

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>СОЦИАЛЬНЫЕ НАУКИ.....</b>	<b>4</b>
<b>Кривуть В.И.</b> Борьба польских властей с комсомолом Западной Беларуси в межвоенный период.....	4
<b>Калашникова И.А.</b> Экологический менеджмент на предприятии: исторические рамки внедрения.....	8
<b>Карпова Е.В.</b> Право на получение патента и уставный капитал: актуальные проблемы предпринимательского права.....	11
<b>Касымовская П.П.</b> Экологическая ответственность в международно-правовом контексте.....	14
<b>Кива-Хамзина Ю.Л.</b> Экологическое правовое регулирование хозяйственной деятельности как необходимое условие выживания цивилизации.....	17
<b>Кулешова А.В., Малек Е.В.</b> Особенности создания модели организации досуговой деятельности.....	20
<b>Морозов Е.А.</b> Духовные ценности: проблема взаимоотношений церкви и горожан на рубеже XX – XXI вв. (на примере Храма Вознесения Господня г. Магнитогорска).....	23
<b>Морозова Л.Н.</b> Функционирование воспитательной системы общеобразовательного учреждения в современных социокультурных условиях.....	27
<b>Мельник М.А., Мосалева Д.И.</b> Организация детского досуга в г. Белоречье: проблемы и пути решения.....	33
<b>Мосалева Д.И.</b> К проблеме изучения феномена детства в культурологии.....	37
<b>Мельник М.А., Никитина А.Г.</b> Особенности целевой аудитории учреждения культуры.....	40
<b>Папина М.О.</b> Репрезентация русской ментальности в народных сказках.....	43
<b>Пичугина И.В.</b> Оценка уровня сформированности компетентности студентов колледжа к сбережению ресурсов здоровья человека.....	47
<b>Пичугина И.В.</b> Развитие эмоциональной сферы детей дошкольного возраста в процессе общения со сверстниками.....	50
<b>Рубанова Н.А.</b> Внимание у старших дошкольников: экспериментальное исследование.....	55
<b>Саприко Е.А., Малек Е.В.</b> Культурная память как социокультурный феномен.....	58
<b>Стрелкова И.И.</b> Унификация норм о территориальной подсудности гражданских дел.....	61
<b>Томаров А.В., Романов Е.П.</b> Некоторые особенности роли информации в формировании человеческого капитала.....	63
<b>Уразаева Н.Р.</b> Перевод лингвокультурем как взаимодействие культур (на материале рассказа В. Токаревой «Всё нормально, всё хорошо»).....	66
<b>Филатов В.В.</b> Исторический опыт организации системы художественно-эстетического воспитания студентов в Магнитогорском государственном техническом университете имени Г.И. Носова.....	69
<b>Хворостов Д.А.</b> Применение компьютерных технологий в профессиональной проектной деятельности студентов-дизайнеров.....	73
<b>Яковлев Д.А.</b> Наука и идеология в советском государстве.....	76
<b>ФИЛОЛОГИЯ.....</b>	<b>80</b>
<b>Алавердян Е.А.</b> Личность и творчество Н.В. Гоголя в интерпретации В.В. Набокова.....	80
<b>Бедрикова М.Л., Калимуллина Е.В.</b> Особенности изображения образа Байкала в книге В. Г. Распутина «Сибирь, Сибирь...».....	84
<b>Глазкова С.Н.</b> А.С. Пушкин – наше все?.....	87
<b>Нургалеева Д.В.</b> Хронотоп «схимнических» глав в романе Е.Г. Водолазкина «Лавр».....	91
<b>Попова Л.В.</b> Моральная аргументация в истории русского судебного законодательства: этнолингвокультурный аспект.....	95
<b>Подгорская А.В.</b> Русский язык и русский мир как факторы диалога культур.....	99
<b>Святощик М.И.</b> Языковая ситуация: характеристики британского языкового коллектива. Культура в диалектах английского языка.....	101
<b>Ханенко О.С.</b> Жанрово-стилевые особенности современной исторической прозы (на примере романа Г. Яхиной «Зулейха открывает глаза»).....	104
<b>Япишина А.Е.</b> Специфическое воплощение образа художника в новелле В. Набокова «Сказка»: визуальный аспект.....	106
<b>СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ.....</b>	<b>109</b>

