёмах сравнительного | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>исследования, в том числе произведений литературы и других видов искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> – о таких учебно-научных жанрах и их особенностях, как конспект, план, письменный анализ произведения по заданному плану или вопросам, реферат, презентация, тезисы, статья; – основные понятия, идеи и темы из области сравнительных исследований языка, литературы и культуры; основные труды по филологической компаративистике; – главные этапы развития сравнительного литературоведения, его современное состояние – о сущности и направленности сравнительного метода исследования и интерпретации литературно-художественного текста; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять знания о принципах и приёмах сравнительного исследования, в том числе произведений литературы и других видов искусства; – использовать знание основных научных положений классических трудов исследователей-компаративистов в процессе создания учебно-научных текстов, используемых в процессе преподавания и обучения в средней и высшей школе; – применять на практике сравнительный и смежный с ним методы и методики исследования и интерпретации текстов разных жанров, в особенности литературно-художественных; – проводить междисциплинарные исследования; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками проведения сравнительного исследования языкового материала и произведений литературы на основе знания основных научных положений классических трудов по компаративистике; – навыками создания в ходе сравнительного исследования текстов разных жанров и типов, устоявшихся в современной учебно-научной филологической и образовательной деятельности; – практическими навыками самостоятельного сравнительного анализа текстов; – навыками ведения сравнительного исследования, в том числе междисциплинарного; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> – навыками использования накопленных в компаративных исследованиях идей и методик. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Сравнительное литературоведение (компаративистика) как особый раздел литературоведения и как метод анализа художественного текста». 2. «Имагологические исследования в контексте сравнительного литературоведения». 3. «Направления сравнительно-исторических исследований». | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | <p>МИФОЛОГИЯ И ЛИТЕРАТУРА: ЛОГИКА РАЗВИТИЯ</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить студентов с мифологией как формой сознания, которая является основой культуры в целом и ее форм: языка, фольклора, литературы, религии, искусства; – концептуально и многоаспектно исследовать проявления мифологического сознания как структурообразующей и тропообразующей парадигмы фольклорных и литературных произведений; – выявить значение мифологии как совокупного поэтического наследия предков, воплощенного в языке и в сюжетах литературных произведений; – раскрыть особенности мифологического мышления, из которого продуцируются универсальные культурные символы – архетипы; – проследить развитие мифологии параллельно с развитием языка; – в связи с этим с новых позиций подходить к этимологии слов русского и иных славянских языков, что даст возможность более глубоко и тонко понимать тропику, в целом образность литературных произведений; – вскрыть значение мифологии как основы общественной этики и народной морали, отраженных также и в конкретных произведениях художественной литературы, что усиливает их воспитательное значение; – дать возможность студентам понять отличие науки, говорящей о причинах тех или иных явлений, и мифологии (религии), показывающей цель человеческой жизни и дающей почувствовать возможность человека к сверхчувственному | 144 (4 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>восприятию.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин «История зарубежной литературы», «История отечественной литературы».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы в процессе овладение дисциплиной «Литература в контексте мировой культуры», «Сквозная проблематика в истории русской классики».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ПК-1, ПК-3 – ДПК-4 <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1); способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3); литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности формирования и реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в различных образовательных учреждениях; – существенные характеристики воспитательного процесса, реализуемого в преподавании мифологии и литературы; – основные положения и концепции в области теории литературы, – основные этапы истории отечественной литературы и мировой литературы; – различные жанры литературных и фольклорных текстов. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать собственную деятельность в рамках реализации образовательных программ по | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в различных образовательных учреждениях.;</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать и обобщать опыт реализации учебных образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в различных образовательных учреждениях; – планировать воспитательный процесс в школе и в классе, – проектировать программы духовно-нравственного развития для обучающихся различных возрастов; – применять основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы и мировой литературы и культуры; – анализировать различные жанры литературных и фольклорных текстов. <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью к распространению знаний, полученных в процессе реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в различных образовательных учреждениях, способностью к развитию творческого потенциала в процессе реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в различных образовательных учреждениях; – способностью генерировать новые идеи по реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС в различных образовательных учреждениях; – навыками прогностического анализа путей совершенствования духовно-нравственного развития обучающихся в процессе преподавания литературы и мифологии; – способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, об основных этапах развития отечественной литературы и мировой литературы и культуры; – навыками анализа различных жанров литературных и фольклорных текстов. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>1. Истоки мифологии.</p> <p>2. Приемы трансформации мифологических сюжетов и образов в литературе.</p> | |
| Б1.В.ДВ.03.02 | <p>НРАВСТВЕННО-ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> – углубление представлений о литературном развитии на рубеже 19-20-го вв. в свете духовных, философских, этических, эстетических исканий художников слова на материале отечественной литературы, отразившей пересмотр ценностей прежней эпохи, концепции личности, под влиянием основных тенденций развития отечественной и зарубежной культуры в области системы ценностей; – расширение читательского и культурного кругозора бакалавров. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплины «История отечественной литературы», «История зарубежной литературы».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы при овладении дисциплиной «Литература в контексте мировой культуры».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ПК-1, ПК-3 – ДПК-4 <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1); способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</p> <p>литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – необходимость реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в | 144 (4 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>различных образовательных учреждениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> – направления обновления процессов воспитания духовно-нравственного развития обучающихся на уровне учебного предмета и внеучебной деятельности; – систему и состав инструментария оценки результатов воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся, критерии и процедуры оценивания, формы фиксации и представления результатов воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся; – инновационные технологии и конкретные методики обучения в преподавании литературы, систематические представления о методах инновационных разработок по методике преподавания литературы; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать собственную деятельность в процессе реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС в различных образовательных учреждениях; – самостоятельно проектировать и реализовывать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной на уровне учебного предмета и во внеучебной внеурочной деятельности; – обосновывать применение инновационных технологий в преподавании литературы, генерировать новые идеи и обсуждать способы эффективного решения задачи; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью генерировать новые идеи реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС в различных образовательных учреждениях; – опытом самостоятельного отбора эффективных средств и способов достижения, оценки, коррекции результатов воспитания духовно-нравственного развития обучающихся в рамках учебного предмета и внеучебной деятельности; – навыками оценивания значимости и практической пригодности существующих и новых инновационных технологий в образовании. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>1. Литература и философская мысль на рубеже XIX - XX вв.</p> <p>2. Художественное осмысление личности творчества авторов нереалистических течений в русской литературе на рубеже веков</p> | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | <p>ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАММАТИКА</p> <p>Цель изучения дисциплины: <i>формирование</i> у студентов-бакалавров комплексного представления об основных положениях грамматики, которая изучает и описывает функции языковых единиц и закономерности их употребления; рассматривает в единой системе средства, относящиеся к разным языковым уровням, но объединённые на основе общности их семантических функций;</p> <p><i>выработка навыков</i> применения системно-интегрирующего подхода при анализе языковых явлений.</p> <p>Для освоения курса «Функциональная грамматика» студенты используют знания и умения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Методика и методология научного исследования», «Современный русский язык», «Древние языки», «Старославянский язык», «Историческая грамматика русского языка».</p> <p>Изучаемый курс логически и содержательно-методически взаимосвязан с дисциплинами, которые преподаются параллельно: «Современный русский язык», «Методика преподавания русского языка в школе».</p> <p>Знания, умения и навыки, полученные при изучении дисциплины «Функциональная грамматика», будут востребованы при изучении дисциплин: «Современный русский язык», «Теория языка», «Историко-лингвистический комментарий», «Филологический анализ текста», «Лингвистический анализ художественного текста», «Лингвистика текста», «Теория текста», а также при подготовке и сдаче государственного экзамена, при организации и проведении производственной преддипломной практики, а также при подготовке к защите и защите ВКР.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и</p> | 108 (3 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ПК-1, ПК-11 - ДПК-3 <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка (ДПК-3);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знатъ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятийный аппарат изучаемой дисциплины; - основные положения и концепции в области функциональной грамматики; - основные библиографические источники и поисковые системы; - иметь представление о методах функционально-грамматического исследования; - теоретические основы функциональной грамматики, - принципы её построения; - основные определения и понятия функциональной грамматики; - методы исследований, используемых в функциональной грамматике; - эффективные пути поиска научной информации с помощью библиографических систем и с использованием информационных технологий; - теоретические основы функциональной грамматики, принципы её построения; - основные определения и понятия функциональной грамматики; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с понятийным аппаратом изучаемой дисциплины; - применять полученные знания в своей профессиональной и научно-исследовательской деятельности; - осуществлять самостоятельный поиск, отбор, оценку информации; - ориентироваться в дискуссионных вопросах | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>функциональной грамматики русского языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно творчески осмыслить факты языка с учетом тенденций развития этих фактов, способов истолкования их в науке; - пользоваться лингвистической справочной литературой различного характера; - применять полученные знания при изучении других филологических дисциплин, выделять конкретное языковое содержание в прикладных задачах профессиональной деятельности; - пользуясь современной терминологией, формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам функциональной грамматики; - использовать полученные в ходе изучения дисциплины знания в процессе решения профессиональных задач; - корректно выражать и аргументированно обосновывать положения предметной области знания; <p>владеть / владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками культуры мышления, уметь в письменной и устной форме грамотно, последовательно, логично и аргументированно оформить его результаты; - способностью применять полученные теоретические знания и практические навыки в образовательной деятельности; - навыками самостоятельной работы с научной, учебной и научно-методической литературой, создавая основу для осуществления дальнейшего профессионального самообразования и личностного роста; - приёмами эффективного поиска информации, её интерпретации, обобщения и критического анализа; - навыками научно-исследовательской работы; - методикой анализа функционально-семантического поля как двустороннего содержательно-формального единства; - способностью применять полученные теоретические знания и практические навыки при решении исследовательских задач в области образования; - навыками самостоятельной работы с научной, учебной и научно-методической литературой; - приёмами эффективного поиска информации, её | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>интерпретации, обобщения и критического анализа; навыками научно-исследовательской работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами решения задач в области функциональной грамматики; - навыками функционально-грамматических исследований - навыками ведения дискуссии, способностью последовательно, логично и аргументированно выстраивать устные выступления и письменную речь; - коммуникативными навыками; - свободно владеть государственным языком Российской Федерации в его литературной форме и иметь представление о его функциональном и стилевом разнообразии; - навыками культуры мышления, уметь в письменной и устной форме правильно оформить его результаты <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Функциональная грамматика как наука. 2. Анализ функционально-семантических полей. | |
| B1.B.DB.04.02 | <p>КОММУНИКАТИВНЫЙ СИНТАКСИС</p> <p>Целью изучения дисциплины является: формирование у студентов-бакалавров представлений об основных положениях коммуникативной грамматики, которая выявляет закономерности выражения смыслов в текстах, а также исследует особенности организации и функционирования текстов; рассмотреть вопросы смыслового, коммуникативного и структурного единства текста, проблемы семантики и композиции; а также анализ роли видо-временных и модальных форм в текстовой структуре, исследование синтаксических средств структурно-смысловой и коммуникативной организации целостности текста; выработка навыков применения функционального подхода при анализе языковых явлений в текстовом пространстве.</p> <p>Для освоения дисциплины «Коммуникативный синтаксис» студенты используют знания и умения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Методика и методология научного исследования», «Современный русский язык», «Древние языки», «Старославянский язык», «Историческая грамматика русского языка».</p> | 108 (3 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>Изучаемый курс логически и содержательно-методически взаимосвязан с дисциплинами, которые преподаются параллельно: «Современный русский язык», «Методика преподавания русского языка в школе».</p> <p>Знания, умения и навыки, полученные при изучении дисциплины «Коммуникативный синтаксис», будут востребованы при изучении дисциплин: «Современный русский язык», «Теория языка», «Историко-лингвистический комментарий», «Филологический анализ текста», «Лингвистический анализ художественного текста», «Лингвистика текста», «Теория текста», а также при подготовке и сдаче государственного экзамена, при организации и проведении производственной преддипломной практики, а также при подготовке к защите и защите ВКР.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ПК-1, ПК-11 – ДПК-3 <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка (ДПК-3);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понятийный аппарат изучаемой дисциплины; – основные положения и концепции в области функциональной грамматики; – основные библиографические источники и поисковые системы; – иметь представление о методах функционально-грамматического исследования; – теоретические основы коммуникативной грамматики, – принципы её построения; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> - основные определения и понятия коммуникативной грамматики; - методы исследований, используемых в коммуникативной грамматике; - эффективные пути поиска научной информации с помощью библиографических систем и с использованием информационных технологий; - теоретические основы коммуникативной грамматики, принципы её построения; - основные определения и понятия коммуникативной грамматики; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с понятийным аппаратом изучаемой дисциплины; - применять полученные знания в своей профессиональной и научно-исследовательской деятельности; - осуществлять самостоятельный поиск, отбор, оценку информации; - ориентироваться в дискуссионных вопросах коммуникативной грамматики русского языка; - самостоятельно творчески осмыслить факты языка с учетом тенденций развития этих фактов, способов истолкования их в науке; - пользоваться лингвистической справочной литературой различного характера; - применять полученные знания при изучении других филологических дисциплин, выделять конкретное языковое содержание в прикладных задачах профессиональной деятельности; - пользуясь современной терминологией, формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам коммуникативной грамматики; - использовать полученные в ходе изучения дисциплины знания в процессе решения профессиональных задач; - корректно выражать и аргументированно обосновывать положения предметной области знания; <p>владеть / владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками культуры мышления, уметь в письменной и устной форме грамотно, последовательно, логично и аргументированно оформить его результаты; - способностью применять полученные | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>теоретические знания и практические навыки в образовательной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками самостоятельной работы с научной, учебной и научно-методической литературой, создавая основу для осуществления дальнейшего профессионального самообразования и личностного роста; - приёмами эффективного поиска информации, её интерпретации, обобщения и критического анализа; - навыками научно-исследовательской работы; - методикой анализа функционально-семантического поля как двустороннего содержательно-формального единства; - способностью применять полученные теоретические знания и практические навыки при решении исследовательских задач в области образования; - навыками самостоятельной работы с научной, учебной и научно-методической литературой; - приёмами эффективного поиска информации, её интерпретации, обобщения и критического анализа; навыками научно-исследовательской работы; - методами решения задач в области функциональной грамматики; - навыками функционально-семантических исследований - -навыками ведения дискуссии, способностью последовательно, логично и аргументированно выстраивать устные выступления и письменную речь; - коммуникативными навыками; - свободно владеть государственным языком Российской Федерации в его литературной форме и иметь представление о его функциональном и стилевом разнообразии; - навыками культуры мышления, уметь в письменной и устной форме правильно оформить его результаты <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Коммуникативный синтаксис как наука. 2. Модели предложений в системно-коммуникативном аспекте. 3. Коммуникативная структура текста. | 108 (3 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---|-------------------------|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ | | |
| Цель изучения дисциплины: | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - формирование общекультурных и профессиональных компетенций бакалавра, включающих знание основных положений и концепций в области истории и теории русской литературы; - знакомство со спецификой функционирования литературных направлений и течений; выработка у обучаемых представлений о закономерностях современного литературного процесса, о его специфике и актуальных проблемах; - формирование умения применять полученные знания для решений задач в профессиональной деятельности. | | |
| Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин «История отечественной литературы», «Нравственно-философские проблемы русской литературы», «Литература в контексте мировой культуры», «История зарубежной литературы». | | |
| Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, будут необходимы при изучении дисциплин «История отечественной литературы», «Филологический анализ текста», а также для написания и защиты ВКР. | | |
| Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций: | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - ОПК-2 - ПК-11 - ДПК-4 | | |
| способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2); | | |
| готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11); | | |
| литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4); | | |
| В результате изучения дисциплины студент должен: | | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - социальные, возрастные, психофизические, индивидуальные особенности и образовательные потребности обучающихся; - законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации кризисов развития личности; - пути достижения и способы оценки результатов обучения, воспитания и развития обучающихся, психологические особенности работы в школьном коллективе, основы теории мотивации и лидерства; - основные положения и концепции филологических наук; - способы анализа, интерпретации, описания и оценки языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникации; - основные методики сбора и анализа лингвистического, фольклорного, литературоведческого материала; - основные теоретико- и историко-литературные понятия, теории и методы интерпретации литературных фактов и явлений, необходимые для понимания их значения в научно-исследовательской деятельности; - закономерности литературного процесса; - базовые термины и теоретические понятия, необходимые для изучения актуальных проблем современной русской литературы; - способы анализа, интерпретации, описания и оценки языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникации; - основные теоретико- и историко- литературные понятия, теории и методы интерпретации литературных фактов и явлений, - сущность взаимодействия различных типов художественного сознания в литературном процессе; - о роли мировоззрения и психических познавательных процессов в художественном творчестве; - о значении современных информационные технологии в сфере сбора и анализа литературных фактов - сущность художественной литературы как вида искусства, ее места в общественной жизни; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать особенности и потребности обучающихся, поддерживать устойчивость внутренней мотивации; - использовать и апробировать специальные программы к обучению; - разработать и применить современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности; - систематизировать теоретические и практические знания, делать аргументированные умозаключения и выводы; - собирать языковые и литературные факты; - классифицировать и анализировать; использовать знания в области информационных технологий; - целенаправленно использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; - применять в собственной исследовательской деятельности основные положения и концепции филологических наук, способы анализа, интерпретации, описания и оценки языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникации; - анализировать художественные произведения различных жанров в единстве формы и содержания с учетом авторских философско-эстетических открытий; - анализировать произведение, пользуясь системой основных понятий и терминов общего литературоведения; - видеть специфические средства выражения авторской позиции в литературном произведении, - понимать закономерности литературного процесса, художественное значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи; - грамотно работать с научной литературой; - решать задачи, связанные с коммуникацией, эффективно выступать и участвовать в дискуссиях. <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами обучения и воспитания обучающихся в процессе совместной деятельности с другими | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>специалистами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку с учетом его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья; - навыками решения инновационных задач обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся; - систематизированными теоретическими и практическими знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; - практическими навыками использования понятийного аппарата современного литературоведения при анализе художественных произведений; - навыками самостоятельного анализа художественных произведений разных литературных родов, их формы и содержания; - навыками самостоятельного анализа текстов художественной литературы; - навыками сбора и анализа литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; - основными методами лингвистического и литературоведческого анализа. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Эволюция магистральных течений литературы XX века. 2) Жанрово-стилевые искания в литературе XX-XXI в. 3) Современный литературный процесс. | |
| Б1.В.ДВ.05.02 | МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ Целями освоения дисциплины являются: формирование общекультурных и профессиональных компетенций учителя русского языка и литературы, знаний о роли мировоззренческого сознания в | 108 (3 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>художественном творчестве субъекта, обусловленности его творческой деятельности; умений самостоятельно искать и упорядочивать мировоззрения автора в продуктах его творчества, понимать взаимосвязь причины и следствия, главного и второстепенного.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин «История отечественной литературы», «Нравственно-философские проблемы русской литературы», «Литература в контексте мировой культуры», «История зарубежной литературы».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, будут необходимы в период изучения дисциплины «Сквозная проблематика в истории русской классики», а также для написания научно-исследовательской работы в период подготовки к государственной итоговой аттестации.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОПК-2 – ПК-11 – ДПК-4 <p>способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – психолого-педагогические основы обучения, воспитания и развития обучающихся в рамках учебного предмета; – возрастные, социальные, индивидуальные особенности и потребности обучающихся в рамках учебного предмета; современные психолого-педагогические концепции обучения и развития | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>обучающихся в области литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные теоретико-литературные понятия, термины и категории; - структуру современного литературоведения; - основные закономерности историко-литературного процесса; - основные понятия и термины литературоведения, этапы и специфику историко-литературного процесса; - место русской литературы в мировой культуре; - мировое значение творчества крупнейших представителей русской литературы и влияние на них классиков мировой литературы разных эпох; - основную литературоведческую терминологию; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать комфортные психологические условия для обучения, воспитания и развития обучающихся на уровне учебного предмета; - мотивировать школьников к обучению, самообучению и саморазвитию в области литературы; использовать знания о возрастных, психофизиологических и индивидуальных особенностях, потребностях обучающихся для достижения целей обучения, воспитания и развития в рамках учебного предмета; - применять основные теоретико-литературные понятия, термины и категории в практике исследовательской работы; - осмысливать литературные явления с научной точки зрения; рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи; - пользоваться научной и справочной литературой; <p>владеть / владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками выбора эффективных методов обучения литературе, развития и воспитания учащихся; - использования современных инновационных технологий в области изучения литературы; - ориентации в профессиональных источниках информации (сайты, образовательные порталы и т.д.) и их использования в учебном процессе; - необходимым категориальным аппаратом науки о литературе; - навыками литературоведческого анализа художественных текстов; - самостоятельного исследования литературного произведения; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельной работы с научно-критической литературой. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Авторское самосознание в литературе средневековья. 2. Авторское самосознание в литературе Нового времени. 3. Интерпретация художественного произведения. | |
| Б1.В.ДВ.06.01 | <p style="text-align: center;">ТЕХНИКА РЕЧИ УЧИТЕЛЯ</p> <p>Цели освоения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение студентами необходимым и достаточным уровнем общих и профессиональных компетенций; - формирование, закрепление и расширение базовых знаний о речевой деятельности как профессиональном инструменте учителя; - развитие речевой компетенции студентов путем совершенствования их речевых и голосовых возможностей. <p>Для изучения дисциплины необходимы знания и умения, сформированные при изучении дисциплин «Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде», «Риторика», «Стилистика», «Профессиональная этика», «Современный русский язык».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы при прохождении преддипломной практики и государственной итоговой аттестации.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ОПК-5 - ПК-4 <p>владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5); личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы и содержание работы по | 108 (3 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>совершенствованию техники речи, включающей в себя работу над дыханием, голосоведением, дикцией, орфоэпиею и логикой устной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> – нормы литературного произношения; – основы анализа прозаического или стихотворного текста для выразительного чтения; – понятийный аппарат учебной дисциплины; – орфоэпические нормы современного русского литературного языка; – особенности методики работы над техникой речи ученика; – рекомендации к профессиональной гигиене голоса педагога; – критерии анализа техники речи педагога и учащегося; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить анализ собственной речи в профессиональной деятельности; – использовать приемы формирования правильного произношения звуков; – проводить отбор речевого материала из различных источников для работы над техникой собственной речи и речи обучаемого; – анализировать любой заданный текст, независимо от жанра, с точки зрения выделения в нем интонационно-смысовых и логических центров; – пользоваться всеми средствами выразительности художественного чтения; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками публичного выступления; – развития рационального речевого дыхания и совершенствования свободного владения голосом, совершенствования дикции, выразительного чтения. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Техника речи как учебная дисциплина, ее предмет и задачи. 2. Методика работы над профессиональным речевым голосом. 3. Методика работы над дикцией. 4. Методика овладения интонационными особенностями русской речи. | 108 (3 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>Цели освоения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение студентами необходимым и достаточным уровнем общих и профессиональных компетенций; - формирование, закрепление и расширение базовых знаний о речевой деятельности как профессиональном инструменте учителя; - развитие речевой компетенции студентов путем совершенствования их речевых и голосовых возможностей. <p>Для изучения дисциплины необходимы знания и умения, сформированные при изучении дисциплин «Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде», «Риторика», «Стилистика», «Профессиональная этика», «Современный русский язык».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы при прохождении преддипломной практики и государственной итоговой аттестации.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ОПК-5 - ПК-4 <p>владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5); личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы и содержание работы по совершенствованию техники речи, включающей в себя работу над дыханием, голосоведением, дикцией, орфоэпиею и логикой устной речи; - нормы литературного произношения; - основы анализа прозаического или стихотворного текста для выразительного чтения; - понятийный аппарат учебной дисциплины; - орфоэпические нормы современного русского литературного языка; - особенности методики работы над техникой речи ученика; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> – рекомендации к профессиональной гигиене голоса педагога; – критерии анализа техники речи педагога и учащегося; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить анализ собственной речи в профессиональной деятельности; – использовать приемы формирования правильного произношения звуков; – проводить отбор речевого материала из различных источников для работы над техникой собственной речи и речи обучаемого; – анализировать любой заданный текст, независимо от жанра, с точки зрения выделения в нем интонационно-смысовых и логических центров; – пользоваться всеми средствами выразительности художественного чтения; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками публичного выступления; – развития рационального речевого дыхания и совершенствования свободного владения голосом, совершенствования дикции, выразительного чтения. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Техника общения как учебная дисциплина, ее предмет и задачи. 2. Методика работы над профессиональным речевым голосом. 3. Методика работы над дикцией. 4. Методика овладения интонационными особенностями русской речи. | |
| B1.B.DV.07.01 | <p>ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА</p> <p>Целью освоения дисциплины является формирование филологической культуры студентов, в частности обучение студентов всем видам текстовой деятельности как основе речевой коммуникации.</p> <p>Достижение указанных целей предполагает решение следующих практических задач: ознакомление студентов со спецификой текста как особой формы коммуникации; освоение методов и методик его анализа, позволяющих объективно интерпретировать его смысл, опираясь на лингвистическую основу текста, включая языковые средства всех уровней и</p> | 144 (4 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>характер их организации.</p> <p>Для изучения дисциплины «Филологический анализ текста» используются знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения курсов: «Основы теории литературы», «Современный русский язык».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данного курса, будут необходимы для изучения дисциплин «История зарубежной литературы», «История отечественной литературы», «Теория текста», «Лингвистика текста».</p> <p>Знакомство с методикой филологического анализа текстов различных родов литературы и различных жанров, формирование коммуникативных навыков являются обязательным условием написания выпускной квалификационной работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОК-4 – ПК-11 – ДПК-6 <p>способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ДПК-6);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – базовые понятия современной теории филологического анализа; – стандартные методики создания различных типов текстов; основные признаки текста как организованной совокупности единиц; – базовую терминологию текстовых исследований; – основные признаки текста как организованной совокупности единиц; – систему способов доработки и обработки различных типов текстов; – системные взаимосвязи базовых понятий | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>современной теории филологического анализа в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах;</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные принципы литературного редактирования текста; – специфику текста как объекта литературного редактирования; – систему способов доработки и обработки различных типов текстов; – иметь представление о принципах сбора и анализа языкового материала и интерпретации текстов различных типов; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять первичную и вторичную текстовую деятельность на основе лингвистического анализа и знания основных ресурсов русского языка; – грамотно излагать, логически выстраивать, обосновывать собственные высказывания; – воспринимать информацию, отбирая главное, необходимое для собственных логических построений; – осуществлять первичную и вторичную текстовую деятельность на основе лингвистического анализа и знания основных ресурсов русского языка; – определять стилистическую функцию языковых единиц в тексте; – интерпретировать текст с опорой на формальные элементы; – использовать стилистические ресурсы языка при доработке различных типов текстов; – адекватно и творчески представлять результаты анализа собранных языковых фактов; – аргументировать выбор методики интерпретации анализируемого текста; – интерпретировать тексты различных типов; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками самоанализа; – навыками устного и письменного изложения и оформления мысли в соответствии с ситуацией общения и типом текста; – способностью к обобщению, анализу, восприятию информации; – элементарными навыками комментирования и реферирования текста; – навыками трансформации и адаптации различных | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>типов текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками самостоятельной работы с текстом, применяя усвоенные теоретические знания на практике; – навыками аргументированного изложения собственной точки зрения; – навыками участия в дискуссии; – системой методик сбора и анализа языковых фактов и интерпретации текстов различных типов. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Текст как объект анализа. 2. Методики филологического анализа художественного текста. | |
| Б1.В.ДВ.07.02 | <p>ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА</p> <p>Целью освоения дисциплины является формирование филологической культуры студентов, в частности обучение студентов всем видам текстовой деятельности как основе речевой коммуникации. Достижение указанных целей предполагает решение следующих практических задач: ознакомление студентов со спецификой текста как особой формы коммуникации; освоение методов и методик его анализа, позволяющих объективно интерпретировать его смысл, опираясь на лингвистическую основу текста, включая языковые средства всех уровней и характер их организации.</p> <p>Для изучения дисциплины «Филологический анализ текста» используются знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения курсов: «Основы теории литературы», «Современный русский язык».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данного курса, будут необходимы для изучения дисциплин «История зарубежной литературы», «История отечественной литературы», «Теория текста», «Лингвистика текста».</p> <p>Знакомство с методикой филологического анализа текстов различных родов литературы и различных жанров, формирование коммуникативных навыков являются обязательным условием написания выпускной квалификационной работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и</p> | 144 (4 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОК-4 – ПК-11 – ДПК-6 <p>способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ДПК-6);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – базовые понятия современной теории филологического анализа; – стандартные методики создания различных типов текстов; основные признаки текста как организованной совокупности единиц; – базовую терминологию текстовых исследований; – основные признаки текста как организованной совокупности единиц; – систему способов доработки и обработки различных типов текстов; – системные взаимосвязи базовых понятий современной теории филологического анализа в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах; – основные принципы литературного редактирования текста; – специфику текста как объекта литературного редактирования; – систему способов доработки и обработки различных типов текстов; – иметь представление о принципах сбора и анализа языкового материала и интерпретации текстов различных типов; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять первичную и вторичную текстовую деятельность на основе лингвистического анализа и знания основных ресурсов русского языка; – грамотно излагать, логически выстраивать, | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>обосновывать собственные высказывания;</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспринимать информацию, отбирая главное, необходимое для собственных логических построений; – осуществлять первичную и вторичную текстовую деятельность на основе лингвистического анализа и знания основных ресурсов русского языка; – определять стилистическую функцию языковых единиц в тексте; – интерпретировать текст с опорой на формальные элементы; – использовать стилистические ресурсы языка при доработке различных типов текстов; – адекватно и творчески представлять результаты анализа собранных языковых фактов; – аргументировать выбор методики интерпретации анализируемого текста; – интерпретировать тексты различных типов; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками самоанализа; – навыками устного и письменного изложения и оформления мысли в соответствии с ситуацией общения и типом текста; – способностью к обобщению, анализу, восприятию информации; – элементарными навыками комментирования и реферирования текста; – навыками трансформации и адаптации различных типов текстов; – навыками самостоятельной работы с текстом, применяя усвоенные теоретические знания на практике; – навыками аргументированного изложения собственной точки зрения; – навыками участия в дискуссии; – системой методик сбора и анализа языковых фактов и интерпретации текстов различных типов. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Текст как объект анализа. 2. Методики лингвистического анализа художественного текста. | |
| Б1.В.ДВ.08.01 | ТЕОРИЯ КОММУНИКАЦИИ Цель изучения дисциплины: <ul style="list-style-type: none"> – содействие формированию у обучающихся | 108 (3 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>представлений о профессиональной деятельности в области рекламы и связей с общественностью как многоаспектной речевой деятельности и как особой форме речевого поведения – поведения осознанного, управляемого, регулируемого;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование представления о стратегиях и тактиках речевой коммуникации как способах управления речевым поведением и его регулирования. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, сформированных в результате изучения дисциплин: «Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде», «Лингвистический анализ художественного текста», «Филологический анализ текста», «Стилистика», «Функциональная стилистика».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы в период производственной – преддипломной практики, и государственной итоговой аттестации.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ОК-4, ОК-5 - ПК-2 <p>способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);</p> <p>способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);</p> <p>способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен: знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - специфику коммуникации в устной и письменной формах; - способы саморазвития языковой и коммуникативной культуры; - закономерности речевой деятельности человека; - способы осуществления рефлексии разных видов общения и коммуникативной деятельности; - нормы и принципы эффективной коммуникации; - индивидуальные лингвистические способности; - индивидуальные способности для решения | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>коммуникативных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> – принципы толерантности; – социальные, этнические и конфессиональные и культурные различия, возможные в коммуникации; – способы определения лингвистических способностей членов коллектива; – методы анализа информации; – способы получения и обобщения информации; – алгоритмы целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять специфику коммуникации в устной и письменной формах; – применять способы саморазвития языковой и коммуникативной культуры; – формулировать закономерности речевой деятельности человека; – применять способы осуществления рефлексии разных видов общения и коммуникативной деятельности; – использовать на практике нормы и принципы эффективной коммуникации; – применять на практике индивидуальные лингвистические способности; – применять на практике индивидуальные способности для решения коммуникативных задач; – применять на практике принципы толерантности; – выявлять на практике социальные, этнические и конфессиональные и культурные различия, возможные в коммуникации; – на практике определять лингвистические способности членов коллектива; – применять методы анализа информации; – применять способы анализа информации с точки зрения основных научных подходов; – применять алгоритмы целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками определения специфику коммуникации в устной и письменной формах; – навыками применения способов саморазвития языковой и коммуникативной культуры; – навыками формулирования закономерностей речевой деятельности человека; – навыками применения способов осуществления | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>рефлексии разных видов общения и коммуникативной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками практического применения норм и принципов эффективной коммуникации; – навыками учета на практике индивидуальных лингвистических способностей; – навыками учета на практике индивидуальных способностей для решения коммуникативных задач; – навыками применения на практике принципов толерантности; – навыками выявления на практике социальных, этнических и конфессиональных и культурных различий, возможных в коммуникации; – навыками определения лингвистических способностей членов коллектива; – навыками применения методов анализа информации; – навыками применения способов анализа информации с точки зрения основных научных подходов; – навыками применения алгоритмов целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Толерантность как коммуникативная категория. 2. Категории толерантности / интолерантности в речевом поведении. 3. Анализ стратегий и тактик речевого поведения авторов публицистического дискурса. | |
| Б1.В.ДВ.08.02 | <p>СТРАТЕГИИ И ТАКТИКИ КОММУНИКАТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содействие формированию у обучающихся представлений о профессиональной деятельности в области рекламы и связей с общественностью как многоаспектной речевой деятельности и как особой форме речевого поведения – поведения осознанного, управляемого, регулируемого; – формирование представления о стратегиях и тактиках речевой коммуникации как способах управления речевым поведением и его регулирования. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, сформированных в результате изучения дисциплин: «Русский язык в этнокультурной</p> | 108 (3 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>коммуникативной среде», «Лингвистический анализ художественного текста», «Филологический анализ текста», «Стилистика», «Функциональная стилистика».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы в период производственной – преддипломной практики, и государственной итоговой аттестации.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОК-4, ОК-5 – ПК-2 <p>способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);</p> <p>способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);</p> <p>способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – специфику коммуникации в устной и письменной формах; – способы саморазвития языковой и коммуникативной культуры; – закономерности речевой деятельности человека; – способы осуществления рефлексии разных видов общения и коммуникативной деятельности; – нормы и принципы эффективной коммуникации; – индивидуальные лингвистические способности; – индивидуальные способности для решения коммуникативных задач; – принципы толерантности; – социальные, этнические и конфессиональные и культурные различия, возможные в коммуникации; – способы определения лингвистических способностей членов коллектива; – методы анализа информации; – способы получения и обобщения информации; – алгоритмы целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей; <p>уметь:</p> | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> – определять специфику коммуникации в устной и письменной формах; – применять способы саморазвития языковой и коммуникативной культуры; – формулировать закономерности речевой деятельности человека; – применять способы осуществления рефлексии разных видов общения и коммуникативной деятельности; – использовать на практике нормы и принципы эффективной коммуникации; – применять на практике индивидуальные лингвистические способности; – применять на практике индивидуальные способности для решения коммуникативных задач; – применять на практике принципы толерантности; – выявлять на практике социальные, этнические и конфессиональные и культурные различия, возможные в коммуникации; – на практике определять лингвистические способности членов коллектива; – применять методы анализа информации; – применять способы анализа информации с точки зрения основных научных подходов; – применять алгоритмы целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками определения специфику коммуникации в устной и письменной формах; – навыками применения способов саморазвития языковой и коммуникативной культуры; – навыками формулирования закономерностей речевой деятельности человека; – навыками применения способов осуществления рефлексии разных видов общения и коммуникативной деятельности; – навыками практического применения норм и принципов эффективной коммуникации; – навыками учета на практике индивидуальных лингвистических способностей; – навыками учета на практике индивидуальных способностей для решения коммуникативных задач; – навыками применения на практике принципов толерантности; – навыками выявления на практике социальных, | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>этнических и конфессиональных и культурных различий, возможных в коммуникации;</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками определения лингвистических способностей членов коллектива; – навыками применения методов анализа информации; – навыками применения способов анализа информации с точки зрения основных научных подходов; – навыками применения алгоритмов целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение базовых понятий курса. 2. Категории толерантности / интолерантности в речевом поведении. 3. Анализ стратегий и тактик речевого поведения авторов публицистического дискурса. | |
| Б1.В.ДВ.09.01 | <p>СТИЛИСТИКА</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> – повышение лингвостилистической культуры студентов; – изучение теоретических основ стилистики как одного из современных направлений исследования языка в функциональном аспекте; – выделение и описание основных функциональных стилей современного русского литературного языка; характеристика их языковых и экстралингвистических особенностей; – знакомство с основными речевыми жанрами (жанрово-ситуативными разновидностями) в рамках каждого стиля; – рассмотрение основных стилистических ресурсов фонетики, лексики, фразеологии, словообразования, морфологии и синтаксиса современного русского литературного языка; – определение стилистических норм как особого типа общеязыковых норм. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения в результате изучения дисциплин: «Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде», «Практикум по русскому языку», «Профессиональная этика» и «Современный русский язык».</p> | 180 (5 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>Знания (умения, навыки), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы при освоении курсов: «Филологический анализ текста», «Современный русский язык», «Лингвистический анализ художественного текста», «Теория коммуникации», «Стратегии и тактики коммуникативного взаимодействия», «Техника речи учителя», «Техника педагогического общения», «Лингвистика текста», «Теория текста», «Актуальные проблемы истории литературной классики», «Литература как переоценка ценностей», а также при прохождении учебной – практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, производственной – преддипломной практики.</p> <p>Знакомство с речевой системностью различных функциональных стилей современного русского языка, формирование коммуникативных навыков являются обязательным условием написания выпускной квалификационной работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОК-4 – ОПК-5 – ПК-4 – ДПК-6 <p>способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);</p> <p>владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);</p> <p>способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);</p> <p>способностью применять полученные знания в области теории и истории русского языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ДПК-6);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> – базовую терминологию текстовых исследований; – основные признаки текста как организованной совокупности единиц; – стандартные методики создания различных типов текстов; – основные принципы литературного редактирования текста; – специфику текста как объекта литературного редактирования; – систему способов доработки и обработки различных типов текстов; – базовые понятия современной теории филологического анализа; – иметь представление о принципах сбора и анализа языкового материала и интерпретации текстов различных типов; – системные взаимосвязи базовых понятий современной теории филологического анализа в их истории и современном состоянии; – правила ведения диалога в учебно-воспитательной и научной коммуникации; – языковые нормы письменной и устной профессиональной речи; – специфику организации научного текста в соответствии с требованиями жанра; – стратегию и правила литературного редактирования; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотно излагать, логически выстраивать, обосновывать собственные высказывания; – воспринимать информацию, отбирая главное, необходимое для собственных логических построений; – использовать теоретические положения в процессе анализа текста; – определять стилистическую функцию языковых единиц в тексте; – трансформировать и адаптировать различные типы текстов; – демонстрировать приобретенные знания в ходе устной и письменной коммуникации; – адекватно и творчески представлять результаты анализа собранных языковых фактов; – аргументировать выбор методики интерпретации анализируемого текста; – интерпретировать тексты различных типов; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> – интерпретировать текст с опорой на формальные элементы; – структурировать текст (устный и письменный) в соответствии с его жанром; – представлять результаты собственных исследований; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками самоанализа; – навыками устного и письменного изложения и оформления мысли в соответствии с ситуацией общения и типом текста; – способностью к обобщению, анализу, восприятию информации – элементарными навыками комментирования и реферирования текста; – навыками использования стилистических ресурсов языка при обработке различных типов текстов; – навыками самостоятельной работы с текстом, применяя усвоенные теоретические знания на практике; – навыками аргументированного изложения собственной точки зрения; – навыками участия в дискуссии; – системой методик сбора и анализа языковых фактов и интерпретации текстов различных типов в теоретическом, практическом и методологическом аспектах; – нормами литературного языка; – риторическими навыками в устной и письменной речи; – навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований, проведенных другими специалистами. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Стилистика как научная дисциплина. 2) Стилистические ресурсы русского языка. 3) Функциональная стилистика. | |
| Б1.В.ДВ.09.02 | <p>ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> – повышение лингвостилистической культуры студентов; – изучение теоретических основ стилистики как одного из современных направлений исследования | 180 (5 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>языка в функциональном аспекте;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделение и описание основных функциональных стилей современного русского литературного языка; характеристика их языковых и экстралингвистических особенностей; – знакомство с основными речевыми жанрами (жанрово-ситуативными разновидностями) в рамках каждого стиля; – рассмотрение основных стилистических ресурсов фонетики, лексики, фразеологии, словаобразования, морфологии и синтаксиса современного русского литературного языка; – определение стилистических норм как особого типа общеязыковых норм. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения в результате изучения дисциплин: «Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде», «Практикум по русскому языку», «Профессиональная этика» и «Современный русский язык».</p> <p>Знания (умения, навыки), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы при освоении курсов: «Филологический анализ текста», «Современный русский язык», «Лингвистический анализ художественного текста», «Теория коммуникации», «Стратегии и тактики коммуникативного взаимодействия», «Техника речи учителя», «Техника педагогического общения», «Лингвистика текста», «Теория текста», «Актуальные проблемы истории литературной классики», «Литература как переоценка ценностей», а также при прохождении учебной – практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, производственной – преддипломной практики.</p> <p>Знакомство с речевой системностью различных функциональных стилей современного русского языка, формирование коммуникативных навыков являются обязательным условием написания выпускной квалификационной работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОК-4 – ОПК-5 | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>– ПК-4 – ДПК-6</p> <p>способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);</p> <p>владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);</p> <p>способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);</p> <p>способностью применять полученные знания в области теории и истории русского языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ДПК-6);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знатъ:</p> <ul style="list-style-type: none"> – базовую терминологию текстовых исследований; – основные признаки текста как организованной совокупности единиц; – стандартные методики создания различных типов текстов; – основные принципы литературного редактирования текста; – специфику текста как объекта литературного редактирования; – систему способов доработки и обработки различных типов текстов; – базовые понятия современной теории филологического анализа; – иметь представление о принципах сбора и анализа языкового материала и интерпретации текстов различных типов; – системные взаимосвязи базовых понятий современной теории филологического анализа в их истории и современном состоянии; – правила ведения диалога в учебно-воспитательной и научной коммуникации; – языковые нормы письменной и устной профессиональной речи; – специфику организации научного текста в соответствии с требованиями жанра; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>– стратегию и правила литературного редактирования;</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотно излагать, логически выстраивать, обосновывать собственные высказывания; – воспринимать информацию, отбирая главное, необходимое для собственных логических построений; – использовать теоретические положения в процессе анализа текста; – определять стилистическую функцию языковых единиц в тексте; – трансформировать и адаптировать различные типы текстов; – демонстрировать приобретенные знания в ходе устной и письменной коммуникации; – адекватно и творчески представлять результаты анализа собранных языковых фактов; – аргументировать выбор методики интерпретации анализируемого текста; – интерпретировать тексты различных типов; – интерпретировать текст с опорой на формальные элементы; – структурировать текст (устный и письменный) в соответствии с его жанром; – представлять результаты собственных исследований; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками самоанализа; – навыками устного и письменного изложения и оформления мысли в соответствии с ситуацией общения и типом текста; – способностью к обобщению, анализу, восприятию информации – элементарными навыками комментирования и рефериования текста; – навыками использования стилистических ресурсов языка при обработке различных типов текстов; – навыками самостоятельной работы с текстом, применяя усвоенные теоретические знания на практике; – навыками аргументированного изложения собственной точки зрения; – навыками участия в дискуссии; – системой методик сбора и анализа языковых | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>фактов и интерпретации текстов различных типов в теоретическом, практическом и методологическом аспектах;</p> <ul style="list-style-type: none"> – нормами литературного языка; – риторическими навыками в устной и письменной речи; – навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований, проведенных другими специалистами. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Стилистика как научная дисциплина. 2) Стилистические ресурсы русского языка. 3) Функциональная стилистика. | |
| Б1.В.ДВ.10.01 | <p>ЛИНГВИСТИКА ТЕКСТА</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование научно обоснованных представлений о теоретических основах, терминологии, методах лингвистической теории текста; – формирование теоретических представлений об основах лингвистического анализа текстов разных типов на основе стандартных методик; – развитие способности к научно-исследовательской деятельности в области теории текстовой коммуникации, лингвистического анализа и интерпретации речевых произведений; – развитие культуры мышления обучающихся, их способности к восприятию, анализу, обобщению новой информации на основе ранее усвоенных знаний. <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, навыки), сформированные в результате изучения таких дисциплин, как: «Основы теории литературы», «Филологический анализ текста» / «Лингвистический анализ художественного текста», «Историко-лингвистический комментарий», «Современный русский язык», «Функциональная грамматика».</p> <p>Знания (умения, навыки), полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы в процессе изучения дисциплины «Теория и практика коммуникации» / «Стратегии и тактики коммуникативного взаимодействия». Владение</p> | 108 (3 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>основами теории текста является обязательным условием при проведении самостоятельного научного исследования и написания выпускной квалификационной работы, т.е. будут востребованы в период производственной – преддипломной практики и защите ВКР.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ПК-11 - ДПК-6 <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ДПК-6);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цели и задачи текстовых исследований на разных этапах развития научного направления и перспективы дальнейших исследований в этой области в связи с задачами, решаемыми смежными дисциплинами; - основные термины, используемые в области текстовых исследований, и понятия, ими обозначаемые; - специфические признаки текста как единицы языка / речи; - специфику реализации (функционирования) единиц языка в тексте: лексический, грамматический и коммуникативный уровни текста; - определение и основные характеристики специфической единицы текста (СФЕ); <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать в сопоставительном аспекте теоретические концепции в области текстовых исследований, выявлять преимущества и недостатки теории; - применять полученные теоретические знания в практике работы с текстами; - применять полученные теоретические знания в практике работы с текстами; - выявлять специфику текстовых единиц в соотнесении с их системными инвариантами; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способами осмыслиения и критического анализа научной информации; - навыками разноспектного анализа художественного и не-художественного текста; - навыками самостоятельного поиска и отбора информации в изучаемой научной области; - навыками изложения основ теоретических концепций с элементами сопоставления; - традиционными методиками анализа языковых единиц в тексте. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Введение. Лингвистика текста как самостоятельная научная дисциплина. Текст как объект лингвистического анализа. - Авторские концепции текста. Система текстовых категорий. - Текст как система и структура. | |
| Б1.В.ДВ.10.02 | <p>ТЕОРИЯ ТЕКСТА</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование научно обоснованных представлений о теоретических основах, терминологии, методах лингвистической теории текста; - формирование теоретических представлений об основах лингвистического анализа текстов разных типов на основе стандартных методик; - развитие способности к научно-исследовательской деятельности в области теории текстовой коммуникации, лингвистического анализа и интерпретации речевых произведений; - развитие культуры мышления обучающихся, их способности к восприятию, анализу, обобщению новой информации на основе ранее усвоенных знаний. <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, навыки), сформированные в результате изучения таких дисциплин, как: «Основы теории литературы», «Филологический анализ текста» / «Лингвистический анализ художественного текста», «Историко-лингвистический комментарий», «Современный русский язык», «Функциональная грамматика».</p> | 108 (3 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>Знания (умения, навыки), полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы в процессе изучения дисциплины «Теория и практика коммуникации» / «Стратегии и тактики коммуникативного взаимодействия». Владение основами теории текста является обязательным условием при проведении самостоятельного научного исследования и написания выпускной квалификационной работы, т.е. будут востребованы в период производственной – преддипломной практики и защите ВКР.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ПК-11 - ДПК-6 <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ДПК-6);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цели и задачи текстовых исследований на разных этапах развития научного направления и перспективы дальнейших исследований в этой области в связи с задачами, решаемыми смежными дисциплинами; - основные термины, используемые в области текстовых исследований, и понятия, ими обозначаемые; - специфические признаки текста как единицы языка / речи; - специфику реализации (функционирования) единиц языка в тексте: лексический, грамматический и коммуникативный уровни текста; - определение и основные характеристики специфической единицы текста (СФЕ); <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать в сопоставительном аспекте теоретические концепции в области текстовых исследований, выявлять преимущества и недостатки теории; - применять полученные теоретические знания в | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>практике работы с текстами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять полученные теоретические знания в практике работы с текстами; - выявлять специфику текстовых единиц в соотнесении с их системными инвариантами; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способами осмыслиения и критического анализа научной информации; - навыками разноспектрного анализа художественного и не-художественного текста; - навыками самостоятельного поиска и отбора информации в изучаемой научной области; - навыками изложения основ теоретических концепций с элементами сопоставления; - традиционными методиками анализа языковых единиц в тексте. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Введение. Лингвистика текста как самостоятельная научная дисциплина. Текст как объект лингвистического анализа. - Авторские концепции текста. Система текстовых категорий. - Текст как система и структура. | |
| Б1.В.ДВ.11.01 | <p>ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</p> <p>Цель изучения дисциплины: раскрытие идейно-художественного богатства детской литературы, приобщение к культуре детства с целью использования полученных знаний в проведении уроков словесности, а также воспитательной работе с учащимися.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин: «История отечественной литературы», «Мифология и литература: логика развития», «История зарубежной литературы», «Актуальные проблемы современной русской литературы», «Устное народное творчество», «Литература в контексте мировой культуры», «Региональная литература в контексте культуры»; «Психология».</p> <p>Знания, умения, владения, полученные при изучении дисциплины необходимы для изучения дисциплин: «Методика преподавания литературы в школе», «Техника речи учителя», «Техника педагогического общения». Знакомство с детской книгой и литературой</p> | 108 (3 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>круга детского чтения, постижение специфики мира детства помогает будущим учителям-словесникам в образовательной, воспитательной деятельности на уроках литературы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОПК-2 – ПК-3 – ДПК-4 <p>возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);</p> <p>способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</p> <p>литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы педагогики методики преподавания литературы в школе; – основы психологии; – принципы отбора книг для школьников, учитывая функции детской литературы; – специфику, закономерности современного литературного процесса; – актуальные нравственные проблемы русской литературы, применительно к детской литературе, особенности воплощения темы детства на каждом этапе истории отечественной литературы, включая этап современный; – специфику и закономерности развития детской литературы и детского чтения на каждом этапе истории русской литературы, включая современный этап; – художественные тексты из списка для обязательного чтения по детской литературе; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять на практике знания принципов отбора книг для школьников, познавательную и воспитательную функции детской литературы; – самостоятельно формулировать задачи воспитания | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>и духовно – нравственного развития, определять пути и методы их решения в профессиональной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивать произведения детской литературы в соответствии с критерием художественности произведений словесного искусства; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными педагогическими навыками, основами методики преподавания литературы для осуществления обучения, воспитания и развития, с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся; – способами и приемами самостоятельного решения задач воспитания и духовно – нравственного развития в профессиональной деятельности; – методикой анализа литературных произведений различных жанров. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Специфика детской художественной литературы. 2. Роль фольклора в формировании детской литературы. 3. Из истории русской детской литературы: основные этапы развития. 4. Литературная сказка. 5. Русская поэзия для детей: тенденции развития. 6. Переводная детская литература. 7. Прозаические художественные произведения для детей и юношества. 8. Юмористическая детская книга. | |
| Б1.В.ДВ.11.02 | <p>УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомство с историей становления и развития культуры устного художественного слова, с его pragматической и эстетической спецификой; – формирование знаний о поэтических особенностях отдельных жанровых форм, как способов постижения мира, определивших этническую ментальность, систему ценностных представлений и образную систему литературного творчества. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения</p> | 108 (3 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>дисциплин: «История отечественной литературы», «История зарубежной литературы», «Актуальные проблемы современной русской литературы», «Литература в контексте мировой культуры», «Региональная литература в контексте культуры»; «Психология».</p> <p>Знания, умения, владения, полученные при изучении дисциплины необходимы для изучения дисциплин: «Мифология и литература: логика развития», «Мировоззренческие аспекты изучения литературы».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОПК-2 – ПК-3 – ДПК-4 <p>возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2); способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3); литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности взгляда народной культуры на воспитание; – особенности духовно-нравственного развития, заложенные в материале народной культуры; – особенности становления и развития жанров устной народной культуры; основные черты поэтики жанров народной культуры; – способы и правила интерпретации фольклорных текстов; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – находить в сочинениях устного народного творчества педагогические установки; – выделять в тексте народного сказителя обучающие и развивающие стороны исполнения; – выделять в предложенном тексте задачи духовно-нравственного воспитания; – обсуждать способы эффективного решения проблем обучения и воспитания в тексте народной | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять в тексте основные исторические пласти; – обсуждать способы эффективного анализа фольклорного текста, выявлять исторические корни образов и словоформ; – объяснить типичные модели структурирования народных текстов; – применять знания в профессиональной деятельности; использовать их на междисциплинарном уровне; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – профессиональным языком предметной области знания; – способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды; – методикой анализа фольклорного материала на других дисциплинах, на занятиях в аудитории и на практике; – профессиональным языком предметной области знания; – способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды; – практическими навыками использования теории фольклора на других дисциплинах, на занятиях в аудитории и на практике. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дописьменная русская словесность. Введение в историю литературы. 2. Фольклор как система устной словесности в свете теории коммуникации. 3. Система текстов культуры. | |
| Б1.В.ДВ.12.01 | <p>ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование общекультурных и профессиональных компетенций будущего учителя русского языка и литературы, в том числе знаний в области теории и истории мировой литературы и культуры, их основных тенденций развития, творчества наиболее значимых писателей, деятелей культуры, новейших теорий, интерпретаций, методов и технологий в сфере изучения литературного процесса; знакомство с | 180 (5 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>основным ходом развития историко-литературного процесса; овладение навыками литературоведческого анализа на разных уровнях (проблемно-тематическом, структурно-композиционном и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование и развитие умений и навыков исследовательской деятельности, направленных на выявление особенностей развития зарубежной литературы; формирование навыков работы с научным материалом, словарями-справочниками, исследовательской литературой, рассматривающей многочисленные аспекты зарубежной культуры и литературы. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин «История отечественной литературы», «Сквозная проблематика в истории литературной классики», «Основы теории литературы».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплины «Актуальные проблемы истории литературной классики».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ПК-1, ПК-3, ПК-11 – ДПК-4 <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1); способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3); готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные историко-литературные понятия; – теории и методы интерпретации литературных фактов и явлений, необходимые для понимания их значения в практике учителя-литературы; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> - основные положения и концепции, разрабатываемые в области современной филологии; - сущность литературы как вида искусства, ее место в общественной жизни; - закономерности развития мирового литературного процесса, - базовые термины и теоретические понятия, необходимые для осмыслиения истории зарубежной литературы; - основные требования государственных образовательных стандартов к процессу обучения в средних и средних специальных учебных заведениях (в рамках курса «История зарубежной литературы); - методики составления учебных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов (в рамках курса «История зарубежной литературы); - основные характеристики интеллектуального и творческого потенциала личности; - особенности собственного творческого потенциала и механизмов его реализации; - основные методы воспитания и духовно-нравственного развития личности в учебной и внеучебной деятельности; - основные методологические подходы и принципы современного гуманитарного исследования; - основные научные понятия и специфику их использования, изучение и анализ научной литературы в предметной области; - принципы, методы, средства образовательной деятельности для научных исследований. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрировать знание основных положений и концепций в области истории зарубежной литературы; - анализировать произведение в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов общего литературоведения; - выделять дискуссионные вопросы современного литературоведения; - понимать закономерности литературного процесса, художественное - значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> - оценивать учебные программы с позиции соответствия образовательным стандартам; - - самостоятельно составлять учебные программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; - планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с требованиями образовательных стандартов; - оценить сведения, полученные в рамках курса «История зарубежной литературы» с позиции решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся; - самостоятельно оценивать художественные произведения зарубежной литературы с позиции решения задач воспитания и духовно-нравственного развития; - использовать знания общенаучных методологических подходов и принципов для решения исследовательских задач (в рамках курса «История зарубежной литературы»); - самостоятельно и в составе коллектива решать конкретные задачи профессиональной деятельности (в рамках курса «История зарубежной литературы»); - самостоятельно и под научным руководством осуществлять сбор и обработку информации (в рамках курса «История зарубежной литературы»); <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - практическими навыками использования приемов анализа художественного текста; - методами анализа художественного текста; - навыками обобщения результатов анализа; - способами оценивания значимости и практической пригодности полученных результатов на других дисциплинах и в практической работе; - возможностью междисциплинарного применения филологических знаний; - основными методами исследования в области филологии, практическими умениями и навыками их использования; - профессиональным языком предметной области знания; - способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды; - базовыми представлениями о государственных образовательных стандартах; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> - практическими навыками составления учебных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов (в рамках курса «История зарубежной литературы»); - всеми необходимым профессиональным инструментарием, позволяющим грамотно реализовывать учебные программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов (в рамках курса «История зарубежной литературы»); - базовыми представлениями о задачах воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся (в рамках курса «История зарубежной литературы»); - практическими навыками применения современных методов воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся (в рамках курса «История зарубежной литературы»); - всем необходимым профессиональным инструментарием, позволяющим грамотно решать задачу воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся (в рамках курса «История зарубежной литературы»); - навыками анализа научных концепций, общенаучными методами исследованиями (в рамках курса «История зарубежной литературы»); - методикой сопоставительного анализа исследуемых проблем, использует систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (в рамках курса «История зарубежной литературы»). <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Античная литература. 2. История зарубежной литературы XXI в. | |
| B1.B.ДВ.12.02 | ЛИТЕРАТУРА В КОНТЕКСТЕ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ Цель изучения дисциплины: формирование общекультурных и профессиональных компетенций будущего преподавателя русского языка и литературы, в том числе знаний в области теории и истории мировой литературы и культуры, основных тенденций их развития, творчества наиболее значимых писателей, деятелей культуры, новейших теорий, интерпретаций, методов и технологий в сфере изучения литературного процесса; развитие умения вчитываться в художественный текст, чувствовать контекст, анализировать, синтезировать материал; | 180 (5 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>выработка собственной точки зрения на изучаемые явления литературы и литературный процесс в целом.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин «История отечественной литературы», «Сквозная проблематика в истории литературной классики», «Основы теории литературы».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплины «Актуальные проблемы истории литературной классики».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ПК-1, ПК-3, ПК-11 – ДПК-4 <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1); способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные историко-литературные понятия; – теории и методы интерпретации литературных фактов и явлений, необходимые для понимания их значения в практике учителя-литературы; – основные положения и концепции, разрабатываемые в области современной филологии; – сущность литературы как вида искусства, ее место в общественной жизни; – закономерности развития мирового литературного процесса, – базовые термины и теоретические понятия, необходимые для осмысления истории зарубежной литературы; – основные требования государственных | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>образовательных стандартов к процессу обучения в средних и средних специальных учебных заведениях (в рамках курса «История зарубежной литературы);</p> <ul style="list-style-type: none"> - методики составления учебных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов (в рамках курса «История зарубежной литературы); - основные характеристики интеллектуального и творческого потенциала личности; - особенности собственного творческого потенциала и механизмов его реализации; - основные методы воспитания и духовно-нравственного развития личности в учебной и внеучебной деятельности; - основные методологические подходы и принципы современного гуманитарного исследования; - основные научные понятия и специфику их использования, изучение и анализ научной литературы в предметной области; - принципы, методы, средства образовательной деятельности для научных исследований. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрировать знание основных положений и концепций в области истории зарубежной литературы; - анализировать произведение в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов общего литературоведения; - выделять дискуссионные вопросы современного литературоведения; - понимать закономерности литературного процесса, художественное - значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи; - оценивать учебные программы с позиции соответствия образовательным стандартам; - самостоятельно составлять учебные программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; - планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с требованиями образовательных стандартов; - оценить сведения, полученные в рамках курса «История зарубежной литературы» с позиции решения задач воспитания и духовно- | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>нравственного развития обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно оценивать художественные произведения зарубежной литературы с позиции решения задач воспитания и духовно-нравственного развития; - использовать знания общенациональных методологических подходов и принципов для решения исследовательских задач (в рамках курса «История зарубежной литературы); - самостоятельно и в составе коллектива решать конкретные задачи профессиональной деятельности (в рамках курса «История зарубежной литературы); - самостоятельно и под научным руководством осуществлять сбор и обработку информации (в рамках курса «История зарубежной литературы); <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - практическими навыками использования приемов анализа художественного текста; - методами анализа художественного текста; - навыками обобщения результатов анализа; - способами оценивания значимости и практической пригодности полученных результатов на других дисциплинах и в практической работе; - возможностью междисциплинарного применения филологических знаний; - основными методами исследования в области филологии, практическими умениями и навыками их использования; - профессиональным языком предметной области знания; - способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды; - базовыми представлениями о государственных образовательных стандартах; - практическими навыками составления учебных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов (в рамках курса «История зарубежной литературы); - всеми необходимым профессиональным инструментарием, позволяющим грамотно реализовывать учебные программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов (в рамках курса «История зарубежной литературы); - базовыми представлениями о задачах воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся (в | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>рамках курса «История зарубежной литературы);</p> <ul style="list-style-type: none"> - практическими навыками применения современных методов воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся (в рамках курса «История зарубежной литературы); - всем необходимым профессиональным инструментарием, позволяющим грамотно решать задачу воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся (в рамках курса «История зарубежной литературы); - навыками анализа научных концепций, общенаучными методами исследованиями (в рамках курса «История зарубежной литературы); - методикой сопоставительного анализа исследуемых проблем, использует систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (в рамках курса «История зарубежной литературы). <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Античная литература. 2. История зарубежной литературы XIX-XXI в. | |
| B1.B.DV.13.01 | <p>АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИИ ЛИТЕРАТУРНОЙ КЛАССИКИ</p> <p>Целями освоения дисциплины являются: систематизация,</p> <p>различные компетенции при изучении</p> <p>деятельности.</p> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения следующих дисциплин:</p> <p>«Литературоведение», «Сквозная проблематика в истории литературной классики», «Нравственно-философские проблемы русской литературы».</p> | 252 (7 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы для изучения дисциплины, «Филологический анализ текста», «Мировоззренческие аспекты изучения литературы», «История отечественной литературы» и для прохождения производственной – педагогической практики.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОПК-5 – ПК-3 <p>владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5); способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – – ; – ; – ствия, используемого в интерпретации и оценке художественного текста; – основные образовательные программы духовно-нравственного развития для обучающихся; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – материал, идентифицировать тексты по их принадлежности к определенному этапу в развитии литературы; – умение специфические выражения позиции в ли – и выводов; – анализировать художественные произведения различных жанров в единстве формы и содержани <p>выразительности, определять их место и функцию в тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять различные способы организации | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>воспитательного процесса, в том числе и в нестандартных педагогических ситуациях;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации; основополагающими приемами анализа художественных источников; - разных литер филолога; - , навыками оценивать роль и место конкретного художественного произведения в литературном процессе; - работы и работы в команде; - навыками составления конкурсных выполнение исследовательских проектных работ в литературоведческой области; - навыками прогностического анализа путей совершенствования образовательных программ духовно-нравственного развития для обучающихся. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Литературная классика первой половины 19 века. 2. Литературная классика второй половины 19 века. | |
| B1.B.DV.13.02 | <p>ЛИТЕРАТУРА КАК ПЕРЕОЦЕНКА ЦЕННОСТЕЙ</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <p>о</p> <p>различного вида текстов; развитие навыков аналит компетенции при изучении</p> | 252 (7 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>деятельности.</p> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения следующих дисциплин:</p> <p style="text-align: right;">литературы», «Сквозная проблематика в истории литературной классики», «Нравственно-философские проблемы русской литературы».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы для изучения дисциплины, «Филологический анализ текста», «Мировоззренческие аспекты изучения литературы», «История отечественной литературы» и для прохождения производственной – педагогической практики.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОПК-5 – ПК-3 <p>владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5); способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – – и их типологических ; – ; – ствия, используемого в интерпретации и оценке художественного текста; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – материал, идентифицировать тексты по их принадлежности к определенному этапу в развитии литературы; – умение специфические выражения позиции в литературном произведении, проводить | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>исследования на основе существующих материалов и выводов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать художественные произведения различных жанров в единстве формы и содержания с учетом авторских эстетических выявлять компоненты художественного текста, определять их место и функцию в тексте; - применять различные способы организации воспитательного процесса, в том числе и в нестандартных педагогических ситуациях; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации; основополагающими приемами анализа художественных источников; - различных литературных родов, их формы и содержания, необходимых для филолога; - навыками оценивать роль и место конкретного художественного произведения в литературном процессе; - навыками составления конкурсных выполнение исследовательских проектных работ в литературоведческой области; - навыками прогностического анализа путей совершенствования образовательных программ духовно-нравственного развития для обучающихся. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Литературная классика первой половины 19 века. 2. Литературная классика второй половины 19 века. | |
| Б1.В.ДВ.14.01 | СТАРОСЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК Цель изучения дисциплины: | 216 (6 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> – формирование основ славистических знаний у студентов, развитие способностей чтения и перевода текстов на старославянском языке, навыков и умений исторического комментирования фактов современного русского языка; – познание общих закономерностей и тенденций развития системы старославянского языка, установление перспективы развития всей языковой системы; – обучение студентов грамотно пользоваться научной, справочной, методической литературой по изучаемому предмету; – формирование лингвистического кругозора. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин «Современный русский язык», «История отечественной литературы», «Информационные технологии в образовании», «Развитие этимологической компетенции», «Семиотика».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплин «Историческая грамматика русского языка», «История русского литературного языка», «Историко-лингвистический комментарий».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ПК-1, ПК-11 – ДПК-3 <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка (ДПК-3);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – базовую терминологию, относящуюся к области сравнительно-исторического языкознания; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> – основные закономерности, определяющие тенденции развития фонетического и грамматического строя старославянского языка; – систему гласных и согласных звуков старославянского языка; – основные исторические процессы праславянского периода в области фонетики; – систему грамматических категорий и форм имени существительного, прилагательного, местоимения старославянского языка; – систему грамматических категорий и форм старославянского глагола, изменения системы русского языка в их взаимосвязях и взаимовлияниях; – место старославянского языка среди других славянских языков; – историю появления старославянской письменности, старославянских алфавитов; – основные фонетические, грамматические и лексические особенности старославянского языка; – праславянское наследие в старославянском языке; – словари и библиографию старославянского языка; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно анализировать старославянский текст, читать и переводить старославянские тексты; – применять свои знания в практике текстологического анализа; – использовать элементы различных методов исследования; – читать и переводить старославянские тексты; – анализировать исконные и инновационные языковые формы; – устанавливать заимствованный характер лексем в старославянских памятниках; – находить и анализировать славянизмы в современном русском языке; – проводить сравнительно-историческое сопоставление лексических единиц в разных славянских языках; – пользоваться научной и справочной литературуой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами; – излагать устно и письменно свои выводы и наблюдения по палеославистической проблематике; – тексты разного типа (комментарий, реферат, | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>самостоятельный анализ текста произведения);</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности; – делать фонетический анализ текстов старославянского языка; – объяснять происхождение некоторых гласных и согласных фонем; – определять правильность обозначения редуцированных гласных в памятниках старославянской письменности; – делать морфологический анализ форм слов в текстах старославянского языка; – анализировать стилистические особенности текстов старославянского языка. <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – всеми основополагающими приемами анализа старославянских письменных источников; – навыками праславянской реконструкции; – основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области палеославистики; – навыком историко-лингвистическогоcommentирования; – навыком анализа древних текстов с целью демонстрации знаний основных положений и концепций в области истории русского языка; – культурой мышления; – способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Введение. 2. Фонетика старославянского языка. 3. Морфология старославянского языка. 4. Синтаксис старославянского языка. | |
| Б1.В.ДВ.14.02 | <p>ДРЕВНИЕ ЯЗЫКИ</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование основ славистических знаний у студентов, развитие способностей чтения и перевода текстов на старославянском языке, навыков и умений историческогоcommentирования фактов современного русского языка; | 216 (6 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> – познание общих закономерностей и тенденций развития системы старославянского языка, установление перспективы развития всей языковой системы; – обучение студентов грамотно пользоваться научной, справочной, методической литературой по изучаемому предмету; – формирование лингвистического кругозора. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин «Современный русский язык», «История отечественной литературы», «Информационные технологии в образовании», «Развитие этимологической компетенции», «Семиотика».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплин «Историческая грамматика русского языка», «История русского литературного языка», «Историко-лингвистический комментарий».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ПК-1, ПК-11 – ДПК-3 <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1); готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11); способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка (ДПК-3);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен: знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – базовую терминологию, относящуюся к области сравнительно-исторического языкознания; – основные закономерности, определяющие тенденции развития фонетического и грамматического строя старославянского языка; – систему гласных и согласных звуков старославянского языка; – основные исторические процессы праславянского | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>периода в области фонетики;</p> <ul style="list-style-type: none"> – систему грамматических категорий и форм имени существительного, прилагательного, местоимения старославянского языка; – систему грамматических категорий и форм старославянского глагола, изменения системы русского языка в их взаимосвязях и взаимовлияниях; – место старославянского языка среди других славянских языков; – историю появления старославянской письменности, старославянских алфавитов; – основные фонетические, грамматические и лексические особенности старославянского языка; – праславянское наследие в старославянском языке; – словари и библиографию старославянского языка; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно анализировать старославянский текст, читать и переводить старославянские тексты; – применять свои знания в практике текстологического анализа; – использовать элементы различных методов исследования; – читать и переводить старославянские тексты; – анализировать исконные и инновационные языковые формы; – устанавливать заимствованный характер лексем в старославянских памятниках; – находить и анализировать славянизмы в современном русском языке; – проводить сравнительно-историческое сопоставление лексических единиц в разных славянских языках; – пользоваться научной и справочной литературуой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами; – излагать устно и письменно свои выводы и наблюдения по палеославистической проблематике; – тексты разного типа (комментарий, реферат, самостоятельный анализ текста произведения); – применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности; – делать фонетический анализ текстов старославянского языка; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|-------------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> – объяснять происхождение некоторых гласных и согласных фонем; – определять правильность обозначения редуцированных гласных в памятниках старославянской письменности; – делать морфологический анализ форм слов в текстах старославянского языка; – анализировать стилистические особенности текстов старославянского языка. <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – всеми основополагающими приемами анализа старославянских письменных источников; – навыками праславянской реконструкции; – основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области палеославистики; – навыком историко-лингвистическогоcommentирования; – навыком анализа древних текстов с целью демонстрации знаний основных положений и концепций в области истории русского языка; – культурой мышления; – способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Введение. – Фонетика старославянского языка. – Морфология старославянского языка. – Синтаксис старославянского языка. | |
| Б2 | Практики | |
| Б2.В | Учебная практика | |
| B2.B.01 (У) | УЧЕБНАЯ – ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ ПЕРВИЧНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ НАУЧНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ <p>Цели учебной – практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление и углубление теоретических знаний студентов в области правил организации филологических исследований; | 216 (6 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> - формирование компетенций, готовящих студентов к самостоятельной профессиональной деятельности; - формирование профессиональных компетенций и знаний в области истории русского языка; - на основе работы с текстами древнейших письменных памятников формирование у обучающихся представления о начальном этапе формирования литературного языка славян; - предоставление студентам возможности на практике расширить опыт наблюдения за формированием фразеологического корпуса национального русского языка; - приобретение опыта наблюдений над лексикой социолектов; - практическое освоение современных технологий сбора и фиксации лингвистического материала; - практическое освоение моделей профессионального поведения в области организации и проведения научного исследования. <p>Для прохождения учебной – практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности необходимы знания, умения и владения, сформированные в результате следующих дисциплин «Методология научного исследования», «Региональная литература в контексте культуры».</p> <p>Знания, умения и владения, полученные в процессе прохождении учебной – практики, будут необходимы для производственной летней педагогической практики, а также при изучении дисциплин «Проектная деятельность», «Стилистика»,</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ПК-12 - ДПК-5, ДПК-6, ДПК-8 <p>способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12);</p> <p>владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ДПК-5);</p> <p>способностью применять полученные знания в области теории и истории русского языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и</p> | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ДПК-6); библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ДПК-8).</p> <p>В результате прохождения учебной – учебно-просветительской практики студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные положения организации научно-исследовательской деятельности и критерии ее оценивания; – иметь представление о языке как системе и его единицах; – иметь представление о тексте как единице языка и речи; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся, связанную с изучением русского языка и его истории, и руководить ею; – читать и переводить древние славянские тексты; – определять принципы отбора языкового материала и собирать материал в соответствии с установленными принципами; – определять цель научного исследования; – анализировать и описывать языковой материал; – анализировать текст и выявлять в нем языковые единицы в соответствии с задачей исследования; – использовать тексты и языковой материал, извлеченный из них, в собственной научно-исследовательской деятельности; – составить библиографию по теме исследования; – читать и рефериовать научные исследования; – подготовить научный обзор; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными методами планирования, организации, проведения и контроля исследований при обучении русскому языку с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; – навыками работы с древним текстом; – методикой сбора и обработки фразеологического материала; – навыками всестороннего анализа языковых единиц; – навыками электронной обработки материала в ходе | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|-------------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>компьютерного набора данных.</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками применения некоторых лингвистических и литературоведческих знаний в собственной научно-исследовательской деятельности; – навыками обоснованного использования методик филологического исследования; – навыками подготовки научных обзоров, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований; – приемами библиографического описания; – информацией об основных библиографических источниках и поисковых системах. <p>Структура и содержание учебной – практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности:</p> <p>Подготовительный (ознакомительный) этап: Подготовка и проведение установочной конференции. Инструктаж по технике безопасности. Ознакомление с приказом практики, с целью, задачами практики, консультации по выполнению содержания практики и заполнению отчетной документации. Формирование индивидуального задания и составление индивидуального плана работы на период практики.</p> <p>Исследовательский этап: Знакомство с методиками создания картотеки и правилами ее оформления. Обработка древних славянских памятников. Создание бумажной картотеки. Создание электронного индекса памятника.</p> <p>Рефлексивно-отчетный: Обсуждение собранного материала на итоговой конференции. Подготовка и сдача отчета по практике руководителю практики.</p> | |
| Б2.В.02 (П) | <p>ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ – ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА</p> <p>Целями производственной – педагогической практики являются: обеспечение психолого-педагогической и личностной готовности студентов к решению задач воспитания подрастающего поколения и содействию формирования личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей; отработка у студентов профессиональных умений и навыков</p> | 108 (3 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>работы в качестве вожатого с временным детским объединением в организациях и учреждениях отдыха и оздоровления для детей и молодежи.</p> <p>Для прохождения производственной-педагогической практики необходимы знания, умения и владения, сформированные в результате изучения «Педагогика», «Психология», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Основы вожатской деятельности», «Безопасность жизнедеятельности». В результате освоения указанных дисциплин студенты получают знания и умения в области теории и методики обучения и воспитания, которые закрепляют на практике.</p> <p>Производственная-педагогическая практика формирует готовность обучающихся к практической профессиональной деятельности с детьми, в детском коллективе, общественной организации на базе школы или иной образовательной организации.</p> <p>Знания, умения и владения, полученные в процессе прохождении производственной-педагогической практики, будут необходимы для производственной - практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности</p> <p>Практика направлена на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ОПК-2 - ПК-1, ПК-3, ПК-6, ПК-7 <p>возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);</p> <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</p> <p>готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6);</p> <p>способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> – сущность и разновидности социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей обучающихся; – назначение и особенности реализации методов, технологий и средств обучения, воспитания и развития с учетом индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся; – требования образовательных стандартов к личностным результатам образовательной деятельности; – закономерности духовно-нравственного развития ребенка; – имеет представление о педагогических технологиях решения задач воспитания и духовно-нравственного развития во внеучебной деятельности; – понятия «образовательные отношения», «образовательный процесс», «участники образовательных отношений», «участники образовательного процесса»; – названия нормативно-правовых актов, устанавливающих функции, права и обязанности участников образовательных отношений и соответствующие положения указанных документов; – закономерности и механизмы развития межличностных отношений, причины возникновения, динамику и стратегии разрешения конфликтов; – психолого-педагогические основы проектирования взаимодействия с различными категориями участников образовательных отношений; – особенности использования активных методов и технологий, обеспечивающих развитие у детей творческих способностей, готовности к сотрудничеству, активности, инициативности и самостоятельности; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать психолого-педагогические методики изучения индивидуальных особенностей ребенка; – проанализировать педагогические действия и особенности образовательной среды с точки зрения учета возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся; – проектировать процессы обучения, воспитания и | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>развития с учетом индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образовательную деятельность, выявляя педагогические действия, направленные на решение задач воспитания и духовно-нравственного развития, – оценивать эти действия с точки зрения планируемых результатов личностного развития школьника; – анализировать образовательный процесс, локальные правовые акты организации, отдельные педагогические действия с точки зрения реализации функций, прав и обязанностей участников образовательных отношений; – проектировать процессы взаимодействия с обучающимися в учебной и внеучебной деятельности с учетом их прав и обязанностей, задач образовательной деятельности и на основе норм и принципов педагогической этики; – проектировать педагогические действия с использованием активных форм, методов и технологий, обеспечивающих развитие у обучающихся творческих способностей, готовности к сотрудничеству, активности, инициативности и самостоятельности; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – практическими навыками проектирования и осуществления обучения, воспитания и развития с учетом индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся; – практическими навыками анализа и оценки своего опыта; – практическими навыками использования педагогических технологий, позволяющих решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития в учебной деятельности; – опытом взаимодействия с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, членами педагогического коллектива с учетом их прав и обязанностей и на основе норм и принципов педагогической этики; – способами реализации педагогических проектов с использованием активных форм, методов и технологий, обеспечивающих развитие у обучающихся творческих способностей, готовности к сотрудничеству, активности, | |

| Индекс 1 | Наименование дисциплины 2 | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) 3 |
|-------------|--|--|
| | <p>инициативности и самостоятельности.</p> <p>Практика предполагает прохождение три этапа:</p> <p>Первый этап – подготовительный</p> <p>Изучение студентами дисциплины «Основы вожатской деятельности».</p> <p>Определение баз для прохождения практики студентами, координация усилий по организации практики с администрацией загородного детского или пришкольного лагеря.</p> <p>Определение руководителей практики.</p> <p>Подготовка к практике в составе педагогического коллектива конкретного лагеря.</p> <p>Распределение студентов по загородным оздоровительным и пришкольным лагерям.</p> <p>Проведение конференции по практике студентов и преподавателей для ознакомления с программой практики и требованиями к прохождению практики.</p> <p>Второй этап – основной, соответствует логике организации смены</p> <p>Работа студента в качестве вожатого в загородном оздоровительном или пришкольном лагере.</p> <p>Заключительный этап</p> <p>Многоаспектный анализ результатов практики каждого студента и выставление итоговой отметки.</p> <p>Проведение итоговой конференции по летней педагогической практике.</p> | |
| Б2.В.03(П) | <p>ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ – ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</p> <p>Целями производственной – практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности являются: закрепление теоретической подготовки студентов по методике обучения русскому языку и литературе школьников среднего и старшего звена, овладение практическими навыками, освоение ключевых компетенций, развитие личностного самосознания и формирование профессиональной культуры будущего учителя.</p> <p>Для прохождения производственной - практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности необходимы знания, умения и владения, сформированные в результате изучения освоения таких дисциплин, как: «Педагогика», «Психология», «Безопасность жизнедеятельности», «Профессиональная этика»,</p> | 540 (15 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>«Современный русский язык», «История отечественной литературы», «Методика преподавания русского языка в школе», «Методика преподавания литературы в школе» и в процессе прохождения производственной - педагогической практики.</p> <p>Знания, умения и владения, полученные в процессе прохождении производственной - практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности будут необходимы для прохождения производственной – преддипломной практики и государственной итоговой аттестации</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4 – ПК-2, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7 <p>готовностью осознавать социальную значимость своей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);</p> <p>способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);</p> <p>готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса (ОПК-3);</p> <p>готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования (ОПК-4);</p> <p>способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);</p> <p>способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);</p> <p>способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);</p> <p>готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6);</p> <p>способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7);</p> | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности профессии «учитель» – требования, предъявляемые к профессии «учитель» – основные этапы развития педагогической теории и практики – теоретические основы обучения, воспитания и развития обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями – взаимосвязь теории и практики в профессиональной деятельности учителя русского языка и литературы – основы здоровьесберегающих технологий в профессиональной деятельности учителя русского языка и литературы – сущность психолого-педагогического сопровождения и поддержки – закономерности правил составления программ психолого-педагогического сопровождения и поддержки – технологии психолого-педагогического сопровождения и поддержки – основные нормативно-правовые документы в сфере образования – ценностные и этические основы профессиональной деятельности в сфере образования – значимость собственной профессиональной деятельности – современные методы диагностирования достижений обучающихся при изучении русского языка и литературы – подходы к индивидуализации обучения русскому языку и литературе – способы конструирования индивидуально-ориентированных программ обучения русскому языку и литературе – традиционные концепции обучения русскому языку и литературе – современные концепции обучения русскому языку и литературе, подходы к преподаванию филологических дисциплин в школе – инновационные концепции обучения русскому языку и литературе, актуальные образовательные | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>программы и направления обучения русскому языку и литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> – современные методы осуществления педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся – особенности осуществления педагогического сопровождения подготовки обучающихся к сознательному выбору профессии – технологии осуществления педагогического сопровождения подготовки обучающихся к сознательному выбору профессии – психолого-педагогические приемы общения с учениками, их родителями, коллегами – основы моделирования межличностного взаимодействия в образовательном процессе – стратегии взаимодействия участников образовательного процесса – способы организации сотрудничества обучающихся на уроках русского языка – современные концепции сотрудничества обучающихся в системе непрерывного образования – приемы организации рефлексии субъектов образовательного процесса по итогам организации совместной деятельности и межличностного взаимодействия; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать структуру и сущность педагогической деятельности – приобретать знания в области методики обучения русскому языку – оценивать стратегии развития современного филологического образования – анализировать структуру и сущность педагогической деятельности – приобретать знания в области методики обучения русскому языку – оценивать стратегии развития современного филологического образования – учитывать особенности регуляции поведения и деятельности учащихся на различных возрастных ступенях при обучении русскому языку и литературе | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> – применять технологии обучения и воспитания школьников при преподавании русского языка с учетом особенностей регуляции поведения и деятельности учащихся на различных возрастных ступенях – анализировать перспективы применения здоровьесберегающих технологий в профессиональной деятельности учителя русского языка и литературы – анализировать существующие программы психолого-педагогического сопровождения и поддержки – планировать программы психолого-педагогического сопровождения с учетом закономерностей обучения русскому языку и литературе – разрабатывать и реализовывать на практике программы психолого-педагогического сопровождения и поддержки – ориентироваться в положениях основных нормативно-правовых документов в сфере образования – руководствоваться в профессиональной деятельности нормативно-правовыми актами в сфере образования – принимать решения в соответствии с нормативно-правовой базой в сфере образования – выбирать методы диагностирования достижений обучающихся при изучении русского языка и литературы – анализировать результаты процесса обучения русскому языку и литературе – выбирать, применять и разрабатывать методики и технологии обучения русскому языку и литературе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся – применять традиционные формы организации уроков русского языка и литературы – применять инновационные формы организации уроков русского языка и литературы – вносить инновационные элементы в традиционные формы организации занятий для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса – определять собственную роль в осуществлении | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять педагогическое сопровождение подготовки обучающихся к сознательному выбору профессии – анализировать процесс педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся; – использовать результаты достижений обучающихся в ходе педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся – понимать сущность совместной деятельности и межличностного взаимодействия субъектов образовательного процесса – выбирать психолого-педагогические приемы общения с учениками, родителями, коллегами в соответствии с ситуацией – конструктивно реагировать на изменение ситуации взаимодействия с учениками, их родителями, коллегами – организовывать сотрудничество учащихся в различных видах учебной и внеучебной деятельности при изучении русского языка и литературы – осуществлять диагностику межличностного взаимодействия субъектов образовательного процесса – осуществлять руководство ученическим самоуправлением; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать значение профессии «учитель» для общества – понимать профессиограммы специалиста своей профессиональной области – транслировать в социуме понимание социальной значимости своей будущей профессии – понимать необходимость использования теоретических основ обучения, воспитания и развития обучающихся в практике обучения русскому языку | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> – понимать необходимость учета закономерностей и индивидуальных особенностей психического и психофизиологического развития обучающихся – здоровьесберегающими технологиями в профессиональной деятельности учителя русского языка и литературы – понимать важность и необходимость организации психолого-педагогического сопровождения в процессе обучения – навыками разработки программ психолого-педагогического сопровождения – навыками осуществления рефлексии собственной деятельности в процессе реализации программ психолого-педагогического сопровождения – навыками анализа основных нормативно-правовых документов в сфере образования – навыками анализа текстов законодательных актов, норм права с точки зрения конкретных условий их реализации – способами организации профессиональной деятельности в рамках правового поля – формами, методами и приемами, технологиями процесса обучения русскому языку – использовать результаты диагностирования достижений обучающихся при планировании учебной деятельности – способностью модифицировать методы и технологии обучения и диагностики учащихся в процессе изучения русского языка – приемами учета возможностей образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса при обучении русскому языку и литературе – возможностями трансформации образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса при обучении русскому языку и литературе – способностью использовать ресурсы образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса при обучении русскому языку и литературе – приемами осуществления педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся – способами и методами организации педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|------------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> – навыками планирования педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся – психолого-педагогическими приемами общения с учениками, родителями, коллегами – навыками самооценки и самоанализа результата взаимодействия в педагогическом общении – навыками осуществления успешного взаимодействия с участниками образовательного процесса – технологиями организации сотрудничества обучающихся на уроках русского языка и литературы – инновационными технологиями организации сотрудничества обучающихся на уроках русского языка и литературы – навыками моделирования новых способов организации сотрудничества обучающихся на уроках русского языка и литературы. <p>Практика предполагает прохождение нескольких этапов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Этап пассивной практики (1 неделя). 2. Этап активной практики (2-5 недели). 3. Рефлексивно-отчетный этап (6 неделя). 4. Этап пассивной практики (7 неделя). 5. Этап активной практики (7-9 недели). 6. Рефлексивно-отчетный этап (10 неделя) | |
| Б2.В.04(П) | <p>ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ – ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА</p> <p>Целью практики является приобретение необходимого для написания выпускной квалификационной работы опыта профессиональной деятельности и практических профессиональных умений планирования и проведения методической работы в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.</p> <p>Задачами производственной – преддипломной практики являются приобретение навыков и умений планирования, подготовки, организации и выполнения выпускной квалификационной работы, а также оформления её результатов. Поставленные задачи решаются посредством изучения предметной области филологии, анализа и обобщения данных научной литературы по теме выпускной квалификационной работы, формулирования проблемы, обзора методов исследования, формулирование ожидаемых</p> | 108 (3 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>результатов выпускной квалификационной работы, грамотного оформления отчета по практике.</p> <p>В число частных задач производственной – преддипломной практики включено:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определение и формирование круга профессиональных интересов; • углубление в процессе конкретной деятельности теоретических филологических и психолого-педагогических знаний; • выявление, теоретическое обоснование и апробация методических материалов научного исследования и педагогических условий организации процесса обучения русскому языку / литературе; • обобщение результатов методической работы. <p>Выполнение программы производственной – преддипломной практики обеспечивает проверку теоретических знаний, полученных в период освоения основной образовательной программы, их расширение, а также способствует закреплению практических навыков, полученных студентами во время прохождения производственной практики.</p> <p>:Производственная – преддипломная практика логически и содержательно-методологически связана со всеми частями ООП, так как является завершающим этапом обучения, предваряющим защиту выпускной квалификационной работы.</p> <p>Поскольку производственная – преддипломная практика нацелена на изучение литературы по теме, сбор, обработку и систематизацию материалов для написания выпускной квалификационной работы, студентам необходимы компетенции, сформированные в рамках дисциплин: ««Основы филологии» и «Основы теории литературы», «Современный русский язык» и «История отечественной литературы», «Методология научного исследования», «Проектная деятельность», «Инновационные процессы в преподавании филологических дисциплин» и др. дисциплин профессионального цикла, а также практические навыки, полученные в ходе учебной – практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.</p> <p>Полученные знания, умения и навыки и собранные в процессе преддипломной практики материалы будут</p> | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>использованы студентами при защите выпускной квалификационной работы.</p> <p>Практика направлена на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОПК-5 – ПК-4, ПК-5, ПК-11, ПК-12, – ДПК-3, ДПК-4, ДПК-5, ДПК-6, ДПК-7, ДПК-8 <p>владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);</p> <p>личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);</p> <p>способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12);</p> <p>способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкоznания, теории и истории русского языка (ДПК-3);</p> <p>способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ДПК-5);</p> <p>способностью применять полученные знания в области теории и истории русского языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ДПК-6);</p> <p>способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных заключений и выводов (ДПК-7);</p> <p>владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами</p> | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ДПК-8).</p> <p>В результате прохождения практики студент должен: знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила ведения диалога в научной коммуникации; - языковые нормы письменной и устной профессиональной речи; - традиционные и инновационные концепции в обучении русскому языку и литературе; - актуальные образовательные программы в обучении русскому языку и литературе; - базовые принципы организации исследовательской деятельности в соотнесении с поставленными целями и спецификой объекта исследования; - критерии оценивания результатов учебно-исследовательской деятельности школьников при обучении русскому языку; - основные положения в области общего языкознания; - основные этапы формирования системы современного русского языка на разных её уровнях; - актуальные процессы в области развития русского языка на современном этапе; - основные положения и концепции в области теории литературы; - основные этапы в истории развития отечественной и мировой литературы; - различные жанры литературных и фольклорных текстов; - принципы и приемы сбора языкового / фольклорного / литературного материала в их соотнесенности с аспектом исследования; - цели литературоведческого и лингвистического исследования; - стандартные методики поиска, анализа и обработки языкового материала, возможности их использования и адаптации к конкретному материалу; - основной круг проблем и задач, решаемых в рамках филологии; - возможные пути их решения с использованием адекватных методик; - основные принципы проведения научного исследования и его этапы; - правила аннотирования и реферирования научной | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила библиографического описания; - знать основные библиографические источники в области филологии и поисковые системы; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - структурировать научный текст (устный и письменный) в соответствии с его жанром; - вносить инновационные элементы в традиционные формы организации учебных занятий для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; - планировать процесс педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки к сознательному выбору профессии; - формулировать основные положения теоретических концепций с опорой на изученный материал и чтение дополнительной литературы; - формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам; - определять объект, предмет, цели собственного исследования; - определять этапы реализации поставленной цели; - представлять результаты собственного исследования в устной и письменной форме; - планировать самостоятельную учебно-исследовательскую деятельность школьников при обучении русскому языку; - использовать полученные в результате изучения дисциплин лингвистического цикла в процессе планирования и решения научно-исследовательских задач; - корректно выражать и аргументированно обосновывать теоретические положения в области знаний о языке; - опираться в процессе собственного исследования на основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной и мировой литературы; - определять принципы отбора языкового и литературного материала и собирать материал в соответствии с установленными принципами; - определять цель исследования; - навыками поиска, сбора и обработки филологического материала на текстовом уровне; - навыками выбора методики и адаптации её к | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>материалу, целям и задачам исследования;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно планировать этапы собственного исследования; - формировать эмпирическую базу исследования, - обрабатывать, интерпретировать и представлять результаты собственных исследований; - проводить сопоставительный анализ научных исследований и готовить научный обзор; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нормами литературного языка; - навыками участия в дискуссии; - риторическими навыками (в устной и письменной речи). - способностью использовать ресурсы образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса при обучении русскому языку и литературе; - способностью к использованию результатов диагностирования достижений обучающихся в ходе педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения; - научным стилем речи; - навыками формулирования основных теоретических положений с опорой на изученный материал и чтение дополнительной литературы; - навыком краткой формулировки научных положений; - методами контроля учебно-исследовательской деятельности при обучении русскому языку и способами организации рефлексии учащихся; - навыками анализа языковых единиц разного уровня; - базовыми методами лингвистического исследования; - способностью логично и аргументировано выстраивать устный и письменный научный монолог; - способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы; - навыками анализа литературных текстов различных жанров; - навыком сбора и обработки языкового / литературного материала; - разными методиками филологического исследования; | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|-----------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> – навыком интерпретации результатов научных исследований; – навыками поиска, сбора и обработки филологического материала на текстовом уровне; – навыками обоснованного использования методик филологического исследования; – навыком самостоятельного пополнения теоретических знаний по филологическим проблемам; – навыком формулирования собственного мнения как в устной, так и в письменной формах; – навыком подготовки научного обзора; – навыком аннотирования научных текстов; – навыком реферирования научных текстов; – приемами библиографического описания (книга, сборник, статья электронный ресурс). <p>Практика предполагает прохождение нескольких этапов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовительный. 2. Исследовательский. 3. Рефлексивно-отчетный. | |
| Б3 | <p style="text-align: center;">ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</p> <p>На основании решения Ученого совета университета от 29.03.2017 (протокол № 3) государственные аттестационные испытания по направлению подготовки / специальности 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профиль «Русский язык и литература» проводятся в два этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена; – подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы <p>К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по данной образовательной программе.</p> <p>Государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися образовательных программ соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта.</p> <p>Бакалавр по направлению подготовки 44.03.05</p> | 324 (9 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|----------------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>«Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» должен быть подготовлен к решению профессиональных задач в соответствии с профилем «Русский язык и литература» и видами профессиональной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в области <i>педагогической</i> деятельности: <ul style="list-style-type: none"> - изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования; - обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов; - использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметных областей; - организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями (законными представителями), участие в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности; - формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий; - обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса; - в области <i>научно-исследовательской</i> деятельности: - постановка и решение исследовательских задач в области науки и образования; - использование в профессиональной деятельности методов научного исследования. | |
| Б3.Б.01 | <p>Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена</p> <p>В соответствии с видами и задачами профессиональной деятельности выпускник на государственном экзамене должен показать соответствующий уровень освоения следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1); - способностью анализировать основные этапы и | 108 (3 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (ОК-2);</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3); – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4); – способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5); – способностью к самоорганизации и к самообразованию (ОК-6); – способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности (ОК-7); – готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8); – способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9); – готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1); – способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2); – готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса (ОПК-3); – готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования (ОПК-4); – готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся (ОПК-6); <p><i>педагогическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – готовностью реализовывать образовательные | |

| Индекс 1 | Наименование дисциплины 2 | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) 3 |
|----------------|---|--|
| | <p>программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2); - способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3); - готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6); - способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7); - способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ДПК-1); - способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ДПК-2); | |
| Б3.Б.02 | <p>Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы</p> <p>В соответствии с видами и задачами профессиональной деятельности выпускник на государственном экзамене должен показать соответствующий уровень освоения следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5); - личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4); - способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5); - готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11); - способностью руководить учебно- | 216 (6 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12);</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка (ДПК-3); - способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4); - владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ДПК-5); - способностью применять полученные знания в области теории и истории русского языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ДПК-6); - способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ДПК-7); - владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ДПК-8). | |

| ФТД | Факультативы | |
|-----------------|--|-------------------|
| ФТД.В.01 | <p align="center">ПСИХОЛОГИЯ ТВОРЧЕСТВА</p> <p>Цели освоения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить студента со структурой и природой творческих способностей, принципами и методами развития креативности; - научить студента развивать творческие способности с учетом их собственных особенностей; | 36 (1 ЗЕТ) |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>– помочь студенту овладеть стратегиями творческого мышления и новыми подходами к самовыражению.</p> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания, навыки и умения, полученные в результате изучения дисциплин: «Теория коммуникации», «Стилистика». – развивает в обучающих потребность в информации.</p> <p>Знания, умения и навыки, полученные при изучении дисциплины, будут необходимы в процессе выполнения научно-исследовательской работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ОК-5 – ПК-4, ПК-7 <p>способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);</p> <p>учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);</p> <p>инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные определения и понятия психологии творчества – определения основных методологических понятий, их структурные характеристики – определения психологических механизмов художественного творчества – инновационные технологии обучения и воспитания – методы психологической диагностики обучающихся – психологические механизмы речетворческой деятельности обучающихся – структуру, содержание, принципы и основные характеристики процесса воспитания в учебной и внеучебной деятельности. – ведущие идеи педагогики сотрудничества в организации учебно-воспитательной деятельности обучающихся и воспитанников. – современные отечественные и зарубежные концепции сотрудничества обучающихся и воспитанников в системе непрерывного образования | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять основные структурные элементы деятельности личности – структурировать речетворческую деятельность – приобретать знания в области психологии творчества и применять их в профессиональной деятельности – применять инновационные технологии обучения и воспитания – использовать методы психологической диагностики обучающихся – развивать образное мышление в процессе речетворческой деятельности обучающихся – обеспечивать взаимосвязь учебных и воспитательных задач в образовательном процессе. – организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников в различных видах учебной и внеучебной деятельности. – моделировать (конструировать) новые способы организации сотрудничества обучающихся и воспитанников в учебной и внеучебной деятельности. <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – практическими навыками планирования и реализации собственного творческого замысла – основными принципами творческого мышления, практическими умениями и навыками их использования – возможностью междисциплинарного применения принципов творческого мышления и способами совершенствования профессиональных знаний и умений – практическими навыками использования инноваций в процессе обучения и воспитания – основными принципами творческого мышления, практическими умениями и навыками их использования в профессиональной деятельности – способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды – способами и методами организации сотрудничества обучающихся в образовательном учреждении. – современными методиками организации сотрудничества обучающихся в учреждениях | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|----------|--|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>общего образования.</p> <ul style="list-style-type: none"> - инновационными технологиями организации сотрудничества обучающихся в системе общего образования. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Введение в психологию творчества. 2) Творческая индивидуальность: способности, творческий процесс. 3) Диагностирование и развитие сенсорного интеллекта. 4) Животворящее начало (воображение). 5) Технологии заучивания поэтических текстов. 6) Психологические механизмы художественного речетворчества. 7) Волшебная сила искусства. 8) Психологический портрет творческой личности. 9) В мастерской поэта, писателя, журналиста, художника, музыканта. 10) | |
| ФТД.В.02 | <p>РИТОРИКА</p> <p>Цели освоения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - получить целостное представление о современной риторике как коммуникативной дисциплине; - овладеть умениями эффективного коммуникативного воздействия и взаимодействия с целью формирования успешной коммуникативной личности, способной к продуктивному общению в любых профессиональных и социально значимых ситуациях. <p>Для изучения дисциплины необходимы знания, навыки и умения, полученные в результате изучения дисциплин: «Теория коммуникации», «Техника речи учителя», «Стилистика». – развивает в обучающих потребность в информации.</p> <p>Знания, умения и навыки, полученные при изучении дисциплины, будут необходимы в процессе выполнения научно-исследовательской работы, а также в процессе подготовки к защите выпускной квалификационной работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> | |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | <p>– ОК-5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5).</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка, функциональные возможности средств языка, нормативно-стилистическую вариантность коммуникативных качеств языка – речи; – этапы создания текста публичного выступления; – правила речевого этикета и этикетные жанры; – жанровую типологию профессионально значимых текстов в зависимости от коммуникативной ситуации. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выбирать средства языка в соответствии с особенностями коммуникативной ситуации, используя функциональные возможности средств языка; – создавать текст публичного выступления; – соблюдать правила речевого этикета и использовать этикетные жанры; – применять знания о жанрах риторики в зависимости от коммуникативной ситуации. <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками выбора средства языка в соответствии с конкретными ситуационными условиями общения; – навыками создания текста публичного выступления; – навыками соблюдения правил речевого этикета и использования этикетных жанров; – навыками выбора риторического жанра в зависимости от коммуникативной ситуации. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Риторика как наука. 2) Классический канон риторики и ораторское выступление. 3) Характеристика риторических жанров. | |

