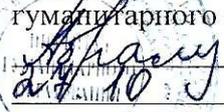


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Магнитогорский государственный технический университет
им. Г.И. Носова»

Институт гуманитарного образования

УТВЕРЖДАЮ
Директор института
гуманитарного образования
 / Т.Е. Абрамзон/
2023 г.



ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

по предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК»
для всех направлений подготовки

Магнитогорск, 2022

1. Правила проведения вступительного испытания

Вступительные испытания проводятся в форме компьютерного тестирования на русском языке в соответствии с Правилами проведения вступительных испытаний с использованием дистанционных технологий.

Вступительные испытания проводятся в различные сроки для различных групп поступающих (в том числе по мере формирования указанных групп из числа лиц, подавших необходимые документы). Во время проведения вступительного испытания участникам запрещается иметь при себе и использовать средства оперативной и мобильной связи, а также учебные и справочные издания / ресурсы.

Поступающие могут сдавать общеобразовательные вступительные испытания, проводимые МГТУ им. Г.И. Носова (в том числе лица, поступающие на обучение на базе среднего профессионального образования):

- 1) вне зависимости от того, участвовал ли поступающий в сдаче ЕГЭ: а) инвалиды (в том числе дети-инвалиды); б) иностранные граждане;
- 2) по тем предметам, по которым поступающий не сдавал ЕГЭ в текущем календарном году: если поступающий получил документ о среднем общем образовании в иностранной организации.

Поступающие могут использовать результаты ЕГЭ (при наличии) наряду со сдачей общеобразовательных вступительных испытаний, проводимых МГТУ им. Г.И. Носова самостоятельно.

Вступительные испытания по русскому языку проводятся в форме теста. Тестовые задания составлены с учётом рекомендаций ФИПИ и на основе демоверсии.

На выполнение теста отводится 45 минут. Работа состоит из 22 заданий: 15-ти тестовых и 7-ми заданий, связанных с анализом текста.

К каждому тестовому заданию дано несколько вариантов ответа. Тестовые задания могут иметь **один** или **несколько** правильных вариантов ответа.

Во время экзамена **не разрешается** пользоваться справочной и учебной литературой!

2. Дисциплины, включенные в программу вступительного испытания

Русский язык и культура речи.

3. Содержание учебных дисциплин

- *Фонетика и орфоэпия.* Звук как единица языка. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Основные правила нормативного произношения и ударения.
- *Морфемика и словообразование.* Словообразующие и формообразующие морфемы. Основные способы образования слов.
- *Лексикология и фразеология.* Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Переносное значение слов как основа тропов. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса (неологизмы, архаизмы, историзмы). Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Диалектные слова. Термины. Профессионализмы. Жаргонная лексика. Фразеологизмы, их признаки и значение. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
- *Морфология.* Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Знаменательные и служебные части речи. Распознавание частей речи по грамматическому значению, структуре и синтаксической роли. Грамматические нормы. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
- *Синтаксис.* Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы словосочетаний, виды связей в словосочетании. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений. Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции. Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Способы передачи чужой речи. Оценка речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

– *Текст как продукт речевой деятельности.* Понятие текста, основные признаки текста (целостность, смысловая цельность, связность). Тема, проблема, идея, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Главная, второстепенная и избыточная информация. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Композиционные элементы абзаца (зачин, основная часть, концовка). Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Тексты смешанного типа. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста.

– *Стилистическая система русского литературного языка.* Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой, разговорный; язык художественной литературы. Установление принадлежности текста и его единиц к определённой функциональной разновидности.

– *Правописание: орфография и пунктуация.* Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ь* и *ы*. Употребление прописной и строчной буквы. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом несложном предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом и бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

4. Литература для подготовки

- Бисеров А.Ю., Маслова И.Б. ЕГЭ 2022. ЕГЭ по русскому языку. URL: https://fictionbook.ru/author/a_yu_bisero/egye_2022_russkiyi_yazyik/
- Воскресенская Е.О., Руднева А.В., Ткаченко Е.М. Русский язык: Самый полный справочник для подготовки к ЕГЭ. М.: Изд-во «Эксмо», 2021. 336 с.
- Драбкина С.В. Русский язык. Готовимся к итоговой аттестации. М.: Изд-во «Интеллект-Центр», 2022. 360 с.
- Мальцева Л.И., Смеречинская Н.М. Русский язык: подготовка к ЕГЭ. В 2-х книгах. М.: Изд-во «Народное образование. НИИ школьных технологий», 2022.
- Тренировочные варианты ЕГЭ 2022 по русскому языку. URL: <https://vpr-ege.ru/egе/russkij-yazyk/1442-trenirovochnye-varianty-egе-2022-po-russkomu-yazyku>

5. Примерный вариант вступительного испытания

ЗАДАНИЕ 1. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

Во время битвы за Сталинград каждый жилой дом становился оборонительной крепостью, из которого вели боевые действия.

Двадцать седьмого сентября сорок второго года группа разведки, состоящая из четырёх человек, во главе с Я. Ф. Павловым, выбив из жилого четырехэтажного дома немцев, стала держать в нем оборону. Проникнув в здание, группа обнаружила там мирных

жителей, которые всеми силами пытались удерживать дом около двух суток. Продолжалась оборона немногочисленным отрядом три дня, потом подошло подкрепление. Теперь их стало двадцать четыре. Совместными усилиями солдаты укрепили оборону всего здания. Саперы заминировали все подходы к постройке. Была прорыта траншея, через которую велись переговоры с командованием, и доставлялось продовольствие с боеприпасами.

Дом Павлова в Сталинграде продержал оборону почти два месяца. Все два месяца немцы усиленно атаковали здание. Они совершали по несколько контратак за день и даже несколько раз прорывались на первый этаж. Наши бойцы отважно держали оборону, поэтому захватить дом целиком противнику так и не удалось.

Для тех, кто незнаком с историей Великой Отечественной Войны, стандартный четырехэтажный жилой дом, стоящий в центре города Волгограда по улице Советской, покажется ничем непримечательным строением. [...] именно он стал символом негибамости и беспримерного мужества солдат и офицеров Красной Армии в тяжелые годы гитлеровского нашествия.

1) Синтаксис текста представлен активным использованием обособленных членов предложения (причастных и деепричастных оборотов), сложных предложений с разными видами связи между частями. Наряду с этим довольно широко используются простые несложные предложения, придающие динамику повествованию.

2) Морфологическим признаком текста является частое употребление кратких страдательных причастий.

3) Для текста характерна функция воздействия на читателя через художественный образ.

4) Для лексики текста характерно использование слов с яркой эмоциональной окраской.

5) Текст относится к функционально-смысловому типу речи «повествование», в нем передается фактологическая информация.

Ответ: 15

ЗАДАНИЕ 2. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **ДЕЙСТВИЕ**. Определите значение, в котором это слово употреблено в тексте (предложение 1). Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

1) Проявление какой-нибудь энергии, деятельности, а также сама сила, деятельность, функционирование чего-нибудь. *Машина в действии. Продлить действие договора.*

2) Результат проявления деятельности чего-нибудь, влияние, воздействие. *Предупреждение не возымело действия. Лекарство оказало свое действие.*

3) Часть драматического произведения. *Комедия в трех действиях.*

4) Основной вид математического вычисления. *Четыре действия арифметики.*

5) Война, операции действующей армии. *Театр военных действий.*

Ответ: 5

ЗАДАНИЕ 3. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

цЕнтрер

освЕдомишься

намерЕние

слиВовой

лгАлА

Ответ: намерение

ЗАДАНИЕ 4. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

Каждому большому требуется **ПОДОБАЮЩИЙ** уход и внимание со стороны медперсонала.

Её **ЦАРСТВЕННЫЙ** вид внушал доверие и располагал к серьёзному разговору.

Многие районные библиотеки после ряда реформ оказались в **ПЛАКУЧЕМ** состоянии.

Координационному совету необходимо было ИЗБРАТЬ председателя и утвердить новый состав исполкома.

ДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ отношения между Россией и США были установлены в 1807 году.

Ответ: плачевном

ЗАДАНИЕ 5. Исправьте лексическую ошибку, **исключив** лишнее слово. Выпишите это слово

Прямо возле легендарной глыбы откуда ни возьмись возникли рыжая девчонка и сухонькая пожилая старушка.

Ответ: пожилая

ЗАДАНИЕ 6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

новые ПОГРЕБА

острых КОПИЙ

о ПОЛГОРАХ днях

поша БОЛЕЕ ТЯЖЕЛАЯ

в ОБЕИХ сумках

Ответ: полутора

ЗАДАНИЕ 7. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

1) ауд...енция, з...рька, изл...гать

2) недор...сль, тв...рчество, изг...рь

3) расст...лю, разд...ру, укл...ниться

4) импр...визация, п...ровать, р...сток

5) р...стовщик, выгв...рять, приг...рь

Ответ: 235

ЗАДАНИЕ 8. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена и та же буква. Запишите номера ответов.

1) пр..образовать, пр..неприятный, пр..следовать

2) сверх..естественный, с..ёмка, двух..ярусный

3) п..никнуть, пр..дедушка, поз...вчера

4) чере...чур, и...сия-чёрный, бе...крайний

5) вз..скасть, без..ициативный, сверх..зыскашный

Ответ: 124

ЗАДАНИЕ 9. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов

1) корч...вать, запасл...вый

2) минда...вый, бо...вой

3) пасла...вать, сип...чка

4) въедл...вый, запот...вать

5) матрос...кий, рус...кий

Ответ: 235

ЗАДАНИЕ 10. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов

1) произнос...шь, слыш...мый

2) относ...шься, падума...шь

3) засмотр...шься, реша...мый

4) невид...мый, разгон...шься

5) раска...ться, найд...нный

Ответ: 14

ЗАДАНИЕ 11. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Этот мужчина отнюдь (НЕ)МОЛОДОЙ.

Вапоша жил в бедной семье, поэтому он часто (НЕ)ДОЕДАЛ.

Я надел свитер, (НЕ)СВЯЗАННЫЙ, а купленный.

(НЕ)УДАЧА привела олимпийца к победе – усиленная работа над собой.

Листы, (НЕ)ОБРЕЗАННЫЕ по краям, смотрелись небрежно.

Ответ: недоедал

ЗАДАНИЕ 12. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

«ТО(ЖЕ) мне герой!» – воскликнула (В)СЕРДЦАХ Тамара.

(И)ТАК, это (НА)РЕДКОСТЬ дивное растение нуждается в тщательном уходе.

Разведчик был (НА)ЧЕКУ и смотрел (В)ОБА.

(В)ПОСЛЕДСТВИИ курс доллара снизился, (НЕ)СМОТРЯ на прогнозы финансовых аналитиков.

По жизни они шли РУКА(ОБ)РУКУ, (ПО)ЭТОМУ легче преодолевали трудности.

Ответ: впоследствиинесмотря

ЗАДАНИЕ 13. Укажите вариант ответа, в котором указаны цифры, при которых пишется **НН**.

Туже(1)ые овощи, приготовле(2)ые по итальянскому рецепту, в этом ресторане были пода(3)ы на серебря(4)ом блюде.

1) 1234

2) 134

3) 2

4) 234

5) 24

Ответ: 3

ЗАДАНИЕ 14. Расставьте знаки препинания. Укажите предложение, в котором нужно поставить **ОДНУ** запятую.

1) Весной тает снег и прилетают птицы.

2) В этом парке росли как обычные ромашки так и пикарные розы.

3) Маша и Настя весь день танцевали и пели.

4) Человек велик да прекрасен да полон мечты.

5) Миновали столетия и под натиском варваров пала когда-то могучая богатая и непобедимая Римская империя.

Ответ: 2

ЗАДАНИЕ 15. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Полосы солнечных отблесков от волн (1) поднятых вёслами (2) мерно бежали по берегам (3) поднимаясь от воды (4) и (5) потухая в вершинах деревьев.

Ответ: 123

ЗАДАНИЕ 16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Погода (1) к счастью (2) была тихая, и пруд (3) словно (4) заснул.

Ответ: 12

ЗАДАНИЕ 17. Расставьте знаки препинания. Установите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Сбоев положил солому крест-накрест (1) чтобы она не быстро слежалась (2) сунул под голову зашлечный мешок (3) и (4) хотя в трюме было темновато (5) прицелялся за чтение.

Ответ: 1245

Прочитайте текст и выполните задания

(1) Думаю, что почти у каждого, кто обращает внимание на свой язык, пайдутся претензии к сегодняшнему его состоянию, может быть, похожие, может быть, какие-то другие (вкусы ведь у нас у всех разные, в том числе и языковые).

(2) Итак, как же все-таки сформулировать эту самую мою обывательскую позицию и суть моих претензий?

(3) Я, в принципе, не против сленга (и других жаргонов). (4) Я просто хочу понимать, где граница между ним и литературным языком. (5) Ну, я-то, скажем, это понимаю, потому что раньше, когда я еще только овладевал языком, сленг и литературный язык «жили» в разных местах.

(6) А вот, как говорится, «нонешнее» поколение, то есть люди до двадцати пяти, не всегда могут их различить и, например, не понимают языковой игры, основанной на смешении стилей, которая так характерна для русской литературы.

(7) Я, в принципе, не против брани.(8) То есть если мне сейчас дать в руки волшебную палочку и сказать, что одним взмахом я могу ликвидировать брань в русском языке или, по крайней мере, русский мат, я этого не сделаю. (9)Просто испугаюсь. (10) Ведь ни один язык не обходится без так называемой обценной лексики, значит, это кому-то нужно. (11) Другое дело, что чем грубее и оскорбительнее брань, тем жестче ограничения на ее употребление. (12) То, что можно (скорее, нужно) в армии, нельзя при детях, что можно в мужской компании, нельзя при дамах, ну и так далее. (13)Поэтому, например, мат с экрана телевизора свидетельствует не о свободе, а о недостатке культуры или просто о невоспитанности.

(14) Я, в принципе, не против заимствований, я только хочу, чтобы русский язык успевал их осваивать, я хочу знать, где в них ставить ударение и как их правильно писать.

(15) Я, в принципе, не против языковой свободы, она способствует творчеству и делает речь более выразительной. (16) Мне не нравится языковой хаос (который вообще-то является ее обратной стороной), когда уже не понимаешь, игра это или безграмотность, выразительность или грубость.

(17) Кроме сказанного, у меня есть одно важное желание и одно, так сказать, нежелание. (18) Главное мое желание состоит в том, что я хочу понимать тексты на русском языке, то есть знать слова, которые в них используются, и понимать значения этих слов. (19) Грубо говоря, я не хочу проснуться как-то утром и узнать, что, ну, для примера, слово стул можно теперь употреблять в совсем другом смысле. (20) Увы, но пока я часто при чтении сегодняшних текстов использую стратегию неполного понимания, то есть стараюсь уловить главное, заранее смиряясь с тем, что что-то останется непонятным.

(По М. Кронгаузу)

ЗАДАНИЕ 18. Какие из высказываний **соответствуют** содержанию текста?

- 1) Современный русский язык подвергается изменениям.
- 2) Рассказчик выступает против брани.
- 3) У слова «стул» появилось новое лексическое значение.
- 4) Языковая свобода, по мнению автора, делает речь более выразительной.
- 5) Для русской литературы не характерно смешение стилей.

Ответ: 14

ЗАДАНИЕ 19. Какие из перечисленных утверждений являются **верными**? Укажите номера ответов.

- 1) Основа текста – рассуждение
- 2) Предложения 3-20 являются ответом на вопрос, выраженный в предложении 2.
- 3) Предложения 8-10 объясняют мысль, выраженную в предложении 7.

4) В предложении 14 есть элемент повествования.

5) В предложении 10 есть элемент описания.

Ответ: 123

ЗАДАНИЕ 20. Из предложений 3-5 выпишите иноязычное слово.

Ответ: слепт

ЗАДАНИЕ 21. Среди предложений 17-20 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи личного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.

Ответ: 18

ЗАДАНИЕ 22. Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали. В этом фрагменте рассматривают языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Для того, чтобы показать свою причастность к размышлениям и привлечь внимание читателей, лингвист использует такие приемы как ___ (А) (предложения 3, 5, 7, 20) и ___ (Б) (предложение 2). Раскрывая очень серьезную на данный момент проблему, М. Кронгауз использует и такие средства выразительности: _____ (В) (предложения 3, 7, 14, 15) и _____ (Г) (предложение 9)

- 1) анафора
- 2) эпитифора
- 3) парцелляция
- 4) восклицательное(-ые) предложение(-я)
- 5) риторический(-е) вопрос(-ы)
- 6) вопросно-ответная форма изложения
- 7) назывное(-ые) предложение(-я)
- 8) вводные слова
- 9) оксюморон(-ы)

Ответ:

	А	Б	В	Г
	9	5	1	3

6. Шкала оценивания вступительного испытания

Ответами к заданиям 1–22 являются цифра (число), или слово (несколько слов), или последовательность цифр (чисел).

За верное выполнение заданий 1–21 экзаменуемый получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 22 может быть выставлено от 0 до 4 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу. Последовательность записи цифр **имеет** значение.

За верное выполнение всех заданий вступительного испытания можно получить максимум 25 первичных баллов. На основе результатов выполнения всех заданий работы определяются первичные баллы, которые затем переводятся в тестовые по 100-балльной шкале.

Программу
вступительного испытания разработал: _

Л.Л. Чурилина