

**АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
45.06.01 ЯЗЫКОЗНАНИЕ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ
НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ) РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
Блок 1 Дисциплины (модули)		
Б1.Б Базовая часть		
Б1.Б.1	<p align="center">История и философия науки</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предоставление необходимого минимума знаний для формирования мировоззренческих оснований научно-исследовательской деятельности, - организация самостоятельной работы при подготовке к сдаче экзамена кандидатского минимума. <p>Для реализации поставленных целей решаются следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений о специфике философских проблем науки и ее отдельных областей; - формирование представлений о научных и философских основаниях современной картины мира, о системах ценностей, на которые ориентируются ученые; - формирование представлений об истории возникновения и развития науки, - анализ связанных с развитием науки современных социальных и этических проблем; - формирование представлений о научной рациональности, классификации научного знания, периодизации этапов его развития, функциях и роли в современной культуре; - анализ взаимодействия философии и науки, основных концепций философии науки; - формирование представлений о структуре, формах и методах научного познания, их эволюции и предметной специфике; - выявление особенностей различных областей научного знания и определение специфики и проблематики наук и отраслей знания, в рамках которых аспиранты ведут свои исследования, для применения полученных знаний в собственной научной деятельности. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате усвоения дисциплины «Философия».</p> <p>Знания, умения и опыт деятельности, полученные аспирантами при изучении дисциплины, необходимы при усвоении мировоззренческих оснований научно-исследовательской деятельности, для грамотной подготовке к сдаче кандидатского экзамена и написанию выпускной квалификационной работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и</p>	144 (4)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>развитие следующих компетенций:</p> <p>УК-1– обладать способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях</p> <p>УК-2 – обладать способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки.</p> <p>В результате изучения дисциплины аспирант должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные понятия и определения философии науки, научные и философские основания современной картины мира, - специфику философских проблем науки, - основные концепции философии науки, их сходство и отличие, - принципы научной рациональности, - систему ценностей, на которые ориентируются ученые; - историю возникновения науки, особенности периодов ее развития, - связанные с развитием науки современные социальные и этические проблемы; - функции и роль научного знания в современной культуре; - основные концепции философии науки, их сходство и отличие, - структуру, формы и методы научного познания, их эволюцию и предметную специфику. - основные концепции философии науки, их сильные и слабые стороны, - методологическую роль философского знания и специфику применения общенаучных методов при решении проблем в области социально-гуманитарных наук; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эффективно анализировать возникающие в научном исследовании проблемы в точки зрения современных научных парадигм и последствий реализации их на практике, - определять специфику и проблематику отраслей знания, в которых ведутся исследования. - корректно выражать и аргументировать свою позицию, ориентируясь на существующие философские подходы к решению научных проблем, - оценивать и обсуждать эффективные методы и методики исследования, основываясь на знаниях общенаучной методологии, - выявлять и учитывать особенности и проблематику отраслей знания, в которых ведутся исследования. <p>владеть навыками и/ или иметь опыт деятельности:</p>	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<ul style="list-style-type: none"> - определения парадигмы, применяемой в конкретном исследовании, оценкой ее эффективности, - навыками восприятия и анализа текста, имеющего философское содержание, - публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения; - философского анализа научных проблем, возникающих в профессиональной сфере деятельности, -междисциплинарного применения знаний из области истории и философии науки; - ведения дискуссий по проблемам философии науки в целом и философским проблемам социально-гуманитарных наук, - оценивания значимости и практической пригодности полученных результатов. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Общие проблемы философии и методологии науки 2. Общие проблемы истории науки 3. Проблемы развития науки 4. Социокультурные проблемы науки. 5. Философские проблемы социально-гуманитарных наук 	
Б1.Б.2	<p style="text-align: center;">Иностранный язык</p> <p style="text-align: center;">Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - достижение практического владения иностранным языком, позволяющего гибко и эффективно использовать язык для общения в научной и профессиональной деятельности. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате усвоения дисциплины «Профессионально-ориентированный перевод».</p> <p>Знания, умения и опыт деятельности, полученные аспирантами при изучении дисциплины, необходимы для сдачи кандидатского экзамена по дисциплине «Иностранный язык».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>УК-4 – готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках</p> <p>В результате изучения дисциплины аспирант должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - специальную терминологическую лексику на иностранном языке по своей специальности; - особенности и приёмы перевода грамматических конструкций, характерных для разных жанровых стилей; - особенности разных функциональных стилей (публицистический, художественный, научно-популярный, научно-технический); - основные приемы перевода употребительных 	72 (2)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>фразеологических и аналитических словосочетаний, часто встречающиеся в письменной речи изучаемого подъязыка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - слова, словосочетания и фразеологизмы, характерные для устной речи и письменной в ситуациях делового общения; - характерные особенности публицистического, художественного и научного функциональных стилей; - значения сокращений и условных обозначений, правильное прочтение формул, символов и т.п. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, извлеченную из текстовых источников по своей специальности на иностранном языке; - понимать на слух оригинальную монологическую и диалогическую речь по специальности, опираясь на изученный языковой материал, фоновые страноведческие и профессиональные знания и навыки языковой и контекстуальной догадки; - составлять деловые и коммерческие письма в пределах изученной тематики - конспектировать прочитанное с изложением краткого содержания в форме резюме; - написать сообщение или доклад по темам проводимого исследования. <p>владеть навыками и/ или иметь опыт деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - перевода терминологической лексики с иностранного языка на русский по своей специальности; - неподготовленной монологической и диалогической речи в ситуациях научного, профессионального и лингвокультурологического общения в соответствии с избранной специальностью; - устной и письменной речи на иностранном языке, позволяющими достаточно свободно общаться с носителями языка; - осознанно владеет нормами орфографии, орфоэпии, лексики, грамматики и стилистики изучаемого языка и основными видами чтения; - детального понимания письменного сообщения, аутентичных текстов различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, научно-технические; - научной, профессиональной, лингвокультурологической коммуникации с представителями инокультур с использованием языкового материала по избранной специальности. - создания точного, детального, хорошо выстроенного сообщения на сложные темы, демонстрируя владение моделями организации текста, средствами связи и объединением его элементов. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p>	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	1.Обработка и компрессия научной информации (аннотирование, реферирование, написание резюме), написание заявок на научные конференции, стажировки. 2.Индивидуальное чтение (чтение, аннотирование, реферирование, интерпретация, составление плана и перевод научной литературы по специальности аспиранта/соискателя)	
Б1.Б.3	<p style="text-align: center;">История и теория жанров</p> <p style="text-align: center;">Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомить с основами мирового историко-литературного процесса; - дать общее представление об основных закономерностях его развития; - научить определенным навыкам анализа генезиса и эволюции основных жанров; - сформировать умения использования терминологического аппарата; - развить понимание единства и многообразия литературного процесса. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате усвоения дисциплины «Истории и философии науки» (Б1.Б.1), а также предшествующего и параллельного проведения «Научно-исследовательской работы» (Б3.1).</p> <p>Знания, умения и опыт деятельности, полученные аспирантами при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплин: «Русская литература в контексте культуры», «Актуальные проблемы современной зарубежной литературы», «Актуальные проблемы русской литературы», «Зарубежная литература 20 века в контексте культуры»; при прохождении педагогической практики и при подготовке ВКР к защите.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>УК-1 – способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях,</p> <p>УК-2 – способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки,</p> <p>УК-3 – готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач,</p> <p>УК-4 – готовность использовать современные методы и</p>	108 (3)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках, УК-5 – способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития. ОПК-1 – способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий, ОПК-2 – готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.</p> <p>В результате изучения дисциплины аспирант должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные определения и понятия общенаучных и профильных дисциплин; – основные методы исследований, используемых в гуманитарных науках; – структурные характеристики комплексных филологических понятий; – современные принципы и приемы аналитического рассмотрения текстов; - тенденции исторического развития языкознания и литературоведения –генезис и логику эволюции литературных жанров; - историю и логику развития мировой литературы в жанровом аспекте; - основную и дополнительную учебную и научную литературу по данному курсу. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять филологическую терминологию при постановке учебных и научных задач; – выделять ключевые параметры в исследуемом предмете; – обсуждать способы эффективного решения поставленных учебных и научных задач; – распознавать эффективное решение от неэффективного; – применять литературоведческие знания в профессиональной деятельности; в том числе на междисциплинарном уровне; - самостоятельно оценивать полученные знания в области филологии –рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи; - анализировать литературные произведения, относящиеся к разным жанрам литературы; - пользоваться всем спектром литературы; - самостоятельно подготовить к зачету вопросы вне лекционного курса; 	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>- дать грамотно построенный, развернутый устный ответ в ходе проведения зачета.</p> <p>владеть навыками и/ или иметь опыт деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использования элементов филологии и других дисциплин на занятиях в аудитории и на педагогической практике; - анализа проблемных учебных и научных ситуаций; - использования методов и приемов классических и современных литературоведческих школ; - анализа и обобщения результатов решения учебных и научных задач; - анализа значимости и практической пригодности прогнозируемых и полученных результатов; - прогнозирования по междисциплинарному применению получаемых знаний; - поиска и совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды; - аргументированного изложения собственной точки зрения, ведения дискуссии; - использования развернутой терминологии при ответах; - выработки собственной аргументированной точки зрения по изучаемым темам. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <p>Происхождение и эволюция трагедии и комедии. Происхождение эпоса и лирики. Основные жанры древнерусской литературы и их эволюция. Эволюция жанров древнерусской литературы. Жанры европейского классицизма и их трансформация в русской литературе 18 века. Прозаические жанры: основные виды и эволюция. Жанровое новаторство сентиментализма. Жанровое новаторство романтизма. Жанровое новаторство классического реализма. Жанровый синтез в вершинных произведениях 19 века. Жанровое новаторство в русской литературе Серебряного века. Жанровые искания в литературе постмодернизма.</p>	
Б1.В Вариативная часть		
Б1.В.ОД Обязательные дисциплины		
Б1.В.ОД.1	<p style="text-align: center;">Педагогика и психология высшей школы</p> <p style="text-align: center;">Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие гуманитарного мышления аспирантов, – формирование у них психолого-педагогических основ преподавательской деятельности. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате усвоения дисциплины: История и философия науки; Методология и</p>	108 (3)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>информационные технологии в научных исследованиях.</p> <p>Знания, умения и опыт деятельности, полученные аспирантами позволяет освоить методологические основания педагогической деятельности, квалифицированно подготовиться к прохождению педагогической практики и государственной итоговой аттестации.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ОПК-2 – готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;</p> <p>УК-5 – способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.</p> <p>В результате изучения дисциплины аспирант должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закономерности и принципы организации преподавательской деятельности в высшей школе; – методы и способы совершенствования профессионально - личностного развития. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять выбор основных образовательных программ высшего профессионального образования в процессе преподавательской деятельности; - рефлексировать результаты собственного профессионального и личностного развития. <p>владеть навыками и/ или иметь опыт деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектирования и реализации основных образовательных программ высшего профессионального образования в процессе преподавательской деятельности; - самореализации планирования и решения задач собственного профессионального и личностного развития. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Педагогика и психология высшего образования как интегративная наука. 2. Методологические основы педагогики и психологии высшей школы 3. Индивидуально-психологические особенности студентов. 4. Обучение, воспитание и развитие личности студентов в процессе высшего образования 	
Б1.В.ОД.2	<p style="text-align: center;">Защита интеллектуальной собственности</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение международного и российского законодательства в области правовой охраны объектов интеллектуальной собственности; - приобретение знаний для развития творческой деятельности в научной и технической областях, навыков обеспечения правовой охраны новых объектов интеллектуальной 	72 (2)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>деятельности и эффективного их использования, направленного на совершенствование производства и выпуска конкурентоспособной продукции.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате изучения правоведения.</p> <p>Знания, умения и опыт деятельности, полученные аспирантами при изучении дисциплины, необходимы для дальнейшего формирования научного потенциала аспиранта, умения работать с нормативными документами.</p> <p>Знания (умения, навыки и (или) опыт деятельности), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы при изучении дисциплины «Методология и информационные технологии в научных исследованиях», в научно-исследовательской работе, при подготовке ВКР.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>УК-1 – способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.</p> <p>В результате изучения дисциплины аспирант должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятия: авторское право, патентное право, автор результата интеллектуальной деятельности, патентный поверенный, изобретение, полезная модель и промышленный образец; – виды охраняемых результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации – особенности возникновения, осуществления, изменения, прекращения прав на интеллектуальную собственность; – правовое положение участников отношений по использованию интеллектуальной собственности; - особенности договорного регулирования отчуждения исключительного права и выдачи лицензий; - особенности охраны прав правообладателей с помощью гражданско-правовых средств защиты, применения административного и уголовного законодательства. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять охраняемые объекты интеллектуальной собственности; – обсуждать способы эффективной защиты объектов интеллектуальной собственности; – осуществлять комплекс мер по выявлению и правовой охране объектов интеллектуальной собственности; – пользоваться информационными ресурсами в электронной базе данных патентной информации ФГБУ ФИПС и зарубежных патентных ведомств; – распознавать эффективное решение от неэффективного; 	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>– объяснять (выявлять и строить) алгоритмы защиты объектов интеллектуальной собственности;</p> <p>– применять полученные знания в профессиональной деятельности; использовать их на междисциплинарном уровне;</p> <p>– приобретать знания в области патентования; корректно выражать и аргументированно обосновывать положения предметной области знания.</p> <p>владеть навыками и/ или иметь опыт деятельности:</p> <p>– практическими навыками использования полученных знаний на других дисциплинах, на занятиях в аудитории и на практике;</p> <p>– анализа юридических фактов;</p> <p>– навыками составления заявочной документации для получения правовой охраны объектов промышленной собственности;</p> <p>– способами оценивания значимости и практической пригодности полученных результатов;</p> <p>– возможностью междисциплинарного применения полученных знаний;</p> <p>– профессиональным языком предметной области знания; способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <p>1. Защита авторского права и смежных прав.</p> <p>1.1. Понятие интеллектуальной собственности</p> <p>1.2. Авторское право и смежные права</p> <p>2. Защита права промышленной собственности.</p> <p>2.1. Патентное право</p> <p>2.2. Права на средства индивидуализации</p> <p>3. Защита прав на нетрадиционные объекты интеллектуальной собственности.</p> <p>3.1. Право на секреты производства.</p> <p>3.2. Права, связанные с открытиями и рационализаторскими предложениями.</p>	
Б1.В.ОД.3	<p align="center">Методология и информационные технологии в научных исследованиях</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у выпускника комплекса компетенций, направленных на владение культурой научного исследования, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий, методологией теоретических и экспериментальных исследований в области профессиональной деятельности, - выполнение критического анализа и оценки современных 	72 (2)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>научных достижений, - генерирование новых идей при решении исследовательских и практических задач, - осуществление комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения, - способность к работе в российских и международных исследовательских коллективах по решению научных и научно-образовательных задач.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате усвоения информатики, математики, философии, системного анализа. Аспирант должен иметь навыки логического мышления, построения логических выводов, демонстрировать способности к использованию средств вычислительной техники к выполнению типовых операций по обработке текстовой, табличной и графической информации.</p> <p>Знания, умения и опыт деятельности, полученные аспирантами при изучении дисциплины, необходимы для проведения научно-исследовательской работы аспирантов и подготовки выпускной квалификационной работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ОПК-1 – способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий</p> <p>УК-1 – способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях</p> <p>УК-2 – способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки</p> <p>УК-3 – готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач</p> <p>В результате изучения дисциплины аспирант должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стадии, фазы и этапы в организации научной деятельности; - науковедческие основания методологии; - науковедческие основания методологии; - основные методы распределения задач в коллективном проекте; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждать способы эффективного решения задачи методами 	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>математического моделирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать на междисциплинарном уровне знания по организации научной деятельности; - обсуждать способы эффективного решения задачи с использованием информационных технологий; - использовать на междисциплинарном уровне знания по обработке информации; - генерировать новые идеи и обсуждать способы эффективного решения задачи; - генерировать новые идеи и обсуждать способы эффективного решения задачи; - применять критерии оценки достоверности результатов теоретического исследования: предметность, полнота, непротиворечивость, интерпретируемость, проверяемость, достоверность. <p>владеть навыками и/ или иметь опыт деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретических и эмпирических методов-действий и методов-операций; - обобщения результатов решения, экспериментальной деятельности; - совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды; - обобщения результатов критического анализа результатов научной деятельности; - междисциплинарного применения новых полученных результатов; - обобщения результатов критического анализа результатов научной деятельности; - междисциплинарного применения новых полученных результатов; - планирования, проектирования и осуществления комплексных междисциплинарных исследований в рамках научного коллектива. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методология научных исследований; 2. Информационные технологии в научных исследованиях. 	
Б1.В.ОД.4	<p style="text-align: center;">Профессионально-ориентированный перевод</p> <p style="text-align: center;">Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - достижение практического владения иностранным языком, позволяющего гибко и эффективно использовать язык для общения в научной и профессиональной деятельности. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате усвоения дисциплин: «Иностранный язык», «Иностранный язык в профессиональной деятельности», «Деловой иностранный язык» на предшествующих этапах обучения (бакалавриат, специалитет, магистратура).</p>	108 (3)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>Знания, умения и опыт деятельности, полученные аспирантами при изучении дисциплины, необходимы для освоения дисциплины «Иностранный язык» и сдачи кандидатского экзамена по дисциплине «Иностранный язык».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>УК-4 – готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках</p> <p>В результате изучения дисциплины аспирант должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные особенности перевода употребительных фразеологических и аналитических словосочетаний, часто встречающиеся в письменной речи изучаемого подязыка, а также слова, словосочетания и фразеологизмы, характерные для устной речи и письменной в ситуациях делового общения; - характерные особенности научного, публицистического, художественного и научно-популярного функциональных стилей; - значения сокращений и условных обозначений, правильное прочтение сокращений и символов и т.п. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, извлеченную из текстовых источников по своей специальности на иностранном языке; - понимать на слух оригинальную монологическую и диалогическую речь по специальности, опираясь на изученный языковой материал, фоновые страноведческие и профессиональные знания; - конспектировать прочитанное с изложением краткого содержания; - составлять резюме, делать сообщения, доклады на иностранном языке; - применять сокращения и условные обозначения, формулы, символы и т.п. <p>владеть навыками и/ или иметь опыт деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - перевода терминологической лексики с иностранного языка на русский по своей специальности и с русского на иностранный; - устной и письменной речи на иностранном языке, позволяющими достаточно свободно общаться с носителями языка; - нормами орфографии, орфоэпии, лексики, грамматики и стилистики изучаемого языка; - детального понимания письменного сообщения, аутентичных текстов различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, научно-технические; - научной, профессиональной, лингвокультурологической 	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>коммуникации с представителями инокультур с использованием языкового материала по избранной специальности.</p> <p>- создания точного, детального, хорошо выстроенного сообщения на сложные темы, демонстрируя владение моделями организации текста, средствами связи и объединением его элементов.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Грамматические и лексические особенности перевода научной литературы 2. Обмен научной информацией и научное общение (участие в международных конференциях, международных грантах и программах обмена в области научных исследований т.д.). 3. Научно-исследовательская работа (характеристика области и объекта исследования, цели, задачи, методы исследования и т.д.). 	
Б1.В.ОД.5	<p style="text-align: center;">Спецдисциплина</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на основе изучения теоретических трудов и анализа конкретных художественных произведений сформировать у аспирантов представление об интертекстуальном изучении литературы как актуальном научном направлении и методе современной филологии. - познакомить аспирантов с эвристическими возможностями, методиками, проблематикой интертекстуального подхода к литературе и культуре. - расширить и углубить знания аспирантов о межтекстовых взаимодействиях в литературе и их типах. - закрепить полученные знания и умения на практике (в форме устных и письменных заданий и докладов). - выработать у аспирантов навыки интертекстуального исследования (в том числе междисциплинарного характера) литературных произведений. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате усвоения дисциплин: на уровне бакалавриата – «Введение в литературоведение», «История мировой литературы»; на уровне магистратуры – «Поэтика русской классической литературы», «Методология и методы научного исследования»; на уровне аспирантуры – «История и теория жанров», «Русская литература в контексте культуры», «Актуальные проблемы русской литературы», «История и философия науки».</p> <p>Знания, умения, навыки, полученные при изучении дисциплины «Спецдисциплина», будут необходимы для научно-исследовательской работы, для сдачи государственного экзамена и при написании и защите ВКР.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и</p>	108 (3)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>развитие следующих компетенций:</p> <p>ОПК-1 – способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий.</p> <p>ОПК-2 – готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.</p> <p>ПК-3 – способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере филологии и др.</p> <p>ПК-5 – владение навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации.</p> <p>УК-1 – способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.</p> <p>УК-2 – способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки.</p> <p>В результате изучения дисциплины аспирант должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методику интертекстуального исследования литературных и смежных с ними явлений; современные идеи и исследования в сфере интертекстуальности; - актуальную научную литературу по проблемам интертекстуальности; наиболее эффективные образовательные и информационные технологии в сфере преподавания дисциплин, связанных с интертекстуальными исследования; - современные и наиболее эффективные методики интертекстуальных исследований; - методики анализа и интерпретации различных типов и подтипов межтекстовых взаимодействий в литературе и культуре, а также релевантные образовательные методики и технологии; - основные достижения мировой научной мысли в сфере интертекстуальных исследований; - актуальные направления и проблематику комплексных исследований, в том числе междисциплинарных, частью которых являются интертекстуальный и интермедиаальный подходы к текстам культуры. 	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предлагать аргументированные решения поставленной научной задачи; применять полученные знания в ходе интертекстуального исследования. - свободно применять знания в сфере интертекстуальных исследований на занятиях любого типа, в том числе на междисциплинарном уровне; - эффективно решать поставленные задачи; аргументированно полемизировать с идеями оппонентов и обосновывать собственные решения задач из области интертекстуальных исследований; - квалифицированно интерпретировать все возможные типы и подтипы межтекстовых взаимодействий в литературе и культуре, доступно и глубоко излагать результаты интерпретации для любой аудитории; - генерировать новые идеи при решении конкретных задач, опираясь на научные идеи русских, европейских и внеевропейских исследователей межтекстовых связей в литературе и культуре; - проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, частью которых являются интертекстуальный и интермедиаальный подходы к текстам культуры. <p>владеть навыками и/ или иметь опыт деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использования современных методик интертекстуального исследования литературных и смежных с ними явлений; - комплексного использования современных знаний в сфере литературной интертекстуальности, образовательных и информационных технологий в преподавательской деятельности; - свободного владения методиками и знаниями, составляющими интертекстуальный подход к литературе, в конкретных исследованиях, в том числе междисциплинарного характера; - квалифицированной интерпретации всех возможных типов и подтипов межтекстовых взаимодействий в литературе и культуре, доступного и глубокого изложения результатов интерпретации в аудитории; - генерирования оригинальных идей на основе усвоения опыта мировой научной мысли в области изучения межтекстовых связей в литературе и культуре; - проектирования и осуществления комплексных исследований, в том числе междисциплинарных, частью которых являются интертекстуальный и интермедиаальный подходы к текстам культуры. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <p>1.Интертекстуальность в литературе: теоретические основы, актуальность и эвристические возможности метода,</p>	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	проблематика и направления исследований. 2. Типы межтекстовых взаимодействий в литературе: теория и практика анализа.	
Б1.В.ДВ Дисциплины по выбору		
Б1.В.ДВ.1		
1	<p style="text-align: center;">Русская литература в контексте культуры</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассмотреть один из культурных контекстов, в котором пребывала русская литература, – <i>контекст праздника</i>, как государственного (имперского), так и частного. - дать аспирантам представление об эрцологии как научной дисциплине, изучающей феномен, функции и место праздника в культуре. - предложить аспирантам для изучения материалы о празднике новолетия (Нового года) в русской культуре и, в частности, об отражении его в зеркале поэтических текстов различных жанров в русской литературе XVIII – первой половины XIX вв. - подвергнуть анализу «брачно-свадебный текст» русской культуры и литературы конца XVII – начала XIX вв. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате усвоения дисциплин: на уровне бакалавриата – «Культурология», «История мировой литературы»; на уровне магистратуры – «Поэтика русской классической литературы», «Методология и методы научного исследования»; на уровне аспирантуры – «История и теория жанров».</p> <p>Знания, умения и опыт деятельности, полученные аспирантами при изучении дисциплины, необходимы при освоении «Спецдисциплины», «Актуальных проблем русской литературы», для научно-исследовательской работы, для сдачи государственного экзамена и при написании и защите ВКР.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ОПК-1 – способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий.</p> <p>ОПК-2 – готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.</p> <p>ПК-3 – способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере филологии и др.</p> <p>ПК-4 – владение навыками самостоятельного исследования</p>	72 (2)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах.</p> <p>ПК-5 – владение навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации.</p> <p>УК-1 – способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.</p> <p>УК-3 – готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.</p> <p>В результате изучения дисциплины аспирант должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы и методики эртологических исследований литературных и смежных с ними явлений; современные идеи в сфере эртологии; - научную литературу по эртологии; наиболее эффективные образовательные и информационные технологии в сфере преподавания дисциплин, связанных с эртологической проблематикой; - современные и наиболее эффективные методы и методики эртологических исследований; - типологию новогодних и брачно-свадебных стихотворений, их авторов и своеобразие разработки ими данных эртологических тем; - основную топику стихотворений с новогодней и брачно-свадебной тематикой, конкретные поводы к их созданию; - основные научные достижения мировой научной мысли в сфере истории и теории праздника в литературной культуре; - современное состояние эртологических исследований в мире; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предлагать аргументированные и оригинальные решения поставленной научной задачи; применять полученные знания в ходе эртологического исследования; - свободно применять знания в сфере эртологии на занятиях любого типа, в том числе на междисциплинарном уровне эффективно решать поставленные задачи; аргументированно полемизировать с идеями оппонентов и обосновывать собственные решения задач из области эртологических исследований на литературном материале; - самостоятельно обнаруживать и исследовать новые типы эртологических текстов в литературе, а также её эртологическую проблематику; - квалифицированно интерпретировать стихотворные 	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>произведения с эртологической тематикой; популярно и глубоко подавать аудитории результаты данной интерпретации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - генерировать новые идеи при решении конкретных задач, опираясь на научные идеи русских, европейских и внеевропейских исследователей праздника в контексте культуры и литературы; - работать в международном исследовательском коллективе при решении общих научных и научно-образовательных задач. <p>владеть навыками и/ или иметь опыт деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использования современных методов и методик (включая информационно-коммуникационные технологии) эртологического исследования литературных и смежных с ними явлений; - комплексного использования современных знаний в сферах литературоведения и эртологии, образовательных и информационных технологий в преподавательской деятельности; - свободного применения знаний из области эртологии в конкретных исследованиях на литературном материале; - самостоятельного выделения неразработанной области из сферы истории и теории праздника в литературной культуре; постановки оригинальной научной проблемы (гипотезы) и собственной её разработки на основе литературоведческих и эртологических методов исследования; - квалифицированной интерпретации литературных произведений с эртологической тематикой; популярного публичного изложения результатов данной интерпретации; - генерирования оригинальных идей на основе усвоения мировой научной мысли в сфере истории и теории праздника в контексте культуры и литературы; - работы в разноязычной среде с учётом национальных научных традиций. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Праздник в культуре. Эртология как научная дисциплина. 2. Эртологическая проблематика русской литературы (имперского периода) 	
2	<p style="text-align: center;">Актуальные проблемы современной зарубежной литературы</p> <p style="text-align: center;">Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение аспирантами профессионального уровня компетенции в демонстрации углублённых знаний в области современной зарубежной литературы, а также навыками квалифицированной интерпретации текстов, относящихся к разным литературным направлениям; - раскрытия содержательного и формального наполнений 	72 (2)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>последних и связей с породившей их эпохой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выработка умения анализировать соответствующий литературный материал для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний; - овладение навыками подготовки учебно-методических материалов по соответствующей проблематике. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате усвоения дисциплин на уровне бакалавриата – «Введение в литературоведение», «История мировой литературы»; на уровне магистратуры – «Методология и методы научного исследования»; на уровне аспирантуры – «История и теория жанров», «Зарубежная литература 20 века в контексте культуры».</p> <p>Знания, умения и опыт деятельности, полученные аспирантами при изучении дисциплины, необходимы при освоении «Спецдисциплины», для научно-исследовательской работы, для сдачи государственного экзамена и при написании и защите ВКР.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ОПК-1 – способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;</p> <p>ОПК-2 – готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;</p> <p>ПК-3 – способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере филологии и др.;</p> <p>ПК-4 – владение навыками самостоятельного исследования основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах;</p> <p>ПК-5 – владение навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации;</p> <p>УК-1 – способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;</p> <p>УК-3 – готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.</p> <p>В результате изучения дисциплины аспирант должен:</p> <p>знать:</p>	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>- принципы построения научного исследования в соответствующей области наук, требования к оформлению библиографического списка и ссылок в исследовании;</p> <p>- принципы и методы разработки научно-методического обеспечения дисциплин (модулей) и основных образовательных программ высшего образования; методы диагностики и контроля качества образования в вузе;</p> <p>- об организации исследовательской работы, основанные на изучении различных научных теорий в сфере гуманитарного знания и теории языка, свободно пользуется навыками научного анализа в профессиональной научно-исследовательской сфере;</p> <p>- об организации исследовательской работы, основанные на изучении различных научных теорий в сфере гуманитарного знания и теории языка, свободно пользуется навыками научного анализа в профессиональной научно-исследовательской сфере;</p> <p>- глубокие знания об исследовании системы языка, его основных закономерностей функционирования в синхроническом и диахроническом аспектах</p> <p>- сформированные систематические знания методов критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методов генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе междисциплинарных;</p> <p>- сформированные и систематические знания особенностей представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме при работе в российских и международных исследовательских коллективах.</p> <p>уметь:</p> <p>- обосновать актуальность, новизну, теоретическую и практическую значимость собственного исследования, определять методологию исследования, уметь делать выводы из проведенного исследования и определять перспективы дальнейшей работы, уметь анализировать собранный эмпирический материал и делать достоверные выводы, отстаивать собственную научную концепцию в дискуссии, выступать оппонентом и рецензентом по научным работам;</p> <p>- реализовывать программы дисциплин (модулей), используя разнообразные методы, формы и технологии обучения в вузе; помогать выстраивать индивидуальную образовательную траекторию обучающегося; уметь анализировать, систематизировать и обобщать собственные достижения и проблемы; уметь учитывать возможностями образовательной среды для обеспечения качества образования;</p> <p>- самостоятельно разрабатывать все этапы научно-исследовательской деятельности, используя как знания общеметодологического характера, так и конкретные</p>	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>познания в области истории и теории языка, культуры. Способен эффективно осуществлять общение в академической сфере, самостоятельно анализировать и корректировать научно-исследовательский процесс, успешно применять теоретические и практические знания в собственных научных исследованиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно разрабатывать все этапы исследовательского процесса, используя знания о функционировании языковых систем, историко-культурных общностей, развитии литературы. Способен эффективно осуществлять деловое общение, самостоятельно анализировать устную и письменную коммуникации, излагать аргументированные выводы; - сформированное умение при решении исследовательских и практических задач генерировать идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений; - успешное и систематическое следование нормам, принятым в научном общении, для успешной работы в российских и международных исследовательских коллективах с целью решения научных и научно-образовательных задач. <p>владеть навыками и/ или иметь опыт деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - свободно ориентироваться в источниках и научной литературе, владеть логикой научного исследования, терминологическим аппаратом научного исследования, научным стилем изложения собственной концепции; - свободно владеть современными образовательными технологиями, в том числе интерактивными и дистанционными; формами и методами обучения студентов; методами оценки качества освоения образовательной программы; способами педагогического взаимодействия с обучающимися; навыками анализа профессионально-педагогической деятельности; - выстраивания собственных исследовательских стратегий и тактик, обеспечивающих эффективную профессиональную деятельность; легко применяет теоретические знания в научной, производственной и социально-общественной сферах деятельности; - выстраивания собственных исследовательских стратегий и тактик, обеспечивающих эффективную профессиональную деятельность; легко применяет теоретические знания в научной, производственной и социально-общественной сферах деятельности; - разработки исследовательских стратегий и тактик, обеспечивающих эффективную профессиональную деятельность; легко применяет теоретические знания в научной, производственной и социально-общественной сферах деятельности; 	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>- успешное и систематическое применение навыков анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;</p> <p>- успешное и систематическое применение технологий оценки результатов коллективной деятельности по решению научных и научно-образовательных задач, в том числе ведущейся на иностранном языке.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <p>1.Современная зарубежная литература как предмет изучения. 2.Литература и общество на рубеже XX и XXI веков</p>	
Б1.В.ДВ.2		
1	<p style="text-align: center;">Актуальные проблемы русской литературы</p> <p style="text-align: center;">Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на основе изучения теоретических трудов и анализа конкретных художественных произведений сформировать у аспирантов представление о сравнительном (компаративном) изучении литературы как актуальном научном направлении и методе современной филологии. - познакомить аспирантов с методами, методиками и проблематикой сравнительного литературоведения, выработать у них навыки компаративного исследования литературных произведений. - расширить и углубить знания о едином мировом литературном процессе, о связях русской литературы XI–XIX вв. с европейскими литературами. - определить основные аспекты взаимодействия русской и западноевропейской литератур (культур) в плане типологического и сравнительно-исторического изучения. - освоить наиболее существенную информацию о литературных влияниях и творческих контактах русских писателей XI–XIX вв. с европейскими и внеевропейскими авторами. <p>1. Выявить сходства и различия в литературном развитии России и ведущих европейских стран в XI–XIX вв.</p> <p>2. Закрепить полученные знания и умения на практике (в форме устных и письменных заданий и докладов).</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате усвоения дисциплин: на уровне бакалавриата – «Введение в литературоведение», «История мировой литературы»; на уровне магистратуры – «Поэтика русской классической литературы», «Методология и методы научного исследования»; на уровне аспирантуры – «История и теория жанров», «Русская литература в контексте культуры».</p> <p>Знания, умения и опыт деятельности, полученные аспирантами при изучении дисциплины, необходимы при</p>	144 (4)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>освоении «Спецдисциплины», для научно-исследовательской работы, для сдачи государственного экзамена и при написании и защите ВКР.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ОПК-1 – способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;</p> <p>ОПК-2 – готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;</p> <p>ПК-3 – способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере филологии и др.;</p> <p>ПК-4 – владение навыками самостоятельного исследования основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах;</p> <p>ПК-5 – владение навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации;</p> <p>УК-1 – способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;</p> <p>УК-3 – готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.</p> <p>В результате изучения дисциплины аспирант должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методику компаративного исследования литературных явлений; современные идеи и исследования в сфере компаративистики; - классическую и современную научную литературу по компаративистике; наиболее эффективные образовательные и информационные технологии в сфере преподавания дисциплин, связанных с компаративными методами исследования; - современные и наиболее эффективные методики компаративных исследований; - о конкретных литературных влияниях и творческих контактах русских писателей XI–XIX вв. с европейскими и внеевропейскими авторами; - о персональных влияниях в истории русской и зарубежных литератур, являющихся предметом сравнительного изучения; 	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>- основные достижения мировой научной мысли в сфере сравнительного литературоведения;</p> <p>- современное состояние компаративных исследований в мире.</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предлагать аргументированные решения поставленной научной задачи; применять полученные знания в ходе компаративного исследования; - свободно применять знания в сфере компаративных исследований на занятиях любого типа, в том числе на междисциплинарном уровне; - эффективно решать поставленные задачи; аргументированно полемизировать с идеями оппонентов и обосновывать собственные решения задач из области компаративных исследований; - квалифицированно интерпретировать случаи персонального влияния одного автора и произведениях на другого автора и произведение; - генерировать новые идеи при решении конкретных задач, опираясь на научные идеи русской, европейской и внеевропейской компаративистики; - работать в международном исследовательском коллективе при решении общих научных и научно-образовательных задач; <p>владеть навыками и/ или иметь опыт деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использования современных методик компаративного исследования литературных и смежных с ними явлений; - комплексного использования современных знаний в сфере литературной компаративистики, образовательных и информационных технологий в преподавательской деятельности; - свободного использования знаний из области компаративистики в конкретных исследованиях; - самостоятельного выделения неразработанной области из сферы сравнительного изучения русской и иноземных литератур; постановки оригинальной научной проблемы (гипотезы) и собственной её разработки на основе всего инструментария компаративистики; - квалифицированной интерпретации персональных влияний в литературе - генерирования оригинальных идей на основе усвоения опыта мировой компаративистики - работы в разноязычной среде с учётом национальных научных традиций. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <p>1. Литературная компаративистика: актуальность и возможности метода, проблематика и направления компаративных исследований.</p>	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	2. Древнерусская литература XI–XVII вв. в сравнительном изучении. 3. Русская литература XVIII в. в сравнительном изучении. 4. Русская литература XIX в. в сравнительном изучении.	
2	<p style="text-align: center;">Зарубежная литература 20 века в контексте культуры</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> – овладение аспирантами профессионального уровня компетенции в демонстрации углублённых знаний в области зарубежной литературы 20 века, а также навыками квалифицированной интерпретации текстов, относящихся к разным литературным направлениям, раскрытия содержательного и формального наполнений последних и связей с породившей их эпохой; – выработка умения анализировать соответствующий литературный материал для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний; – овладение навыками подготовки учебно-методических материалов по соответствующей проблематике. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате усвоения курсов: на уровне бакалавриата – «Введение в литературоведение», «История мировой литературы»; на уровне магистратуры – «Методология и методы научного исследования»; на уровне аспирантуры – «История и теория жанров», «Актуальные проблемы современной зарубежной литературы».</p> <p>Знания, умения и опыт деятельности, полученные аспирантами при изучении дисциплины, необходимы при освоении «Спецдисциплины», для научно-исследовательской работы, для сдачи государственного экзамена и при написании и защите ВКР.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ОПК-1 – способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;</p> <p>ОПК-2 – готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;</p> <p>ПК-3 – способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере филологии и др.;</p> <p>ПК-4 – владение навыками самостоятельного исследования основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах;</p>	144 (4)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>ПК-5 – владение навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации;</p> <p>УК-1 – способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;</p> <p>УК-3 – готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.</p> <p>В результате изучения дисциплины аспирант должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы построения научного исследования в соответствующей области наук, требования к оформлению библиографического списка и ссылок в исследовании - принципы и методы разработки научно-методического обеспечения дисциплин (модулей) и основных образовательных программ высшего образования; методы диагностики и контроля качества образования в вузе - об организации исследовательской работы, основанные на изучении различных научных теорий в сфере гуманитарного знания и теории языка, свободно пользуется навыками научного анализа в профессиональной научно-исследовательской сфере. - иметь глубокие знания об исследовании системы языка, его основных закономерностей функционирования в синхроническом и диахроническом аспектах; - сформированные систематические знания методов критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методов генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе междисциплинарных - сформированные и систематические знания особенностей представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме при работе в российских и международных исследовательских коллективах. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обосновать актуальность, новизну, теоретическую и практическую значимость собственного исследования, определять методологию исследования, уметь делать выводы из проведенного исследования и определять перспективы дальнейшей работы, уметь анализировать собранный эмпирический материал и делать достоверные выводы, отстаивать собственную научную концепцию в дискуссии, выступать оппонентом и рецензентом по научным работам; - реализовывать программы дисциплин (модулей), используя 	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>разнообразные методы, формы и технологии обучения в вузе; помогать выстраивать индивидуальную образовательную траекторию обучающегося; уметь анализировать, систематизировать и обобщать собственные достижения и проблемы; уметь учитывать возможностями образовательной среды для обеспечения качества образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно разрабатывать все этапы научно-исследовательской деятельности, используя как знания общеметодологического характера, так и конкретные познания в области истории и теории языка, культуры. Способен эффективно осуществлять общение в академической сфере, самостоятельно анализировать и корректировать научно-исследовательский процесс, успешно применять теоретические и практические знания в собственных научных исследованиях. - самостоятельно разрабатывать все этапы исследовательского процесса, используя знания о функционировании языковых систем, историко-культурных общностей, развитии литературы. - эффективно осуществлять деловое общение, самостоятельно анализировать устную и письменную коммуникации, излагать аргументированные выводы. - Сформированное умение при решении исследовательских и практических задач генерировать идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений; - успешное и систематическое следование нормам, принятым в научном общении, для успешной работы в российских и международных исследовательских коллективах с целью решения научных и научно-образовательных задач <p>владеть навыками и/ или иметь опыт деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - свободно ориентироваться в источниках и научной литературе, владеть логикой научного исследования, терминологическим аппаратом научного исследования, научным стилем изложения собственной концепции; - свободно владеть современными образовательными технологиями, в том числе интерактивными и дистанционными; формами и методами обучения студентов; методами оценки качества освоения образовательной программы; способами педагогического взаимодействия с обучающимися; навыками анализа профессионально-педагогической деятельности; - выстраивания собственных исследовательских стратегий и тактик, обеспечивающих эффективную профессиональную деятельность; легко применяет теоретические знания в научной, производственной и социально-общественной сферах деятельности; - разработки исследовательских стратегий и тактик, 	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>обеспечивающих эффективную профессиональную деятельность; легко применяет теоретические знания в научной, производственной и социально-общественной сферах деятельности;</p> <p>- успешное и систематическое применение навыков анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мировоззренческое и художественное разнообразие модернистской литературы и культуры 2. Культурный и литературный процесс во второй половины XX века 	
Блок 2 Практики		
Б 2. 1	<p style="text-align: center;">Педагогическая практика</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <p>– получение профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате усвоения дисциплин: «Педагогика и психология высшей школы», «Русская литература в контексте культуры», «Методология и информационные технологии в научных исследованиях», «Актуальные проблемы русской литературы».</p> <p>Знания, умения и опыт деятельности, полученные аспирантами при изучении дисциплины, необходимы в процессе прохождения педагогической практики, для выполнения научно-исследовательской работы, сдачи государственного экзамена, защиты ВКР.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ОПК-2 - готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;</p> <p>ПК-2 - способность демонстрировать углубленные знания в истории русской литературы;</p> <p>ПК-5 - владение навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации;</p> <p>УК-3 - готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;</p> <p>УК-5 - способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.</p> <p>В результате изучения дисциплины аспирант должен:</p>	324 (9)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные образовательные программы высшей школы по филологии и языкознанию. Основы научно-методической и учебно-методической работы высшей школы. Теоретическую психолого-педагогическую и методическую базу преподавания филологии; - основные этапы и особенности истории русской литературы. Литературные направления и их типологические разновидности; главные тенденции жанрово-стилевых поисков писателей; – различные подходы и современные технологии изучения основных разделов филологии в высшей школе; – специфику соотношения различных отраслей современной филологии; основные положения и концепции, разрабатываемые в области современной филологии; о своеобразии связей филологии с другими отраслями современного научного знания (гуманитарного и негуманитарного). Различные подходы и современные технологии изучения основных разделов филологии в высшей школе; – методы и способы интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой. Знать современные подходы к анализу художественного текста. Знать способы популяризации литературы на разных уровнях литературного образования; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ставить учебно-воспитательных цели, выбирать тип, вид занятия, использовать различные формы организации учебной деятельности студентов, диагностики, контроля и оценки эффективности учебной деятельности студентов; - разрабатывать тематические планы, лекционные и семинарские занятия по филологии. Структурировать знания по истории русской литературы в соответствии с темой и целями учебного занятия; - анализировать языковой и литературный материал для обеспечения преподавания истории русской и зарубежной литератур; – уметь проводить разные типы сравнительного анализа художественных произведений в рамках диалога культур. - использовать различные методы идейно-художественного анализа на разных типах занятий в высшей школе; - определять пути решения научных и научно-методических проблем, возникающих в ходе профессиональной деятельности; - следовать нормам, принятым в научном общении при работе в российских и международных исследовательских коллективах с целью решения научных и научно-образовательных задач; 	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>- осуществлять личностный выбор в стандартных профессиональных и морально-ценностных ситуациях, оценивает некоторые последствия принятого решения и готов нести за него ответственность перед собой и обществом;</p> <p>– уметь формулировать цели личного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, этапов профессионального роста, индивидуально-личностных особенностей;</p> <p>владеть навыками и/ или иметь опыт деятельности:</p> <p>- навыками анализа основных образовательных программ высшего образования;</p> <p>– владеть навыками структурирования и психологически грамотного преобразования научного знания в учебный материал, систематизации учебных и воспитательных задач;</p> <p>– владеть навыками формирования образовательной среды для реализации инновационной образовательной политики в высшей школе;</p> <p>- различными способами предъявления учебного материала, способами активизации учебной деятельности студентов, особенностями профессиональной риторики;</p> <p>– владеть навыками подбора эффективных технологий обучения для достижения оптимальных результатов;</p> <p>– владеть базовой терминологией, используемой в разных отраслях филологического знания, базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;</p> <p>- традиционными и нетрадиционными способами передачи учебного материала по русской литературе для высшей школы;</p> <p>– владеть методами и приемами составления задач, упражнений, тестов по различным темам «Истории русской литературы», устного и письменного изложения предметного материала;</p> <p>– приемами ведения дискуссии и полемики;</p> <p>– навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения;</p> <p>- навыками анализа профессионально значимых типов высказываний и создания самостоятельных риторически и профессионально эффективных высказываний различных типов;</p> <p>- навыками определения идейно-художественного своеобразия художественного произведения в контексте истории литературы;</p> <p>- способами совершенствования филологических знаний и их популяризации путем использования возможностей информационной среды;</p>	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>- различными типами коммуникаций при осуществлении работы в российских и международных коллективах по решению научных и научно- образовательных задач;</p> <p>- навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в.т.ч. междисциплинарного характера, возникающих при работе по решению научных и научно- образовательных задач в российских или международных исследовательских коллективах;</p> <p>- системой приемов и технологий целеполагания, целереализации и оценки результатов деятельности по решению нестандартных профессиональных задач, полностью аргументируя выбор предлагаемого варианта решения;</p> <p>- владеть способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомительный этап 2. Производственный этап 3. Завершающий этап 	
Блок 3 Научно-исследовательская работа		
БЗ	<p style="text-align: center;">Научно-исследовательская деятельность и подготовка НКР</p> <p>Целями научно-исследовательской работы аспиранта являются:</p> <p>расширение профессиональных знаний, полученных в процессе обучения; овладение навыками ведения самостоятельной научно-исследовательской работы для подготовки выпускной квалификационной работы; формирование способности выдвигать и разрабатывать оригинальные научные идеи в выбранной научно-исследовательской сфере в инновационных условиях.</p> <p>Научно-исследовательская работа является обязательным разделом (БЗ) основной образовательной программы аспирантуры и направлена на формирование универсальных (УК-2,3), общепрофессиональных (ОПК-1) и профессиональных (ПК-1,2,3,5) компетенций в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта по направлению 45.06.01 Языкознание и литературоведение.</p> <p>НИР базируется на освоении следующих дисциплин: «История и философия науки», «История и теория жанров», «Методология и информационные технологии в научных исследованиях», «Спецдисциплина», «Русская литература в контексте культуры», «Актуальные проблемы русской литературы».</p>	4752 (132)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>НИР предполагает исследовательскую работу, направленную на развитие у аспирантов способности к самостоятельным теоретическим и практическим суждениям и выводам, умений объективной оценки научной информации, свободы научного поиска и стремления к применению научных знаний в образовательной деятельности.</p> <p>НИР предполагает как общую программу для всех аспирантов, обучающихся по указанной образовательной программе, так и индивидуальную программу, направленную на выполнение конкретных научно-исследовательских заданий.</p> <p>НИР в течение всех семестров выполняется аспирантом под руководством научного руководителя.</p> <p>Непосредственным итогом НИР является выполненная выпускная квалификационная работа (ВКР), предполагающая последующую подготовку к защите кандидатской диссертации.</p> <p>НИР проводится на выпускающей кафедре литературы МГТУ, а также на базе научно-исследовательских лабораторий, центров и кафедр университета.</p> <p>В результате выполнения научно-исследовательской работы у аспиранта должны быть сформированы следующие компетенции:</p> <p>УК-2: Способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки.</p> <p>УК-3: готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.</p> <p>ОПК-1 - способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий.</p> <p>ПК-1 - Способность к самостоятельному проведению научно-исследовательской работы и получению научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 10.01.01 – Русская литература.</p> <p>ПК-2 - Способность демонстрировать углубленные знания в истории русской литературы</p> <p>ПК-3 - Способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере филологии и др.</p> <p>ПК-5 - Владение навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе</p>	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации.</p> <p>В результате выполнения научно-исследовательской работы аспирант должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представления о методах научно-исследовательской деятельности; - особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме при работе в российских и международных исследовательских коллективах; - современные способы использования информационно-коммуникационных технологий в выбранной сфере деятельности; <p>Современное состояние науки в области литературоведения; нормативные документы для составления заявок, грантов, проектов НИР; требования к содержанию и правила оформления рукописей к публикации в рецензируемых научных изданиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание основных положений и концепции в области истории русской литературы, основных этапов и тенденций ее развития; основных теоретико- и историко-литературных понятий, теории и методов интерпретации литературных фактов и явлений, необходимых для понимания их значения в практике филолога; - обладание представлением об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии; - знание закономерностей русского литературного процесса, - Знание основных тенденций развития современной русской литературы, литературных направлений и их типологических разновидностей; главные тенденции жанрово-стилевых поисков писателей; специфики вербального и невербального взаимодействия, используемого в интерпретации и оценке художественного текста; <p>Знание специфики соотношения различных отраслей современной филологии.</p> <p>Знание основных положений и концепций, разрабатываемых в области литературоведения; основных методов филологического исследования, использующихся в разных отраслях науки;</p> <p>традиционных методов и современных информационных технологий в сфере сбора и анализа литературных фактов.</p> <p>Знание основных положений и концепций в области истории литературы, основных этапов, тенденций и логики ее развития.</p> <p>Знание основных положений и концепций в области методики и методологии научного исследования.</p>	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>Знание методов сбора библиографического материала, в том числе с помощью поисковых систем.</p> <p>Знание специфики вербального и невербального взаимодействия, используемой в интерпретации и оценке художественного текста;</p> <p>стандартных методик изучения текстов для выявления их связности, последовательности, целостности на основе композиционно-речевых форм;</p> <p>критериев анализа художественного произведения;</p> <p>основных методических процедур анализа и правки текста, работу с логической и фактической основой текста;</p> <p>закономерностей исторического развития литературы и концепций в области ее теории, истории, современного состояния и перспектив изучения;</p> <p>методики подготовки научных обзоров, аннотаций, рефератов и составления библиографий по тематике проводимых исследований;</p> <p>приемов идентификации различных типов письменных текстов с учетом их функциональных стилей.</p> <p>уметь:</p> <p>Сформированное умение использовать положения и категории философии науки для оценивания и анализа различных фактов и явлений;</p> <p>Успешное и систематическое следование нормам, принятым в научном общении, для успешной работы в российских и международных исследовательских коллективах с целью решения научных и научно-образовательных задач;</p> <p>Сформированное умение выбирать и использовать экспериментальные и расчетно-теоретические методы для решения научной задачи;</p> <p>Современное состояние науки в области литературоведения; нормативные документы для составления заявок, грантов, проектов НИР; требования к содержанию и правила оформления рукописей к публикации в рецензируемых научных изданиях;</p> <p>Умение анализировать художественный материал, идентифицировать тексты по их принадлежности к определенному этапу в развитии литературы; умение видеть специфические средства выражения авторской позиции в литературном произведении, проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в области литературоведения с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;</p> <p>умение анализировать художественные произведения различных жанров в единстве формы и содержания с учетом авторских философско-эстетических открытий, выявлять структурные компоненты художественного текста, различные</p>	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>средства художественной выразительности, определять их место и функцию в тексте, сравнивать тексты и определять их место в творчестве конкретного автора и в литературном процессе в целом, понимать сущность взаимодействия различных типов художественного сознания в литературном процессе, соотносить художественное творчество различных авторов с литературно-эстетическими теориями эпохи, синтезировать различные методологические подходы в их разнообразных сочетаниях;</p> <p>умение творчески и критически оценивать литературные произведения, выдвигать и формулировать гипотезы, логично и аргументировано излагать и отстаивать свою точку зрения;</p> <p>системно воспринимать концепции в области истории литературы на основе существующих методик с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов, воспринимать информацию, отбирая наиболее значимое для собственных логических построений;</p> <p>Умение пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами; излагать устно и письменно свои выводы и наблюдения по вопросам теории и истории русской литературы; применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности;</p> <p>умение видеть специфические приметы литературных направлений в художественных текстах, демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории русской литературы;</p> <p>Умение применять методы и средства познания для интеллектуального развития, профессиональной компетентности.</p> <p>Умение демонстрировать знание основных положений и концепций в области литературоведения.</p> <p>Умение самостоятельно обрабатывать, интерпретировать и представлять результаты научно-исследовательской деятельности по установленным формам.</p> <p>Умение, пользуясь современной терминологией, демонстрировать знание основных положений и концепций в области методики и методологии научного исследования, свободно изложить содержание основных понятий, используемых в литературоведении.</p> <p>Умение формировать и идентифицировать реализованные методы исследования в литературоведческих работах; интерпретировать и разъяснять процедуры и их последовательность при реализации конкретного метода научного исследования.</p> <p>Умение использовать Интернет-технологии при проведении научного исследования.</p> <p>Умение применять на практике базовые навыки сбора и</p>	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>анализа литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий.</p> <p>Умение применять полученные знания в области литературоведения в собственной профессиональной деятельности;</p> <p>свободно оперировать литературоведческими терминами и понятиями; использовать полученные знания в профессиональной деятельности; соотносить литературоведческие данные с более широким культурно-историческим контекстом; использовать при анализе различных видов текстов разнообразные методические и методологические средства и приемы; определять специфические признаки принадлежности текстов к определенным эпохам, литературным направлениям и художественным методам.</p> <p>владеть:</p> <p>Успешное и систематическое применение навыков анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, возникающих в науке на современном этапе ее развития;</p> <p>Успешное и систематическое применение навыков анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера, возникающих при работе по решению научных и научно-образовательных задач в российских или международных исследовательских коллективах;</p> <p>Успешное и систематическое применение навыков: поиска и критического анализа научной и технической информации; планирования научного исследования, анализа получаемых результатов и формулировки выводов; представления и продвижения результатов интеллектуальной деятельности;</p> <p>Успешное и систематическое применение методов планирования, подготовки и проведения НИР и анализа и обсуждения экспериментальных данных; формулировка выводов и рекомендаций по результатам НИР; навыков составления и подачи конкурсных заявок на выполнение научно-исследовательских и проектных работ по направленности подготовки;</p> <p>основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации; основополагающими приемами анализа художественных источников;</p> <p>навыками анализа художественных произведений разных литературных родов, их формы и содержания, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций филолога; понятийным аппаратом современного литературоведения и умением его использовать при анализе художественных произведений, навыками оценивать роль и место конкретного художественного произведения в</p>	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>литературном процессе; навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, владение навыками организации самостоятельной работы и работы в команде; навыками анализа художественных произведений разных литературных направлений; навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований; навыками составления и подачи конкурсных заявок на выполнение научно-исследовательских и проектных работ в литературоведческой области. Владение навыком составления библиографического списка по заданной проблеме. Владение навыком обработки научного текста (конспектирование и реферирование). Владение базовой и факультативной филологической информацией для решения научно-исследовательских задач в сфере профессиональной деятельности. Владение навыками самостоятельной деятельности по интерпретации текстов разного уровня сложности. Владение методикой проведения научного исследования в области литературоведения. Владение навыками сбора и анализа литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, к постановке целей и выбору путей их достижения; навыками анализа структуры и смысловой архитектоники текста в целом и на уровне его микроструктур; идентификации основных параметров литературных произведений (композиция, сюжет, образная система и т.д.); навыками идентификации особенностей поэтики произведения; навыками определения принадлежности художественных текстов к функциональным стилям; навыками применения полученных знаний в области теории и истории литературы, филологического анализа текста в собственной профессиональной деятельности.</p>	
Блок 4 Государственная итоговая аттестация		
Б 4.Г. 1	<p style="text-align: center;">Государственный экзамен</p> <p>Цель государственной итоговой аттестации: - установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям федерального государственного образовательного стандарта. Аспирант по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение должен быть подготовлен к решению профессиональных задач в соответствии с направленностью</p>	324 (9)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>(профилем) образовательной программы Русская литература и видам профессиональной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – научно-исследовательская деятельность в области в области филологии, лингвистики и в смежных сферах гуманитарного знания; – преподавательская деятельность филологии, лингвистики и в смежных сферах гуманитарного знания. <p>В соответствии с преподавательской деятельностью выпускник на государственном экзамене должен показать соответствующий уровень обладания следующими универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями:</p> <p>УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;</p> <p>УК-2 - способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;</p> <p>УК-3 - готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;</p> <p>УК-5 - способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.</p> <p>ОПК-1 - способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;</p> <p>ОПК-2 - готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.</p>	
Б 4.Д.1	<p>Представление научного доклада об основных результатах подготовленной НКР</p> <p>Целью подготовки и защиты ВКР является установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям федерального государственного образовательного стандарта.</p> <p>Аспирант по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение должен быть подготовлен к решению профессиональных задач в соответствии с направленностью (профилем) образовательной программы Русская литература и видам профессиональной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – научно-исследовательская деятельность в области в 	216 (6)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>области филологии, лингвистики и в смежных сферах гуманитарного знания;</p> <p>– преподавательская деятельность филологии, лингвистики и в смежных сферах гуманитарного знания.</p> <p>В соответствии с научно-исследовательской деятельностью выпускник на защите выпускной квалификационной работы должен показать соответствующий уровень обладания следующими универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями:</p> <p>УК-1 - способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;</p> <p>УК-2 - способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;</p> <p>ОПК-1 - способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;</p> <p>ПК-1 - – способностью ориентироваться в современной парадигме филологии и гуманитарных наук, в системе методологических принципов и методических приемов литературоведческого исследования;</p> <p>ПК-2 - способностью демонстрировать углубленные знания в истории русской литературы.</p> <p>При выполнении выпускной квалификационной работы, обучающиеся должны показать свои знания, умения и навыки самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.</p> <p>Аспирант, выполняющий выпускную квалификационную работу должен показать свои способность и умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять и формулировать проблему исследования с учетом ее актуальности; – ставить цели исследования и определять задачи, необходимые для их достижения; – анализировать и обобщать теоретический и эмпирический материал по теме исследования, выявлять противоречия, делать выводы; – применять теоретические знания при решении практических задач; <p>- реферировать свою индивидуальную работу, составлять</p>	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, часов(ЗЕТ)
1	2	3
	<p>по ней развернутый тезисный план;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно оценивать уровень новизны, теоретической и практической значимости ВКР; – делать заключение по теме исследования, обозначать перспективы дальнейшего изучения исследуемого вопроса; – оформлять работу в соответствии с установленными требованиями. 	
ФТД Факультативы		
ФТД 1	<p style="text-align: center;">Медиакультура</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование «медийной» грамотности, рефлексивности и критического отношению к продуктам медиа, способности творчески расшифровывать и интерпретировать значения, транслируемые средствами массовой информации – развитие критического творческого мышления по отношению к системе медиа и медиатекстам. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате усвоения дисциплин «История и философия науки», «История и теория жанров».</p> <p>Знания умения, навыки, полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы при изучении педагогики и психологии высшей школы, при прохождении педагогической практики, в научно-исследовательской работе и при защите ВКР.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>УК-5 – способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.</p> <p>В результате изучения дисциплины аспирант должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определения медийных понятий и основные теоретические подходы к ним, называть их структурные характеристики. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - публично представлять собственные и известные научные результаты, вести дискуссии. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью к культурному мышлению, к обобщению и анализу, восприятию информации; - навыками поиска информации, выделения значимых единиц в информационных потоках; - способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Медиагенезис. 2. Медиакультура и медиасреда. 	72 (2)